



The sweetest Children!
Manmana Bava! Mathyaji Bava!
Daily Murli Sri Lankan Tamil
December 2021

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, கோபமே மிகப்பெரிய முள்ளாகும். அதனுடாகப் பலர் துன்பம் அடைகின்றனர், எனவே நீங்கள் அம்முள்ளை அகற்றி, உண்மையான மலராக வேண்டும்.

கேள்வி: முட்களிலிருந்து, மலர்களாகின்ற குழந்தைகளுக்கு, தந்தை என்ன உத்தரவாதத்தைக் கொடுக்கின்றார்?

பதில்: குழந்தைகளே, நீங்கள் முட்களிலிருந்து மலர்களாகின்ற வேளையில், இப்பொழுதும் மாயை உங்களுக்கு உருவாக்குகின்ற தடைகள் ஒரு நாள் முடிவிற்கு வந்து, நீங்கள் அனைவரும் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வீர்கள். அந்தக் கலியுக முட்கள் முடிவடைந்துவிடும். தந்தை உங்களைச் சங்கமயுக ஐடியினுள் இட்டுள்ளார். மாயை உங்களை வாடச் செய்தாலும், விதையாகிய ஞானம் அழிவற்றது. இந்த விதை ஒருபொழுதும் அழிக்கப்பட முடியாது.

பாடல்: அவரை எம்மிடமிருந்து பிரிக்கவும் முடியாது, துன்பம் இருக்கவும் முடியாது.

ஓம் சாந்தி. இனிமையிலும், இனிமையான, அன்பிற்கினிய, நீண்டகாலம் தொலைந்து இப்பொழுது கண்டுபிடிக்கப்பட்ட ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு, பிரம்மாவின் சரீரத்தின் மூலம் சிவபாபா, ஞானத்தின் ஆழமான இரகசியங்களை விளங்கப்படுத்துகின்றார். முதலில், குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பாடலைக் கேட்டீர்கள். பாபா, நாங்கள் எத்தனை துன்புறுத்தல்களைச் சகித்துக் கொண்டாலும் பரவாயில்லை, நாங்கள் எங்களை உங்களுக்கு அர்ப்பணிப்போம். ஏன் துன்புறுத்தல்கள் இருக்கின்றன? ஏனெனில் மக்கள் நஞ்சைப் (விகாரம்) பெறாததாலாகும். முன்னர் நீங்கள் ஆத்மாக்களையோ அல்லது பரமாத்மாவையோ அறிந்திருக்கவில்லை; நீங்கள் உங்களையோ அல்லது தந்தையையோ அறிந்திருக்கவில்லை என்பதைக் குழந்தைகளான நீங்கள் அறிவீர்கள். எனவே அது நீங்கள் மிருகப் புத்தியைக் கொண்டிருந்தது போன்றது. உலகரீதியில் உங்களையும், உங்கள் தந்தையர்களையும் நீங்கள் அறிவீர்கள். இந்நேரத்திலுள்ள மனிதர்கள் தங்களையோ அல்லது இவ்வுலகிற்கு அப்பாலுள்ள தந்தையையோ அறியார்கள். கடவுளுக்கு ஒரு பெயர், ரூபம், தேசம் அல்லது நேரம் எதுவுமே இல்லை என அவர்கள் கூறுகின்றனர். எனவே ஆத்மாக்களுக்கும் அவை எதுவும் இருக்க மாட்டாது. அவர்கள் ஆத்மாக்களையும் அறியார்கள். அவர்கள் ஒவ்வோர் ஆத்மாவும் பரமாத்மாவே எனக் கூறுகின்றனர். நீங்கள் இப்பொழுது அது பற்றி அறிவீர்கள். அவர்கள் ஆத்மா, சரீரம் என இரண்டு விடயங்கள் உள்ளன என்பதையும், ஆத்மா அழிவற்றவர், சரீரம் அழியக்கூடியது என்பதையும் கூற வேண்டும் என்பதற்காகவே கூறுகின்றனர். ஆத்மா என்றால் என்ன? அவரது ரூபமும், நிறமும் எவை? அவரது பெயர் ஆத்மா என அவர்கள் அறிவார்கள், ஆனால் அவர் எவ்வாறானவர், அவர் என்ன செய்கின்றார், அவர் என்ன விதமான பாகத்தை நடிக்கின்றார் அல்லது எவ்வளவு காலம் தனது பாகத்தை அவர் நடிக்கின்றார் என எவராலும் விளங்கப்படுத்த முடியாது. ஆத்மாவைப் பற்றிய ஞானத்தை எவராலும் கொடுக்க முடியாது. ஆத்மா ஒரு சின்னஞ்சிறிய நட்சத்திரம் என இப்பொழுது நீங்கள் அறிவீர்கள். 84 பிறவிகளின் அழியாத பாகம் ஆத்மாவில் பதியப்பட்டுள்ளது. சங்கராச்சாரியாரின் ஆத்மாவும் தனது சொந்தப் பாகத்தை

நடிக்கின்றார். எவ்வாறு ஓர் ஆத்மா சதோபிரதான் ஆகுகின்றார், பின்னர் எவ்வாறு சதோ, ரNஐh, தமோ ஸ்திதிகளுக்கூடாகச் செல்கின்றார் என எவருமே அறியார். ஓர் அற்புதமான நட்சத்திரம் நெற்றியின் மத்தியில் பிரகாசிப்பதாக அவர்கள் கூறுகின்றனர். அவர்கள் வேறு எதையும் அறியார்கள். ஆத்மாக்களைப் பற்றி அறியாதிருப்பது என்றால், பரமாத்மாவையும் அறியாதிருப்பது போன்றதாகும். இந்நேரத்தில் இது அனைவருமே முள்ளாக உள்ள, ஒரு முட்காடாகும். அவர்கள் படைப்பவரான, பரமாத்மாவான பரமதந்தையையோ அல்லது படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியையோ அறியார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஆத்மாக்களையும், பரமாத்மாவையும் அறிவீர்கள், ஆனால் அதுவும் நீங்கள் செய்யும் முயற்சிகளுக்கேற்ப வரிசைக்கிரமமாகவே அறிவீர்கள். குழந்தைகளாகிய உங்களிற் பலர் இதை மிகச்சரியாக அறிய மாட்டீர்கள். சரீர் உணர்வில் இருப்பதால், உங்களால் முழுமையாகக் கிரகிக்க முடியாதுள்ளது; அதுவும் வரிசைக்கிரமமே. உங்களிற் சிலர் கேட்கின்றீர்கள்: பாபா, இது ஏன் இவ்வாறு உள்ளது? பாபா கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, ஓர் இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. அதற்குப் பலவிதமானவர்களும் நிச்சயமாகத் தேவைப்படுகின்றனர். கல்லுப் புத்தியுடையவர்கள் அனைத்திலும் தாழ்ந்த அந்தஸ்தையே அடைவார்கள். நீங்கள் எதையாவது அறிந்து கொண்டால், ஏனையோருக்கும் விளங்கப்படுத்துவீர்கள். நீங்கள் மேலும் முன்னேறும்பொழுது, நீங்கள் விளங்கப்படுத்த ஆரம்பிப்பதாகக் கூறுகின்றீர்கள். எவ்வாறாயினும் அவ்வாறானவர்களும் இருக்க வேண்டும், அப்பொழுதே தாழ்ந்த அந்தஸ்தைப் பெறுபவர்களும் இருக்க முடியும். ஓர் அரசருக்கும், பிரஜைக்கும் இடையில் அதிகளவு வேறுபாடுள்ளது! இங்கே அரசர்கள், பிரஜைகள் இருசாராரும் துன்பத்தையே அனுபவம் செய்கின்றனர். சத்திய யுகத்தில் அரசர்களோ அல்லது பிரஜைகளோ துன்பத்தை அனுபவிப்பதில்லை, ஆனால் அவர்களுடைய அந்தஸ்தில் ஒரு வேறுபாடு உள்ளது. முழுமையாகக் கிரகிக்காததால், உங்களால் எவருக்கும் விளங்கப்படுத்த முடியாதுள்ளது. அப்பொழுது ஏதோவொரு முள் தொடர்ந்தும் உங்களைக் குத்துகின்றது: சிலசமயங்களில் பேராசையும், சிலசமயங்களில் பற்றும் என்ற முட்கள் குத்துகின்றன. தீய ஆவிகள் தொடர்ந்தும் குறுக்கீடு செய்கின்றன. இது நிச்சயமாக நடைபெற வேண்டும். நீங்கள் பிரஐhபிதா பிரம்மாகுமாரர்களும், குமாரிகளுமாவீர்கள். பிரஐhபிதாவின் தந்தை யார்? சிவபாபா. எவ்வாறாயினும் சிவனுக்கென ஒரு தந்தையில்லை. இந்த பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரரும் சிவனின் படைப்புக்களே. எனவே ஒவ்வொருவரும் ஓர் ஆத்மாவே ஆவார். ஒரேயொருவரே பரமாத்மா பரமதந்தை. நீங்கள் முக்தி அல்லது சற்கதி எனும் ஆஸ்தியைப் பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரரிடமிருந்தோ அல்லது இலக்ஷ்மி, நாராயணனிடமிருந்தோ அல்லது எந்த மனிதர்களிடமிருந்தோ ஒருபொழுதும் பெற முடியாது. மனிதர்கள் ஆத்மாக்களையோ அல்லது பரமாத்மாவையோ மிகச்சரியாக அறியார்கள். பரமாத்மா பரமதந்தையால் மாத்திரமே, ஆத்மாக்கள் என்ற புரிந்துணர்வை உங்களைப் பெறச் செய்ய முடியும். ஞானத்தின் மூலமே சற்கதி பெறப்படுகின்றது. ஒரேயொரு தந்தையே ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். சில குழந்தைகள் யக்ஞத்துக்குப் பெருமளவு பௌதீகச் சேவை செய்கின்றனர். அப்பாடத்திலும் நீங்கள் புள்ளிகளைப் பெறுகின்றீர்கள். தந்தை இப்பொழுது குழந்தைகளான உங்களுக்கு அமரத்துவக் கதையையும், மூன்றாவது கண்ணின் கதையையும் கூறுகின்றார். உண்மையில் இவை கதைகளல்ல. இது ஆன்மீக ஞானமாகும். தந்தையையும், உங்களையும் அறிந்துகொள்ள வேண்டும்.

“எவ்வாறு ஒரு நீர்க்குமிழி நீரிலிருந்து தோன்றிப் பின்னர் நீரினுள் மறைகின்றதோ, அதேபோன்று, நாங்கள் பிரம்ம தத்துவத்திலிருந்து உருவாகி, எங்கள் பாகங்களை நடித்த பின்னர், பிரம்ம தத்துவத்துடனேயே கலக்கின்றோம் அல்லது பிரம்ம தத்துவம் ஆகுகின்றோம், படைப்பவரைப் பற்றியோ, அல்லது படைப்பைப் பற்றியோ வேறு எந்த ஞானமுமில்லை” என அவர்கள் கூறுகின்றனர். தந்தை மாத்திரமே வந்து, ஞானத்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார். அவரது பெயர் சிவனாகும். சிலர் அவரை உருத்திரன் என்றும், சிலர் அவரைப் பாவங்களை அழிப்பவர் எனவும் அழைக்கின்றனர். அவர்கள் அவருக்குப் பல பெயர்களைக் கொடுத்து, பக்தியின் சம்பிரதாயங்களை அதிகரித்துள்ளனர். அவர்கள் அவர் செய்துள்ள செயல்களுக்கேற்ப அவருக்குப் பல பெயர்களைக் கொடுத்ததுடன், அவருக்குப் பல ஆலயங்களையும் கட்டியுள்ளார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: இப்பொழுது இது நச்சுக் கடலான, முட்களின் உலகம்; கடவுள் சர்வவியாபி அல்ல என ஒவ்வொருவரையும் எழுதச் செய்ய வேண்டும். தந்தை வந்து, பாரதத்தைச் சுவர்க்கமாக்குகின்றார், எனவே முழு உலகமும் சுவர்க்கம் ஆகுகின்றது. இது எவரது புத்தியிலும் பிரவேசிப்பதில்லை. சமயநூல்கள் அனைத்தும் பக்திக்குரியது. ஒவ்வொருவரும் தமது சொந்த வேலை பற்றிய ஞானத்தைக் கொண்டுள்ளனர். தச்சர் தச்சு வேலைக்கான அறிவையும், ஒரு வைத்தியர் மருத்துவ அறிவையும் கொண்டிருப்பார்கள். இது பரமாத்மாவே வந்து கொடுக்கின்ற, ஆன்மீக ஞானமாகும். கடவுள் என அழைக்கப்படுகின்றவர் யார் என மனிதர்கள் அறியார்கள். கீதையில் அவர்கள் ஸ்ரீ கிருஷ்ணரின் பெயரைக் குறிப்பிட்டுள்ளார்கள். இதுவே பிரதான விடயமாகும். அவர்கள் தாய், தந்தையைப் (கீதை) பொய்யாக்கி விட்டதால், ஏனைய சமயநூல்கள் அனைத்தும் பொய்யாகி விட்டன. எவ்வாறு அவர்கள் செயற்கைக் கற்களின் சுரங்கங்களைக் கொண்டுள்ளார்களோ, அதேபோல், இங்கே, அவையும் போலியான கற்கள் போன்றவை. தெய்வீகப் புத்தியைக் கொண்டவர்கள் தெய்வீக தாமமான, சத்திய யுகத்தில், வாழ்கின்றனர். இது நரகம். “ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்!” என அவர்கள் கூவியழைக்கின்றனர், எனவே அவர்கள் நிச்சயமாகத் தூய்மையற்றவர்களாகவே இருக்க வேண்டும். சுவர்க்கம், நரகம் இரண்டும் பாரதத்திலேயே உள்ளன. ஒருவர் மரணிக்கின்றபொழுது, அவர் சுவர்க்கத்திற்குச் சென்று விட்டதாகக் கூறப்படுகின்றது. சத்திய யுகமே சுவர்க்கம் என்பது அவர்களது புத்திகளில் பிரவேசிப்பதில்லை. கடவுள் சுவர்க்கத்தையே ஸ்தாபிக்கின்றார், நரகத்தையல்ல. எப்பொழுது இராவண இராச்சியம் ஆரம்பிக்கின்றது என எவரும் அறியார். அவர்கள் பல சமயநூல்களைக் கற்று, பிரம்மச்சாரிகளாக இருந்தபொழுதிலும், இன்னமும் விகாரத்தின் மூலமே பிறப்பு எடுக்கின்றார்கள். சாதுக்களும், சந்நியாசிகளும் கூட ஆன்மீக முயற்சி செய்கின்றார்கள். அவர்கள் தந்தையிடம் முக்தியை வேண்டுகின்றனர், ஏனெனில் அவர்கள் இந்த அழுக்கான உலகில் இருக்க விரும்பவில்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: முதலில் ஆத்மாக்களாகிய உங்களைப் பற்றியும், எவ்வாறு நீங்கள் பிறப்பு இறப்புச் சக்கரத்தினூடாக செல்கின்றீர்கள் எனவும், எவ்வாறு நிஜத் தங்கத்தில் கலப்படம் கலக்கப்படுகின்றது எனவும், எவ்வாறு நீங்கள் உங்களுடைய 84 பிறவிகளின் பாகங்களை நடிக்கின்றீர்கள் என்றும் அறிந்துகொள்ளுங்கள். நீங்களே அதிகபட்ச பாகங்களைக் கொண்டவர்கள். தேவர்களாக இருந்தவர்கள் முழுமையாக 84 பிறவிகள் எடுக்கின்றனர். இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும் இராச்சியத்தை ஆட்சிசெய்த பின்னர் எங்கே சென்றார்கள்? அந்த ஆத்மாக்கள் நிச்சயமாகப்

பிறவி எடுத்திருக்க வேண்டும். இப்பொழுது அவர்கள் எங்கேயுள்ளனர்? எவருமே இதை அறியார். இந்நேரத்தில் கிறிஸ்து தனது ஏழ்மையான பாகத்தில் இருப்பார் எனச் சிலர் நம்புகின்றனர். சுவர்க்கத்தில் அதிபதிகளாக இருந்த இலக்சுமி, நாராயணன் மறுபிறவிகள் எடுத்து, தங்களது 84 பிறவிகளைப் பூர்த்தி செய்ய வேண்டும் என்பதை நீங்கள் மிக நன்றாக அறிவீர்கள். ஆத்மாக்கள் அனைவரும் 84 பிறவிகள் எடுப்பதில்லை. உங்களுடைய புத்தி இந்த ஞானத்தைக் கிரகிக்கட்டும். யோகத்தில் நிலைத்திருக்காது விடின், நீங்கள் முட்களிலிருந்து மலர்களாக மாற முடியாது. யோகத்தின் மூலமே உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்பட்டு, நீங்கள் சதோபிரதான் மலர்கள் ஆகுவீர்கள். நீங்கள் இங்கிருக்கும்பொழுது, நிச்சயமாக முட்களின் சில சுவடுகள் இருக்கும். நீங்கள் மலர்களாகியவுடன், உங்களால் இங்கேயிருக்க முடியாது. சத்திய யுகமே மலர்த்தோட்டம் என அழைக்கப்படுகின்றது. நீங்கள் இப்பொழுது முட்காட்டில் இருக்கின்றீர்கள், அதாவது, இராவண இராச்சியத்தில் இருக்கின்றீர்கள். இங்கே அனைவரும் முட்களாவர். பல முட்களை மலர்களாக்குபவர்களே உண்மையான, நறுமணம்மிக்க மலர்கள் எனக் கூறப்படுகின்றனர். மலர்களின் அரசன் என்று அறியப்படுகின்ற, குறிப்பிட்ட வெள்ளை மலர் ஒன்று உள்ளது. அது ஒரு மேசையில் வைக்கப்பட்டாலும், தொடர்ந்தும் மலர்வதுடன், அதன் நறுமணம் தொடர்ந்தும் அதிகரிக்கின்றது. அவ்வாறான மலர்கள் எவருமேயில்லை. மலர்களின் அரசர் இருப்பதால், மலர்களின் அரசியும் (ராத் கிராணி - இரவின் அரசி) இருக்க வேண்டும். ரோஜா, மல்லிகை போன்றவை மிக நல்ல மலர்களாகும். அவர்கள் மலர்க்காட்சிகளை நடாத்துகின்றார்கள், அவ்விடத்திற்கு அனைவரும் மிக நல்ல மலர்களைக் கொண்டு வருகின்றார்கள். மிக நல்ல மலர்களைக் கொண்டு வருபவர்களுக்குப் பரிசு வழங்கப்படுகின்றது. நீங்களும் மலர்த் தோட்டத்தை உருவாக்குகின்றீர்கள். மக்கள் சிவனுக்கு மலர்களை அர்ப்பணிக்கின்றனர், அதில் ரத்தன்ஜஹதியும் (மிக நறுமணமான மலர்), எருக்கலம் மலர்களும் அடங்குகின்றன. பாபா குழந்தைகளாகிய உங்களை மலர்களாக்குகின்ற பாகத்தை நடிக்கின்றார் என விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். ரோஜா யார், மல்லிகை யார், ரத்னஜோதி யார், எருக்கலம் மலர் யார் என நான் அறிவேன். அனைவரிலும் மோசமானவர்கள் எருக்கலம் மலர்களாவர்: அவர்கள் முட்களைப் போல நடந்து கொள்கின்றார்கள். சிலர் மிகவும் கூரான முட்களாவர். பலருக்குத் துன்பம் விளைவிக்கின்ற, கோபமும் ஒரு முள்ளாகும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது முட்களின் உலகிலிருந்து அப்பால் விலகியுள்ளீர்கள், நீங்கள் சங்கம யுகத்தில் உள்ளீர்கள்; நீங்கள் முட்களிலிருந்து மலர்களாக மாறுகின்றீர்கள். ஒரு தோட்டக்காரர் மலர்களின் தண்டிலிருந்து முட்களை அகற்றி, அவற்றை வேறு ஐடியில் வைப்பது போன்று, பாபாவும் உங்களை வேறுபடுத்தியுள்ளார். நீங்கள் சங்கம யுகத்தில் உள்ளீர்கள். நீங்கள் தொடர்ந்தும் சீர்திருத்தப்படுகின்றீர்கள். அப்படியிருந்தும், மாயை உங்களை முட்கள் ஆக்குகின்றாள். எவ்வாறாயினும் நீங்கள் எனக்குச் சொந்தமாகியவுடன், மாயையின் இந்தத் தடைகள், ஒரு நாள் முடிவடைந்து விடும். பின்னர் இந்த ஜாடியில் நாட்டப்பட்ட மலர்கள் அனைவரும் சுவர்க்கத்துக்குச் செல்வார்கள். கலியுக முட்கள் அனைத்தும் எரிக்கப்படும். மலர்களாகிய நீங்கள் வெகுசிலரே இருக்கின்றீர்கள்! நீங்கள் சங்கமயுக ஜாடியினுள் இடப்பட்டுள்ளீர்கள். விதை விதைக்கப்பட்டுள்ளது. மாயையின் புயல்கள் வரும்பொழுது, அவை உங்களை வாடச் செய்கின்றன. இருந்தபொழுதிலும் அழியாத ஞானம் எனும் விதை ஒருமுறை

விதைக்கப்பட்டதும், அது என்றுமே அழிக்கப்படுவதில்லை. தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து குழந்தைகளான உங்களுக்குக் கூறுகின்றார்: குழந்தைகளான நீங்கள் மிகவும் பயமற்றவர்கள் ஆகவேண்டும். நாங்கள் ஒவ்வொரு 5000 வருடங்களிலும் சங்கம யுகத்தில் இக்கண்காட்சிகளையும், விழாக்களையும் உங்களுக்குக் காட்டுவதற்காக வருகின்றோம் என உங்களை எழுதுமாறு பாபா கூறுகின்றார். அத்துடன் ஒவ்வொரு 5000 ஆண்டுகளும் பழைய உலகைப் புதியதாக்குவதற்கும், நரகவாசிகளைச் சுவர்க்கவாசிகளாக மாற்றுவதற்கும் இந்த யுத்தம் இடம் பெறுகின்றது எனவும் எழுதுங்கள். பாபா உங்களுக்குப் பல வழிகாட்டல்களைக் கொடுக்கின்றார். அவர் உங்களுக்கு மிக இலகுவான வழிமுறைகளைக் காட்டுகின்றார். தந்தையை நினைவுசெய்து, சுவர்க்க இராச்சியத்தைக் கோருங்கள். மனிதர்கள் தொடர்ந்தும் நீரிலே மூழ்கி எழுகின்றார்கள்; அவர்கள் பின்னர் அதைக் கடலில் செய்ய வேண்டும். ஆறுகளும் கடலிலிருந்தே வெளியாகியிருக்கின்றன. கடலே ஆறுகளின் தந்தையாகும். மக்கள் அங்கே சென்று நீராட வேண்டும். ஆயினும் அது உவர் நீராகும், இதனாலேயே மக்கள் இனிய நீருள்ள ஆறுகளிலே நீராடச் செல்கின்றனர். இப்பொழுது நீங்கள் ஞானக்கடலின் குழந்தைகள். தந்தையே தூய்மையாக்குபவரான, ஞானக்கடல்; நீங்கள் அவரது குழந்தைகள். பெருமளவு சேவை செய்பவர்களே மிக நல்ல மலர்கள் எனப் புரிந்துகொள்ளப்படுகின்றது. நல்ல மலர்கள் கண்காட்சிகளுக்கு மீண்டும் மீண்டும் அழைக்கப்படுகின்றார்கள், ஏனெனில் இன்னார் தங்களிலும் திறமைசாலிகள் எனப் புரிந்துகொள்ளப்படுகின்றது. எவ்வாறாயினும், திறமைசாலிகளுக்கு மதிப்பு கொடுக்கப்பட வேண்டும். பாபா எப்பொழுதும் விளங்கப்படுத்துகின்றார்: என்றுமே கோபம் கொள்ளாதீர்கள். அன்புடன் விளங்கப்படுத்துங்கள். ஒருவர் கோபமடைகின்றபொழுது, சக்திவாய்ந்த தீய ஆவி அவரில் உள்ளது என்பதை பாபா புரிந்துகொள்கின்றார். சிலர் தங்களுடைய பெற்றோருடனும் கோபமடையத் தயங்குவதில்லை. எனவே அவர்கள் மேலும் அதிகமாகச் சீரழிந்தவர்கள் ஆகுகின்றனர். ஏழைகளின் பிரபு எப்பொழுதாவது ஏழைகளுடன் கோபம் கொள்வாரா? ஏழைகளின் பிரபுவான பாபா, ஏழைகளைச் செல்வந்தர்கள் ஆக்குவதற்கு வந்துள்ளார். இங்கே பல்கோடிஸ்வர்களாக இருப்பவர்கள், தங்களுடைய மறு பிறவியில் பணிப்பெண்களாகவும், வேலையாட்களாகவும் ஆகுவார்கள். நன்றாகக் கற்கின்ற ஏழைகள், சென்று அரசர்களும், அரசிகளும் ஆகுவார்கள். நிலையங்களுக்கு வருகின்ற சில குழந்தைகள், கடவுளின் சேவைக்கு எதுவுமே கொடுப்பதில்லை. சில விதைகளை விதைப்பதன் மூலம், தங்களின் எதிர்காலம் அதிமேன்மையானதாக முடியும் என்பதை அவர்கள் அறியார்கள். குசேலரின் (சுதாமா) உதாரணமும் உள்ளது. அவர் கடவுளின் பெயரால் தானம் செய்து, அதன் பலனைத் தனது அடுத்த பிறவியில் பெறுவார் என நம்பினார். பாபா எழுதுகின்றார்: குழந்தைகளே, உங்களுடைய ஒரு செங்கல்லுக்குப் பதிலாக, நீங்கள் மாளிகைகளைப் பெறுவீர்கள். நீங்கள் இங்கே சிப்பிகளைக் கொடுக்கின்றீர்கள், அங்கே அது வைரங்களாகுகின்றன. இதனாலேயே “ஒரு கைப்பிடி அரிசி” என்பதன் புகழ் உள்ளது. மக்கள் சீக்கியர்களின் ஆலயத்துக்குச் செல்கின்றபொழுது, நிச்சயமாக அங்கே எதனையேனும் கொடுக்கின்றார்கள். எவ்வாறாயினும் இங்கே தந்தையே அருள்பவர். அச்சா.

இனிமையிலும், இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து

இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை, தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத்தந்தை ஆன்மீகக்குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. மிகவும் பயமற்றவராகி, முட்களை மலர்களாக மாற்றுகின்ற சேவையைச் செய்யுங்கள். அனைவரிலும், அழியாத விதைகளைத் தொடர்ந்தும் விதையுங்கள்.
2. கோபம் எனும் முள் மிகப்பெரியது. அதைத் துறந்து, மிகவும் அன்பானவர்கள் ஆகுங்கள். அன்புடன் சேவை செய்யுங்கள். சேவாதாரிகளுக்கு மதிப்புக் கொடுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் அனைவரினதும் தெய்வீகக் குணங்களைப் பார்த்து, அவர்களைத் திருப்தியாக்குகின்ற ஆவலில் சதா இருப்பதால், சதா உற்சாகத்தைக் கொண்டிருக்கின்ற, தெய்வீகக் குணங்களின் சொரூபம் ஆகுவீர்களாக.

சதா ஊக்கம், உற்சாகத்தைக் கொண்டிருப்பதற்கு, உங்களுடன் தொடர்பில் வருகின்ற அனைவரையும் திருப்தியாக்குகின்ற ஆவலைக் கொண்டிருங்கள். நீங்கள் யாரைப் பார்த்தாலும், அவர்களிடமிருந்து ஒவ்வொரு கணத்திலும் தெய்வீகக் குணங்களைத் தேர்ந்தெடுங்கள். அனைவரினதும் தெய்வீகக் குணங்கள் எனும் சக்தியைப் பெறுவதால், சதாகாலமும் நீங்கள் உற்சாகத்தைக் கொண்டிருப்பீர்கள். பல்வேறு ரூபங்களையும், வித்தியாசமான சூழ்நிலைகளையும் நீங்கள் பார்க்கும்பொழுது அல்லது கேட்கும்பொழுது உற்சாகம் குறைவடைகின்றது. எவ்வாறாயினும், தெய்வீகக் குணங்களைப் பார்க்கின்ற ஆவல் உங்களிடம் இருந்தால், அப்பொழுது உங்கள் உற்சாகம் நிலையாகவும், ஸ்திரமாகவும் இருப்பதுடன், அனைவருடைய தெய்வீகக் குணங்களையும் பார்ப்பதனால், நீங்கள் தெய்வீகக் குணங்களின் சொரூபமும் ஆகுவீர்கள்.

சுலோகம்: எல்லையற்ற விருப்பமின்மைக்குரிய மனோபாவம் என்னும் அத்திவாரம் உறுதியாக இருந்தால், ஒரு விநாடியில் சரீரமற்றவர் ஆகுவது இலகுவாகுகின்றது.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, ஆத்ம உணர்வில் இருப்பதற்கு பயிற்சி செய்யுங்கள். ஆத்ம உணர்வை அதிகரிப்பதற்கேற்ப, உங்களுக்கு தந்தை மீது அதிகளவு அன்பு இருக்கும்.

கேள்வி: ஆத்ம உணர்வுடைய குழந்தைகள், இலகுவாகவே பெற்றுக் கொள்ளும் விவேகம் என்ன?

பதில்: உங்களை விட மூத்தவர்களுக்கு எவ்வாறு மரியாதை செலுத்த வேண்டும் எனும் விவேகத்தை ஆத்ம உணர்வுடைய குழந்தைகள் வளர்த்துக் கொள்கின்றார்கள். தந்தையை நினைவு செய்ய முடியாதளவிற்கு ஆணவம் உங்களை முற்றிலும் சடலம் ஆக்கியுள்ளது. நீங்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவராக ஆகும் போது, நீங்கள் மிகுந்த சந்தோஷம் அடைவதுடன், உங்களால், நன்றாக கிரகிக்கக் கூடியதாகவும் இருக்கும். உங்கள் பாவங்கள் அழிவதுடன், நீங்கள் மூத்தோருக்கும் மரியாதை கொடுப்பீர்கள். நேர்மையான இதயம் கொண்டோர், தாங்கள் எவ்வளவு நேரம் ஆத்ம உணர்வில் இருந்து பாபாவை நினைவு செய்கிறார்கள் என்பதை அறிந்து கொள்வார்கள்.

பாடல்: அவர் எங்களைவிட்டு பிரியப்போவதுமில்லை, எங்களது அன்பு முடிந்து விடுவதுமில்லை.

ஓம்சாந்தி, இதை கூறியது யார்? ஆத்மாவே கூறினார் ஏனெனில், நாடகத் திட்டத்திற்கு ஏற்ப, குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்போது, ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகுகிறீர்கள். அரைக் கல்பமாக, சரீர உணர்வுடன் இருந்தீர்கள், இப்போது அரைக் கல்பத்திற்கு ஆத்ம உணர்வுடையோர் ஆகுகின்றீர்கள். இப்போது நீங்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவராக இருப்பதற்கு பயிற்சி செய்ய வேண்டும். பாபா தொடர்ந்தும் கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, சரீரமற்றவர் ஆகுவீர்களாக! ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகுவீர்களாக! குழந்தைகளாகிய நீங்கள், பாபாவுக்கு முன்னிலையில் அமர்ந்துள்ளீர்கள், ஏனையோர், தொலைவில் அமர்ந்திருந்தாலும், நீங்கள் அனைவருமே, ஆத்ம உணர்வுடையவராகி தந்தையை நினைவு செய்ய வேண்டும் என்பதை அறிவீர்கள். நீங்கள் பாபாவின் ஸ்ரீமத்தை மாத்திரமே பின்பற்ற வேண்டும். இதுவே அதி மேன்மையான வழிகாட்டல்கள் என்றழைக்கப்படுகிறது. உங்களுக்கு தந்தை மீது மிகுந்த அன்பு இருக்க வேண்டும். தந்தை கூறுகிறார்: இப்போது, உங்கள் சரீரம் உட்பட சரீர உறவினர் அனைவரையும் துறந்து விடுங்கள். நீங்கள், ஆத்ம உணர்வில் நிலைத்திருக்கும் பயிற்சியை அதிகளவில் செய்ய வேண்டும். சரீரம் அழியவுள்ளது, ஆனால் ஆத்மாவோ அழிவற்றவர். அழியும் சரீரத்தை நினைவு செய்ததால், நீங்கள் ஆத்மாவை மறந்து விட்டீர்கள். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு, ஆத்மா என்றால் என்ன என்பது விளங்கப்படுத்தப் பட்டுள்ளது. ஆத்மா ஓர் சிறிய நட்சத்திரத்தைப் போன்றவர் எனக் கூறப்பட்டுள்ளது. இக்கண்களால் ஆத்மாவைக் காணமுடியாது. தெய்வீகக் காட்சி இல்லாது ஆத்மாவை காணமுடியாது. மக்கள் ஆத்மாவைக் காண்பதற்காக மிகவும் பிரயத்தனம் செய்தபோதிலும் அவர்களால் காணமுடியாதுள்ளது. ஒருவர் தெய்வீகக் காட்சியால் ஆத்மாவை கண்டாலுமே, அவரால் ஆத்மாவை என்னவென்று புரிந்து கொள்ள முடியாது. ஆத்மா பெரியதொன்று அல்ல. ஓர்

ஆத்மா மிகவும் சின்னஞ்சிறிய நட்சத்திரத்தைப் போன்றவர் ஆவார். ஆத்மா மிகவும் சின்னஞ்சிறிய ஓர் புள்ளியாவார். நீங்கள் அரைக் கல்பமாக சரீர உணர்வுடையவராக இருந்ததால், இந்த விடயங்களை எவரது புத்தியிலும் வைத்திருப்பது மிகவும் கடினமாக உள்ளது. தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார் : நீங்கள் ஆத்மா என்பதில் நம்பிக்கை வைத்திருங்கள். ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் அவ்விடத்து வாசிகளாவோம். நாங்கள் சரீரத்தை இங்கு எடுக்கின்றோம். இந்த சரீரம் பஞ்ச தத்துவங்களால் ஆனது. கருப்பையில் சிசு (சரீரம்) உருவானதும், அதற்குள் சின்னஞ்சிறிய ஆத்மா பிரவேசித்ததும், உயிர் பெறுகின்றது. ஓர் ஆத்மா சத்தியமும், உயிருள்ளவராகவும் இருப்பதைப் போன்றே, பரமாத்மா பரமதந்தையும் சத்தியமும் உயிருள்ளவருமாவார். அவரே பரமாத்மா ஆவார். அவர் பெரிதான எதுவும்; அல்ல. ஆத்மாக்களும் சின்னஞ்சிறிய அளவினரே. அவருக்கு ஞானம் உள்ளதைப் போன்றே ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்கும் ஞானமுள்ளது. மிகவும் சின்னஞ்சிறிய ஆத்மாவில், முழு ஞானமும் பதிவு செய்யப்பட்டிருப்பது மிகவும் அற்புதமாகும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள், தொடர்ந்தும் இவ்விடயங்களை மறக்கின்றீர்கள்; நீங்கள் சரீர உணர்வுடையவர் ஆகிவிடுகிறீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் இப்போது, உங்கள் சரீரத்தின் ஊடாக உலக அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள், அதாவது நீங்கள் இறைவன், இறைவிகள் ஆகுகிறீர்கள். தந்தையே தந்தையான கடவுள் ஆவார். எனினும் தந்தை இலக்ஷ்மி நாராயணனை மிகவும் மேன்மையானவர்களாக ஆக்குவதால் அவர்கள் பாரதத்தில், இறைவன் இறைவி என அழைக்கப்படுகின்றார்கள். நீங்கள் இந்த ஞானத்தால் எவ்வாறு ஆகுகின்றீர்கள் எனப் பாருங்கள்! நன்றாகக் கற்று, பரீட்சைகளில் சித்தியடைவோர், அதிகளவு வருமானத்தை ஈட்டுகின்றார்கள். உலகில் மிகவும் அழகானவர்களும் பரிசு பெறுகிறார்கள். அவர்கள் “இந்திய அழகி” (மிஸ் இந்தியா), “அமெரிக்க அழகி” (மிஸ் அமெரிக்கா) என்றழைக்கப்படுகிறார்கள். அவர்கள் தங்கள் சரீரங்களையிட்டு பெருமளவு முயற்சி செய்கிறார்கள். சத்தியயுகத்தில், கவரத்தக்க இயற்கை அழகு இருக்கும். சரீரங்கள் சதோபிரதான் தத்துவங்களால் ஆக்கப்பட்டிருக்கும். அவர்கள் மிகவும் அழகாக இருப்பார்கள். இலக்ஷ்மி நாராயணனினதும் இராதை கிருஷ்ணரதும் படங்கள் அனைவரையும் அதிகளவு கவருகிறது. அப் படங்கள் மிகச்சரியானவை அல்ல. அங்கு, அவர்கள் சதோபிரதானாக இருப்பதால், அவர்கள் இயற்கை அழகுடன் இருக்கின்றார்கள். பாபா இவை அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்துகிறார். அம் மக்கள் “ஓ தூய்மையாக்குபவரே” என பாடியபோதிலும், அவர்கள் எதனையும் புரிந்து கொள்வதில்லை. அவர்கள் விவேகம் அற்றவர்களைப் போன்று “கடவுளே கருணை காட்டுங்கள்! கருணைக் கொண்டிருங்கள்!” என கூவி அழைத்த போதிலும், அவர்கள் கடவுள் யார் என்பதை சற்றேனும் அறியாதுள்ளார்கள். அவர்கள் தந்தையை அறிந்திருப்பின், படைப்பையும் அறிந்திருப்பார்கள். இதனாலேயே ரிஷிகளும் முனிகளும், அனைவரும் கூறுகிறார்கள் : இதுவுமில்லை அதுவுமில்லை (நேட்டி, நேட்டி). இது மிகச் சரியாகும். எவருக்குமே படைப்பவரையோ அல்லது படைப்பையோ தெரியாது. அவர்கள் இதை அறிந்திருப்பின், அவர்களால், உலக அதிபதிகள் ஆகியிருக்க முடியும். தந்தையே இலக்ஷ்மி நாராயணனை அவ்வாறு ஆக்கினார் என்பதை இப்போது நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் இப்போது நேருக்கு நேர் தந்தையின் முன்னிலையில் அமர்ந்திருந்தாலும், நீங்கள் அரைக் கல்பமாக சரீர உணர்வில் இருந்ததால், உங்களுக்கு அந்தளவு மரியாதை இல்லை. நீங்கள் சிறிதளவேனும் ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகவில்லை! நீங்கள் ஆத்ம

உணர்வுடையவர் ஆகும்போது, உங்கள் மரியாதை நாளுக்கு நாள்; அதிகரிக்கும். நீங்கள் முழுமையான ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகும் போது, உங்களுக்கான மரியாதை இருக்கும். உங்கள் ஸ்திதி தொடர்ந்தும், சீர்திருத்தப்படுவதோடு, சந்தோஷமும் இருக்கும். இது வரிசைக் கிரமமாகும். தந்தை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவதைப் போன்று, நீங்களும் பிறருக்கு ஆத்ம உணர்வுடையவர்களாக, அவர்கள் தம்மைக் கருதிக்கொள்ள வேண்டும் என்ற வழிமுறையை தொடர்ந்தும் காட்டுங்கள். உங்கள் 84 பிறவிச் சக்கரம் இப்பொழுது முடிவடைகின்றது. நீங்கள், இப்போது வீடு திரும்ப வேண்டும். ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் எமது வீட்டிலிருந்து வந்து, இங்கு சரீரத்தைப் பெற்று, எமது பாகங்களை நடிக்கின்றோம். நீங்கள், இங்கு எத்தனை பிறவிகள் எடுத்தீர்கள் என்ற ஞானமும் உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகுவதற்கே முயற்சி தேவையாகும். மாயை உங்களைத் தொடர்ந்தும் சரீர உணர்வுடையவராக ஆக்குகிறாள். நீங்கள் இப்போது, மாயையை வென்று, ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகவேண்டும். ஏகாந்தத்தில் அமர்ந்திருந்து சிந்தியுங்கள் : நான் ஒரு ஆத்மா. தந்தை கூறியுள்ளார்: தொடர்ந்தும் என்னை மாத்திரமே நினைவு செய்வதால் உங்கள் பாவங்கள் அழிந்து விடும். உங்கள் சரீரத்தில் பற்று வைக்காதீர்கள். ஆத்மாவாகிய நான் அழிவற்றவன். என்னுடைய புத்தியின் யோகத்தை நான் எனது சகோதரர்களுடன் இணைத்திருக்கக் கூடாது. சகோதரர் ஒருவர் இன்னுமொரு சகோதரரிடமிருந்து ஆஸ்தி பெறுவதில்லை. நீங்கள், எந்தவொரு ஆத்மாவையோ அல்லது சகோதரரது சரீரத்தையோ நினைக்கக் கூடாது. ஒரு தந்தையை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள். தந்தையிடமிருந்து மாத்திரமே ஆஸ்தி பெறப்படுகிறது. ஆத்மாவாகிய நான் இப்போது, எனது வீட்டிற்குச் செல்கிறேன், பின்னர் சத்தியயுகத்திற்குச் சென்று எனது இராச்சியப் பாக்கியத்தைப் பெற்றுக் கொள்வேன். அங்கு நாங்கள் ஆத்ம உணர்வில் இருப்போம். இங்கு, மாயை, இராவணன், உங்களை சரீர உணர்வுடையவர் ஆக்குகின்றான். நீங்கள் இப்போது, திரும்பவும் ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகுவதற்கு முயற்சி செய்கின்றீர்கள். தொடர்ந்தும் உங்களுக்கு நன்மை செய்யுங்கள். இங்கு வந்து படங்களின் முன்பாக அமருங்கள். இராணுவத்தினருக்கு, களத்தில் பயிற்றுவிப்பது போன்று, நீங்கள்; இப்போது, ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகித் தந்தையை நினைவு செய்யப் பயில வேண்டும். தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் எனது குழந்தைகள். சரீர உணர்வுடையவர்கள் ஆகுவதால், நீங்கள் மாயைக்கு உரியவர்கள் ஆகிவிட்டீர்கள். நீங்கள் கூவி அழைத்தீர்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே! ஓ ஞானக் கடலே! மற்றைய அனைவரும், பக்திக் கடல்கள் ஆவார்கள். பக்திமார்க்கத்தில் அதிகளவு விரிவாக்கம் உள்ளது. தந்தை, தூய்மையற்ற உலகிற்கு வருவது மாத்திரமல்லாது அவர் ஒரு சாதாரண ரூபத்திலேயே வருகிறார். அது நாடகத்தில் இவ்விதமாகவே பதியப்பட்டுள்ளது. தந்தை தூய்மையற்ற சரீரத்திற்குள் பிரவேசிக்கின்றார். இலக்ஷ்மி அல்லது நாராயணனது சரீரத்திற்குள் அவர் பிரவேசிப்பதில்லை. அவர்கள் தங்கள் இராச்சிய பாக்கியத்தைப் பெற்றிருப்பார்கள். எனவே நான் எவ்வாறு அவர்களுக்குள் பிரவேசிக்க முடியும்? எனது சாதாரண வடிவில் என்னை எவரும் இனங்காண்பதில்லை. அவர்கள் என்னைக் கூவி அழைத்த போதிலும், நான் ஒருவரது சரீரத்தினுள் பிரவேசிக்க வேண்டும் என்பதை அவர்கள் புரிந்து கொள்வதில்லை. நான் அநாதியான புள்ளி வடிவமாவேன். ஆகவே நான்,

மக்களின் தந்தையாகிய பிரம்மாவின் சரீரத்தில் பிரவேசிக்க வேண்டும். மக்களின் தந்தை நிச்சயமாக, இங்கே இருக்க வேண்டும் என்பதுடன், அவர் நிச்சயமாக பழையதோர் சரீரத்தையே கொண்டிருக்கவும் வேண்டும். இந்த பிரம்மா வயோதிபர் ஆவார், புதியவரான விஷ்ணு அவரின் அருகில் (படத்தில்) நிற்கின்றார். திரிமூர்த்தி படத்தில் அதிகளவு ஞானமுள்ளது. முன்னர், குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு அந்தத் தேவர்களை வரவழைக்கும் வழக்கம் இருந்தது. நீங்கள், ஸ்ரீநாராயணனை அதிகளவில் பராமரித்தீர்கள். அது அற்புதமே! நானும் நாராயணன் மீது அதிகளவு அன்பு கொண்டிருந்தேன். ஸ்ரீநாராயணனது ஆத்மா வரவழைக்கப்பட்டதும், அவருக்கு உணவு போன்றன ஊட்டப்பட்டன. நான் அவ்வாறு ஆகிக் கொண்டிருக்கின்றேன் என்பதை நான் எனக்குள் புரிந்து கொண்டிருந்தேன். ஏற்கனவே அவ்வாறு ஆகியவர்களுக்கு நீங்கள் நிச்சயமாக அந்த விருந்தோம்பலை கொடுப்பீர்கள்; அதாவது, நானே எனக்கு விருந்தோம்பல் செய்தல் என்பதே அதன் அர்த்தமாகும். தனக்குத் தானே அந்த விருந்தோம்பலை செய்ததாக பாபாவும்; கூறுவதுண்டு. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அதைப் பார்த்தீர்கள். அல்லவா? இவை மிகவும் அற்புதமான விடயங்களாகும். வேறு எவராலுமே இவற்றை விளங்கப்படுத்த முடியாது. உங்களால் மாத்திரமே இவற்றை விளங்கப்படுத்த முடியும். இது முற்றிலும் புதிய ஞானமாகும். தந்தை கூறுகிறார்: நான், மீண்டும் ஒருமுறை தேவ தர்மத்தை ஸ்தாபிக்கின்றேன். ஆரம்பத்தில், தேவர்களின் இராச்சியம் நிலவுகின்றது, மத்தியில் இராவண இராச்சியம் நிலவுகிறது. இப்போது இது இறுதியாகும். இறுதியில் தந்தையே வருகிறார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள், ஆரம்பம் மத்தி இறுதியை அறிவதுடன், குறுகிய காலத்தில் என்ன நிகழ் உள்ளது என்பதையும் அறிவீர்கள். விநாசம் நிச்சயமாக இடம்பெறும். மகாபாரத யுத்தம் இடம்பெற்றதாகவும், அது மீண்டும் இடம்பெறும் என்றும்; கூறப்படுகிறது. இந்த நேரத்தில் எவருக்குமே இது தெரியாது. தந்தை ஒருவரே தூய்மையாக் குபவர் ஆவார். அவர் வந்துள்ளதால், இன்னும் எவ்வளவு காலம் எஞ்சியுள்ளது? அது ஸ்ரீகிருஷ்ணராக இருக்க முடியாது. அவர் சத்தியயுகத்தில் ஒரு பிறவி எடுத்தார். பின்னர், அப் பிறவிக்குரிய பெயரையும்; ரூபத்தையும் மாற்றிக் கொண்டார். சரீரத்தின் முழு அலங்காரமும் மாறியது. பூஜிக்கப்படத்தகுதியானவர்களாகிய நீங்கள் இப்பொழுது பூஜிப்பவர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள் என்று தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். நீங்கள் எவ்வாறு 84 பிறவிகளை எடுக்கின்றீர்கள் என்பதை தந்தை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தி உள்ளார். அவர் கூறுகிறார்: நீங்கள் அரைக் கல்பமாக சரீர உணர்வில் இருந்தீர்கள். இப்போது, ஆத்ம உணர்வுடையர் ஆகுங்கள்! நீங்கள் ஆத்மாக்கள். நான், பரமாத்மா, பரமதந்தையான உங்கள் தந்தையாவேன். நான் சரீரமற்றவர் என்ற எனது அறிமுகத்தை உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றேன். “அதீந்திரிய சுகத்தைப்பற்றி கோபியரிடமும் கோபிகைகளிடமும் கேளுங்கள்” என்ற சொற்பதம் கூறப்படும் போது, அது பரீட்சையின் முடிவு (சுநளரடவ) வெளிவரவுள்ள, அந்த இறுதிகாலத்தைக் குறித்தே என்று நினைவுகூரப்படுகின்றது. அதிகளவு சேவை செய்யும் குழந்தைகள், அனைவராலும் நிச்சயமாக விரும்பப்படுகிறார்கள். அவர்களே, கண்காட்சிகளின் போதும், முதலில் நினைவு செய்யப்படுகின்றார்கள். வர்கள் எழுதுகிறார்கள் : இன்னாரை அனுப்புங்கள். தம்மை விட பிறர் திறமையானவர்கள் என்பதை அவர்களே புரிந்து கொள்கின்றார்கள் என்பதே இதன் அர்த்தமாகும். எவ்வாறாயினும், அதிகளவு அகங்காரமும் காணப்படுகிறது. உங்கள் மூத்த சகோதர சகோதரிகளுக்கும்

நீங்கள் மரியாதை கொடுத்தல் வேண்டும். ‘இன்னார் என்னை விட நூறுமடங்கு சிறந்தவர்’ என எவருமே கூறுவதில்லை. பிறருக்கு மரியாதை கொடுக்கும் விவேகம் எவருக்கும் கிடையாது. தந்தை கூறுவதைப் பின்பற்றாதவர்களது நிலமை என்னவாக இருக்கும்? சரீர உணர்வு அவர்களைச் சடலங்கள் ஆக்குகின்றது. தந்தை கூறுகிறார்: ஆத்ம உணர்வுடையர் ஆகுங்கள்! அதிகாலையில் விழித்தெழுந்து சிவபாபாவை நினைவு செய்யுங்கள். அவர்கள் அதையேனும் செய்வதில்லை! மிக நல்ல மகாராத்திகள் சிறிதளவே யோகத்தில் உள்ளார்கள். சிறு குழந்தைகளுமே ஞானத்தை விளங்கப்படுத்த முடியும், ஆனால், அது கிளி விளங்கப்படுத்துவதைப் போன்றதாகும். நீங்கள் யோகத்தில் நிலைத்திருந்து, திவ்ய குணங்களையும் கிரகித்தால், உங்களால் சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்ய முடியும். யோகம்; இல்லாது, உங்கள் பாவங்கள் அழியாது. தூய்மையான ஒருவரே நினைவுகூரப்படுகிறார். ஆகவே, அவர் மீது அதிகளவு அன்பு இருக்க வேண்டும். உங்களுக்கு, மீண்டும் மீண்டும் விளங்கப்படுத்தப் பட்டுள்ளது: மன்மனபவவாக இருங்கள்! நீங்கள், அரைக்கல்பமாக சரீர உணர்வில் இருந்ததால், ஆத்ம உணர்வுடையர் ஆகுவது சிரமாக உள்ளது. இதற்கு அதிகளவு முயற்சி தேவையாகும். ஆத்ம உணர்வு ஸ்திதியை உருவாக்குவதற்குப் பல வருடங்கள் தேவையாகும். உங்களை சின்னஞ்சிறிய ஆத்மாவெனக் கருதுவதற்கும், தந்தையை ஒரு புள்ளியாக கருதுவதற்கும் முயற்சி தேவையாகும். தாம் எந்தளவிற்கு பாபாவை நினைவு செய்கிறோம் என்பதை நேர்மையானவர்கள் உணர்கின்றார்கள். இப் பயிற்சி மிகவும் சிரமமாகும். 21 பிறவிகளுக்கு சுவர்க்க இராச்சியத்தைக் கோருதல் சிறிய விடயமல்ல. நீங்கள் சின்னஞ்சிறிய ஆத்மா என்பதையும், 84 பிறவிகளின் பாகங்கள் உங்களுக்குள் பதிந்துள்ளது என்பதையும், நீங்கள் புரிந்துள்ளீர்கள். ஆத்மா பிரதான நடிகர் ஆகுகின்றார். ஆத்மாவே அனைத்தும் ஆகுகின்றார். இருப்பினும், சரீர உணர்வு உடையவராகுவதால், ஆத்ம உணர்வு மறைந்து விட்டது. இதுவே நீங்கள் பயிற்சி செய்ய வேண்டிய பிரதான விடயமாகும். பாரதத்தின் இப்புராதன யோகம் மிகவும் பிரபல்யமானது. இதுவே கீதையாகும், ஆனால் அவர்கள், அசரீரியானவரது பெயரை அகற்றிவிட்டு, தேவரான, சரீரதாரியின் பெயரைப் புகுத்தி விட்டார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: ஆரம்பத்திலிருந்து இறுதிவரை, அதிகளவு பக்தி செய்தவர்களே முதலில் மேலே செல்வார்கள். நீங்களும் பெருமளவில் பக்தி செய்துள்ளதால் தந்தையைக் கண்டு கொண்டீர்கள் எனும் மிகுந்த சந்தோஷம் இருக்க வேண்டும். பாபா எங்களுக்கு கற்பிக்கின்றார் அத்துடன் இக் கல்வியின் மூலமாக, நாங்கள் உலக அதிபதிகளாக ஆகுகிறோம். இப்போது நீங்கள் நிச்சயமாக, தந்தையின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்ற வேண்டும். நீங்கள் தந்தையின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றும் போது, ஏதேனும் தவறு நடந்தாலும், அவர் அதைச் சரிபடுத்துவார். அவர் ஆலோசனை கூறுவதால், பின்னர் அதற்கு அவரே பொறுப்பாளியாவார். நீங்கள், நிச்சயமாக, தொடர்ந்தும் சிவபாபாவை மீண்டும் மீண்டும் நினைவு செய்ய வேண்டும். அதனாலேயே இந்த பாபா எப்பொழுதும் கூறுகின்றார் : சிவபாபாவே உங்களுக்கு அனைத்தையும் கூறுகிறார். சிவபாபாவே இந்த வழிகாட்டல்களைக் கொடுக்கின்றார் என்பதை நானும், செவிமடுத்த பின்னரே புரிந்து கொள்கிறேன். நானும் அவரது வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுகிறேன். நீங்கள் அவரை நினைவு செய்கிறீர்கள், இவரும் அவரையே நினைவு செய்கிறார். சரீர உணர்வைத் துறந்திடுங்கள். நீங்கள் நகை வியாபாரியான தாதாவிடம் வரவில்லை. நீங்கள் சிவபாபாவிடமே

வந்துள்ளீர்கள். அவரே ஞானக்கடல் ஆவார். நீங்கள் சிவபாபாவிடம் ஞானாமிர்தத்தைப் பருகவே வந்திருக்கின்றீர்கள். இப்போதும் நீங்கள், ஞானாமிர்தத்தை தொடர்ந்தும் பருகிக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். ஞானக்கடலான பாபா நாளாந்தம் தொடர்ந்தும் உங்களுடன் ஞானத்தை பேசுகிறார். அவரை மாத்திரமே நினைவு செய்யுங்கள். பக்தியை துறந்திடுங்கள் என்று தந்தை உங்களிடம் கூறவில்லை. ஞான ஒளியை நீங்கள் பெற்றவுடன், நீங்கள் இயல்பாகவே பக்தியினதும் ஞானத்தினதும் வேறுபாட்டை புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். நீங்கள் அரைக்கல்பமாக பக்தி செய்தபோதிலும், எவரும் வீட்டிற்குத் திரும்பிச் செல்லவில்லை. ஒரேயொரு தந்தையால் மாத்திரமே, உங்களை வீட்டுக்கு அழைத்துச் செல்ல முடியும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. தந்தை கொடுக்கும் ஆலோசனையை சிவபாபாவின் ஸ்ரீமத் எனக் கருதி, அதனைப் பின்பற்றுங்கள். நீங்களும் ஞானாமிர்தத்தை கிரகித்து, ஏனையோர் அதனை கிரகிக்க அவர்களுக்கு உதவுங்கள்.
2. அனைவருக்கும் மரியாதை கொடுத்து, சேவையில் ஈடுபட்டிருங்கள். சரீர உணர்வைத் துறந்து, ஆத்ம உணர்வில் இருப்பதற்கு பயிற்சி செய்யுங்கள்.

ஆசீர்வாத குழந்தையும் அதிபதியும் என்ற சமநிலையை பேணுவதன் மூலம் ம்: யோக்யுக்த் வழியில் வாழும் ஒரு வெற்றி சொரூபம் ஆகுவீர்களாக. இயன்றளவு, சேவை செய்வதை பொறுத்தவரையில் ஒரு குழந்தையாக இருங்கள், முயற்சி செய்தல் என்ற உங்கள் ஸ்திதியை பொறுத்தவரையில் ஓர் அதிபதியாக இருங்கள். இணைப்பை ஏற்படுத்தும் போதும், சேவை செய்யும் போதும் ஒரு குழந்தையாக இருங்கள். நினைவுயாத்திரையிலும் கடைவதிலும் ஓர் அதிபதியாக இருங்கள். உங்கள் சகபாடிகளுடனும் ஒன்றுகூடலின் போதும் ஒரு குழந்தையாகவும், தனித்திருக்கும் போது ஓர் அதிபதியாகவும் இருங்கள். இந்த சமநிலையை கொண்டிருந்து வாழ்வதே யுக்தியுத்துடன் வாழ்வதாகும். இதனை செய்யும் பொழுது ஒவ்வொரு பணியிலும் மிக இலகுவாக நீங்கள் வெற்றியீட்டுவீர்கள். உங்கள் ஸ்திதி நிலையாகவும் உறுதியாகவும் இருப்பதால், நீங்கள் இலகுவாக அனைவராலும் நேசிக்கப்படுவீர்கள்.

சுலோகம்: நீங்கள் நினைப்பதும் செய்வதும் சமமாக இருக்கும் போது, நீங்கள் மனோசக்தி நிறைந்த ஓர் சக்திமிக்க ஆத்மா என அழைக்கப்படுவீர்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, அதிகாலை விழித்தெழுந்தவுடன் நிச்சயமாக சிவபாபாவிற்கு 'காலை வணக்கம்' கூறுங்கள். நீங்கள் விழித்தெழுந்ததும், சிவபாபாவின் நினைவு மாத்திரமே இருக்கட்டும், எச் சரீரதாரிகளினதும் அல்ல.

கேள்வி: வேறு எவரும் அல்லாது தந்தை மாத்திரமே ஏற்றுக் கொள்ளும் ஒப்பந்தம் என்ன?

பதில்: உலகைத் தூய்மையாக்குதல் என்ற ஒப்பந்தம் தந்தையால் மாத்திரமே ஏற்றுக் கொள்ளப்படும் ஒப்பந்தமாகும். வேறு எவராலும் இவ் ஒப்பந்தத்தை ஏற்றுக் கொள்ள முடியாது. நிச்சயமாகச் சந்நியாசிகள் தூய்மையாகி இவ்வுலகிற்கு ஆதாரமாக உள்ளனர். ஆனால் அவர்களால் இவ்வுலகைத் தூய்மையாக்குகின்ற ஒப்பந்தத்தை ஏற்றுக் கொள்ள முடியாது. தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தூய்மையாகுவதற்கான வழிமுறையைக் காட்டுகிறார். குழந்தைகளே, உங்கள் வியாபாரம் போன்றவற்றைச் செய்யும் போது, உங்கள் புத்தியின் யோகத்தை ஒரேயொரு தந்தையுடன் மாத்திரமே இணைத்திடுங்கள்.

பாடல்: அதிகாலை வேளையில் இங்கே வந்துள்ளவர் யாரோ?

ஓம் சாந்தி. தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இங்கு அமர்ந்திருந்து விளங்கப்படுத்துகின்றார். 'கடவுள் சிவன் பேசுகின்றார்' என்று நீங்கள் கூறிய போதிலும், சிவன் என்ற பெயருடன் பல மனிதர்களும் இருக்கின்றார்கள். ஆகையாலேயே கூறப்பட்டுள்ளது: அனைத்திற்கும் முதலில் ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு அன்பையும் நினைவையும் கொடுக்கின்றார். காலையில், முதன்முதலில் நீங்கள் 'காலை வணக்கம்' கூறுகின்றீர்கள். நீங்கள் 'காலை வணக்கம்' என்று கூறுவதையும் செவிமடுத்தீர்கள். அதிகாலையில் வந்து 'காலை வணக்கம்' கூறுபவர் யார்? தந்தையே காலையில் வருகின்றார். இது எம்மனிதரும் அறியாத எல்லையற்ற காலையும் இரவும் ஆகும். குழந்தைகளாகிய உங்கள் மத்தியிலும் நீங்கள் செய்கின்ற முயற்சிக்கு ஏற்ப, இதனை வரிசைக்கிரமமாக அறிந்திருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் அவருடைய குழந்தைகள் ஆகியுள்ள போதிலும், நீங்கள் அதிகாலை விழித்தெழுந்து அவரை நினைவு செய்வதில்லை. நீங்கள் காலையில் விழித்தெழுந்தவுடன் முதன்முதலில் சிவபாபாவிற்கு 'காலை வணக்கம்' கூறினால், அதாவது, நீங்கள் அவரை நினைவு செய்திருந்தால், அதிக சந்தோஷம் இருக்கும். எவ்வாறாயினும், பல குழந்தைகள் காலையில் விழித்தெழுந்தவுடன் சற்றேனும் பாபாவை நினைவு செய்வதில்லை. பக்தி மார்க்கத்திலும், அவர்கள் பக்தி செய்வதற்காக அதிகாலையில் விழித்தெழுகின்றார்கள். அவர்கள் வழிபாடு செய்வதுடன், உருத்திரமாலையை உருட்டி, மந்திரம் ஒதுகின்றார்கள். அவர்கள் ஒரு சரீரதாரியின் வழிபாட்டை மேற்கொள்ளும் போது, அவரின் உருவம் அவர் முன்னிலையில் வருகின்றது. சிவனை வழிபடுபவர்கள் தயாரிக்கப்பட்ட பெரிய சிவலிங்க வடிவத்தை நினைவு செய்கின்றார்கள். அது பிழையாகும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது, நீங்கள் ஓர் ஆத்மா என்ற நம்பிக்கையைக் கொண்டிருப்பதுடன், அதிகாலை எழுந்து பாபாவுடன் உரையாட வேண்டும்: 'பாபா காலை வணக்கம்!'

எவ்வாறாயினும், உங்கள் எவருக்குமே இப்பழக்கம் இல்லை என்பதை பாபா அறிவார். தந்தை கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, அரைக்கல்பத்தின் பாவச்சுமைகள் உங்கள் தலை மீது உள்ளது. நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்யாததால் அது அகற்றப்படாதுள்ளது. சிலரைப் பொறுத்தவரையில், அவர்களின் பாவங்கள் மேலும் தொடர்ந்தும் அதிகரிக்கின்றன. ஒரு எலி ஊதிய பின்னர் கடிப்பதைப் போன்று மாயையும் ஓர் எலியைப் போன்று தொடர்ந்தும் உங்களைக் கடிக்கின்றாள். நீங்கள் உணராத வகையில் அவள் உங்களை அறைகின்றாள்! சிலர் தம்மை மிகவும் ஞானம் நிறைந்தவர்கள் என்று கருதிக் கொண்டிருக்கின்ற போதிலும், அவர்கள் நினைவு செய்வதில் அதிகப் பலவீனமாக உள்ளார்கள் என்பதும் பாபாவிற்குத் தெரியும். உங்கள் இதயத்தை வினவுங்கள்: நான் அதிகாலை விழித்தெழுந்து பாபாவை நினைவு செய்கின்றேனா? நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையை எல்லையற்ற காலையில் கண்டுள்ளீர்கள். சந்நியாசிகளும் அதிகாலையில் விழித்தெழுந்து, பிரம்ம தத்துவத்தை நினைவு செய்கின்றார்கள். மக்கள் அதிகாலை விழித்தெழுந்தவுடன் தமது நண்பர்கள் அல்லது உறவினர்கள் போன்றோரை நினைவு செய்கின்றார்கள். ஒரு பக்தர் தனது இஷ்ட தெய்வத்தை நினைவு செய்கின்றார். பாவாத்மாக்கள் 'காலை வணக்கம்' எனப் பாவாத்மாக்களுக்குக் கூறுகின்றார்கள். அதாவது, அவர்கள் பாவாத்மாக்களையே நினைவு செய்கின்றார்கள். ஒருவர் அதிகாலையில் நினைவில் நிலைத்திருக்க வேண்டும். பக்தியும் காலையிலேயே மேற்கொள்ளப்படுகின்றது. எவ்வாறாயினும், எவரும் கடவுளை நோக்கிப் பக்தி செய்வதில்லை. ஏனெனில், அவர்கள் கடவுள் பக்திக்கான பலனைக் கொடுப்பவர் என்று கூறியபோதிலும், அவர்களுக்குக் கடவுளைத் தெரியாது. அவர்கள் 'ஓ தந்தையான கடவுளே!' என்றும் கூறுகின்றார்கள். ஆத்மாவே இவ்வாறு கூறியபோதிலும், பரமாத்மாவை மிகச்சரியாக எவருமே அறியாதுள்ளார்கள். அவர் தானே வந்து தனது அறிமுகத்தைக் கொடுக்கும் போதே அவரை அவர்களால் அறிந்து கொள்ள முடியும். இல்லாவிடின், அனைவருமே 'இதுவும் அல்ல, அதுவும் அல்ல (நேற்றி, நேற்றி!') எனக் கூறுகிறார்கள். எனவே கடவுள் இந்த நேரத்தில் வந்தே தான் யார் என்று கூறுகின்றார். எவ்வாறாயினும், உங்கள் மத்தியிலும் நிலையங்களை நடாத்துகின்ற ஆனால், தந்தையை மிகச்சரியாகப் புரிந்து கொண்டிருக்காத பல சிறந்த மகாரத்திகள் உள்ளனர். அவர்கள் தந்தையை அந்தளவு அன்புடன் நினைவு செய்வதில்லை. அவர்கள் காலையில் எழுந்தவுடன், 'காலை வணக்கம்' என்று கூறுவதோ அல்லது ஞானத்தைப் பற்றிச் சிந்திப்பதோ இல்லை. அவர்கள் நினைவில் நிலைத்திருந்தால் அவர்களின் சந்தோஷ பாதரசம் உயரும். எனினும், மாயை அவ்வாறு உயர அனுமதிப்பதில்லை. நீங்கள் தந்தையை அவமதித்தால் மாயை உங்கள் புத்தியின் யோகத்தை முற்றாகத் துண்டிக்கின்றாள். அப்பொழுது உங்கள் புத்திகள் பயனற்ற விடயங்களில் சிக்கிக் கொள்ளும். உலக அதிபதியாகுதல் என்பது உங்கள் மாமியாரின் வீட்டிற்குச் செல்வது போன்றதல்ல! ஒரு பிரஜை ஆகுதல் இலகுவாகும். நீங்கள் மேலும் முன்னேறும் போது, 30 அல்லது 40 வருடங்கள் இருந்தவர்கள் கூடத் துண்டிக்கப்படுவார்கள். மாயை அவர்களை முற்றாகவே ஊதித்தள்ளி விடுகின்றாள். அவர்களால் இராஜ அந்தஸ்தைக் கோர முடியாது. நீங்கள் முன்பாகவே மரணித்தால் உங்களால் எவ்வாறு இராச்சியத்தைக் கோர முடியும்? பாபா இந்த இரகசியத்தை வெளிப்படுத்துவதில்லை. மாயையும் தான் அரைக்கல்பமாக ஆட்சி

செய்வதையும், இப்பொழுது நீங்கள் அவளை வெற்றி கொள்வதையும் பார்க்கின்றாள். அப்பொழுது நீங்கள் முற்றாகவே சிவபாபாவை மறந்துவிடுகின்றீர்கள். சிலவேளையில், சிலர் இவரது (பிரம்மாவின்) பெயரின் வடிவத்திலும் கூட சிக்கிக் கொள்கின்றார்கள். அவர்கள் சிவபாபாவை முற்றாகவே நினைவு செய்வதில்லை. கோபம், பேராசை, பற்று போன்ற தீய ஆவிகளைக் கொண்டிருப்பவர்களால் எவ்வாறு பாபாவை நினைவு செய்ய முடியும்? அவர்கள் அதிகளவு பெயரிலும், வடிவத்திலும் சிக்கியுள்ளார்கள். கேட்கவும் வேண்டாம்;! சரீர உணர்வினால், அவர்களுக்குப் பற்று உள்ளது. சிவபாபா கூறுகின்றார்: உங்கள் குடும்பத்துடன், வீட்டில் வாழும்போது, தொடர்ந்தும் உங்கள் அன்பிற்கினியவரை நினைவு செய்தால், உங்கள் ஸ்திதியை உங்களால் கர்மாதீத ஆக்க முடியும். நினைவு செய்தலே பிரதான விடயமாகும். இதற்கே முயற்சியும் தேவையாகும். நினைவு செய்யாது, உங்களால் சதோபிரதானாகவோ அல்லது உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோரவோ முடியாது. உங்கள் புத்தியின் யோகம் வேறு திசையில் அலைபாய ஆரம்பிக்கும். சில குழந்தைகள் தமது இதய ஆழத்திலிருந்து மிகவும் அன்புடன் பாபாவை நினைவு செய்கின்றார்கள். பாபாவிற்கு 'காலை வணக்கம்' கூறியதும், நீங்கள் கூற வேண்டும்: பாபா, நான் உங்கள் நினைவிலேயே இருக்கின்றேன், ஏனெனில் எனது தலையில் பெரும் பாவச்சுமை உள்ளது. பாபாவின் நினைவில் நிலைத்திருக்காதிருந்தால், எவ்வாறு அப்பாவச்சுமை இலேசாக முடியும்? அரைக்கல்பத்திற்குச் சரீர உணர்வே இருந்ததால், அது முடிவதில்லை. தேவர்கள் ஆத்ம உணர்விலேயே இருக்கின்றார்கள். அவர்களுக்குக் கடவுளைத் தெரியாதபோதிலும், தாம் அனைவரும் ஆத்மாக்கள் என்றும், தாம் ஒரு சரீரத்தை நீக்கி இன்னொன்றை எடுப்போம் என்பதையேனும் அவர்கள் புரிந்துகொண்டுள்ளார்கள். படைப்பவரான தந்தையைப் படைப்புகள் அறிந்திருப்பார்களாயின், அவர்கள் தந்தையின் சொத்தையும் அறிந்திருப்பார்கள். அங்கே இந்த ஞானம் இருக்கமாட்டாது. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் உங்களுக்கு இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றேன். அதன் பின்னர் இந்த ஞானம் மறைந்துவிடுகின்றது. காலம் முடிவடையும் வரையில், இந்த ஞானம் தொடர்ந்தும் இருக்க மாட்டாது. அவர்களுக்கு ஆத்மாவையோ, பரமாத்மாவையோ தெரியாது. அனைவரும் இப்பொழுது எவ்வாறு தத்தமது சொந்தப் பாகங்களைப் பெற்றுள்ளார்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் அனைவரிலும் அதிசிறந்த நடிகர்கள். இந்த நேரத்தில் நீங்கள் உண்மையிலேயே இவ்வுலகை உங்கள் இராச்சியமாக ஆக்குகின்றீர்கள் என்பதை நீங்கள் அறிந்திருக்கின்றீர்கள். நீங்களே கதாநாயக, கதாநாயகிகளின் பாகங்களைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். தந்தையை நினைவு செய்ய வேண்டியதே பிரதான விடயமாகும். கண்காட்சிகளில் பலரும் மிகவும் நன்றாகச் சேவை செய்தபோதிலும், அவர்கள் நினைவு செய்வதில் மிகவும் பலவீனமாக இருப்பதை பாபா அறிவார். அவர்கள் அதிகாலை எழுந்து பாபாவிற்கு 'காலை வணக்கம்' கூறும் விவேகம் அற்றவர்களாக உள்ளார்கள். அவர்கள் பல்வேறு தலைப்புக்களையிட்டும் எண்ணங்களைக் கொண்டிருந்த போதிலும், அவை பொதுவானவையாக உள்ளதால், ஒவ்வொரு நாளும் விளங்கப்படுத்துவதற்கு நீங்கள் புதிய தலைப்புக்களைக் கொண்டிருக்கலாம். தந்தையை அன்புடன் நினைவு செய்வதே பிரதான விடயமாகும். அப்பொழுதே உங்கள் பாவங்கள் அழியும். அந்த ஸ்திதியை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அடையவில்லை என்பதை பாபா அறிவார். பாபா எப்பெயர்களையும் குறிப்பிடுவதில்லை. பாபா

பெயர்களைக் குறிப்பிட்டால், ஒரு சதப் பெறுமதியுடைய உங்கள் ஸ்திதி காற் சதப் பெறுமதியாகிவிடும். இந்த ஞானத்திற்குப் புரிந்துணர்வே தேவையாகும். 'நீங்கள் சற்று சோர்வாக இருக்கின்றீர்கள், உங்களுக்குச் சுகமில்லையோ' என எவரும் கூறியதைக் கேட்டதுமே உங்களுக்குக் காய்ச்சலே வந்துவிடுவதாக இருக்கக் கூடாது. அவ்வளவு பலவீனமாக இருக்காதீர்கள்! தைரியமே தேவையாகும். சேவை செய்கின்ற குழந்தைகள் துண்டிக்கப்பட முடியாது. அவர்கள் தமது போதையைப் பேணிக் கொள்கின்றார்கள். உங்கள் வியாபாரங்களில் நீங்கள் ஈடுபட்டிருக்கும் போதும், பாபாவின் நினைவில் நிலைத்திருங்கள். தொடர்ந்தும் பாபாவிற்கு 'காலை வணக்கம்' கூறுங்கள். இலக்கு மிகவும் உயர்ந்தது. நீங்கள் இராஜ அந்தஸ்தைக் கோர விரும்பினால், நீங்கள் முயற்சி செய்யவும் வேண்டும். முன்னைய கல்பத்தில், இவ்வாறு ஆகியவர்கள், முன்னேறுச் செல்கையில், அவர்கள் (தாம் என்னவாகுவோம்) அறிந்து கொள்வார்கள். எவரும் மறைந்திருக்க முடியாது. பாடசாலையில் ஆசிரியர்கள் தமது மாணவர்களை அறிந்திருப்பதுடன் அவர்கள் பதிவேடு ஒன்றையும் பேணுகின்றார்கள். அதிலிருந்தும் அனைத்தையும் அறிந்து கொள்ள முடியும். அங்கே மொழியே பிரதான பாடம். இங்கே நினைவே பிரதான பாடமாகும். ஞானம் மிகவும் இலகுவாகும். குழந்தைகளாலும் விளங்கப்படுத்த முடியும். குழந்தைப் பருவத்தில் புத்தி மிகவும் கூர்மையாக இருப்பதால் இலகுவாகக் கிரகிக்க முடியும். வயதான தாய்மார்களால் அந்தளவிற்கு விளங்கப்படுத்த முடியாது. இதிலும், குமாரிகளின் மீது பாபா அதிகளவு மரியாதை கொண்டிருக்கின்றார். எனினும் நீங்கள் எவரதும் பெயரிலும் வடிவத்திலும் சிக்கி, ஒரு வெளவாலைப் போன்று தலைகீழாகத் தொங்கிக் கொண்டிருக்காதிருப்பதை நிச்சயப்படுத்திக் கொள்ளுங்கள். இந்நேரத்தில் மனிதர்கள் அனைவரும் வெளவால்களைப் போன்று தலைகீழாகத் தொங்குகிறார்கள். உங்களை நீங்கள் நேராக நிறுத்திக் கொள்வதன் மூலம், நீங்கள் அல்லாவின் குழந்தைகள் ஆவீர்கள். கடவுளைச் சர்வவியாபி என்று கூறுவதன் மூலம், மனிதர்கள் அனைவரும் அவரிடமிருந்து திசைதிரும்பியுள்ளனர். சந்நியாசிகள் தம்மை வழிபடச் செய்கின்றார்கள். இல்லாவிடின், 'எங்களை ஏன் பூக்களால் அர்ச்சனை செய்கின்றீர்கள்?' என அவர்கள் கூற வேண்டும். அனைவரும் சந்நியாசிகளைத் தமது குருமார்களாக ஏற்கின்றார்கள். அவர்கள் சந்நியாசிகள், இவர்கள் இல்லறத்தவர்கள். ஆகையால், அவர்கள் எவ்வாறு பின்பற்றுபவர்களாக இருக்க முடியும்? அவர்களும் சந்நியாசிகள் ஆகும்போது, அவர்களை 'பின்பற்றுபவர்கள்' என்று அழைக்க முடியும். அவர்கள் தம்மை 'பின்பற்றுபவர்கள்' என்று அழைக்க முடியாது என்பதை எவராலும் அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்தவும் முடியாது. பாபாவினால் எவரையும், 'பின்பற்றுபவர்' என்று கூற முடியாது. அவர் தூய்மையாக இருப்பதற்கான உத்தரவாதத்தை வழங்கும்போதே, பாபாவினால் அவ்வாறு கூற முடியும். அவர்கள் சத்தியம் ஒன்றைச் செய்யும் போது, அவர்கள் எழுதிக் கொடுக்கின்றார்கள், ஆனால் அவர்கள் தமது முகங்களை அழுக்காக்கி, விழும்போது, அவர்கள் அதனையிட்டு அதிகளவு வெட்கப்படுவதால் அவர்கள் பாபாவிற்குக் கடிதம் எழுதுவதில்லை. இது சுயத்தை மிகவும் துன்புறுத்துவதாகும். அதன்பின்னர் புத்தியின் யோகம் தந்தையுடன் இருக்க முடியாது. தூய்மையற்றவர்கள் விரும்பப்படுவதில்லை. பாபா கூறுகின்றார்: விகாரத்தில் ஈடுபடுபவர்கள் மிகவும் தீயவர்கள். தூய்மையாகுவது நல்லதாகும். நான் உங்களைத் தூய்மையாக்குவதற்கான ஒப்பந்தத்தை ஏற்றுள்ளேன்: நான்

நிச்சயமாக உலகைத் தூய்மையாக்குவேன். ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் ஒப்பந்தக்காரரான என்னை நீங்கள் கூவி அழைக்கின்றீர்கள். ஒ தூய்மையாக்குபவரே வாருங்கள்! என்னைப் போன்று வேறு எந்த ஒப்பந்தக்காரரும் இல்லை. நான் மாத்திரமே ஒப்பந்தத்தை ஏற்றுள்ளேன். நான் மாத்திரமே உலகைத் தூய்மையாக்குவேன். நான் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் இந்த ஒப்பந்தத்தை நிறைவேற்றுகின்றேன். சந்நியாசிகள் தூய்மையாக இருப்பதற்கான ஒப்பந்தத்தை செய்து, பாரதத்திற்கு ஆதாரமாக இருக்குமாறு கேட்கப்படுகின்றார்கள். ஏனெனில் இது சுவர்க்கம் என்று அழைக்கப்படும் போது, அது அனைவரிலும் அதி தூய்மையாக இருந்தது. அங்கிருந்த தேவர்கள் சகல தெய்வீகக் குணங்கள் நிறைந்தவர்களாகவும், முற்றிலும் விகாரமற்றவர்களாகவும் இருந்தார்கள். அவர்களின் புகழும் பாடப்படுகின்றது. இப்புகழ் வேறு எந்த நாட்டிலும் பாடப்படுவதில்லை. அங்கே எந்த உருவங்களும் இருப்பதில்லை. அவர்களே உலக அதிபதிகள் ஆவார்கள். இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் இறைவியும் இறைவனும் என்று அழைக்கப்படுகின்றார்கள். மக்கள் பழைய விக்கிரங்களின் படங்களை மிகவும் அன்புடன் வாங்குகின்றார்கள். அவர்கள் கிருஷ்ண பகவானின் படங்களைக் கேட்கின்றார்கள். அவர்கள் கிருஷ்ண பகவானையே அதிகம் நேசிக்கின்றார்கள். நீங்கள் சதோபிரதான் ஆகுவதற்கான அக்கறையைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். மாயை உங்களை அதிகளவு தொந்தரவு செய்வதால், நீங்கள் முற்றாகப் பெயரிலும் வடிவத்திலும் சிக்கிக் கொள்கின்றீர்கள். அதன்பின்னர் நீங்கள் சிவபாபாவை நினைவு செய்வதேயில்லை. பாபா மீண்டும் மீண்டும் உங்களிடம் கூறுகின்றார்: உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துபவர் சிவபாபாவே என்றே எப்பொழுதும் கருதுங்கள். இந்த பிரம்மா எதனையும் கூறுவதில்லை. இருப்பினும் நீங்கள் சிவபாபாவை மறந்து, பெயரையும் வடிவத்தையும் நினைவு செய்கின்றீர்கள். அவ்வாறாயின், நீங்கள் எந்த அந்தஸ்தைப் பெற முடியும்? எல்லாவற்றுக்கும் முதலில் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுங்கள். சிவபாபா கூறுகின்றார்: தீய ஆவிகளைத் துரத்துங்கள்! சரீர உணர்வைத் துரத்திவிடுங்கள். நான் ஓர் ஆத்மா, நான் மிகவும் இனிமையானவர் ஆக வேண்டும். பாபா கூறுகின்றார்: சரீரத்தையும், சரீர உணர்வினர் அனைவரையும் தொடர்ந்தும் மறந்திடுங்கள். என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள். உங்கள் கைகள் வேலையில் ஈடுபட்டாலும், இதயம் நினைவில் நிலைத்திருக்கட்டும். நானே மிகவும் பழையவரான அன்பிற்கினியவர். இவ்வாறாக எவ்வளவு விளங்கப்படுத்துவது என்பதை எவரும் அறியமாட்டார்கள். தந்தை மாத்திரமே இந்நேரத்தில் வந்து, உங்களை ஆன்மீகக் காதலர்கள் ஆக்குகின்றார். சிவபாபா உங்களது அன்பிற்கினியவர் என்பதும், சுவர்க்கம் என்ற உங்கள் ஆஸ்தியை நீங்கள் அவரிடமிருந்தே பெற வேண்டும் என்பதையும் ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் இப்பொழுது அறிந்துள்ளீர்கள். அதிகாலை விழித்தெழுந்து, சிவபாபாவிற்கு 'காலை வணக்கம்' கூறி, அவரை நினைவு செய்யுங்கள். அவரை நீங்கள் நினைவு செய்யுமளவிற்கு உங்கள் பாவங்களும் அதிகளவு அழியும். சரீர உணர்வும் தொடர்ந்தும் துண்டிக்கப்படும். இதனை நீங்கள் பயிற்சி செய்யும் போது, ஸ்திதி உறுதியாகும். வாடிக்கையாளர் ஒருவர் வந்தாலும் உங்கள் எண்ணங்கள் திசைதிரும்பாதளவில் நீங்கள் நினைவில் அமர்ந்திருப்பீர்கள். பின்னர் அவரிடம், நீங்கள் நினைவில் நிலைத்திருந்த அனுபவத்தின் களிப்பில் இருந்தீர்கள் என்று அவரிடம் கூறுங்கள். உங்கள் வாடிக்கையாளரைக் கவனித்து முடித்தவுடன், மீண்டும் பாபாவின் நினைவில் அமருங்கள். நீங்கள் கர்மாதீத

அடையவே முயற்சிக்க வேண்டும். பாபா உங்களுக்குப் பல வழிகளைக் காட்டுகின்றார். இவரைப் (பிரம்மா) பொறுத்தவரையில், அவருக்குப் பல பொறுப்புகள் என்று கூறப்படுகின்றது. உங்களுக்கு நினைவில் நிலைத்திருப்பதற்கு அதிகளவு நேரம் உள்ளது. பாபா தனது சொந்த உதாரணத்தைக் காட்டுகின்றார்: நான் சிவபாபாவின் நினைவுடன், அதாவது, நாங்கள் இருவரும் சேர்ந்து உண்ணுகின்றோம் என்ற எண்ணத்துடனேயே உண்ண அமருவேன். எனினும் பின்னர் மறந்து விடுகின்றேன். தந்தையே அதிகபட்சக் குழப்பங்களைச் சந்திக்க வேண்டியுள்ளது. தந்தையின் (சிவபாபா) மீது அதிகளவு அன்பு இருக்க வேண்டும். நடுநிசியின் பின்னர், அதிகாலை (ய.அ) ஆரம்பமாகுகின்றது என்று கூறப்படுகின்றது. இரவில் தாமதிக்காமல் உறங்கச் சென்று பின்னர் அதிகாலை எழுந்து நினைவில் நிலைத்திருங்கள். நீங்கள் விழித்தெழுந்தவுடனேயே 'பாபா, காலை வணக்கம்' எனக் கூறுங்கள். உங்கள் புத்தி வேறு எதிலும் திசைதிரும்பக் கூடாது. பாபாவிற்கு ஒவ்வொரு குழந்தையையும் தெரியும். உங்கள் எதிர்காலத்திற்கான வருமானம் மிகவும் மகத்துவமானது. இந்த வருமானம் கல்பம்கல்பமாக உங்களுக்குப் பயன்தரும். எந்தத் தீய ஆவியும் இருக்கக்கூடாது. கோபமும் குறைவானது அல்ல. பற்றும் தீயது. இயன்றளவு பாபாவின் நினைவில் நிலைத்திருந்து தூய்மை ஆகுங்கள். பாபா ஞானக்கடலாக இருப்பதைப் போன்றே, குழந்தைகளாகிய நீங்களும் அவ்வாறு ஆக வேண்டும். எவ்வாறாயினும், ஒரேயொரு கடலே உள்ளது. ஏனைய அனைத்தும் நதிகள் என்றே அழைக்கப்படுகின்றன. கோபம் இரண்டாம் இலக்க எதிரியாகும். இது பெரிய இழப்பை ஏற்படுத்துகின்றது. இது ஒருவர் ஒருவரின் இதயத்தைப் புண்படுத்துகின்றது. பேராசை உடையவர்களும் ஒருவர் ஒருவரை புண்படுத்துகின்றார்கள். பற்று என்ற தீய ஆவி முற்றாக அனைத்தையுமே அழித்துவிடுகின்றது. பற்றினால், சிவபாபாவின் நினைவில் நிலைத்திருக்க மறந்து, உங்கள் குழந்தைகள் போன்றோரை நினைவு செய்ய ஆரம்பிக்கின்றீர்கள். பற்றை வென்றவர்கள் ஆட்ட அசைக்கமுடியாத ஸ்திதியைக் கொண்டிருப்பார்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை, தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. நன்றாகச் சேவை செய்வதுடன், உங்கள் இதய ஆழத்திலிருந்து அதிகளவு அன்புடன் பாபாவை நினைவு செய்யுங்கள். அதிகாலையில் நீங்கள் விழித்தெழுந்தவுடன், 'பாபா, காலை வணக்கம்' என்று அதிக அன்புடன் கூறுங்கள். செயல்களைச் செய்யும் போதும் நினைவில் நிலைத்திருக்கும் பயிற்சியைச் செய்யுங்கள்.
2. எச்சரிதாரிகளின் பெயரிலும் வடிவத்திலும் சிக்கிக் கொள்ளாதீர்கள். ஞான எண்ணங்களையே கொண்டிருங்கள். வீணான விடயங்கள் எதனைப் பற்றியும் பேசாதீர்கள்.

ஆசீர்வாத அனைத்து பொக்கிஷங்களாலும் நிறைந்திருந்து, விரக்தியுடனும் மீ: தாகத்துடனும் உள்ள மற்றும் யாசக ஆத்மாக்களினதும் தாகத்தைத் தணிப்பீர்களாக.

அலைகளினால் அடித்துச் செல்லப்பட்டு, மூழ்கிக் கொண்டிருக்கும் ஆத்மாக்கள் ஒரு துரும்பின் ஆதாரத்தை தேடுவதைப் போன்றே, துன்ப அலை ஒன்று ஏற்பட்டாலுமே, சந்தோஷம் மற்றும் அமைதியை யாசித்து விரக்தியுடன் உங்கள் முன்னிலையில் எத்தனை ஆத்மாக்கள் வருகின்றார்கள் என்பதை நீங்கள் பார்ப்பீர்கள். அத்தகைய தாகத்துடன் வருகின்ற ஆத்மாக்களின் தாகத்தை தணிப்பதற்கு உங்களை அதீந்திரிய சுகத்தினாலும், சகல சக்திகளாலும், சகல பொக்கிஷங்களாலும் நிரப்புங்கள். எக்காலத்திற்கும் உங்கள் ஸ்திதியை பேணத்தக்க வகையில் பற்பல பொக்கிஷங்களை சேர்த்துக் கொள்ளுங்கள். அத்துடன் ஏனைய ஆத்மாக்கள் முழுமை அடையவதற்கு உதவுங்கள்.

சுலோகம்: பிறருக்கு கற்பித்தல்களை கொடுக்கும் போது, உபகாரமிக்க உணர்வுகளை கொண்டிருந்தால், அந்தக் கற்பித்தல்கள் அவர்களின் இதயத்தை சென்றடையும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, சரீர உணர்வு உங்களைச் சந்தோஷமற்றவர்களாக ஆக்குகிறது. ஆகவே, ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுங்கள், ஆத்ம உணர்வுடையவர்களாக ஆகுவதால், உங்கள் பாவச் சுமை முடிவடையும்.

கேள்வி: சத்தியயுகத்தில் எந்த அடிப்படையில் நீங்கள் செல்வந்த நிலையைப் பெறுகிறீர்கள்?

பதில்: நீங்கள் ஞானத்தைக் கிரகிப்பதன் அடிப்படையிலேயே செல்வந்தர்கள் ஆகுகிறீர்கள். ஒருவர் ஞானச் செல்வத்தைக் கிரகித்துப் பின்னர் தானமளிக்கும் அளவுக்கேற்பவே, செல்வந்த நிலையைப் பெறுவதுடன், சதா-செல்வந்தராகவும் ஆகுகிறார். இக்கல்வியைக் கற்று, ஏனையோருக்கும் கற்பியுங்கள். ஓர் உலகச் சக்கரவர்த்தி ஆகுவதற்கு, மிகவும் இராஜரீகமான சேவையைச் செய்யுங்கள். குறைபாடுகள் அனைத்தையும் அகற்றுங்கள். முழுமையான ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகுங்கள். தந்தையை மிகவும் பொறுமையுடனும், ஆழமாகவும், உண்மையாகவும் நினைவு செய்யுங்கள்.

பாடல்: ஓ மனமே பொறுமையைக் கொண்டிரு! உங்கள் சந்தோஷ நாட்கள் வரவுள்ளன...

ஓம்சாந்தி. இதனைக் கூறியவர் யார்? தந்தை குழந்தைகளிடம் 'பொறுமையாக இருங்கள்!' என்று கூறினார். அவர் முழு உலகத்தினருக்கும் இவ்வாறு கூறவில்லை. அனைவரும் குழந்தைகளாக இருப்பினும், அவர்கள் அனைவரும் இங்கு அமர்ந்திருக்கவில்லை. உண்மையிலேயே இத்துன்ப தாமம் மாற்றமடைகிறது என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மாத்திரமே அறிவீர்கள். நாங்கள் சந்தோஷ தாமத்துக்காகக் கற்கிறோம், அதாவது, நாங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுகிறோம். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குப் பொறுமை அளிக்கப்பட்டுள்ளது. உண்மையில், முழு உலகமும் ஒரு மறைமுகமான முறையில் பொறுமையைப் பெறுகிறது. நீங்கள் நேரடியாகச் செவிமடுக்கிறீர்கள் என்பதைப் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். இவ்விதமாக அனைவருமே செவிமடுக்கிறார்கள் என்றில்லை. அவரே எல்லையற்ற துன்பத்தை அகற்றுபவரும் சந்தோஷத்தை அருள்பவருமாகிய, எல்லையற்ற தந்தை ஆவார். அவர் உங்கள் துன்பத்தை அகற்றி, உங்களுக்குச் சந்தோஷத்துக்கான பாதையைக் காட்டுகிறார். உங்களிடம் சந்தோஷம் உள்ளபொழுது, துன்பத்தின் பெயரோ அல்லது சுவடோ இருக்க முடியாது. சந்தோஷ உலகம் சத்தியயுகம் என அழைக்கப்படுகிறது, துன்ப உலகம் கலியுகம் என அழைக்கப்படுகிறது. சத்திய யுகத்தில் முழுமையான சந்தோஷம் உள்ளது, அதாவது, சந்திரன் பதினாறு சுவர்க்கக் கலைகள் நிறைந்ததாக ஆகுவது போன்று உள்ளது என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மாத்திரமே அறிவீர்கள். பின்னர், கலைகள் படிப்படியாகக் குறைவடைகின்றன. பின்னர் அமாவாசைத் தினத்தில் பிறைச் சந்திரனின் ஒரு மிக மெல்லிய கோடு மாத்திரமே எஞ்சியிருக்கிறது. அப்பொழுது முழுமையான இருள் ஏற்படுகிறது. நீங்கள் பதினாறு சுவர்க்கக் கலைகளும் நிறைந்தவர்களாக இருந்தபொழுது, முழுமையான சந்தோஷமும் இருந்தது. கலியுகத்தில், அவர்களின் பதினாறு கலைகளும் காலியாகி விட்டதால், துன்பமே நிலவியது. முழு உலகமும் மாயையின் கிரகணத்தினால்

பீடிக்கப்பட்டுள்ளது. இதனாலேயே தந்தை கூறுகிறார்: எல்லாவற்றுக்கும் முதலில், உங்களில் உள்ள சரீர உணர்வைத் துறவுங்கள். அச்சரீர உணர்வு உங்களுக்கு அதிகளவு துன்பத்தை விளைவிக்கிறது. ஆத்ம உணர்வில் இருப்பதனால், உங்களால் தந்தையை நினைவு செய்யவும் முடியும். சரீர உணர்வில் இருப்பதனால், உங்களால் தந்தையை நினைவு செய்ய முடியாதுள்ளது. அச்சரீர உணர்வு அரைக் கல்பத்துக்கானதாகும். இந்த இறுதிப் பிறவியில் ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுவதால், முதலில் உங்கள் பாவச் சுமை முடிவடையும், அப்பொழுது நீங்கள் பதினாறு சுவர்க்கக் கலைகளும் நிறைந்து சதோபிரதானானவர்கள் ஆகுவீர்கள். பலர் இந்தச் சரீர உணர்வு என்னும் விடயத்தைப் புரிந்துகொள்வதில்லை. சரீர உணர்வு மாத்திரமே மனிதர்களைச் சந்தோஷமற்றவர்கள் ஆக்குகிறது. ஏனைய விகாரங்கள் அனைத்தும் பின்தொடர்ந்து வருகின்றன. ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுவதால், விகாரங்கள் அனைத்தும் துறக்கப்படும். இல்லாவிட்டால், அவற்றைத் துறப்பது சிரமமானதாகும். சரீர உணர்வின் பயிற்சியானது மிகவும் உறுதியாகி விட்டதனால், எவருமே தன்னை ஆத்ம உணர்வுடையவர் (ஓர் ஆத்மா) எனக் கருதுவதில்லை. இதிலேயே விகாரங்கள் அனைத்தும் தானமளிக்கப்பட வேண்டும். எல்லாவற்றுக்கும் முதலில், சரீர உணர்வைத் துறவுங்கள், காமம், கோபம், போன்றவை பின்னரே வருகின்றன. அந்த ஒருவர் உங்கள் தந்தையாவார். சரீர உணர்வு காரணமாக, நீங்கள் உங்கள் லௌகீகத் தந்தையை மாத்திரமே உங்கள் தந்தையாகக் கருதுகிறீர்கள். இப்பொழுது, எவ்வாறு தூய்மையாகுவது என்பதே பிரதான விடயமாகும். தூய்மையற்ற உலகில், அனைவரும் தூய்மையற்றவர்களே. எவரும் தூய்மையாக இருக்க முடியாது. தந்தை ஒருவர் மாத்திரமே உங்கள் அனைவரையும் தூய்மையாக்கி, உங்களைப் பெருஞ் சந்தோஷத்தில் திரும்பவும் வீட்டுக்கு அழைத்துச் செல்கிறார். இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் யோகத்தைப் பற்றி அக்கறைப்படுகிறீர்கள். நீங்கள் மரணித்து வாழ வேண்டும். சரீர உணர்வைத் துண்டிப்பது எனில், மரணிப்பது என்று அர்த்தமாகும். ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் பாபாவை நினைவு செய்து, தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து தூய்மையானவர்கள் ஆகுகிறோம். பாபா மாத்திரமே உங்களுக்குத் தூய்மையாகுவதற்கான வழியைக் கற்பித்தார். இப்பொழுது அவர் அதனை உங்களுக்கு மீண்டும் ஒருமுறை விளங்கப்படுத்துகிறார். ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் அவர் உங்களுக்கு அதனை மீண்டும் விளங்கப்படுத்துவார். உலகிலுள்ள எவராலும் அதனை விளங்கப்படுத்த முடியாது. சிவனை நினைவு செய்வதே பிரதான விடயமாகும் - அதுவும், நீங்கள் இதனைப் பிரம்மாகுமாரிகளினூடாகச் செவிமடுக்கும்பொழுதே சிவனை நினைவு செய்கிறீர்கள். ஏனெனில் நீங்கள் உங்கள் பாட்டனாரின் ஆஸ்தியைப் பெறவுள்ளீர்கள். ஆகவே, நீங்கள் அதனை இத்தந்தையினூடாகப் பெறுவதால், இத்தந்தையும் நிச்சயமாகத் தேவைப்படுகிறார். இச்சரீரதாரியினூடாகவே நீங்கள் நிச்சயமாக வழிகாட்டல்களைப் பெற வேண்டும். தாங்கள் சிவபாபாவுடன் யோகம் செய்வதால், பிரம்மாவை மறந்து விடுவார்கள் எனப் பல குழந்தைகள் எண்ணுகிறார்கள், ஆனால் நீங்கள் எவ்வாறு சிவபாபாவைச் செவிமடுப்பீர்கள்? அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: நாங்கள் பிரம்மபாபாவுடன் எத்தொடர்பையும் வைத்திருப்பதில்லை. எல்லாம் சரி, உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதி, சிவபாபாவை நினைவு செய்யுங்கள். வீட்டுக்குச் சென்று அங்கு அமர்ந்திருங்கள், ஆனால் நீங்கள் எவ்வாறு இந்த உலகச் சக்கரத்தின் ஞானத்தைப் பெறுவீர்கள்?

இதனைப் புரிந்துகொள்ளாமல் உங்களால் எவ்வாறு பாபாவை நினைவு செய்ய இயலும்? இவரினுடாக மாத்திரமே ஞானம் பெறப்பட வேண்டும். நீங்கள் மீண்டும் ஞானத்தைப் பெற மாட்டீர்கள். தினமும் நீங்கள் தந்தையினுடாகப் (பிரம்மா) புதிய கருத்துக்களைப் பெறுகிறீர்கள். பிரம்மாவும், பிரம்மாகுமாரிகளும் இன்றி, உங்களால் எவ்வாறு எதனையும் புரிந்துகொள்ள இயலும்? இவை அனைத்தையும் கற்றுக் கொள்ள வேண்டும். தந்தை கூறுகிறார்: தங்கள் கர்மாதீத ஸ்திதியை அடைவதற்காக, வீட்டில் அமர்ந்திருந்து முயற்சி செய்பவர்கள் முக்திக்குள் செல்வார்கள் என்பது சாத்தியமே; அவர்களால் ஜீவன்முக்திக்குள் செல்ல முடியாது. நீங்கள் ஞானச் செல்வத்தைக் கிரகித்து, அதனைத் தானமளித்தால், செல்வந்தர்கள் ஆகுவீர்கள். வேறு எவ்வாறு உங்களால் சதா-செல்வந்தர்கள் ஆக முடியும்? நீங்கள் நிச்சயமாக முரளியின் ஆதாரத்தைப் பெற வேண்டும். நீங்கள் அதனைக் கற்க வேண்டும். தங்கள் இலக்கைப் பெற்று, முக்திக்குள் செல்கின்ற பலரும் வருவார்கள். மனிதர்கள் அனைவருக்கும் விளங்கப்படுத்துங்கள்: தந்தையை நினைவு செய்வதனால், நீங்கள் தூய்மையானவர்களாகவும், சதோபிரதானானவர்களாகவும் ஆகுவீர்கள். பின்னர், நீங்கள் ஞானச் செல்வத்தைப் பெறும்பொழுது, சத்தியயுகத்தில் செல்வந்தர்கள் ஆகுவீர்கள். இல்லாவிட்டால், நீங்கள் முக்திக்குள் சென்று, பின்னர் பக்தி மார்க்கத்தின் நேரத்தில் கீழே வந்து, பக்தி செய்வீர்கள். உங்களால் எவருக்கும் நன்மையளிக்க இயலாதிருக்கும். ஏனெனில் தேவர்கள் ஆகுவதற்கு, மனிதர்களுக்கு நிச்சயமாக ஞானம் தேவையாகும். இந்த ஞானத்தைச் செவிமடுத்த பின்னர், நீங்கள் அதனை ஏனையோருக்கும் கூற வேண்டும். நீங்கள் கண்காட்சிகளில், எவ்வளவு பிரயத்தனம் செய்கிறீர்கள் எனப் பாருங்கள்! அப்படியிருந்தும், அது எவருடைய புத்தியிலும் இருப்பதில்லை. ஆத்மா அத்தகையதொரு சின்னஞ் சிறிய புள்ளியாவார். ஒவ்வொரு ஆத்மாவும் அவரவருக்குரிய சொந்தப் பாகத்தைப் பெற்றுள்ளார். இந்நேரத்தில் நீங்கள் இதனை அறிவீர்கள். மனிதர்கள் அனைவரும் நடிகர்கள் ஆவர். இந்நாடகம் முற்கூட்டியே நிச்சயிக்கப்பட்டதாகும். பழைய உலகின் விநாசமும் இருக்க வேண்டும். இராமர் சென்றார், இராவணனும் சென்றான் என்பது நினைவுகூரப்படுகிறது. யார் சென்றாலென்ன, குழந்தைகளாகிய நீங்கள் துன்பத்தை அனுபவம் செய்ய முடியாது. இந்நாடகம் ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்டது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அனைவரும் அழிக்கப்பட வேண்டும். அரசர்கள், அரசிகள், சாதுக்கள், புனிதர்கள் போன்ற அனைவரும் மரணிப்பார்கள், ஆகவே யார் அவர்களுடைய அஸ்தியைச் (சாம்பலை) சேகரிப்பார்கள்? ஒருவருடைய புகழைப் புகழடையச் செய்வதற்கே அவர்கள் அவை அனைத்தையும் செய்கிறார்கள். அதில் எந்த நன்மையும் இருப்பதுமில்லை, சரீரத்தை விட்டு நீங்கிய ஆத்மாக்கள் சந்தோஷத்தைப் பெறுவதுமில்லை. பக்தி மார்க்கத்தில், மக்கள் அனைத்தையும் புரிந்துணர்வின்றியே செய்கிறார்கள். இப்பொழுது தந்தை உங்களை மிகவும் விவேகிகள் ஆக்குகிறார். நீங்கள் இப்படங்களைச் சதா பார்த்து, பாபா உங்களுக்குக் கற்பிப்பதனால், உங்களை என்னவாக ஆக்குகிறார் என்பதைப் பற்றிச் சிந்தியுங்கள். எவ்வாறாயினும், அது ஒருவருடைய பாக்கியத்தில் இல்லாவிட்டால், அவர் அதனைப் பயிற்சி செய்ய மாட்டார். பாபா அதிகளவு விளங்கப்படுத்துகிறார், ஆனால் அது பயிற்சி செய்யப்பட வேண்டும். தந்தையின் குழந்தைகள் ஆகிய பின்னர், உங்களால் சேவை செய்ய முடியாதா? தந்தையே நன்மையளிப்பவர் ஆவார். பல குழந்தைகள் தொடர்ந்தும் ஏனைய பலருக்கு ஓர்

இழப்பை ஏற்படுத்துகிறார்கள். இந்தப் பல்கலைக்கழகத்துக்காக, சிறிதளவு தூய உணர்வுகளைக் கொண்டிருப்பவர்களின் உணர்வுகளுக்கு அவர்கள் மதிப்பளிப்பதில்லை. அவர்கள் அத்தகைய பாவச் செயல்களைச் செய்கிறார்கள்! தீய ஆவிகளின் குறுக்கீடு உள்ளது. இதனாலேயே நினைவுகூரப்படுகிறது: சற்குருருவை இகழ்பவர்களால் தங்கள் இலக்கை அடைய முடியாது. பாப், தாதா ஆகிய இருவரும் இதில் உள்ளடக்கப்பட்டுள்ளார்கள். அசரீரியானவரை எவராலும் எதுவும் செய்ய முடியாது. அவர்கள் அவருக்கு என்ன கூறுவார்கள்? பக்தி மார்க்கத்தில், அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: கடவுள் துன்பத்தை விளைவிக்கிறார். அறியாமை காரணமாக, அவர்கள் அதனை நம்புகிறார்கள். அறியாமையின் ஆதிக்கத்தில் கீழ் உள்ளதால், நீங்கள் எந்தளவுக்குத் தந்தையை நிராகரிக்கிறீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். தமோபிரதானாக உள்ளவர்களைச் சதோபிரதான் ஆக்குகின்ற எவரும் கிடையாது. அதற்குப் பதிலாக, அவர்கள் கடவுள் சர்வவியாபி எனக் கூறித் தவறான வழிகாட்டல்களைக் கொடுக்கிறார்கள். மக்கள் மிகவும் குழப்பம் அடைந்துள்ளார்கள்! இதனாலேயே அவர்கள் வினவுகிறார்கள்: கடவுள் எவ்வாறு பிரம்மாவின் சரீரத்தில்; பிரவேசிக்க முடியும்? அப்பொழுது, அவர் யாருடைய சரீரத்தில் பிரவேசிப்பார்? அவர் கிருஷ்ணரின் சரீரத்தில் பிரவேசிப்பாரா? அப்பொழுது எவ்வாறு பிரம்மாகுமார்களும் குமாரிகளும் இருப்பார்கள்? அப்பொழுது அவர்கள் தேவ குமார்களும், குமாரிகளுமாக ஆகுவார்கள். பிராமணர்கள் ஆகுகின்ற பிரம்மாகுமார்களும், குமாரிகளும் நிச்சயமாக இருப்பார்கள். பிராமணர்களின்றி, பாபாவால் எதனையும் செய்ய முடியாது. இதனாலேயே இவரின் படத்தை நிச்சயமாக இங்கு வைக்க வேண்டும். இந்தப் பிரம்மாவும் ஒரு பிராமணர் ஆவார். பாரதத்தில், பிரஜாபிதா பிரம்மா தேவைப்படுகிறார். நாளுக்கு நாள், வீட்டில் அமர்ந்திருக்கும் பொழுது, பலர் தொடர்ந்தும் பிரம்மாவின் காட்சிகளைப் பெறுகிறார்கள். தொடர்ந்தும் வளர்ச்சி ஏற்படும். அதில் தங்கள் பாகங்களைக் கொண்டிருப்பவர்கள், இங்கு ஓடி வருவார்கள். கடவுள் நிச்சயமாக ஏதாவதொரு ரூபத்தில் இருக்கிறார் என மக்கள் நம்புகிறார்கள். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையைத் தவிர, வேறு எவராலும் காட்சிகளை அருள முடியாது. பிரம்மாவினூடாக, சிவபாபா ஸ்தாபனையை மேற்கொள்கிறார். அவர் ஞானத்தைக் கொடுப்பதுடன், பிராமண தர்மத்தையும் உருவாக்குகிறார். நிச்சயமாகப் பிராமண தர்மம் தேவைப்படுகிறது. அது அனைத்திலும் உயர்வானதாகும். பிரஜாபிதா பிரம்மா மிகவும் உயர்வானவர் ஆவார். அவரைக் கடவுளுக்கு அடுத்ததாகக் கூறப்படுகிறது. சூட்சும லோகத்தில் வேறு எவரும் இல்லை. பிரம்மாவினூடாக ஸ்தாபனை இருக்கும், அவ்வளவுதான்! பின்னர் பிரம்மா ஒரு தேவர் ஆகுகிறார். 84 பிறவிகளுக்குப் பின்னர், அவர் மீண்டும் ஒருமுறை பிரம்மா ஆகுகிறார். பிரம்மாவும் சரஸ்வதியும் பின்னர் இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் ஆகுகிறார்கள். ஞான இளவரசரும் இளவரசியும் பின்னர் இளவரசரும், இளவரசியும் ஆகுகிறார்கள். பிரம்மா எவ்வாறு விஷ்ணு ஆகுகிறார், விஷ்ணு எவ்வாறு பிரம்மா ஆகுகிறார் என்பது மிகவும் முதற்தரமான ஒரு கருத்தாகும். உங்களால் அதனை மிக நன்றாக விளங்கப்படுத்த முடியும். ஒரே ஒரு தந்தையிடமிருந்தே இந்த ஞானம் பெறப்படுகிறது. கண்காட்சிகளில் மிக நன்றாக விளங்கப்படுத்துங்கள்: நீங்கள் ஏன் பிரம்மாவைப் பற்றிக் குழப்பம் அடைகிறீர்கள்? பல பிராமணர்கள் உள்ளார்கள். முதலில் ஒருவர் பிராமணர் ஆகும்பொழுது மாத்திரமே அவரால் விஷ்ணு தாமத்தின் அதிபதியான, ஒரு

தேவராக முடியும். “பிரம்மாவின் பகல்”, “பிரம்மாவின் இரவு” என்பன மிகவும் பிரபல்யமானவை ஆகும். இப்பொழுது இரவே உள்ளது. அத்தகைய படங்களின் முன்னால் அமர்ந்திருந்து, விளங்கப்படுத்துவதைப் பயிற்சி செய்யுங்கள். சேவை செய்ய விரும்புபவர்கள், சேவையைத் தவிர, வேறு எதனைப் பற்றிய எண்ணங்களையும் கொண்டிருக்க மாட்டார்கள். அவர்கள் சேவை செய்வதற்கு ஓடிச் செல்வார்கள். ஞானம் உங்கள் புத்தியில் பொங்கியெழ வேண்டும். உங்கள் புத்தி முற்றாக நிறைந்திருக்கும்பொழுது மாத்திரமே, உங்களுக்கு அந்த உற்சாகம் இருக்கும்; நீங்கள் சேவை செய்வதற்கு ஓடுவீர்கள். உங்களுக்கு ஞானம் இருந்தும் அதனை விளங்கப்படுத்த இயலாதிருப்பது அசாத்தியமாகும். அவ்வாறாயின், நீங்கள் ஏன் ஞானத்தைப் பெறுகிறீர்கள்? நீங்கள் ஞானத்தைப் பெற்றால், அதனைத் தானம் செய்யவும் வேண்டும். நீங்கள் தானம் செய்யாதும், ஏனையோரை உங்களுக்குச் சமமானவர்கள் ஆக்காதும் விட்டால், நீங்கள் எவ்வகையான பிராமணர்கள்? மூன்றாந் தரப் பிராமணர்கள் ஆவீர்கள்! இதுவே முதந்தரமான பிராமணர்களின் வியாபாரம் ஆகும். தினமும் பாபா குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். சில குழந்தைகள் தொடர்ந்தும் சேவை செய்கிறார்கள், ஆனால் ஏனையோர் அவச்சேவை செய்கிறார்கள். உங்களால் சேவை செய்ய இயலாது விட்டால், நிச்சயமாக அவச்சேவை செய்து கொண்டிருப்பீர்கள். சிறந்த குழந்தைகள் எங்கு சென்றாலும், நிச்சயமாகச் சேவை செய்கிறார்கள். ஞானம் முழுமையாகக் கொடுக்கப்பட்டுள்ள பொழுது, விசேட குழந்தைகள் எத்தவறுகளையும் செய்ய மாட்டார்கள். அப்பொழுதே அவர்கள் மாலையின் மணிகள் ஆகுவார்கள். எட்டு மணிகளே பிரதானமானவர்கள் ஆவார்கள். பரீட்சை மிகவும் முக்கியமானதாகும். எப்பொழுதும் மிகச்சிலரே முக்கியமானதொரு பரீட்சையில் சித்தியடைகிறார்கள், ஏனெனில் பின்னர் அரசாங்கம் அவர்களை வேலையில் அமர்த்த வேண்டும். பாபா உங்களை உலக அதிபதிகள் ஆக்க வேண்டும், இதனாலேயே ஒரு சிலர் மாத்திரமே சித்தியடைகிறார்கள். அங்கு நூறாயிரக்கணக்கான பிரஜைகள் இருப்பார்கள். இதனாலேயே பாபா உங்களை வினவுகிறார்: நீங்கள் ஒரு சக்கரவர்த்தியாகவா அல்லது ஒரு செல்வந்தப் பிரஜையாகவா ஆகுவீர்களா? அல்லது, நீங்கள் ஏழை ஆகுவீர்களா? பேசுங்கள்! நீங்கள் என்னவாக ஆகுவீர்கள்? சக்கரவர்த்திகளுக்குச் சீதனத்தில் ஒரு பாகமாக வழங்கப்படுகின்ற, பல பணிப்பெண்களும், வேலையாட்களும் இருக்கிறார்கள். ஒரு சிறந்த அந்தஸ்தைக் கோருவதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள். அனைவரும் உங்களை அழைக்கும் வகையில் மிகவும் திறமைசாலி ஆகங்கள். பொதுவாக அவர்கள் ஒருவரை அழைக்கிறார்கள். நீங்கள் இதனை அறிவீர்கள், இல்லையா? அந்தத் தகுதிகள் அற்றவர்கள், ஒருபொழுதும் எவராலும் அழைக்கப்படுவதில்லை. எவ்வாறாயினும், தாங்கள் மூன்றாந் தரத்தினர் என்பதை அவர்களே அறிய மாட்டார்கள். சிலர் சேவாதாரிகள் ஆவார்கள். அவர்கள் தொடர்ந்தும் சேவை செய்வதற்காக எங்கும் ஓடிச் செல்கிறார்கள். அவர்கள் தங்கள் வேலையைப் பற்றிக்கூடச் சிந்திக்க மாட்டார்கள், ஆனால் சேவை செய்வதற்காக ஓடுகிறார்கள். சிலருக்கு ஒரு வேலை இல்லாதபொழுதிலும் அவர்கள் சேவை செய்வதில்லை. அவர்களுக்கு அந்த ஆர்வம் இருப்பதில்லை. அது அவர்களின் பாக்கியத்தில் இல்லாதிருக்க வேண்டும் அல்லது அவர்களுக்கு தீய சகுனங்களின் கிரகணம் இருக்க வேண்டும். செய்வதற்கு அதிகளவு சேவை உள்ளது, அதற்கு முயற்சி தேவையாகும். சிலர் களைப்படைந்தும் விடுகிறார்கள். ஏனையோருக்கு

விளங்கப்படுத்தும் பொழுது, அவர்களின் தொண்டை வறண்டு விடுகிறது. உண்மையில், மூன்றாந் தரத்தினரின் தொண்டையும் வறண்டு விடுகிறது. அதற்கு அவர்கள் சிறந்த சேவையைச் செய்தார்கள் என்று அர்த்தமல்ல. யார் மிகச்சிறந்த இராஜரீகமான சேவையைச் செய்கிறார்கள் என்பதை பாபா அறிவார். எவ்வாறாயினும், பலருக்குக் குறைபாடுகள் உள்ளன அவர்கள் தொடர்ந்தும் பெயரிலும், ரூபத்திலும் சிக்கிக் கொள்கிறார்கள். அப்பொழுது அவர்கள் வழிகாட்டல்களைக் கொடுப்பதனால், சீர்திருத்தப்படுகிறார்கள்: நீங்கள் ஒருபொழுதும் பெயரிலும், ரூபத்திலும் சிக்கிக் கொள்ளாதீர்கள். ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுங்கள்! ஓர் ஆத்மா சின்னஞ் சிறிய புள்ளி ஆவார். தந்தையும் ஒரு புள்ளி ஆவார். உங்களை ஒரு சின்னஞ் சிறிய புள்ளியாகக் கருதுவதற்கும், பாபாவை நினைவு செய்வதற்கும் அதிகளவு முயற்சி தேவையாகும். மேலோட்டமாக அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: சிவபாபா, நான் உங்களை அதிகளவு நினைவு செய்கிறேன். எவ்வாறாயினும், உங்கள் புத்தியில் மிகச்சரியான நினைவு இருக்க வேண்டும். நீங்கள் மகா பொறுமையுடனும், ஆழமாகவும், உண்மையாகவும் நினைவு செய்ய வேண்டும். இவ்வாறு, அரிதாக ஒருசிலரே பாபாவை நினைவு செய்கிறார்கள். இதற்கு அதிகளவு முயற்சி தேவையாகும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை, தாயாக இருக்கும் பாபாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. உங்கள் புத்தியை ஞான இரத்தினங்களினால் நிரப்பி, அவற்றைத் தானம் செய்யுங்கள். இவ்வியாபாரத்தில் மும்முரமாகி, ஒரு முதற்தர பிராமணராக ஆகுங்கள்.
2. நீங்கள் நன்மையளிக்கும் தந்தையின் குழந்தைகள் என்பதால், அனைவருக்கும் நன்மை அளியுங்கள். எவருடைய தூய உணர்வுகளையும் துண்டிப்பதன் மூலம் அல்லது தவறான வழிகாட்டல்களைக் கொடுப்பதன் மூலம் ஒரு தவறான பணியைச் செய்யாதீர்கள்.

ஆசீர்வாத ஆன்மீக முன்னேற்றத்தை வழியாகக் கொண்டு, அமரத்துவம்: ரூபமுடையவராகவிருந்து சகல பாதகமான சூழ்நிலைகளையும் வெற்றி கொள்வீர்களாக.

உங்கள் சரீர வாழ்வாதாரத்திற்காக நீங்கள் பல வழிகளை கொண்டிருப்பதைப் போன்றே, ஆன்மீக முன்னேற்றத்திற்காக நீங்கள் இந்த வழிகளை கொண்டிருங்கள்: ஓர் அமரத்துவ ரூபமாகவிருந்து சதா ஸ்திரமாக இருப்பதை பயிற்சி செய்யுங்கள். தம்மை அமரத்துவமானவர்கள் (ஆத்மாக்கள்) எனக் கருதி வாழ்பவர்கள் அகால மரணம், மரணம் மற்றும் சகல பிரச்சினைகளிலிருந்தும் பாதுகாக்கப்படுகின்றார்கள். மனக்கவலைகளையும், அழுத்தமான சூழ்நிலைகளையும் அகற்றுவதற்கு உங்களுடைய பழைய சரீரத்தின் எந்த உணர்வையும் தொடர்ந்தும் அழித்திடுங்கள்.

சுலோகம்: நீங்கள் தொடர்ந்தும் எதனையிட்டேனும் வருந்தினால், இறுதி பரீட்சையில் தோல்வி அடைவீர்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

எவ்வாறு சதா சந்தோஷமாக இருத்தல்?

இன்று, பாப்தாதா எங்கும் உள்ள குழந்தைகள் எல்லோரையும் பார்த்தார். அவர் எதைக் கண்டார்? ஒவ்வொரு குழந்தையும் ஒவ்வொரு கணமும் எந்தளவிற்குச் சந்தோஷமாக இருக்கிறார். அத்துடன் கூடவே, நீங்கள் எந்தளவிற்கு மற்றவர்களையும் சந்தோஷமானவர்கள் ஆக்குகிறீர்கள் என்பதையும் பாபா பார்த்தார். ஏனென்றால், இறை பேறுகள் அனைத்தினதும் நடைமுறை ரூபமாக உங்களின் முகங்களில் புலப்படுவது சந்தோஷம் மட்டுமே ஆகும். சந்தோஷமே பிராமண வாழ்க்கையின் விசேடமான அடிப்படையாகும். தற்காலிகமான சந்தோஷத்திற்கும், சம்பூரணம் மற்றும் முழுமை ஸ்திதிகளின் அடிப்படையில் ஏற்படும் நிரந்தரமான சந்தோஷத்திற்கும் இடையில் இரவிற்கும் பகலிற்கும் இடையிலான வேறுபாடு உள்ளது. தற்காலிகமான பேறுகளைப் பெறுபவர்களின் முகங்களில் நிச்சயமாகக் குறுகிய காலத்திற்குத் தற்காலிகமான சந்தோஷம் இருக்கும். எவ்வாறாயினும், ஆன்மீக சந்தோஷம் உங்களை நிச்சயமாகச் சந்தோஷமானவர்கள் ஆக்குகிறது. அத்துடன் ஆன்மீகச் சந்தோஷத்தின் அதிர்வலைகளும் ஏனைய ஆத்மாக்களைச் சென்றடைகின்றன. ஏனைய ஆத்மாக்களும் அமைதியையும் சக்தியையும் அனுபவம் செய்கிறார்கள். எவ்வாறு பழங்கள் நிறைந்ததொரு மரம் மனிதர்களுக்குக் குறுகிய வேளைக்குத் தனது குளிர்மையான நிழலால் குளிர்மையின் அனுபவத்தைக் கொடுக்கிறதோ, அதனால் அவர்கள் சந்தோஷம் அடைகிறார்களோ, அதேபோல், இறை பேறுகள் என்ற பழங்களாலும் ஆன்மீக சந்தோஷத்தாலும் நிறைந்திருக்கும் ஆத்மாக்கள், மற்றவர்களுக்கு அமைதியின் அனுபவத்தையும், தமது பேறுகள் என்ற நிழலால் மனதிற்கும் உடலிற்கும் வலிமையையும் கொடுக்கிறார்கள். சூரியனின் கதிர்களைப் போல், சந்தோஷ அதிர்வலைகள் சூழலையும் மனிதர்களையும் ஏனைய அனைத்தையும் மறக்கச் செய்கின்றன. அத்துடன் அனைத்தையும் உண்மையான, ஆன்மீக அமைதி, சந்தோஷத்தின் அனுபவமாக மாற்றுகின்றன. தற்சமயம், ஞானம் இல்லாத ஆத்மாக்கள், தமது வாழ்க்கையில் சந்தோஷமாக இருப்பதற்கு அதிகளவு பணத்தைச் செலவிடுகிறார்கள். நீங்கள் எதைச் செலவிடுகிறீர்கள்? எந்தவொரு பணத்தையும் செலவிடாமல், நீங்கள் சதா சந்தோஷமாக இருக்கிறீர்கள், அல்லவா? அல்லது, மற்றவர்களின் உதவியால் மட்டுமே நீங்கள் சந்தோஷமாக இருக்கிறீர்களா? பாப்தாதா குழந்தைகளின் அட்டவணைகளைச் சோதித்தார். அவர் எதைக் கண்டார்? ஒரு வகையினர், சதா சந்தோஷமாக இருந்தார்கள். மற்றொரு வகையினர், சந்தோஷமாக இருந்தார்கள். சதா என்ற வார்த்தை அவர்களுக்குப் பொருந்தவில்லை. பாபா மூன்று வகையான சந்தோஷங்களைக் கண்டார். 1. தன்னுடன் சந்தோஷமாக இருத்தல். 2. மற்றவர்களுடன் சந்தோஷமாக இருத்தல். 3. சேவை செய்வதில் சந்தோஷமாக இருத்தல். இந்த மூன்றிலும் நீங்கள் சந்தோஷமாக இருந்தால், நீங்கள் இயல்பாகவே பாப்தாதாவைச் சந்தோஷப்படுத்துவீர்கள். தந்தை எந்த ஆத்மாக்களால் மகிழ்ச்சி அடைகிறாரோ, அவர்கள் எப்போதும் வெற்றி சொருபங்களாகவே இருப்பார்கள்.

சில குழந்தைகள் தங்களுடன் சந்தோஷம் அற்றிருப்பதை பாப்தாதா கண்டார். அவர்கள் சிறிய விடயங்களால் சந்தோஷமற்றிருக்கிறார்கள். 'நான் யார்?' என்ற முதலாம் பாடத்தை அவர்கள் அறிந்திருந்தாலும், அதை மறந்து விடுகிறார்கள். தந்தை அவர்களை எவ்வாறு ஆக்கியுள்ளார், அவர்களுக்கு அவர் எவற்றைக் கொடுத்துள்ளார் என்பவற்றை அவர்கள் மறந்து விடுகிறார்கள். தந்தை ஒவ்வொரு குழந்தைக்கும் முழுமையான ஆஸ்திக்கான உரிமையைக் கொடுத்துள்ளார். அவர் சில குழந்தைகளுக்கு முழுமையான ஆஸ்தியையும், ஏனையோர்களுக்கு அரைவாசி ஆஸ்தியையும் கொடுக்கவில்லை. யாராவது அரைவாசி அல்லது கால்வாசி ஆஸ்தியை மட்டும் பெற்றுள்ளீர்களா? உங்களுக்கு அரைவாசி மட்டுமே கொடுக்கப்பட்டுள்ளதா? அல்லது நீங்கள் அரைவாசியை மட்டும் எடுத்துள்ளீர்களா? தந்தை எல்லோருக்கும் மாஸ்டர் சர்வசக்திவான் என்ற ஆசீர்வாதத்தையும் ஆஸ்தியையும் கொடுத்துள்ளார். அவர் குழந்தைகளான உங்களுக்குச் சில சக்திகளைக் கொடுத்து, ஏனைய சக்திகளைக் கொடுக்காமல் விட்டுள்ளார் என்பதில்லை. அவர் தனக்கென எதையும் வைத்துக் கொள்ளவில்லை. அவர் உங்களைச் சகல நற்குணங்களாலும் நிரப்பி, சகல பேறுகளின் சொருபங்கள் ஆக்குகிறார். எவ்வாறாயினும், தந்தையிடமிருந்து நீங்கள் பெற்ற பேறுகளை உங்களுக்குள் ஏற்றுக் கொள்ள உங்களால் முடியாதிருக்கிறது. பௌதீகமான செல்வமும் சகல வசதிகளும் உங்களிடம் இருந்தாலும், அந்தப் பணத்தை எவ்வாறு செலவழிப்பது என்றோ அல்லது வசதிகளை எவ்வாறு பயன்படுத்துவது என்றோ உங்களுக்குத் தெரியாமல் இருந்தால், இந்தப் பேறுகள் உங்களிடம் இருந்தாலும் அவை இல்லாதது போல் போய்விடுகின்றன. அதேபோல், உங்களிடம் சகல பேறுகளும் பொக்கிஷங்களும் உள்ளன. ஆனால் அவற்றை எவ்வாறு பயன்படுத்துவது என்பது உங்களுக்குத் தெரியாமல் உள்ளது. சரியான நேரத்தில் அவற்றை எவ்வாறு பயன்படுத்துவது என்பது உங்களுக்குத் தெரியவில்லை. அதன்பின்னர், 'நான் அதைச் செய்திருக்க வேண்டும் அல்லது நான் அதைச் செய்திருக்கக்கூடாது என்பதை நான் உணர்கிறேன். ஆனால், அந்த வேளையில் நான் அதை மறந்து விட்டேன். அது அவ்வாறு இருந்திருக்கக்கூடாது என்பதை நான் இப்போது புரிந்து கொள்கிறேன்' என நீங்கள் கூறுகிறீர்கள். அந்த வேளையில், ஒரு விநாடியேனும் கடந்துவிடுமாயின், உங்களால் உங்களின் வெற்றிக்கான பாதையை அடைய முடியாதிருக்கும். ஏனென்றால், காலம் என்ற புகைவண்டி புறப்பட்டுவிடும். நீங்கள் ஒரு விநாடியால் அல்லது ஒரு மணிநேரத்தால் பிந்தினாலும், அந்தக் காலம் கடந்துவிடும். காலம் என்ற புகைவண்டி புறப்பட்டுவிட்டால், உங்களையிட்டே நீங்கள் மனச்சோர்வடைகிறீர்கள். அதன்பின்னர், சந்தோஷமற்றிருக்கும் சம்ஸ்காரங்கள் வெளிப்படுகின்றன: 'எனது பாக்கியம் அவ்வளவுதான், நாடகத்தில் எனது பாகம் இதுதான்.' தன்னுடன் சந்தோஷமற்றுப் போவதற்கு இரண்டு பிரதானமான காரணங்கள் உள்ளன என உங்களுக்கு முன்னரும் கூறப்பட்டுள்ளது. 1. மனச்சோர்வடைதல். 2. மற்றவர்களின் சிறப்பியல்புகள், பாக்கியம், பாகங்களைப் பார்த்துப் பொறாமைப்படுதல். அப்போது உங்களுக்குள் குறைந்தளவு தைரியமும் அதிகளவு பொறாமை உணர்வுகளுமே காணப்படும். மனச்சோர்வு அடைபவர்களாலும் ஒருபோதும் சந்தோஷமாக இருக்க முடியாது. பொறாமைப்படுபவர்களாலும் சந்தோஷமாக இருக்க முடியாது. இரண்டு நிலைகளிலும், இத்தகைய ஆத்மாக்களின் ஆசைகள் ஒருபோதும் நிறைவேறுவதில்லை. இந்த ஆசைகள் உங்களை நல்லவர்கள் ஆக

அனுமதிப்பதும் இல்லை. ஆகவே, உங்களால் சந்தோஷமாக இருக்க முடிவதில்லை. சந்தோஷமாக இருப்பதற்கு, சதா ஒரு விடயத்தை உங்களின் புத்திகளில் வைத்திருங்கள்: நாடக நியதிப்படி, சங்கமயுகத்தில், ஒவ்வொரு பிராமண ஆத்மாவிற்கும் நிச்சயமாக ஏதாவதொரு சிறப்பியல்பு கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. அது 16000 மணிமாலையின் கடைசி மணியாக இருந்தாலும், அந்த ஆத்மாவிற்கும் ஏதாவதொரு சிறப்பியல்பு கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. அதற்கும் மேலே செல்லுங்கள்: நினைவுகூரப்படும் 900000 ஆத்மாக்களில் ஒவ்வொரு ஆத்மாவிற்கும் ஏதாவதொரு சிறப்பியல்பு கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. அனைத்திற்கும் முதலில், உங்களின் சிறப்பியல்பை இனங்காணுங்கள். இன்னமும், பிராமண வாழ்க்கையின் பாக்கியத்தின் சிறப்பியல்பை இனங்கண்டு கொண்ட 900000 எண்ணிக்கையை அடையவில்லை. அதை இனங்காணுங்கள். அதைப் பயன்படுத்துங்கள். மற்றவர்களின் சிறப்பியல்புகளைப் பார்த்து மனச்சோர்வு அடைய வேண்டாம். அல்லது பொறாமைப்பட வேண்டாம். ஆனால் உங்களின் சொந்தச் சிறப்பியல்பைப் பயன்படுத்துங்கள். அந்த ஒரு சிறப்பியல்பு ஏனைய சிறப்பியல்புகளைக் கொண்டுவரும். ஒன்றின் பின்னால் பூச்சியத்தைப் போடும்போது அது பல மடங்காகிறது. 1 இன் பின்னால் 0 போட்டால் 10 ஆகும். இன்னொரு 0 ஐப் போட்டால் அது 100 ஆகும். மூன்றாவது 0 ஐப் போட்டால் அது 1000 ஆகும். இந்தக் கணக்கு உங்களுக்குத் தெரியும்தானே? அதைப் பயன்படுத்துவது என்றால், அதை அதிகரித்தல் என்று அர்த்தம். மற்றவர்களைப் பார்க்காதீர்கள். உங்களின் சிறப்பியல்பைப் பயன்படுத்துங்கள். உதாரணமாக, பாப்தாதா எப்போதும் சமையலறையில் உள்ள போளி தாதியின் உதாரணத்தைக் கொடுப்பார்.

மகாராத்திகளின் பெயர்கள் சிலவேளைகளில் குறிப்பிடப்படும். ஆனால், அவரின் பெயரோ எப்போதும் குறிப்பிடப்படும். அவர் தனது சிறப்பியல்பைப் பயன்படுத்துவார். அவர் சமையலறையை மட்டும் பார்த்துக் கொண்டாலும், தனது சிறப்பியல்பைப் பயன்படுத்துவதன் மூலம், அவர் விசேடமான ஆத்மா என நினைவுகூரப்படுகிறார். அனைவரும் மதுவனத்தைப் பற்றிப் பேசும்போது, அவர்கள் தாதிகளைப் பற்றியும் அத்துடன் போளி தாதியைப் பற்றியும் கூறுவார்கள். அவர் சொற்பொழிவுகள் ஆற்றுவதில்லை. ஆனால், தனது சிறப்பியல்புகளைப் பயன்படுத்துவதன் மூலம் அவர் விசேடமானவர் ஆகினார். மற்றவர்களும் அவரைப் பார்த்து, அவர் விசேடமானவர் என்றே உணர்ந்தார்கள். எனவே, சந்தோஷமாக இருப்பதற்கு நீங்கள் என்ன செய்வீர்கள்? உங்களின் சிறப்பியல்புகளைப் பயன்படுத்துங்கள். அவை அதிகரிக்கும். அதன்பின்னர், நீங்கள் அவை அனைத்தையும் உங்களுக்குள் வளர்த்துக் கொண்ட பின்னர், நீங்கள் நிரம்பியவர்கள் ஆகுவீர்கள். சந்தோஷத்தின் அடிப்படை நிரம்பியிருத்தல் ஆகும். தங்களையிட்டுச் சந்தோஷமாக இருப்பவர்கள், மற்றவர்களுடனும் சேவையுடனும் சந்தோஷமாக இருப்பார்கள். தமக்குக் கொடுக்கப்பட்ட எந்தவொரு சேவையாக இருந்தாலும், அதனால் அவர்கள் மற்றவர்களைச் சந்தோஷப்படுத்துவார்கள். அத்துடன் அவர்கள் முன்னால் ஒரிலக்கத்தைப் பெறுவார்கள். உங்களின் சந்தோஷ ரூபங்களாலேயே மிகப்பெரிய சேவை செய்யப்படும். எனவே, பாபா என்ன அட்டவணைகளைக் கண்டார் என்பதைக் கேட்டீர்களா? அச்சா.

ஆசிரியர்களுக்கு முன்னால் அமர்ந்திருக்கும் பாக்கியம் உள்ளது. ஏனென்றால், நீங்கள் வழிகாட்டிகளாக வந்து மிகக்கடினமாக வேலை செய்கிறீர்கள். நீங்கள் ஒருவரை சுக்தாமில் இருந்தும் இன்னொருவரை விஷால் பவனில் இருந்தும் அழைக்கிறீர்கள். உங்களுக்கு மிக நல்ல தேகப்பியாசம் ஏற்படுகிறது. நிலையங்களில் நீங்கள் உலாவச் செல்வதில்லை. முதலில் சேவை ஆரம்பமாகியபோது, தாதிகளான நீங்கள் எங்கும் நடந்தே சென்றீர்கள், இல்லையா? உங்களின் மூத்த தாதிகளும் நடந்தே சென்றார்கள். அவர்கள் ஒரு பயணப்பைையைத் தூக்கிக் கொண்டு நடந்தே செல்வார்கள். தற்காலத்தில், அனைத்தும் தயார் நிலையில் இருக்கும் வேளையில் நீங்கள் எல்லோரும் வந்துள்ளீர்கள். எனவே, நீங்கள் அதிர்ஷ்டசாலிகள்தானே? உங்களுக்கு நிலையங்கள் தயார் நிலையில் கிடைத்துள்ளன. கட்டடங்கள் எமக்குச் சொந்தமானவை. முன்னர், அவர்கள் ஜமுனை ஆற்றங்கரையில் வசித்தார்கள். அவர்களிடம் ஒரேயொரு அறையே இருந்தது. இரவில் அது அவர்களின் படுக்கை அறையாக இருந்தது. பகலில் அது சேவை அறையாக இருந்தது. எவ்வாறாயினும், அவர்கள் சந்தோஷமாகச் செய்த துறவறத்தின் பாக்கியத்தின் பலனை நீங்கள் இப்போது உண்கிறீர்கள். நீங்கள் பழத்தை உண்ணும் வேளையில் வந்துள்ளீர்கள். அவர்கள் விதைகளை விதைத்தார்கள். நீங்கள் பழத்தைப் பெறுகிறீர்கள். பழத்தை உண்பது மிகவும் இலகுவானதுதானே? இப்போது, தரமான பழம் வெளிப்பட வேண்டும். உங்களுக்குப் புரிகிறதா? எண்ணிக்கை ஏற்கனவே உள்ளது. அதுவும் தேவை. நீங்கள் 900000 எண்ணிக்கையை அடைய வேண்டும். அதனால் தரமும் எண்ணிக்கையும் தேவைப்படுகின்றன. எவ்வாறாயினும், குறைந்தபட்சம் ஒரு பலம்வாய்ந்த 16000 மணிமாலையைத் தயார் செய்யுங்கள். இப்போது, குறிப்பாகத் தரமான ஆத்மாக்களுக்குச் சேவை செய்வதைக் கீழ்க்கோட்டுங்கள்.

ஒவ்வொரு குழுவிலும் ஆசிரியர்களும் குமாரிகளும் இருக்கிறார்கள். ஆனால், குமாரிகள் வெளிப்படுவதில்லை (அர்ப்பணிப்பதில்லை). அவர்கள் மதுவனத்தை விரும்புகிறார்கள். அவர்கள் தந்தையையும் விரும்புகிறார்கள். ஆனால் தங்களை அர்ப்பணித்தல் என்று வரும்போது, அவர்கள் சிந்திக்கிறார்கள். தாங்களாகவே முன்வந்து அர்ப்பணிப்பவர்களால் தடைகள் எவையும் இன்றி முன்னேற முடிகிறது. ஆனால், வேறொருவர் சொல்வதனால் முன்னேறுபவர்கள் இடையில் நின்றுவிடுகிறார்கள். பின்னர் மீண்டும் அசைய ஆரம்பிக்கிறார்கள். அவர்கள் மீண்டும் மீண்டும் உங்களுக்குக் கூறுவார்கள்: நாங்கள் எங்களை அர்ப்பணிக்க மாட்டோம் என உங்களுக்கு முன்னரே சொன்னோம். அவர்களில் சிலர், நிலையங்களுக்கு வெளியே இருந்து சேவை செய்வது சிறந்தது என நினைக்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், வெளியே தங்கியிருந்து சேவை செய்வதற்கும் அனைத்தையும் துறந்து சேவை செய்வதற்கும் இடையில் நிச்சயமாக ஒரு வேறுபாடு உள்ளது. அர்ப்பணிப்பதன் முக்கியத்துவத்தைப் புரிந்து கொண்டவர்கள், பல விடயங்களில் இருந்து அப்பால் விலகியுள்ளார்கள். இங்கு இலகுவாக அவர்கள் வந்துள்ளார்கள். அத்துடன் பல விடயங்களில் கடினமாக உழைப்பதில் இருந்து விடுபட்டுள்ளார்கள். எனவே, ஆசிரியர்களே, நீங்கள் எத்தனை முக்கியமானவர்கள் என்பதை மிக நன்றாகப் புரிந்து கொண்டுள்ளீர்கள்தானே? அந்தக் குமாரிகள் இன்னமும் இரட்டைப் பாகங்களை நடிக்க வேண்டியுள்ளது. அவர்கள் பந்தனத்தில் இருந்து விடுபட்டிருந்தாலும், அவர்களுக்கு இரட்டைப்

பாகங்கள் உள்ளன. ஆனால் உங்களுக்கு ஒரேயொரு பாகம் மட்டுமே உள்ளது. இல்லறத்தவர்கள் மூன்று பாகங்களை நடிக்க வேண்டியுள்ளது - படித்தல், சேவை செய்தல், தமது இல்லறத்தைப் பராமரித்தல். நீங்கள் அவை அனைத்தில் இருந்தும் விடுபட்டிருக்கிறீர்கள். அச்சா.

சதா சந்தோஷம் என்ற சிறப்பியல்பால் நிறைந்திருக்கும் மேன்மையான ஆத்மாக்கள் அனைவருக்கும், எப்போதும் தமது சிறப்பியல்புகளை இனங்கண்டு அவற்றைப் பயன்படுத்தும் விவேகி மற்றும் சாரம் நிறைந்த ஆத்மாக்களுக்கும், சதா சந்தோஷமாக இருப்பதுடன் மற்றவர்களைச் சந்தோஷப்படுத்தும் மகத்துவத்தைக் கொண்டுள்ள மகத்தான ஆத்மாக்களுக்கும், பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவும் நமஸ்காரங்களும் உரித்தாகட்டும்.

பாப்தாதா ஆக்ரா மற்றும் இராஜஸ்தான் குழுக்களைச் சந்திக்கிறார்:

நீங்கள் எப்போதும் உங்களை உங்களின் அமரத்துவ சிம்மாசனங்களில் அமர்ந்திருக்கும் மேன்மையான ஆத்மாக்களாகக் கருதுகிறீர்களா? ஆத்மாக்களான நீங்கள் அமரத்துவமானவர்கள். உங்களின் சிம்மாசனங்களும் அமரத்துவமானவை, அப்படித்தானே? அந்தச் சிம்மாசனங்களில் அமர்ந்திருந்து ஆத்மாக்களான நீங்கள் அதிகளவு வேலைகளைச் செய்கிறீர்கள். ஆத்மாவான நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் ஒரு சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்திருக்கிறீர்கள் என்ற விழிப்புணர்வுடன், உங்களுக்குள் சுய இராச்சிய அதிகாரத்தின் உரிமை உள்ளது என்ற விழிப்புணர்வும் இயல்பாகவே உள்ளது. அரசன் ஒருவர் தனது சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்திருக்கும்போது, அவருக்குத் தனது இராச்சியத்தின் போதையும் சந்தோஷமும் இயல்பாகவே இருக்கும். சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்திருத்தல் என்றால், சுய இராச்சிய அதிகாரம் உடைய அரசர் என்று அர்த்தம். இந்த விழிப்புணர்வைக் கொண்டிருப்பதன் மூலம், உங்களின் பௌதீக அவயவங்கள் அனைத்தும் இயல்பாகவே உங்களின் கட்டளைகளைப் பின்பற்றும். தமது அமரத்துவ சிம்மாசனங்களில் அமர்ந்திருப்பவர்களாகத் தங்களைக் கருதியவண்ணம் முன்னேறுபவர்களுக்குத் தந்தையின் இதயம் ஒரு இதய சிம்மாசனமாக இருக்கும். ஏனென்றால், உங்களை ஆத்மாக்களாகப் புரிந்து கொள்வதன் மூலம் நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்கிறீர்கள். அப்போது, அங்கே சரீரங்களோ, சரீர உறவுகளோ அல்லது பௌதீகமான பொருட்களோ எவையும் கிடையாது. ஒரேயொரு தந்தையே உங்களின் உலகமாக இருப்பார். ஆகவே, தமது அமரத்துவ சிம்மாசனங்களில் அமர்ந்திருப்பவர்கள், தந்தையின் இதய சிம்மாசனத்திலும் அமர்ந்திருப்பார்கள். எனவே, உங்களிடம் இரட்டைச் சிம்மாசனங்கள் உள்ளன. அதியன்பிற்குரிய, நீண்ட காலம் தொலைந்து போய் இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்ட குழந்தைகள் எப்போதும் மடியிலேயே அமர்த்தப்படுகிறார்கள். அவர்கள் உயர்வான இடத்திலேயே அமரச் செய்யப்படுகிறார்கள். தரையில் அல்ல. எனவே, தந்தையும் கூறுகிறார்: சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்திருங்கள். அதை விட்டுக் கீழே இறங்காதீர்கள். யாருக்காவது ஒரு சிம்மாசனத்தைக் கொடுத்த பின்னர் அவர்கள் வேறு எங்கேயாவது அமர்வார்களா? ஆகவே, உங்களின் அமரத்துவ சிம்மாசனத்தையோ அல்லது இதய சிம்மாசனத்தையோ மறக்காதீர்கள். அதை மறந்து சரீரம் என்ற மண்ணுக்குள், சரீரம் என்ற அழுக்குக்குள் வராதீர்கள். சரீரம் தூசு போன்றது என்று சொல்லப்படுகிறதுதானே? தூசு மீண்டும் தூசாக மாறிவிட்டது என்று நீங்களும் கூறுகிறீர்கள், அல்லவா? அதனால், சரீரத்திற்குள்

வருவதென்றால், தூசின் உணர்விற்குள் வருதல் என்று அர்த்தம். இராஜரீகமான குழந்தைகள் ஒருபோதும் அழுக்கில் விளையாட மாட்டார்கள். இறை குழந்தைகளே அனைவரிலும் அதி இராஜரீகமானவர்கள். எனவே, நீங்கள் சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்திருப்பதை இரசிக்கிறீர்களா? அல்லது, அழுக்கில் அமர்ந்திருக்கும் சிறிதளவு ஆசை உங்களுக்குள் இருக்கிறதா? சில குழந்தைகளுக்கு அழுக்கைச் சாப்பிடுகின்ற, அழுக்கிலே விளையாடுகின்ற பழக்கம் உள்ளது. நீங்கள் அவ்வாறானவர்கள் இல்லையல்லவா? நீங்கள் 63 பிறவிகளாக அழுக்கிலே விளையாடி வந்துள்ளீர்கள். தந்தை இப்போது உங்களை ஒரு சிம்மாசனத்தில் இருத்தி வைத்துள்ளார். அப்படியிருக்கும்போது, எவ்வாறு நீங்கள் அழுக்கிலே விளையாடுவீர்கள்? அழுக்கிலே விளையாடுபவர்கள், அழுக்கானவர்கள் ஆகுகிறார்கள். எனவே, நீங்களும் மிகவும் அழுக்கானவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். தந்தை இப்போது உங்களைச் சுத்தம் செய்துள்ளார். இந்த விழிப்புணர்வைக் கொண்டிருப்பதன் மூலம், சதா சக்திசாலியாக இருங்கள். சக்திசாலிகளாக இருப்பவர்கள் ஒருபோதும் பலவீனம் அடைவதில்லை. பலவீனமானவர் ஆகுவதென்றால், மாயையின் நோயைக் கொண்டிருத்தல் என்று அர்த்தம். நீங்கள் இப்போது எல்லா வேளைக்கும் ஆரோக்கியமானவர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். ஆத்மாக்களான நீங்கள் சக்திசாலிகள் ஆகியுள்ளீர்கள். உங்களின் சரீரங்களின் கர்மக்கணக்குகள் என்பது வேறுவிடயம். ஆனால் உங்களின் மனங்கள் சக்திவாய்ந்தவை ஆகியுள்ளன, அல்லவா? உங்களின் சரீரங்கள் பலவீனமாகி செயல்படாமல் உள்ளன. அவை உங்களின் இறுதி சரீரங்கள். அது எவ்வாறாயினும் நிகழும். ஆனால், ஆத்மாக்களான நீங்கள் சக்திவாய்ந்தவர்களாக இருக்க வேண்டும். உங்களின் சரீரங்கள் பலவீனமாகியதும் ஆத்மாக்களான நீங்கள் பலவீனம் அடையக்கூடாது. எனவே, நீங்கள் இரட்டைச் சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்திருந்து, இரட்டைக் கிரீடங்களை அணியப் போகின்றவர்கள் என்பதை எப்போதும் நினைவில் வைத்திருங்கள். அச்சா.

நீங்கள் எல்லோரும் திருப்தியாக இருக்கிறீர்கள்தானே? திருப்தியாக இருத்தல் என்றால், சந்தோஷமாக இருத்தல் என்று அர்த்தம். நீங்கள் சதா சந்தோஷமாக இருக்கிறீர்களா அல்லது சிலவேளைகளில் மட்டும் சந்தோஷமாக இருக்கிறீர்களா? நீங்கள் சிலவேளைகளில் சந்தோஷமாகவும் ஏனைய வேளைகளில் சந்தோஷமற்றும் இருக்கிறீர்களா? சில சந்தர்ப்பங்களால் நீங்கள் ஒருபோதும் சந்தோஷமற்றுப் போவதில்லைதானே? இன்று, நான் இதைச் செய்வேன். இன்று, இது நிகழ்ந்தது. நேற்று, அது நிகழ்ந்தது. நீங்கள் இவ்வாறான கடிதங்களை எழுதுவதில்லைத்தானே? சதா சந்தோஷமாக இருப்பவர்கள், தமது ஆன்மீக அதிர்வலைகளால் மற்றவர்களையும் சந்தோஷப்படுத்துகிறார்கள். நான் எப்படியோ எப்போதும் சந்தோஷமாகத்தானே இருக்கிறேன் என நினைக்காதீர்கள். சந்தோஷத்தின் சக்தியானது நிச்சயமாகப் பரவும். மற்றவர்களையும் சந்தோஷப்படுத்தும் வகையில் நீங்கள் சந்தோஷமாக இருக்கிறீர்களா? அல்லது, உங்களுடன் சந்தோஷமாக இருப்பதனால் மட்டுமே நீங்கள் சந்தோஷமாக இருக்கிறீர்களா? நீங்கள் மற்றவர்களையும் சந்தோஷப்படுத்தினால், இத்தகைய கடிதங்கள் எவையும் பெறப்பட மாட்டாது. ஒருவர் சந்தோஷமற்ற கடிதத்தை அனுப்பினால், அதை அவருக்கே திருப்பி அனுப்பிவிடுங்கள். இந்த நேரத்தையும் இந்தத் திகதியையும் நினைவில் வைத்திருங்கள். ஆமாம், இந்தக் கடிதத்தை எழுதுங்கள்: நான் ஓக்கே ஆக

இருக்கிறேன். மற்றவர்களும் என்னுடன் ஒக்கே ஆக இருக்கிறார்கள். இந்த இரண்டு வரிகளை மட்டும் எழுதுங்கள். அது போதும். நான் ஒக்கே. மற்றவர்களும் என்னுடன் ஒக்கே. ஏன் நீங்கள் அதிகளவு பணத்தைச் செலவழிக்கிறீர்கள்? இந்த இரண்டு வரிகளையும் ஒரு தபால் அட்டையில் எழுத முடியும். அதனால் மீண்டும் மீண்டும் கடிதங்களை எழுதாதீர்கள். சிலர் ஒவ்வொரு நாளும் தபால் அட்டைகளை அனுப்புகிறார்கள். ஒவ்வொரு நாளும் தபால் அட்டைகளை அனுப்பாதீர்கள். நீங்கள் ஒக்கே என்ற தபால் அட்டையை ஒரு மாதத்தில் இரண்டு தடவைகள் அல்லது இரண்டு வாரங்களுக்கு ஒரு தடவை அனுப்பி வைக்கலாம். நீண்ட கதைகளை எழுதாதீர்கள். இப்போது, உங்களின் சந்தோஷத்தால் மற்றவர்களைச் சந்தோஷப்படுத்துங்கள். அச்சா.

ஆசீர்வாத நீங்கள் ஏற்றுக் கொள்ளும் சக்தி மற்றும் முகங்கொடுக்கும் சக்தி ம்: என்பவற்றினால் சேவை செய்வதில் வெற்றியைப் பெறும் ஓர் ஆன்மீக சேவையாளர் ஆகுவீர்களாக.

ஆன்மீகச் சேவையாளர்களால் சேவை செய்வதைத் தவிர வேறு எதைப்பற்றியும் நினைக்க முடியாது. அவர்கள் தமது எண்ணங்கள், வார்த்தைகள், செயல்களில் ஒரு விநாடியேனும் ஓய்வு (ரெஸ்ட்) எடுப்பதில்லை. இதனாலேயே அவர்கள் மிகச்சிறந்தவர்களாக (பெஸ்ட்) இருக்கிறார்கள். சேவை செய்வதில் வெற்றி பெறுவதற்கு, அவர்கள் எப்போதும் இந்த சுலோகனை நினைவு செய்கிறார்கள்: ஏற்றுக் கொள்வதும் முகங்கொடுப்பதுமே எமது இலக்காகும். அவர்கள் தமது பழைய சம்ஸ்காரங்களை ஏற்றுக் கொண்டு, மாயையை எதிர்கொள்கிறார்கள். தெய்வீகக் குடும்பத்தை அல்ல. இத்தகைய குழந்தைகள், ஞானம் நிறைந்தவர்களாக இருப்பதுடன் சக்திசாலிகளாகவும் இருக்கிறார்கள். இவர்களே ஆன்மீக சேவையாளர்கள் எனப்படுகிறார்கள்.

சுலோகம்: சிறிய விடயங்களையும் பெரிதாக்காதீர்கள். சூழலைச் சக்திவாய்ந்தது ஆக்குங்கள்.

--ஓம் சாந்தி---

ஓம் சாந்தி

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் தானமாகக் கொடுத்த எதனையும் என்றுமே மீண்டும் எடுக்காதீர்கள். அதனை நீங்கள் மீண்டும் எடுத்துக் கொண்டால், உங்களுக்கு ஆசீர்வாதங்கள் கிடைப்பதற்குப் பதிலாக, நீங்கள் சபிக்கப்படுவீர்கள்.

கேள்வி: எந்த எதிர்ப்பையும் முகங்கொடுப்பதற்கு, உங்களுக்கு இருக்க வேண்டிய உறுதியான நம்பிக்கை யாது?

பதில்: நீங்கள் கடவுளைக் கண்டுவிட்டீர்கள், அவரை நினைவுசெய்து, உங்கள் பாவங்கள் அனைத்தையும் அழிப்பதுடன், உலக இராச்சியத்தையும் நீங்கள் பெற வேண்டும் என்ற நம்பிக்கை உங்களுக்கு இருந்தால், சகல எதிர்ப்புக்களும் முடிவடைவதுடன், நீங்கள் எதனையும் முகங்கொடுப்பதற்கான சக்தியையும் கொண்டிருப்பீர்கள். நம்பிக்கை குறைவடையும்பொழுது, நீங்கள் குழப்பமடைகின்றீர்கள். பின்னர் அவர்கள் ஞானத்தை விட்டுச் சென்று, பக்தியில் ஈடுபடுகின்றார்கள்.

பாடல்: உங்களைக் கண்டு கொண்டதால், நாங்கள் முழு உலகையும் கண்டுகொண்டோம். பூமி, ஆகாயம் அனைத்தும் எங்களுக்கே சொந்தம்.

ஓம் சாந்தி. இப்பாடலைச் செவிமடுப்பவர் யார்? குழந்தைகளாகிய நீங்களே அதனைச் செவிமடுப்பதுடன், அதன் அர்த்தத்தையும் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். அதனைச் செவிமடுக்கின்ற அனைவரும் கூட உலக அதிபதிகள் ஆகுகின்றார்கள். 'எங்கள் பாரதம்' என்று பாரத மக்கள் அனைவருமே கூறுவதைப் போன்றே, அங்கும், அரசர்கள், அரசிகள், பிரஜைகள் அனைவருமே தங்களை உலக அதிபதிகள் என்று கருதுகின்றார்கள். ஐரோப்பியர்கள் வந்தபொழுது, தாமே இந்துஸ்தானின் அதிபதிகள் என்று அவர்களும் கூறினார்கள். அந்நேரத்தில், இந்துஸ்தானில் வாழ்ந்தவர்கள் தாம் இந்துஸ்தானின் அதிபதிகள் என்று கூறவில்லை; அவர்கள் அடிமைகளாக இருந்தனர். முழு இராச்சியமும் பிரித்தானியரின் கைவசமே இருந்தது. இராவணன் எங்கள் இராச்சிய பாக்கியத்தை அபகரித்துக் கொண்டான். இப்பொழுது நாங்கள் மீண்டும் எங்கள் இராச்சியத்தை வேண்டுகின்றோம். இது ஓர் அந்நிய இராச்சியமாகும். 'தொலைதூர வாசி' என்று பாடப்படுகின்றது. இப்பொழுது நீங்கள் உங்களுடைய இராச்சியத்தை மீண்டும் பெறுகிறீர்கள். நீங்கள் வேறு எவருக்காகவும் சண்டையிடவில்லை. நீங்கள் அனைத்தையும் உங்களுக்காகவே செய்கின்றீர்கள். இராணுவத்தினர் தங்கள் ஜனாதிபதிக்காகவோ அல்லது பிரதம மந்திரிக்காகவோ சண்டையிடுகின்றார்கள். அவர்களே முக்கியமானவர்கள். அவர்கள் அதிகப் போதையைக் கொண்டிருப்பதுடன், இன்றும் 'எங்கள் பாரதம்' என்றே கூறுகின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், பாரத மக்களுக்கு இந்த இராச்சியம் தங்களுடையதல்ல என்பது தெரியாது. இது இராவணனது இராச்சியம், அதில் நாங்கள் வாழ்கின்றோம். 'இது ஓர் அந்நிய இராச்சியம்' என்று இராம இராச்சியத்தில் நாங்கள் கூற மாட்டோம். இப்பொழுது பாரதம் முழுவதிலும், இராவண இராச்சியமே நிலவுகின்றது. தேவர்களின் இராச்சியமான, இராம இராச்சியம் நிலவியது, ஆனால் இப்பொழுது அது இல்லை. 5000 வருடங்களின் பின்னர், உங்கள் இராச்சியத்தை நீங்கள் மீண்டும் திரும்பவும் பெறுகின்றீர்கள்

என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். யாரிடமிருந்து? பரமாத்மாவான தந்தையிடமிருந்தாகும். நீங்கள் இராமரைப் பற்றிப் பேசும்பொழுது, மக்கள் குழப்பமடைகின்றார்கள். இதனாலேயே 'எல்லையற்ற தந்தை' என்று கூறுவது நல்லது. 'தந்தை' என்ற வார்த்தை மிகவும் இனிமையானது. 'தந்தை' உங்கள் ஆஸ்தியை உங்களுக்கு ஞாபகப்படுத்துகின்றார். ஒரேயொரு தந்தையைத் தவிர, ஏனைய அனைத்தும் மறக்கப்பட வேண்டும். ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் தந்தையிடமிருந்து எங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றோம். தந்தை வந்து, உங்களை ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆக்குகின்றார். நான் ஓர் ஆத்மா. ஆத்மாவான நான், மிகவும் சின்னஞ்சிறியவரும், சூட்சுமமானவரும் ஆவேன். எனக்குள் 84 பிறவிகளுக்கான பாகம் பதிவு செய்யப்பட்டுள்ளது. சாதாரண புத்தியுடைய மனிதர்கள் இதனை அறிந்து கொள்ளவும் இல்லை, அவர்களால் இதனை விளங்கப்படுத்தவும் முடியாது. நாங்கள் பாபாவிடமிருந்து எங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றோம். இது மிகவும் இலகுவானது, ஆனால் மாயை உங்களை மறக்கச் செய்கின்றாள். இதனாலேயே குழந்தைகளாகிய நீங்கள் முயற்சி செய்ய வேண்டும். இதில் ஆயுதங்கள் அல்லது குண்டுகள் என்ற எந்தக் கேள்விக்கும் இடமில்லை. நீங்கள் ஏதாவது அப்பியாசம் போன்றவற்றைக் கற்க வேண்டும் என்ற அவசியமோ அல்லது நீங்கள் சமயநூல்கள் எதனையும் பயன்படுத்த வேண்டும் என்ற அவசியமோ இல்லை. நீங்கள் பாபாவை நினைவுசெய்ய வேண்டும். தந்தை உங்களுக்குக் கூறுவதைக் கிரகியுங்கள். நாங்கள் எங்களுடைய இராச்சிய பாக்கியத்தைப் பெறுகின்றோம். ஒரு நாடகத்தின் நடிகர்கள் தமது பாகங்களை நிறைவுசெய்தவுடன், தமது ஆடைகளை மாற்றி, திரும்பவும் வீடு செல்வதைப் போன்றே, அதேவிதமாக, இந்த நாடகம் முடிவடைய உள்ளது என்பதை உங்கள் புத்தி அறிந்துள்ளது. நாங்கள் இப்பொழுது சரீரமற்றவர்களாகி, வீடு திரும்ப வேண்டும். நாங்கள் 5000 வருடங்களுக்கு ஒருமுறை எங்கள் பாகங்களை நடிக்கின்றோம். நாங்கள் அரைக் கல்பத்திற்கு ஆட்சிசெய்கின்றோம், பின்னர் அரைக் கல்பத்திற்கு அடிமைகள் ஆகுகின்றோம். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குப் பெருஞ் சிரமம் கொடுக்கப்படவில்லை. உங்கள் புத்தியில் நினைவு மட்டும் இருக்க வேண்டும். இயன்றவரை, அதிக முயற்சி செய்வதுடன், இதனை மறந்து விடாதீர்கள். நாடகம் இப்பொழுது முடிவுக்கு வருகின்றது. மிகவும் குறுகிய நேரமே எஞ்சியுள்ளது. நாங்கள் வீடு திரும்ப வேண்டும். உங்களுக்குள் நீங்கள் இவ்விடயங்களைப் பற்றிப் பேசும்பொழுது, நீங்கள் தூய்மையாகி, பின்னர் வீடு திரும்புவீர்கள். நீங்கள் பாபாவை எவ்வளவு நினைவுசெய்கின்றீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஒவ்வொருவருமே அறிய முடியும். நீங்கள் ஓர் அட்டவணையை எழுதினாலும் எழுதாவிட்டாலும், நாள் முழுவதும் நீங்கள் என்ன செய்தீர்கள் என்பதை உங்கள் புத்தி அறிந்துள்ளது. வியாபாரிகள் தமது வருமானத்தை இரவில் கணக்கிட்டுப் பார்ப்பதைப் போன்று, இதுவும் ஒரு வியாபாரமே ஆகும். இரவில், உறங்கச் செல்லும் முன்னர், நாள்முழுவதும் நீங்கள் தந்தையை எந்தளவிற்கு நினைவுசெய்தீர்கள் என்றும், எத்தனை பேருக்குத் தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுத்தீர்கள் என்றும் சோதித்துப் பாருங்கள். திறமையான ஒருவரின் வியாபாரம் மிகவும் நன்றாக ஓடுகின்றது. முட்டாளான ஒருவரின் வியாபாரமும் அவ்வாறே இருக்கும். இங்கே நீங்கள் வருமானம் ஒன்றை ஈட்ட வேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: என்னை நினைவுசெய்வதுடன், சக்கரத்தையும் நினைவுசெய்தால், நீங்கள் பூகோள ஆட்சியாளர் ஆகுவீர்கள். இதில் நீங்கள் அளவுக்கு மீறிய ஆசையைக்

கொண்டிருக்கக்கூடாது. அதிகளவு ஆசையுள்ள செல்வந்தர்களைப் போன்று, கிராம மக்கள் அதிக ஆசைகளைக் கொண்டிருப்பதில்லை. சில ஏழைகள் தமது ஏழ்மையிலும் சந்தோஷமாகவே உள்ளார்கள்; அவர்கள் சாதாரண சப்பாத்திகளையே உண்பதுண்டு. செல்வந்தர்கள் பல ஆசைகளைக் கொண்டுள்ளார்கள். சில குழந்தைகள் தமது பெற்றோரைத் தொந்தரவும் செய்கின்றார்கள். பாபா இதில் அனுபவசாலி. அவரும் ஏழைகளின் மீது கருணை கொள்கின்றார். இந்த ஞானத்தை ஒரு செல்வந்தர் செவிமடுப்பதை ஏழைகள் கண்டால், தாமும் வந்து செவிமடுக்க வேண்டும் என்று விரும்புவார்கள். பாபா பல படங்களை உருவாக்கி வைத்துள்ளார். நீங்கள் சேவை செய்ய விரும்புவதாக உங்களில் சிலர் கூறுகின்றீர்கள். பாபா கூறுகின்றார்: முதன்முதலில், திறமைசாலி ஆகுங்கள், அதன் பின்னர் சேவை செய்யுங்கள், ஏனெனில், இக்காலத்தில் பக்தியும் மிகவும் சக்திவாய்ந்ததாக உள்ளது. ஒருபுறம் நீங்கள் அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றீர்கள், மறுபுறம் அவர்கள் தமது குருமாரிடம் சிக்கிக் கொண்டுள்ளார்கள். 'நீங்கள் பக்தி செய்யாவிட்டால், எவ்வாறு பலனைப் பெறுவீர்கள்? பக்தி செய்வதாலேயே ஒருவர் கடவுளைக் கண்டடைகின்றார்' என்று கூறி, குருமார்கள் அவர்களைப் பயமுறுத்துகின்றார்கள். முதலில் நீங்கள் ஞானத்தில் உறுதியாக இருக்க வேண்டும், அத்துடன் நீங்கள் கடவுளைக் கண்டுவிட்டீர்கள் என்ற முழு நம்பிக்கையையும் கொண்டிருக்க வேண்டும், அவர் கூறுகின்றார்: என்னை நினைவுசெய்தால், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். இந்த நம்பிக்கை மிகவும் உறுதியாகும்பொழுது, உங்களால் எவருக்கும் முகங் கொடுக்க முடியும். மக்கள் உங்களை மாத்திரமே எதிர்க்கின்றார்கள்; நாங்கள் ஒன்று கூறினால், அவர்கள் வேறு ஒன்றைக் கூறுகிறார்கள். உலகில் பல பிரிவுகளும், கிளைகளும் உள்ளன, மக்கள் அவ்விடங்களுக்குச் சென்று ஏதோ ஒன்றைச் செவிமடுக்கின்றார்கள். அவர்கள் கீதையைப் பலவாறு உபதேசிப்பதால், மக்கள் அதில் சிக்கிக் கொள்கின்றார்கள். சந்தியாசிகள் ஒருபொழுதும் இல்லறத்தினருக்கு விகாரத்தில் ஈடுபடாமல் இருக்குமாறு கூறுவதில்லை. அவர்கள் 'விகாரமற்றவர்கள் ஆகுங்கள்' என்று எவரிடமேனும் கூறினாலும், அதனால் என்ன நடைபெறும்? அவர்கள் எந்த இலக்கும், இலட்சியமும் அற்றிருக்கின்றார்கள். பிழையான பாதையைக் காட்டுகின்ற பல மக்கள் உலகில் உள்ளனர். சரியான பாதையைக் காட்டுபவர்கள் வெகுசிலரே உள்ளனர். அவர்கள் மாயையினால் பெருமளவு தாக்கப்படுகின்றார்கள். அவர்களின் இதயம் தாங்கள் தூய்மையாக வேண்டும் என்று கூறினாலும், மாயை அவர்களின் புத்திகளைத் திசைதிருப்புவாள். அவள் பல தீய எண்ணங்களை ஏற்படுத்துகின்றாள். மாயையுடனான பல யுத்தங்கள் உள்ளன. முன்னேறிச் செல்லும்பொழுது, பல புயல்கள் வருகின்றன. உங்களுக்குள் விகாரத்தின் தீய ஆவி ஏதேனும் இருக்குமாயின், உங்கள் மனச்சாட்சி தொடர்ந்தும் உறுத்தும். நீங்கள் மக்களிடம் கோபத்தைத் தானம் செய்யுங்கள் என்று கேட்ட பின்னர், நீங்களே தொடர்ந்தும் கோபப்பட்டால், அவர்கள் உங்களிடம் கூறுவார்கள்: நீங்களே தொடர்ந்தும் கோபப்படுவதால், உங்களால் எவ்வாறு எங்களிடம் இதனைக் கூற முடியும்? ஆகவே, கோபமும் துறக்கப்பட வேண்டும். ஒருவர் இரகசியமாகக் கோபப்பட முடியாது. கோபத்தின்பொழுது, பெருமளவு சப்தம் எழுப்பப்படுகின்றது. அவர்கள் தங்கள் மத்தியில் சண்டை இடுகின்றார்கள்; அவர்கள் ஒருவரையொருவர் இழிவுபடுத்துகின்றார்கள். அவர்களால் கோபம் என்ற தீய ஆவியிலிருந்து விடுபட முடியாதிருப்பதை பாபா பார்க்கின்றார். பாபாவின் முன்னிலையில் கூட

சிலர் கோபப்படுகின்றார்கள். கோபம் என்ற தீய ஆவி பலருக்குள் பிரவேசிக்கின்றது, அது மிகவும் தீயது; அது தொடர்ந்தும் உங்களைத் தொந்தரவு செய்கின்றது. அப்பொழுது பாபா அன்புடன் விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நீங்கள் பாபாவின் பெயரை இழிவுபடுத்தினால், உங்கள் அந்தஸ்தையும் அழித்து விடுவீர்கள். நீங்கள் ஐந்து விகாரங்களையும் பாபாவிடம் தானம் செய்து விட்டீர்கள் என்று உங்களுக்குக் கூறப்படுகின்றது, எனவே அவற்றை நீங்கள் ஏன் மீண்டும் எடுத்துக் கொள்கின்றீர்கள்? நீங்கள் மீண்டும் கோபப்பட்டால், கிரகணத்தின் சகுனங்கள் அகற்றப்பட மாட்டாது. பின்னர் அக்கோபம் தொடர்ந்தும் அதிகரிக்கின்றது. தந்தையின் ஆசீர்வாதங்களைப் பெறுவதற்குப் பதிலாக, நீங்கள் சாபத்திற்கு உள்ளாகுகின்றீர்கள், ஏனெனில் தர்மராஜ்ஜம் தந்தையுடன் இருக்கின்றார். இதுவும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. கோபப்படுதலும் ஒரு பாவமாகும். ஐந்து விகாரங்களைக் கொண்டவர்கள் பாவாத்மாக்கள் என்று அழைக்கப்படுகின்றார்கள். சத்திய யுகத்தில் அனைவருமே புண்ணியாத்மாக்கள். அங்கே எவரும் எப்பாவத்தையும் செய்வதில்லை. இப்பொழுது ஒவ்வொருவரின் தலை மீதும் பல பிறவிகளின் பெரும் பாவச்சுமை உள்ளது. முதன்முதலில் யோகசக்தியினால் அவற்றை அழியுங்கள். மாயை மிகவும் தீயவள். பலருக்கும் பேராசை உள்ளது. அவர்கள் ஆடைகள், பாதணிகள், அற்ப பொருட்கள் மீது பேராசை கொள்வதால், தொடர்ந்தும் பொய் பேசுகின்றார்கள். அவை அனைத்தும் பேராசை கொண்டிருப்பதன்; அடையாளங்களாகும். இங்கே நீங்கள் அனைத்தையும் பெறுகின்றீர்கள். வெளியில், ஒவ்வொரு வீட்டிலும் குழப்பம் உள்ளது. சகவாசமும் மிகவும் தீங்கானதாக உள்ளது. கணவன் பிராமணராக இருப்பார், மனைவி சூத்திரராக இருப்பார் அல்லது மனைவி பிராமணராக இருப்பார், கணவன் சூத்திரராக இருப்பார். ஓர் அன்னமும், நாரையும் ஒரே வீட்டில் சேர்ந்து வாழும்பொழுது, பெருமளவு குழப்பங்கள் உள்ளன. நீங்கள் அமைதியாக இருப்பதற்கான ஒரு வழியைக்; கண்டுபிடியுங்கள். உங்கள் வீட்டையும், குடும்பத்தையும் நீங்கள் துறந்துவிட பாபா உங்களை அனுமதிப்பதில்லை. தமது குழந்தைகள் போன்றோருடன் சேர்ந்து சென்று தங்கிவிடக் கூடிய பல ஆச்சிரமங்கள் உள்ளன. எங்கும் முரண்பாடுகள் உள்ளன. எங்குமே அமைதி இல்லை. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது 21 பிறவிகளுக்கு உண்மையான அமைதி, சந்தோஷம், தூய்மையைப் பெறுகின்றீர்கள். வேறு எவராலும் உங்களுக்கு அத்தகைய வழிகாட்டல்களைக் கொடுக்க முடியாது. பாபா கூறுகின்றார்: நான் மிகவும் தொலைதூர தேசத்திலிருந்து சேவை செய்வதற்காகவே வருகின்றேன். நீங்களும் சேவை செய்ய வேண்டும். மக்களால் விழாக்களிலும், கண்காட்சிகளிலும் அதிகளவு புரிந்துகொள்ள முடியாது. ஓர் ஆளுநர் ஓர் இடத்தைத் திறந்து வைத்தபொழுதிலும், பிரம்மாவின்னாடாகக் கடவுளே உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்பதையும், அவர் மூலமே நீங்கள் உலக ஆஸ்தியைப் பெறவுள்ளீர்கள் என்பதையும் அவரின் புத்தி அறியாதுள்ளது. அவர்கள் இது நல்லது என்றும், அனைவரையும் மேன்மையாக்குகின்ற, நல்ல வேலையைத் தாய்மார்கள் செய்கின்றார்கள் என்றும் வெறுமனே கூறுகின்றார்கள். கடவுளே கீதையைப் பேசினார் என்பதைத் தான் நம்புவதாக அவர் உங்களுக்கு எழுதியபொழுதிலும், அவரது புத்தியில் அது நிற்பதுமில்லை, அவர் அதனைப் புரிந்துகொள்ள முயற்சிக்கவும் மாட்டார். 'என்னை நினைவுசெய்தால், நீங்கள் இலக்ஷ்மி நாராயணன் ஆகுவீர்கள்.:' என்று பிரம்மாவின் மூலம் சிவபாபா பேசுகிறார் என்பது உங்கள் புத்தியில் உள்ளது.

அனைவருக்கும் இச்செய்தியைக் கொடுங்கள். நீங்கள் தூதுவரின் குழந்தைகள், ஆனால் வருகின்ற ஏனைய அனைவரும் சமய ஸ்தாபகர்கள். பாபா புதிய உலகமான சுவர்க்க ஸ்தாபனையை மேற்கொள்கின்றார் என்ற செய்தியை அனைவருக்கும் கொடுங்கள். பாபா கூறுகின்றார்: நீங்கள் என்னை நினைவுசெய்து, தூய்மையாக இருந்தால், சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள். நீங்கள் மீண்டும் மீண்டும் இந்த எண்ணங்களையே கொண்டிருக்க வேண்டும். உங்கள் ஸ்திதி பலவீனமாக இருக்கும்பொழுதும், நீங்கள் உங்கள் வியாபாரம் போன்றவற்றில் மும்முரமாகும்பொழுதும், அனைத்தையும் மறந்து விடுகின்றீர்கள். நீங்கள் செவிமடுக்கும் மேன்மையான வாசகங்கள் வீணாகப் போவதில்லை. ஒவ்வோர் இரத்தினமும் சிறிய விடயமல்ல. ஒரேயொரு இரத்தினத்தின் மூலமுமே உங்களை உலக அதிபதிகள் ஆக்க முடியும். மக்கள் பாடுகின்றார்கள்: எங்கள் பாரதம் மிகவும் மேன்மையான தேசமாகும். சுவர்க்கமாக இருந்த உங்கள் பாரதம், இப்பொழுது நரகமாகியுள்ளது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். பாபா இப்பொழுது கூறுகின்றார்: சதா என்னை மட்டும் நினைவுசெய்தால், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். பல பிரஜைகள் தொடர்ந்தும் உருவாக்கப்படுகின்றார்கள். தொடர்ந்தும் விரிவாக்கம் இடம்பெறுகின்றது. நிலையங்கள் தொடர்ந்தும் திறக்கப்படுகின்றன. தந்தை கூறுகின்றார்: கிராமங்களுக்குச் சென்று, சேவை செய்யுங்கள். அங்கு அவர்கள் ஒன்றுகூடி, வகுப்புகளை நடாத்தி, பின்னர் பாபாவிற்குக் கடிதம் எழுதுகின்ற, பல கிராமங்கள் உள்ளன. மனிதர்கள் அனைவரும் தேவர்களாகும்வகையில், பிராமண தர்மத்தை விரிவடையச்; செய்ய வேண்டியது குழந்தைகளான உங்கள் கடமையாகும். இவ்விடத்திற்குரியவர்கள் ஏனைய ஆன்மீக ஒன்றுகூடல்களில் சிக்கிக் கொள்ள மாட்டார்கள். இங்கே, தூய்மையே பிரதான விடயமாகும். இதனாலேயே தந்தையும் மகனும், கணவனும் மனைவியும் எதிரிகள் ஆகுகின்றார்கள். அரசாங்கமும் வினவுகின்றது: நீங்கள் என்ன செய்கின்றீர்கள்? இது ஏன் நடைபெறுகின்றது? எவ்வாறாயினும், அவர்களால் ஒரு சமயத்தின் விடயத்தில்; தலையிட முடியாது. நீங்கள் நிச்சயமாக உங்கள் இராச்சியத்தை ஸ்தாபிப்பீர்கள். முன்னர் இடம்பெற்ற யுத்தங்களுக்கும், இதற்கும் இடையில் இரவிற்கும் பகலிற்குமான வேறுபாடுள்ளது. இந்தக் குண்டுகள் போன்றன முன்னர் இருக்கவில்லை. உங்கள் இராச்சியத்தில் யுத்தம் என்பதன் பெயரோ, சுவடோ இருக்க மாட்டாது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். சத்திய, திரேதா யுகங்களில் சந்தோஷமும், துவாபர, கலியுகங்களில் துன்பமும் நிலவுகின்றன: இதுவே புதிய உலகமும், பழைய உலகமும் ஆகும். உலகம் ஒன்றே. அது பழையதாகவும், புதியதாகவும் ஆகுகின்றது. பழைய உலகம் இப்பொழுது அழிக்கப்பட உள்ளது, புதியது உருவாக்கப்படுகின்றது. இந்தப் பழைய உலகத்தில் இப்பொழுது பயன் எதுவும் இல்லாததால், ஒரு புதிய உலகம் தேவைப்படுகின்றது. டெல்கியில் புதிய மாளிகைகள் பல தடவைகள் கட்டப்பட்டுள்ளன. வந்தவர்கள் அனைவரும் பழையவற்றை அழித்து விட்டு, தமக்கெனச் சொந்தமாகப் புதியவற்றை ஞாபகார்த்தங்களாகக் கட்டினார்கள். மகாயுத்தம் இடம்பெறும்பொழுது, அனைத்தும் அழிக்கப்பட்டு, பின்னர் புதிய உலகில் புதிய மாளிகைகள் கட்டப்படும். பின்னர், நீங்கள் ஒவ்வொருவரும், எவ்வளவுக்குக் கற்றுள்ளீர்கள் என்பதற்கேற்ப, உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைக் கோருவீர்கள். சிலர் நன்றாகக் கற்கின்றார்கள், சிலர் குறைவாகக் கற்கின்றார்கள். இது சதாகாலமும் தொடர்கின்றது. நீங்கள் இப்பொழுது உங்கள்

உறுதியாக நினைவுசெய்கின்றீர்கள். நாங்கள் இப்பொழுது வீடு திரும்ப வேண்டும். எங்கள் பழைய சரீரங்களை நீக்கிய பின்னர் வீடு திரும்புவோம். நீங்கள் அத்தகைய உறுதியான ஸ்திதியைப் பெற்ற பின்னர், வேறு என்ன தேவை? அத்தகைய ஸ்திதியுடன் ஒருவர் தனது சரீரத்தை நீக்கினால், மிகவும் உயர்வானதொரு குடும்பத்தில் பிறப்பார். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை, தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. உங்கள் வருமானத்தை ஈட்டுவதற்கு, தந்தையையும் சக்கரத்தையும் தொடர்ந்தும் நினைவு செய்யுங்கள். மாயையின் சுழற்சியில் என்றுமே சிக்கிக் கொள்ளாதீர்கள். அதிக ஆசைகள் கொண்டிருக்காதீர்கள்.
2. மனிதர்களைத் தேவர்களாக மாற்றுவதற்கு, உங்கள் பிராமண தர்மத்தை விரிவாக்குங்கள். சகல கிராமங்களுக்கும் சென்று சேவை செய்யுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் மீண்டும் மீண்டும் தோற்கடிக்கப்படுவதற்குப் பதிலாக, உங்களை அர்ப்பணிப்பதால், ஒரு வெற்றியாளரான மாஸ்டர் சர்ச்சக்திவான் ஆகுவீர்களாக.

உங்களை ஒரு வெற்றி இரத்தினமாகக் கருதியவாறே ஒவ்வொரு எண்ணத்தையும் உருவாக்கி, ஒவ்வொரு பணியையும் செய்யுங்கள், நீங்கள் என்றுமே தோற்கடிக்கப்பட மாட்டீர்கள். ஒரு சர்வசக்திவான் என்றுமே தோற்கடிக்கப்பட மாட்டார். நீங்கள் மீண்டும் மீண்டும் தோற்கடிக்கப்பட்டால், தர்மராஜினால் தண்டிக்கப்படுவீர்கள், அத்துடன் தோற்கடிக்கப்படுபவர்கள் எதிர்காலத்தில் மாலைகளை உருவாக்க நேரிடும். அவர்கள் துவாபர யுகத்திலிருந்து பல விக்கிரகங்களுக்கும் மாலை அணிவிப்பார்கள். ஆகவே, தோற்கடிக்கப்படுவதற்குப் பதிலாக, உங்களை அர்ப்பணித்து, உங்கள் சம்பூரண ரூபத்தை ஏற்றுக் கொள்வதற்கான சத்தியத்தைச் செய்யுங்கள், அப்பொழுது நீங்கள் வெற்றியாளர் ஆகுவீர்கள்.

சுலோகம்: “ஒரு வேளையில்;” எனும் வார்த்தை பலவீனத்தைக் காட்டுவதால், “நான் அதனை ஒரு வேளையில் செய்வேன்” என்று கூறாதீர்கள், ஏனெனில் நீங்கள் அதனை இப்பொழுதே செய்ய வேண்டும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, இதயங்களை வெல்பவரான, தந்தை, குழந்தைகளாகிய உங்களின் இதயங்களை வெல்வதற்காக வந்திருக்கின்றார். எனவே, சுத்தமான இதயங்களை உடையவர்கள் ஆகுங்கள்.

கேள்வி: எப்பிரதான அடிப்படையில் சத்திய யுக அந்தஸ்து கோரப்படுகின்றது?

பதில்: தூய்மையின் அடிப்படையில் ஆகும். தூய்மையே பிரதான விடயம். நிலையத்திற்கு வருபவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துங்கள்: நீங்கள் தூய்மையாகாவிட்டால், உங்கள் புத்தியில் ஞானம் நிலைத்திருக்காது. யோகம் கற்கும்பொழுது, நீங்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகினால், அனைத்துமே அழிந்து விடும். ஒருவர் தூய்மையாக இல்லாவிடில், அவர் வகுப்பிற்கு வராவிட்டாலும் பரவாயில்லை; நீங்கள் அதைப் பற்றி அக்கறை கொள்ளக்கூடாது. எந்தளவிற்கு ஒருவர் கற்று, தூய்மையாகுகின்றாரோ, அந்தளவிற்கு அவர் செல்வந்தர் ஆகுவார்.

பாடல்: இறுதியில் நாங்கள் காத்திருந்த அந்த நாளும் வந்துவிட்டது.

ஓம் சாந்தி. அந்த நாள் இப்பொழுது மீண்டும் வந்து விட்டது என்பதை ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். எந்த நாள்? சுவர்க்கத்தின் ஆதிசனாதன தேவிதேவதா தர்மம் பாரதத்தில் மீண்டும் ஒருமுறை ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மாத்திரமே அறிவீர்கள். அதாவது, இலக்ஷ்மி நாராயணனின் இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. எனவே, நீங்கள் கூவியழைத்துக் கொண்டிருக்கின்ற, தூய்மையாக்குபவரான தந்தையே வந்து விட்டார் என்பதையிட்டுக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மிகவும் சந்தோஷப்பட வேண்டும். அவர் மாத்திரமே விடுதலையளிப்பவரும், வழிகாட்டியும், துன்பத்தை நீக்கிச் சந்தோஷத்தை அருள்பவரும் ஆவார். அவர் உங்களுக்கு விடுதலையளித்த பின்னர், எவ்வாறு நீங்கள் மீண்டும் சிக்கிக் கொண்டீர்கள்? எவருமே இதை அறியார். கல்லுப்புத்தி உடைய மனிதர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவதற்கு அதிக முயற்சி தேவைப்படுகிறது. அவருக்குக் கொடுக்கப்பட்டுள்ள பணியைப் பாருங்கள்! “வந்து, அழுக்கான தூய்மையற்ற ஆடைகளைச் சுத்தப்படுத்துங்கள்!” தேவர்களுக்கு மாத்திரமே ஆத்மாக்கள், சரீரங்கள் இரண்டும் தூய்மையாக உள்ளன. இராவண இராச்சியத்தில் எவரது சரீரமும் தூய்மையாக இருக்க முடியாது. சரீரங்கள் தூய்மையற்றவை. எவருமே இவ்விடயங்களை அறியார். ஒருவேளை ஓர் ஆத்மா தூய்மையாக உள்ளபொழுது, அவரால் நல்ல தாக்கத்தை ஏற்படுத்த முடியும். எவ்வாறாயினும், ஆத்மாக்கள் தூய்மையற்றவர்களாக வேண்டும். தூய்மையாக்குபவரான, எல்லையற்ற தந்தை வந்து, கூறுகின்றார்: இந்த ஐந்து விகாரங்களும் அசுரத்தனமானவை. அவற்றைத் துறவுங்கள்! நான் கூறுவதை நீங்கள் கேட்கவில்லையாயின், பரம நீதிபதியான, தர்மராஜ் உங்களைத் தொந்தரவு செய்வார். சர்வசக்திவான் கூறுவதை நீங்கள் செவிசாய்க்கவில்லை எனின், தர்மராஜ்ஜிடமிருந்து மிகவும் கடுமையான தண்டனை கிடைக்கும். தந்தை உங்களைத் தூய்மையாக்கவே வந்திருக்கின்றார். நீங்கள் தூய தேவர்களாக இருந்தீர்கள் என்பதையும், இப்பொழுது தூய்மையற்றவர்களாகி விட்டீர்கள் என்பதையும் அறிவீர்கள். எனவே, நீங்கள் உடனடியாகவே அவற்றை விட்டுவிட வேண்டும். சரீர உணர்வு அசுர கட்டளையாகும், அதுவும் துறக்கப்பட

வேண்டும். முதலாம் இலக்க விகாரம் துறக்கப்பட வேண்டும். தூய்மையற்ற எவருமே இந்த ஒன்றுகூடலில் தந்தையுடன் அமர்ந்திருக்க முடியாத நாளும் வரும்; எவருமே அனுமதிக்கப்பட மாட்டார்கள். அழுக்கான, தூய்மையற்றவர்களை இங்கிருந்து வெளியேற்றி விடுங்கள்! அவர்களை இந்திர சபைக்குள் நுழைய அனுமதிக்கக்கூடாது. ஒருவர் எவ்வளவு கோடீஸ்வரராக இருந்தாலென்ன, ஒருவர் என்னவாக இருந்தாலென்ன, அவர்களால் உள்ளே நுழைய முடியாது. அனைத்தையும் அவர்களுக்கு வெளியில் வைத்து விளங்கப்படுத்தலாம், ஆனால் உள்ளே வருவதற்கு அவர்களை அனுமதிக்க முடியாது. அவர்களைத் தூண்டி விடுவதற்காக, இப்பொழுது அவர்கள் வருவதற்கு அனுமதி வழங்கப்படுகின்றது, ஆனால் பின்னர் அது முடியாது. இப்பொழுது, தூய்மையற்ற எவராவது இங்கு வந்து அமர்ந்திருக்கின்றார் என பாபா கேள்விப்பட்டாராயின், அவர் அதை விரும்ப மாட்டார். அவ்வாறான பலர் இங்கு வந்து இரகசியமாக அமர்கின்றார்கள். அத்தகையவர்கள் பெருமளவு தண்டனையை அனுபவிக்க நேரிடும். நீராடிய பின்னரே மக்கள் ஆலயங்களுக்கும், சமய சம்பந்தமான இடங்களுக்கும் செல்கின்றனர்; நீராடாமல் எவருமே அங்கு செல்ல மாட்டார்கள். அது பௌதீகமான நீராடல் ஆகும். இது ஞான நீராடல் ஆகும். இதிலும் ஒருவர் தூய்மையாக இருக்க வேண்டும். அசைவ உணவு உண்பவர்கள் கூட இங்கே வர அனுமதிக்கப்படுவதில்லை. உரிய நேரம் வரும்பொழுது, பாபா கண்டிப்பானவர் ஆகுவார். உலகில், பக்தி மார்க்கம் எவ்வளவு உறுதியாக உள்ளது எனப் பாருங்கள். பெருமளவில் சமயநூல்களைக் கற்பவர்கள் 'சாஸ்திரி' (சமஸ்கிருத மொழியில் பட்டம்) என்ற பட்டத்தைப் பெறுகின்றனர். சமஸ்கிருதம் போன்றவற்றைக் கற்பதால், நீங்கள் என்ன செய்வீர்கள்? தந்தை கூறுகின்றார்: அனைத்தையும் மறந்து விடுங்கள்! ஒரேயொரு தந்தையை நனைவுசெய்யுங்கள், நீங்கள் தூய்மையாகி, விஷ்ணு தாமத்தின் அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள். நீங்கள் இதை மிக நன்றாகப் புரிந்துகொண்டதும், சமயநூல்கள் அனைத்தையும் மறந்து விடுவீர்கள். சட்டநிபுணர் போன்றோர் ஆகுவதற்கு, மக்கள் கற்கின்றனர், ஆனால், ஞானம் நிறைந்தவரான, பரமாத்மா வந்து உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்ற இக்கல்வியே அனைத்திலும் அதியுயர்ந்தது. மக்கள் அவருக்குக் கூறுகின்றனர்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! எவ்வாறாயினும், தாங்கள் தூய்மையற்றவர்கள் என்பதை அவர்கள் அறியாதுள்ளனர். சத்திய யுகம் இராம இராச்சியம் என்றும், கலியுகம் இராவண இராச்சியம் என்றும் அழைக்கப்படுகின்றன என பாபா தொடர்ந்தும் விளங்கப்படுத்துகின்றார். இந்நேரத்தில் அனைவரும் தூய்மையற்றவர்களாகவே உள்ளனர். ஆலயங்களில் தூய, தேவ விக்கிரகங்கள் வைத்து வழிபடப்படுகின்றன, தூய்மையற்ற மக்கள் அவற்றிற்கு முன்னால் சென்று தலைவணங்குகின்றனர். அந்தத் தேவர்களே தங்களது தூய்மையில் அதியுயர்ந்தவர்கள் என்பதையே இது நிரூபிக்கின்றது. அவர்கள் சந்நியாசிகளை விடவும் உயர்ந்தவர்கள். சந்நியாசிகளுக்கு ஆலயங்கள் கட்டப்படுவதில்லை. இப்பொழுது மக்கள் தமோபிரதான் பக்தி செய்வதனால், அம்மக்களின்; படங்களை அவர்கள் வைத்திருக்கின்றார்கள். அது மனிதர்களையும், பஞ்ச தத்துவங்களையும் வழிபடுகின்ற தமோபிரதான் வழிபாடு எனப்படுகின்றது. பக்தி சதோபிரதானாக இருந்தபொழுது, அது ஒரேயொருவரின் வழிபாடாக இருந்தது. அது கலப்படமற்ற பக்தி எனப்படுகின்றது. அவரே தேவர்களை மிகவும் மேன்மையானவர்கள் ஆக்கியவர். எனவே, அந்த ஒரேயொருவரின்

வழிபாடு மாத்திரமே இருக்க வேண்டும். எவ்வாறாயினும், இந்நாடகம் ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்டது. அனைவரும் சதோபிரதான், சதோ, ரஜோ, தமோ ஸ்திதிகளைக் கடந்து செல்ல வேண்டும். இங்கும் அவ்வாறே. சிலர் சதோபிரதானாகவும், சிலர் சதோவாகவும், சிலர் ரஜோவாகவும், ஏனையோர் தமோவாகவும் ஆகுகின்றனர். சத்திய யுகத்தில் முதற்தரமான சுத்தம் இருக்கின்றது. அங்கே சரீரங்களுக்கு எப்பெறுமதியும் கிடையாது. மின்சாரம் இயக்கப்பட்டதும், அவை அழிக்கப்பட்டு விடுகின்றன. அவர்கள் ஆறுகள் போன்றவற்றில் எலும்புகளை வீசவும் மாட்டார்கள். அவர்கள் சரீரங்களை ஓரிடத்திலிருந்து இன்னோரிடத்திற்கு எடுத்துச் செல்லவும் மாட்டார்கள். அங்கே சிரமம் எனும் கேள்வியே இருக்காது. மின்சாரம் இயக்கப்பட்டதுமே, அவை (சரீரங்கள்) அழிந்து விடுகின்றன. இங்கோ, மனிதர்கள் சரீரங்களைப் பார்த்து அழுகின்றார்கள். அவர்கள் தொடர்ந்தும் அவர்களையே நினைத்து, பிராமணப் புரோகிதர்களுக்கும் உணவு கொடுக்கின்றனர். இவ்விடயங்கள் எதுவுமே அங்கு இருக்க மாட்டாது. அனைத்தும் புத்தியால் செய்யப்பட வேண்டும். அங்கே என்ன இருக்கும்? சுவர்க்கம் எவ்வாறிருக்கும் எனச் சற்று கற்பனை செய்து பாருங்கள்! இது பொய்யான பூமியான, நரகமாகும். இதனாலேயே, “மாயையும் பொய், சரீரமும் பொய், உலகமும் பொய்” என நினைவுகூரப்படுகின்றது. அரசாங்கம் கூறுகின்றது: பசு வதையை நிறுத்துங்கள்! அவர்களுக்கு எழுதுங்கள்: இந்த வதையே மிகவும் தீங்கானதாகும். ஒருவர் மீதொருவர் காம வாளைப் பயன்படுத்தி வதை செய்வதை நிறுத்துங்கள். காமமே கொடிய எதிரி. அது ஆரம்பத்திலிருந்து மத்தியூடாக இறுதிவரை துன்பத்தையே விளைவிக்கின்றது. அதை வெற்றிகொள்ளுங்கள். தூய்மையாகுங்கள், நீங்கள் தூய உலகின் அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள். அங்கே, தேவர்கள் புதிய இரத்தத்தைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். குழந்தைகள் புதிய இரத்தத்தைக் கொண்டிருப்பதாகக் கூறப்படுகின்றது. எவ்வாறாயினும், எவ்வாறு இங்கே புதிய இரத்தம் இருக்க முடியும்? இது பழைய இரத்தம் ஆகும். நீங்கள் புதிய சரீரங்களைப் பெறுகின்ற, சத்திய யுகத்தில், புதிய இரத்தம் இருக்கும். இச்சரீரங்கள் பழையவையும், இரத்தமும் பழையதாகும். இதனாலேயே அவை துறக்கப்பட வேண்டும். நீங்கள் தூய்மையாக வேண்டும். தந்தையைத் தவிர, வேறு எவராலுமே உங்களைத் தூய்மையாக்க முடியாது. ஒவ்வொருவரின் சமயமும் வேறானது. அவர்கள் அனைவரும் தங்கள் சொந்தச் சமயநூலைக் கற்க வேண்டும். சமஸ்கிருதத்தில் கீதையே பிரதானமானது. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் சமஸ்கிருதத்தில் கற்பிப்பதில்லை. இந்தப் பிரம்மாவிற்குத் தெரிந்த மொழியிலேயே நான் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றேன். நான் சமஸ்கிருதத்தில் பேசினால், எவ்வாறு குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்வீர்கள்? அது தேவர்களின் மொழியல்ல. சிலவேளைகளில், புதல்விகள் வந்து, இன்னுமோர் இடத்திற்குரிய மொழியைப் பேசுகின்றனர். மொழிகளைப் பயில்வதனால், சிலர் நூறாயிரக்கணக்கான ரூபாய்களையும், சிலர் மில்லியன் ரூபாய்களையும் தங்கள் ஜீவனோபாயத்திற்காகச் சம்பாதிக்கின்றனர். இங்கே, நீங்கள் அதிகளவில் சம்பாதிக்கின்றீர்கள்! நீங்கள் சத்திய யுகத்தில் சக்கரவர்த்திகளாகவும், சக்கரவர்த்தினிகளாகவும் ஆகுவீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். நீங்கள் எந்தளவிற்கு அதிகமாகக் கற்கின்றீர்களோ, அந்தளவிற்குச் செல்வந்தராகுவீர்கள். ஏழைகளுக்கும், செல்வந்தர்களுக்கும் இடையில் வேறுபாடுள்ளது. தூய்மையிலேயே அனைத்தும் தங்கியுள்ளது. நிலையங்களுக்கு வருபவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துங்கள்: நீங்கள்

தூய்மையாகாவிட்டால், ஞானம் உங்கள் புத்தியில் தங்காது. ஐந்து அல்லது ஏழு நாட்களுக்கு வந்து, ஞானத்தைப் பெற்ற பின்னர், நீங்கள் தூய்மையற்றவராகினால், ஞானம் முடிவடைந்து விடும். யோகத்தைக் கற்கும்பொழுது, நீங்கள் தூய்மையற்றவராகினால், அனைத்துமே அழிந்துவிடும். ஒருவரால் தூய்மையாக இருக்க முடியாதுவிடின், அவர் இங்கு வராவிட்டாலும் பரவாயில்லை. நீங்கள் அதனைப் பற்றி அக்கறை கொள்ளக்கூடாது. பல பிறவிகளின் பாவச்சுமை உங்கள் ஒவ்வொருவரின் தலை மீதும் உள்ளது. நீங்கள் நினைவுசெய்யாமல், எவ்வாறு அது அகற்றப்பட முடியும்? “ஒரு விநாடியில் ஜீவன்முக்தி” என்பது நினைவுகூரப்படுகின்றது. தந்தை கூறுபவற்றைச் செய்யுங்கள். “ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! நாங்கள் தூய்மை அற்றவர்கள்!” என முழு உலகமும் கூவியழைக்கின்றது. எவ்வாறாயினும், எவருமே தூய்மையாக முடியாது, எவராலும் வீடு திரும்ப முடியாது. அம்மக்கள் பிரம்ம தத்துவத்தையே கடவுளாகக் கருதி, அதை நினைவுசெய்கின்றனர். கடவுள் யார் என்ற ஞானம் எவரிடமும் இல்லை. பிரம்மம் கடவுளாக இருக்கவும் முடியாது, எவரும் பிரம்ம தத்துவத்துடன் இரண்டறக் கலக்கவும் முடியாது. இருந்தும், ஆத்மாக்கள் அழிவற்றவர்கள் என்பதால், அனைவரும் மறுபிறவி எடுத்தாக வேண்டும். புத்தர் வீட்டிற்குத் திரும்பிச் சென்று விட்டதாக அவர்கள் நம்புகின்றனர். எவ்வாறாயினும், தான் ஸ்தாபித்ததை அவர் நிச்சயமாகப் பராமரிக்கவே வேண்டும். இல்லாவிடில், யார் அதைப் பராமரிப்பார்? அவர் எவ்வாறு திரும்பிச் சென்றிருக்க முடியும்? நீங்கள் சென்று, சதாகாலமும் முக்தியில் இருப்பீர்கள் எனக் கூறமாட்டீர்கள். நீங்கள் உங்களின் சொந்தத் தர்மத்தையே ஸ்தாபிக்கின்றீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். பின்னர் அதை நீங்கள் பராமரிக்கவும் செய்வீர்கள். அந்தத் தர்மம் தூய்மையானது, ஆனால் இப்பொழுது அனைவரும் தூய்மையற்றவர்களாகி விட்டார்கள். இந்தத் தர்மத்திற்குரியவர்கள் மாத்திரமே வருவார்கள். மரக்கன்று நாட்டப்படுகின்றது. தேவ தர்மத்தினுடையதே, அதி இனிமையான விருட்சமாகும். அதன் ஸ்தாபனைப் பணியே மேற்கொள்ளப்படுகின்றது. உருவாக்கப்பட்டுள்ள சமயநூல்கள் போன்ற யாவும் பக்தி மார்க்கத்திற்கு உரியவை. வந்து, மனிதர்களைத் தேவர்களாக்குவது பாபாவின் புகழ் மாத்திரமே ஆகும். எனவே, உங்களை அவ்வாறு ஆக்குகின்ற தந்தை மிக நன்றாக நினைவுசெய்யப்பட வேண்டும். நாடகத்தின்படி, பக்தி மார்க்கம் தொடர வேண்டும் என்பதையும் நீங்கள் அறிவீர்கள். உண்மையில், ஒரேயொருவரே அனைவருக்கும் சற்கதியருள்பவர். எனவே, ஒரேயொருவரையே வழிபட வேண்டும். சதோபிரதானாக இருந்த தேவர்கள், 84 பிறவிகள் எடுக்கையில், தமோபிரதான் ஆகிவிட்டார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது மீண்டும் சதோபிரதான் ஆகவேண்டும். பாபாவின் நினைவைக் கொண்டிருப்பதால் மாத்திரமே, நீங்கள் அவ்வாறாக முடியும். தந்தையைத் தவிர, வேறு எவருக்குமே உங்களை அவ்வாறு ஆக்குவதற்கான சக்தி கிடையாது. நீங்கள் ஒரேயொருவரை நினைவுசெய்ய வேண்டும். இது கலப்படமற்ற நினைவாகும். பலரை நினைவுசெய்வது கலப்படமாகும். சிவனே உங்களுடைய பாபா என்பதை ஆத்மாக்களான நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் அறிவீர்கள். இதனாலேயே நீங்கள் எங்கு பார்த்தாலும், அவர்கள் சிவனை வழிபடுவதைக் காண்கின்றீர்கள். அவர்கள் தேவர்களுக்கு முன்னாலும் சிவனின் உருவத்தை வைக்கின்றனர். உண்மையில், தேவர்கள் எவரையும் வழிபடுவதில்லை. துன்ப வேளையிலேயே அனைவரும் கடவுளை நினைவுசெய்கின்றனர், சந்தோஷமாக

இருக்கும்பொழுது, எவருமே அவரை நினைவுசெய்வதில்லை என நினைவுகூரப்படுகின்றது. எனவே, எவ்வாறு தேவர்கள் எவரையும் வழிபட முடியும்? அது தவறாகும். அவர்களைப் பொய்யான புகழுடன் காண்பிக்கக்கூடாது. அவர்கள் (தேவர்கள்) சிவபாபாவை நினைவுசெய்வதற்கு, அவரை அறிந்திருக்கவுமில்லை. அதனால், அந்தப் படம் அகற்றப்பட வேண்டும். பதிலாக, நீங்கள் ஒற்றைக் கிரீடங்களுடன் பூஜிப்பவர்களின் உருவங்களைக் காட்ட வேண்டும். சாதுக்கள், புனிதர்கள் எவருமே ஒளிக்கிரீடத்தைக் கொண்டிருக்கவில்லை. இதனாலேயே பிராமணர்களைக் கூட ஒளிக்கிரீடத்துடன் காட்ட முடியாது. ஞானத்தில் முழுக் கவனம் செலுத்துபவர்கள் தொடர்ந்தும் இத்திருத்தங்களைச் செய்வார்கள். எவருமே தவறுகள் செய்வதிலிருந்து விடுபடவில்லை. தொடர்ந்தும் தவறுகள் செய்யப்படுகின்றன. திரிமூர்த்தி படம் மிகவும் சிறந்தது. அவர் தந்தையும், இவர் தாதாவும் ஆவார்கள். பாபா கூறுகின்றார்: என்னை நினைவுசெய்தால், நீங்கள் இவ்வாறு ஆகுவீர்கள். ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகங்கள்! ஆத்மா கூறுகின்றார்: தந்தையைத் தவிர, வேறு எவர் மீதும் நான் பற்று வைத்திருக்கவில்லை. இங்கே வாழும்பொழுது, நாங்கள் அமைதி தாமத்தையும், சந்தோஷ தாமத்தையும் நினைவுசெய்கின்றோம். இப்பொழுது துன்ப தாமம் துறக்கப்பட வேண்டும். எவ்வாறாயினும், எங்களின் புதிய விடுதயாராகும்வரை, நாங்கள் எங்களது பழைய வீட்டிலேயே வசிக்க வேண்டும். நாங்கள் புதிய வீட்டிற்குச் செல்லத் தகுதிவாய்ந்தவர்களாக வேண்டும். ஆத்மாக்கள் தூய்மையாகியதும், வீட்டிற்குச் செல்வார்கள். அது மிக இலகுவானது! கடவுள் யார், தாதா யார் என்பதே புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டிய பிரதான விடயம். தந்தை இவர் மூலமே ஆஸ்தியை வழங்குகின்றார். பாபா கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, “மன்மனாபவ!” என்னை நினைவுசெய்தால், நீங்கள் சத்திய யுகத்தில் தூய தேவர்கள் ஆகுவீர்கள். அந்நேரத்தில் ஏனைய அனைவரும் முக்தி தாமத்தில் இருக்கின்றார்கள். தந்தை மாத்திரமே சகல ஆத்மாக்களையும் அமைதி தாமத்திற்கு அழைத்துச் செல்கின்றார். இது மிக இலகுவானது! குழந்தைகளான நீங்கள் பெருமளவு சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். உங்கள் இதயங்கள் மிகவும் சுத்தமாக இருக்கட்டும். உங்கள் இதயம் சுத்தமாக இருக்கும்பொழுது, உங்கள் ஆசைகள் யாவும் பூர்த்தி செய்யப்படுகின்றன எனக் கூறப்படுகின்றது. ஆத்மாவிலேயே இதயம் உள்ளது. உண்மையான அன்பிற்கினியவரே சகல ஆத்மாக்களினதும் தந்தையாவார். தந்தை உங்கள் இதயத்தை வெற்றிகொண்ட, இதயங்களை வெல்பவர் என்றழைக்கப்படுகின்றார், அவர் அனைவரினதும் இதயங்களை வெற்றிகொள்ளவே வருகின்றார். அவர் சங்கம யுகத்திலேயே வந்து, அனைவருடைய இதயங்களையும் வெற்றிகொள்கின்றார். பரமாத்மாவே ஆத்மாக்களின் இதயங்களை வெல்பவர், ஆனால், மனிதர்களோ மனிதர்களின் இதயங்களையே வெல்கிறார்கள். இராவண இராச்சியத்தில், அவர்கள் அனைவரும் ஒருவரின் உணர்வுகளை மற்றவர் காயப்படுத்துகிறார்கள். திரிமூர்த்தியின் படம் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு முன்னைய கல்பத்திலும் விளங்கப்படுத்தப்பட்டது, அதனாலேயே அது இப்பொழுதும் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. ஆகவே, அது நிச்சயமாக விளங்கப்படுத்தப்பட வேண்டும். இப்பொழுது பல்வேறு படங்கள் உருவாக்கப்பட்டுள்ளன, அவற்றைப் பயன்படுத்தி எவரும் விளங்கப்படுத்தலாம். ஏணிப்படம் மிகவும் சிறந்தது. அவ்வாறிருந்தும், மக்கள் அதனைப் புரிந்துகொள்வதில்லை. ஒ பாரத மக்களே,

நீங்களே 84 பிறவிகள் எடுத்துள்ளவர்கள். இது இப்பொழுது உங்கள் இறுதிப்பிறவி. நாங்கள் நல்ல விடயங்களை மாத்திரமே பேசுகின்றோம். நீங்கள் 84 பிறவிகள் எடுக்கவில்லை என்று ஏன் கூறுகின்றீர்கள்? அவ்வாறாயின், நீங்கள் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்ல மாட்டீர்கள். பின்னர் நீங்கள் மீண்டும் நரகத்திற்கே வருவீர்கள். அவர்கள் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்ல விரும்பவில்லை. பாரதம் சுவர்க்கமாக வேண்டும். இது புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டிய ஒரு கணக்கு ஆகும். மகாராத்திகளால் இதை மிக நன்றாக விளங்கப்படுத்த முடியும். சேவை செய்வதிலும், எவருக்காவது தானம் செய்வதிலும் உற்சாகம் இருக்க வேண்டும். ஒருவரிடம் செல்வம் இல்லாவிடின், அவர் தானம் செய்வது பற்றிச் சிந்திக்க மாட்டார். முதலில், அவர்களிடம் கேளுங்கள்: எந்த ஆசையுடன் நீங்கள் இங்கே வந்திருக்கின்றீர்கள்? இங்கே (குருவின்) தரிசனம் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து எல்லையற்ற சந்தோஷத்தைப் பெறுங்கள். இரு தந்தையர் உள்ளனர். எல்லையற்ற தந்தையையே அனைவரும் நினைவுசெய்கிறார்கள். நீங்கள் எவ்வாறு எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து ஓர் எல்லையற்ற ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள் என இங்கு வந்து புரிந்துகொள்ளுங்கள். இதனைப் புரிந்துகொள்ள வேண்டியவர்களே, இதனைப் புரிந்துகொள்வார்கள். அவர் ஓர் இராச்சியத்தைப் பெறப் போகின்றவராயின், உடனடியாகவே புரிந்துகொள்வார். தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் வீட்டில் வாழ்ந்து, அனைத்தையும் செய்யும்பொழுதும், பாபாவை நினைவுசெய்யுங்கள், அவரை நினைவுசெய்வதால் மட்டுமே உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. ஒருபொழுதும் மற்றவர்களின் உணர்வுகளைக் காயப்படுத்தாதீர்கள். சேவை செய்வதில் உற்சாகம் கொண்டிருங்கள். உங்களிடம் ஞானச் செல்வம் இருக்குமாயின், நிச்சயமாக அதை நீங்கள் தானம் செய்ய வேண்டும்.
2. புதிய வீட்டிற்குச் செல்வதற்கு உங்களைத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆக்குங்கள். நினைவு சக்தியால் ஆத்மாவாகிய உங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் அசரீரியானவராக இருந்து, உங்கள் சொந்த ஸ்திதி மூலம் பாதகமான சூழ்நிலைகள் அனைத்தையும் வெற்றிகொள்வதற்கு, உங்கள் அணிகலன்கள் அனைத்தையும் பயன்படுத்துவீர்களாக. தங்கள் அணிகலன்கள் அனைத்தையும் வைத்திருப்பவர்களால் என்றுமே தங்கள் சரீரங்களின் அகங்காரத்தைக் கொண்டிருக்க முடியாது. அசரீரியாக இருந்து, உங்கள் அணிகலன்கள் அனைத்தையும் பயன்படுத்துவதே, மன்மனபவவாகவும், மத்தியாஜிபவவாகவும் இருப்பதாகும். நீங்கள் உங்களுடைய சொந்த ஆதி ஸ்திதியில் ஸ்திரமாக இருக்கும்பொழுதே, பாதகமான சூழ்நிலைகள் அனைத்தையும் இலகுவாக வெற்றிகொள்ள முடியும். இதனைச் செய்வதால், உங்கள் வெவ்வேறான, பழைய விதமான சுபாவங்கள் அனைத்தும் முடிவடையும். நீங்கள் ஆத்மாவாகிய

உங்களின் உள்நோக்கங்களைப் பார்க்கும்பொழுது, முரண்பாடான சுபாவத்திற்குரிய விடயங்கள் அனைத்தும் முடிவடைகின்றன. அப்பொழுது நீங்கள் சகல சூழ்நிலைகளுக்கும் முகங்கொடுப்பதற்கான சக்தியை உங்களில் விருத்தி செய்துகொள்ள முடியும்.

சுலோகம்: எண்ணத்தின் மூலம் மட்டுமே ஓர் அடியை எடுத்து வைத்தாலும், தந்தை ஒத்துழைப்பைக் கொடுப்பதற்கு ஆயிரம் அடிகளை எடுப்பார்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, இச்சங்கமயுகத்தின் பெறுமதியான கணங்களின் ஒவ்வொரு மூச்சின் மூலமும் தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். உங்களுடைய ஒரு மூச்சு கூட வீணாகாமல் இருக்கட்டும்.

கேள்வி: இந்நேரத்தில் உங்கள் மனிதப் பிறவி எவ்வாறு மிகவும் பெறுமதியானதாக உள்ளது?

பதில்: இப்பிறவியில் நீங்கள் தந்தையின் குழந்தைகளாகி, உங்கள் முழு ஆஸ்தியையும் கோருகிறீர்கள். நீங்கள் உங்களுடைய மனித சரீரங்களிலிருந்து முயற்சி செய்து, சிப்பிகள் போல் இருப்பதிலிருந்து, வைரங்கள் போல் பெறுமதியானவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். நீங்கள் கடனாளிகளிலிருந்து 100மூ செழிப்பானவர்களாக, பிச்சைக்காரர்களிலிருந்து இளவரசர்களாக மாறுகிறீர்கள். இதனாலேயே நீங்கள் இந்நேரத்தை வீணாக்கக்கூடாது. தந்தையின் நினைவில் நிலைத்திருப்பதனால், நீங்கள் சுவாசிக்கும் ஒவ்வொரு மூச்சையும் தகுதியானதாக்குங்கள். வேலை செய்யும்பொழுதும் நினைவில் நிலைத்திருங்கள்.

பாடல்: இந்நேரம் கடந்து செல்கின்றது!

ஓம்சாந்தி. இந்நேரத்தில் மனிதர்களின் வாழ்வு பெறுமதியானது எனக் கூறப்படுகிறது. இதுவே மனிதராக நீங்கள் எடுக்கின்ற உங்கள் இறுதிப் பிறவி என்பதையும், அது மிகவும் பெறுமதியானது என்பதையும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள், தந்தையும் விளங்கப்படுத்துகிறார்; எவராலும் அதன் பெறுமதியைக் கணிப்பிட முடியாது. அவ்விதமாகவே, இந்நேரமும் மிகவும் பெறுமதிவாய்ந்தது. நீங்கள் சிப்பிகளிலிருந்து வைரங்களாக, பிச்சைக்காரர்களிலிருந்து இளவரசர்களாக, கடனாளிகளிலிருந்து 100மூ செழிப்பானவர்களாக மாறுகிறீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். உங்களுடைய அந்த மனிதச் சரீரங்கள் மிகவும் பெறுமதிவாய்ந்தவை, ஏனெனில் நீங்கள் தந்தையின் குழந்தைகளாகி விட்டீர்கள். ஏனைய மனிதர்களின் சரீரங்கள் பெறுமதிவாய்ந்தவை அல்ல. இந்நேரத்தில் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உங்கள் மூச்சை வீணாக்கக்கூடாது. எவ்வாறு நீங்கள் அதனை ஒரு தகுதிவாய்ந்த வழியில் பயன்படுத்த வேண்டும் என்பதைத் தந்தை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார்: ஒவ்வொரு மூச்சு மூலமும் தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். பக்தி மார்க்கத்து மனிதர்கள் பல்வேறு வகைகளில் நினைவு செய்கிறார்கள். அது பலரின் கலப்படமான நினைவு ஆகும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஒரேயொருவரைத் தவிர எவரையும் நினைவுசெய்யக்கூடாது. உங்கள் மூச்சு வீணாக்கப்படக்கூடாது என்பதை நீங்கள் உணர்ந்து கொள்கிறீர்கள். ஒவ்வொரு மூச்சு மூலமும் தந்தையை நினைவுசெய்வதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள். நீங்கள் அத்தகைய வழிகாட்டல்களைப் பெறுகிறீர்கள். எதனையும் செபிக்க வேண்டிய தேவையில்லை. சப்தத்துக்கு அப்பால் செல்வதே, எங்கள் ஆதி தர்மமாகும். நாங்கள் எங்களுடைய சரீரங்களினூடாக, எங்கள் பாகங்களை நடிக்கிறோம். ஆதியில் ஆத்மாக்கள் அமைதி தாமத்து வாசிகள் ஆவார்கள். தாங்கள் ஆதியில் அமைதி தாம வாசிகள் என எங்களைத் தவிர எவராலும் கூற முடியாது. நீங்கள்

எங்கு வசிக்கிறீர்கள் என எவராவது உங்களை வினவினால், ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் அமைதி தாமத்து வாசிகள், ஆனால் நீங்கள் இவ்வுலகைப் பற்றி வினவுவதனால், நாங்கள் இன்ன இடத்தில் வசிக்கிறோம் என நீங்கள் பதிலளிக்க வேண்டும். நாங்கள் அமைதி தாமத்திலிருந்து இங்கு வந்து, சரீரங்களை ஏற்று, எங்கள் பாகங்களை நடிக்க வேண்டும். இது இம்மரண பூமியில் இறுதிப் பிறவி என்பதால், இங்கு உங்கள் மூச்சு வீணாக்கப்படக்கூடாது. அம்மக்கள் பல்வேறு விரதங்களை அனுட்டிக்கிறார்கள். அவர்களுக்குக் கூறுங்கள்: நீங்கள் ஏன் உங்கள் நேரத்தை வீணாக்குகிறீர்கள்? பதிலாக, அதிமேலான தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். அது தற்கொலை செய்வது (பட்டினிச் சாவு) போன்றதாகும். அது ஆத்மாவின் தற்கொலை என அழைக்கப்படுவதில்லை, ஏனெனில் ஆத்மாக்கள் ஒருபொழுதும் மரணிப்பதில்லை. கூறப்பட்டுள்ளது: தற்கொலை செய்பவர்கள் மகாபாவிகள் ஆவார்கள். இந்நேரத்தில் உங்கள் சரீரங்களுக்குச் சிரமத்தைக் கொடுப்பதும் ஒரு மகா பாவமாகும். உங்களால் ஏனையோருக்குக் கூற முடியும்: இந்நேரத்தில், முயற்சி செய்வதால், உங்களால் பெரும் புண்ணியாத்மாக்கள் ஆக முடியும். இங்கு தந்தை வந்து விட்டார் என்பதையோ அல்லது இது பாப்தாதா அதாவது, சிவபாபாவும், பிரம்ம தாதாவும் என்பதையோ மக்கள் அறியார்கள். பிரஜாபிதா பிரம்மா மிகவும் பிரபல்யமானவர். குறைந்தபட்சம், நீங்கள் இந்தளவையேனும் கூற முடியும்: நீங்கள் ஏன் அத்தகைய பெறுமதிவாய்ந்த சரீரத்தின் தற்கொலையை மேற்கொள்கிறீர்கள்? “மன்மனபவ”வாக இருந்து, தந்தையை நினைவுசெய்வது மேலானது, அப்பொழுது நீங்கள் ஜீவன்முக்தியைப் பெறுவீர்கள். உங்களால் எவரினுடாகவும் ஒரு செய்தியை அனுப்ப முடியும் என்பதே இதன் அர்த்தமாகும். ‘இந்நேரத்தில் உலகம் மாறுகிறது’ எனக் கூறி, டெல்லியிலுள்ள குழந்தைகளாலும் செய்தியை அனுப்ப முடியும். இம்முயற்சியைச் செய்வதனால், உங்களால் ஜீவன்முக்தியைப் பெற முடியும். மகாபாரத யுத்தம் உங்கள் முன்னிலையில் உள்ளது என்பதைப் பார்க்க முடியும் என்பதால், குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஒற்றை மூச்சைக் கூட வீணாக்கக்கூடாது. முழுச் சக்கரத்தினுடாகவும் ஏணியில் கீழிறங்கும்;பொழுது, நீங்கள் முழுமையாகவே தமோபிரதான் ஆகிவிட்டீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் சதோபிரதானாக வேண்டும், இதற்கு முயற்சி தேவை. இது உங்கள் மாமியாரின் வீட்டுக்குப் போவது போன்றதல்ல! எவ்வாறு ஜனகர் ஒரு விநாடியில் ஜீவன்முக்தியைப் பெற்றார்? நீங்கள் இதனை அறிவீர்கள், நீங்கள் எழுதவும் முடியும்: ஒரு சதம் கூடச் செலவு செய்யாமல், ஒரு விநாடியில் ஜீவன்முக்தியைப் பெற முடியும். இதுவே மரண பூமியில் இறுதிப் பிறவியாகும். அமரத்துவப் பூமியில், நீங்கள் ஜீவன்முக்தியைப் பெறுகிறீர்கள், ஆனால் மரண பூமியிலோ நீங்கள் பந்தன வாழ்வையே பெறுகிறீர்கள். இதுவும் பாகவதத்தில் நினைவுகூரப்பட்டுள்ளது. ஜனகருக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கக்கூடிய எவரையும் கண்டுபிடிக்க முடியவில்லை என ஜனகரைப் பற்றிய ஒரு கதையை அவர்கள் உருவாக்கியுள்ளார்கள். பிரம்மாவினுடாக, பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை ஞானத்தைக் கொடுக்கிறார். இது பிரம்மாவின் ஞானமாகும். நிச்சயமாக எவராவது பிரம்மாவுக்கு அதனைக் கொடுத்திருக்க வேண்டும். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையே ஞானக்கடல், அவர் வந்து உங்களுக்குப் பிரம்மாவினுடாக ஞானத்தைக் கொடுக்கிறார். திரிமூர்த்தியின் படத்தைப் பயன்படுத்தி, உங்களால் மிகவும் நன்றாக விளங்கப்படுத்த முடியும். எவராவது வரும்பொழுது, அவரை வினவுங்கள்: பலகையில் உள்ளதை நீங்கள் வாசித்தீர்களா?

பிரம்மாகுமார்களும், குமாரிகளும் பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் குழந்தைகள் ஆவார்கள். பிரஜாபிதாவுக்குக் குமாரிகள் மாத்திரம் இருப்பார்களா? அவருக்கு நிச்சயமாகக் குமார்களும் இருப்பார்கள். இது எங்கள் பிரம்மாகுமார், குமாரிகளின் குடும்பம் ஆகும். பிரம்மாவே தந்தையாவார். பிரம்மா யாருடைய குழந்தை? சிவபாபாவின் குழந்தை ஆவார். அவர் இவரினுடாக ஸ்தாபனையை மேற்கொள்கிறார். இது ஒரு குடும்பமும், ஒரு பாடசாலையும் ஆகும். ஒரேயொரு தந்தை மாத்திரமே அனைவருக்கும் சற்கதியை அருள்பவர். அவர் அவ்வுலகை ஸ்தாபிக்கிறார். ஆகவே, நிச்சயமாக இந்த அசுர உலகம் முடிவடைய வேண்டும். பாரதத்தைப் பற்றியதே “எழுச்சியும், வீழ்ச்சியும்” ஆகும். பாரதமே சுவர்க்கத்திலிருந்து நரகமாகவும், அதியுயர்ந்ததிலிருந்து அதிதாழ்ந்ததாகவும் மாறுகிறது. சுவர்க்கம் என்றால் புதிய உலகம் ஆகும். உண்மையிலேயே ஆதி சனாதன தேவிதேவதா தர்மம் இருந்தது என்பதைப் புத்திசாலிகள் புரிந்துகொள்வார்கள். நீங்கள் எழுதுகிறீர்கள்: எவ்வாறு தேவ தர்மம் ஸ்தாபிக்கப்பட்டு வருகிறது என்பதை உள்ளே வந்து புரிந்துகொள்ளுங்கள். எவ்வாறு உங்களால் ஒரு விநாடியில் ஜீவன்முக்தியைப் பெற முடியும் என்பதை உள்ளே வந்து புரிந்துகொள்ளுங்கள். இது இப்பொழுது பழைய உலகம், அது மாற்றமடைந்து, புதிய உலகம் ஆகுகிறது. ஆகவே, இந்த இறுதிப் பிறவி மிகவும் பெறுமதிவாய்ந்ததும், முக்கியமானதுமாகும், ஏனெனில் இப்பொழுதே நாங்கள் பாபாவிடமிருந்து எங்கள் ஆஸ்தியைக் கோருகிறோம். ஆதி சனாதன தேவிதேவதா தர்மத்தின் ஆத்மாக்கள் வந்து, தங்கள் ஆஸ்தியைக் கோருவார்கள். ஒருவர் அதனைக் கோராதுவிட்டால், அவர் 84 பிறவிகளையும் எடுக்கப் போவதில்லை என்பதையும், அவர் சூரிய வம்சத்தில் ஒருவராக மாட்டார் என்பதையும், அவர் பின்னரே வருவார் என்பதையும் உங்களால் புரிந்துகொள்ள முடியும். முழுமையாக ஒளியேற்றப்பட்டவர்கள் சத்திய யுகத்துக்குச் செல்வார்கள். பின்னர், நாளுக்கு நாள், குறைந்த சக்தி உடையவர்கள் இருப்பார்கள். மகா பாக்கியசாலிகள் மாத்திரமே மிகச்சரியாகப் புதிய உலகத்தினுள் பிரவேசிப்பார்கள். நீங்கள் ஒரு புதிய கட்டடத்தில் வசிக்க வேண்டும். நீங்கள் புதிய உலகத்துக்கு 10 அல்லது 12 வருடங்களின் பின்னரே செல்லக்கூடிய வகையில் ஏன் பலவீனமான முயற்சியைச் செய்ய வேண்டும்? மம்மாவும், பாபாவும் புதிய உலகின் சக்கரவர்த்தினியும், சக்கரவர்த்தியும் ஆகுகிறார்கள், ஆகவே நீங்களும் ஏன் அவ்வாறு ஆகக்கூடாது? எவ்வாறு சேவை செய்வதை அதிகரிப்பது என்பதைப் பற்றிக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சிந்திக்க வேண்டும். தந்தை கூறுகிறார்: இன்று நான் உங்களுக்கு மிகவும் ஆழமான விடயங்களைக் கூறுகிறேன். நீங்கள் தந்தையை அறிந்தவுடன், ஜீவன்முக்திக்கான ஓர் உரிமையைக் கோருகிறீர்கள். ஞானம் ஒருபொழுதும் அழிக்கப்படுவதில்லை. சில மனிதர்கள் மிகவும் நன்றாகப் புரிந்துகொள்கிறார்கள், ஆனால் ஏனையோரோ எதனையும் புரிந்துகொள்வதில்லை; அவர்கள் அனைத்தையும் பார்த்து விட்டுச் சென்று விடுகிறார்கள். தாங்கள் நிச்சயமாக மீண்டும் திரும்பவும் வருவார்கள் எனச் சிலர் கூறுகிறார்கள், ஆனால் பின்னர் மாயை அவர்களை அனைத்தையும் மறக்கச் செய்கிறாள். பூனையாகிய, மாயை குறைந்தவள் அல்ல. அவர்கள் ஒரு பூனையையும், எலியையும் பற்றிய நாடகத்தையும் (குலேபகாவலி) காண்பிக்கிறார்கள். அந்த உதாரணம் உங்களையே குறிப்பிடுகிறது. தந்தை மாத்திரமே இதனை விளங்கப்படுத்துகிறார். இங்கு நீங்கள் மாயையை வெல்வதற்கும், உலகை வென்றவர்கள் ஆகுவதற்குமே வந்துள்ளீர்கள்.

இதனைப் பற்றிய கதையொன்று எழுதப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் மாயையை வெல்வதற்காக யோக சக்தியைப் பேணுகிறீர்கள். எவ்வாறாயினும், பூனையாகிய, மாயை அனைத்தையும் மாற்றியமைத்து விடுகிறாள். குலேபகாவலி, அல்லாவுதீனும் அற்புத விளக்கும் ஆகிய கதைகள் இந்நேரத்தையே குறிப்பிடுகின்றன. அல்லாவே முதல் தேவ தர்மத்தை ஸ்தாபிக்கிறார். ஹத்தம்பாய் எனும் விளையாட்டும் (வாயில் மணியை இடுவது) இந்நேரத்தைப் பற்றியதாகும். நீங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்யாதபொழுதே, மாயை வருகிறாள். அவர்கள் ஏற்கெனவே நடைபெற்றுள்ள விடயங்களைப் பற்றிய கதைகளையே உருவாக்குகிறார்கள். அவர்களால் இனிமேல் என்ன நடைபெறப் போகிறது என்பதைப் பற்றிய எதனையும் உங்களுக்குக் கூற முடியாது. அவர்கள் கடந்த காலத்தில் நடைபெற்றுள்ள அனைத்தையும் பற்றிய நாடகங்களை உருவாக்குகிறார்கள். அவர்கள் கம்சனின் தலையை வெட்டுவது, அமிர்தத்தைத் கடைவது போன்ற பல்வேறு நாடகங்களை உருவாக்குகிறார்கள். இந்த நாடகம் எல்லையற்றது என்பதை அந்த அப்பாவி மக்கள் அறியார்கள். இதுவே அநாதியான, அழிவற்ற நாடகம் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். மனிதர்கள் இந்நாடகத்தின் கால எல்லையைப் பற்றிய எதனையும் அறியார்கள். வரலாறு மீண்டும் மீண்டும் நடைபெறுகிறது என அவர்கள் கூறினாலும், அவர்கள் அதனைப் புரிந்துகொள்வதில்லை. தந்தை உங்களுக்குப் பல்வேறு விடயங்களின் முக்கியத்துவத்தைப் பற்றிக் கூறுகிறார், ஆகவே உங்களுடைய இந்த இறுதிப் பிறவி மிகவும் பெறுமதிவாய்ந்தது என்பது உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. நீங்கள் இதில் உங்கள் நேரத்தை வீணாக்கக்கூடாது. உங்கள் இதயம் நினைவில் இருக்கும்பொழுது, உங்கள் கரங்கள் வேலையைச் செய்யட்டும். இதயம் ஆத்மாவில் உள்ளது. ஆத்மா கூறுகிறார்: என்னைக் குழப்ப வேண்டாம்! என்னுடைய இதயத்தைப் புண்படுத்த வேண்டாம்! புத்தி புரிந்துகொண்டு தீர்மானிக்கிறது: இது எனக்குச் சந்தோஷத்தைத் தருகிறது, அது எனக்குத் துன்பத்தை விளைவிக்கிறது. ஒரு சரீரமின்றி, ஆத்மாவால் எதனையும் கூற முடியாது. ஆத்மாக்களே அனைத்தையும் கற்கிறார்கள். ஆத்மாக்களில் சம்ஸ்காரங்கள் பதியப்பட்டுள்ளன. பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையே இப்பொழுது உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். தந்தையே ஞானக்கடலும், தூய்மையாக்குபவரும் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அவர் பாரதத்துக்காக, வைகுந்தம் எனும் வெகுமதியைக் கொண்டு வருகிறார். இதனாலேயே அவரே அனைவருக்கும் சற்கதியை அருள்பவர் என்பது நினைவுகூரப்படுகிறது. பாரதமே அவருடைய பிறப்பிடம் ஆகும். இங்கு சோமநாதர் ஆலயமும் உள்ளது. சிவபாபா வந்தார், இதனாலேயே அவரது ஞாபகார்த்தமாக ஆலயம் கட்டப்பட்டது. அவர் எப்பொழுது வந்தார், அவர் வந்தபொழுது என்ன செய்தார் என்பதை அவர்கள் அறியார்கள். இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும் இருந்தார்கள், ஆனால் அவர்கள் எங்கு சென்றார்கள்? அவர்கள் இங்கு இந்தத் தூய்மையற்ற உலகிலேயே இருக்கிறார்கள் என்பதை மக்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. அவர்கள் சதோபிரதானாக இருந்தார்கள், சக்கரத்தைச் சுற்றி வந்ததும், அவர்கள் தமோபிரதான் ஆகிவிட்டார்கள். அவர்களுடைய பெயர்களும், ரூபங்களும் மாற்றமடைகின்றன. ஒவ்வொரு பிறவியிலும் அவர்களுடைய முகச்சாயல்கள் மாற்றமடைகின்றன. இந்நாடகம் ஏற்கெனவே நிச்சயிக்கப்பட்டது, அதில் சிறிதளவு வேறுபாடு கூட இருக்க முடியாது. ஒருவருடைய முகச்சாயல் இன்னுமொருவருடையதைப் போன்று இருக்க முடியாது. தனது குழந்தைகள்

தங்கள் தந்தையை அறிந்து கொள்ள வேண்டும் என பாபா தனது குழந்தைகள் மீது கருணை கொள்கிறார். உங்களால் அதனைப் பார்க்க முடியும். பிரம்மாகுமார், குமாரிகளின் எண்ணிக்கை தொடர்ந்தும் அதிகரிக்கும், மக்கள் வந்து சென்று கொண்டிருக்கின்ற அந்த நாளும் வரும் - அனைவரும் உங்கள் கண்காட்சிகளுக்கு வருவார்கள். நாளுக்கு நாள், உங்கள் பெயர் தொடர்ந்தும் போற்றப்படுகின்றது. மக்களின் அபிப்பிராயங்கள் அச்சிடப்பட்ட புத்தகத்தை பாபா வைத்திருக்கிறார். அதுவும் பயனுள்ளதாகும். நீங்கள் அதனை ஏனைய பலருக்கும் அனுப்ப வேண்டும். சேவாதாரிக் குழந்தைகள் நாள் முழுவதும் சிந்திக்க வேண்டும். அவர்கள் உடனடியாகவே கூறுவார்கள்: ஒரு பிரம்மாகுமார், குமாரி வருகை தரலாம். உண்ணாவிரதத்தை மேற்கொள்பவர்கள் 10 முதல் 12 நாட்களின் பின்னர் பலவீனம் அடைகிறார்கள். பின்னர் அவர்களால் நீண்ட காலத்துக்குப் பேச இயலாதிருக்கும். நீங்கள் எதனைக் கூறுகிறீர்கள் என்பதை மக்கள் புரிந்து கொண்டு கூறுவார்கள்: உண்மையிலேயே இது ஜீவன்முக்தியை அடைவதற்குச் சரியான பாதையாகும். உண்மையில் ஒரேயொரு தந்தையே அனைவருக்கும் சற்கதியை அருள்பவர். ஏனைய அனைவரும் பக்தி மார்க்கத்துக் குருமார்கள் ஆவர். பல குருமார்கள் உள்ளார்கள். ஒரு மனைவியின் கணவனே அவளுடைய குரு. சமயக் கதைகளைக் கூறுபவர்களும் குருமார்களே. இவ்விடயங்கள் அனைத்தும் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டும். சேவைக்காக, குழந்தைகளாகிய உங்களின் மூளைகள் மிகவும் எல்லையற்றவையாக இருக்க வேண்டும். தந்தையை நினைவுசெய்து, இராவணனை வெற்றி கொள்ளுங்கள். உங்கள் மூச்சை வீணாக்க வேண்டாம். தங்கள் நேரத்தை வீணாக்குபவர்கள் விவேகமற்றவர்கள் எனக் கூறப்படுகிறார்கள். தந்தை அவர்களுக்குக் கூறுவார்: நீங்கள் ஒருவருடைய வாழ்வை வைரம் போன்று பெறுமதியாக்குகின்ற சேவையைச் செய்யவில்லை! அதிகளவுக்கு நேர விரயமும், சக்தி விரயமும் உள்ளன. நீங்கள் எதனையும் புரிந்துகொள்ளாததாலேயே, கல்லுப்புத்தி உடையவர்கள் என அழைக்கப்படுகிறீர்கள். இங்கு, அனைத்தும் யோகத்துக்கான கேள்வி ஆகும். தந்தையை நினைவுசெய்து, உங்கள் ஆஸ்தியைக் கோருங்கள். வேறு எவராலும் இதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்துகொள்ள இயலாது. அம்மக்கள் பிரம்ம தத்துவத்தை நினைவுசெய்கிறார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: என்னை நினைவுசெய்தால், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். பிரம்ம தத்துவம் தூய்மையாக்குபவரா? பரமாத்மாவான பரமதந்தையே தூய்மையாக்குபவர். எவ்வாறு பிரம்ம தத்துவம் தூய்மையாக்குபவராக முடியும்? அப்பாவி மக்கள் முற்றிலும் குழப்பமடைந்துள்ளார்கள். இருப்பினும், தந்தை குழந்தைகளுக்குக் கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, உங்கள் நேரத்தை வீணாக்க வேண்டாம்! பாபாவை நினைவுசெய்யுங்கள்! சில குழந்தைகள் இரவுபகலாகத் தங்கள் நேரத்தைப் பெருமளவு வீணாக்குகிறார்கள் என்பதை பாபா அறிவார். அவர்கள் நாள் முழுவதும் எம்முயற்சியையும் செய்வதில்லை. பாபா உங்களுக்குத் தனது சொந்த உதாரணத்தைக் கொடுக்கிறார்: இவர் உணவுக்காக அமரும்பொழுது, பாபாவை நினைவு செய்கிறார். நாங்கள் இருவரும் ஒன்றாக உணவருந்துகிறோம். சரீரத்தில் இரு ஆத்மாக்கள் உள்ளார்கள். அவரை நினைவுசெய்யும்பொழுது, பின்னர் நான் அவரை மறந்து விடுகிறேன். எனக்கு ஏனைய பல எண்ணங்களும் உள்ளன. இவருக்குப் பல பொறுப்புக்கள் உள்ளன. இவருக்குப் பல எண்ணங்கள் உள்ளன. இதனாலேயே பாபா கூறுகிறார்: உங்களால் அதிகளவுக்கு நினைவில் நிலைத்திருக்க முடியும்; இவர் முயற்சி

செய்ய வேண்டும். சிவபாபாவே விளங்கப்படுத்துகிறார் என எப்பொழுதும் கருதுங்கள். அவரை நினைவுசெய்யுங்கள். பிரம்மாவை நினைவுசெய்வதனால், நீங்கள் சிவபாபாவை மறந்து விடுவீர்கள். எல்லாவற்றுக்கும் முதலில், குழந்தைகளாகிய நீங்கள் முதலில் உங்களுக்கும், பின்னர் ஏனையோருக்கும் நன்மையளிக்க வேண்டும். சிலர் தொடர்ந்தும் ஏனையோருக்கு நன்மையளித்தாலும், தங்களுக்கு முற்றிலும் நன்மையளிப்பதில்லை. ஏனையோரைத் தங்களுக்குச் சமமானவர்கள் ஆக்கும்பொழுது, அவர்கள் தங்களை முற்றிலும் இழந்து விடுகிறார்கள். அது ஓர் அற்புதம்! நீங்கள் இதனைப் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். நீங்கள் உங்கள் அனுபவங்களைப் பகிர்ந்து கொள்கிறீர்கள். மக்கள் ஏனைய ஒன்றுகூடல்களில் இவ்வாறு விளங்கப்படுத்துவதில்லை. இங்கு, நீங்கள் வரிசைக்கிரமமாகக் கிரகிக்கிறீர்கள். இந்த ஞானம் உங்கள் புத்தியில் பதியப்பட்டுள்ளது. மக்கள் பாடுகிறார்கள்: எனது மடியை நிரப்புங்கள். இந்த ஞானம் உங்கள் புத்தியிலா அல்லது உங்கள் மடியிலா நிரப்பப்படும்? “தெய்விகப் புத்தி”யும், “கல்லுப்புத்தி”யும் நினைவுகூரப்படுகின்றன. உங்களுடைய இவ்வாழ்வு பெறுமதி வாய்ந்தது. இவ்வாழ்வில் முயற்சி மிகவும் தேவைப்படுகிறது. வீட்டில் வாழும்பொழுதே, அனைத்தையும் செய்யுங்கள். ஒவ்வொருவருடைய சந்தர்ப்ப சூழ்நிலைகளும் பார்க்கப்படுகின்றன. ஒருவர் குமாராக இருந்தாலும், அவரால் மிகச்சிறந்த சேவையைச் செய்ய முடியும் எனப் பார்க்கும்பொழுது, அவருடைய வேலையிலிருந்து அவர் விடுவிக்கப்படுகிறார். ஒவ்வொருவருடைய சந்தர்ப்ப சூழ்நிலைகளையும் பார்த்தே, ஆலோசனை கொடுக்கப்படுகிறது. நாடித்துடிப்பை உணராமல், ஒரு சத்திரசிகிச்சை நிபுணரால் ஆலோசனை கொடுக்க முடியாது. அந்த ஒரேயொருவர் அழிவற்ற சத்திரசிகிச்சை நிபுணர். அவர் ஆத்மாக்களுக்கு “மன்மனபவ” எனும் ஊசியைக் கொடுக்கிறார். அவரிடம் உங்களை 21 பிறவிகளுக்குச் சதா-ஆரோக்கியமானவர்கள் ஆக்குகின்ற, இந்த ஓர் ஊசியே உள்ளது. பிரஜாபிதா பிரம்மாவுக்குப் பல்வேறு குழந்தைகள் உள்ளார்கள்; அவர் அத்தகைய பெரியதோர் இல்லறத்தவர். இது ஓர் எல்லையற்ற இல்லறம் ஆகும். இவர் சிவபாபாவின் இரதம், இல்லையா? இவர் அத்தகையதொரு வருமானத்தைப் பெறுகிறார்! தந்தை கூறுகிறார்: இந்த இரதத்தில் அமர்ந்திருந்து, நான் உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கிறேன். வேறு எவ்வாறு நான் அதனைக் கொடுப்பேன்? கிருஷ்ணர் சத்திய யுகத்தின் ஆரம்பத்தில் மாத்திரமே உள்ளார். அதே ஆத்மா அவலட்சணமாகி விட்டதனால், நான் அவருடைய பல பிறவிகளின் இறுதியில், அவருடைய சரீரத்தில் பிரவேசிக்கிறேன். இதனாலேயே “அதிர்ஷ்ட இரதம்” நினைவுகூரப்பட்டு வருகிறது. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்படாதிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. உங்கள் சொந்த வாழ்வையும், ஏனையோரின் வாழ்வையும் வைரங்களைப் போல் ஆக்குவதற்குத் தொடர்ந்தும் சேவை செய்யுங்கள். உங்கள் நேரம், பணம் அல்லது சக்தியை வீணாக்காதீர்கள்.
2. ஏனையோருக்கு நன்மையளிப்பதுடன், உங்களுக்கும் நன்மை அளியுங்கள்.

உங்கள் புத்தி எனும் மடியில் ஞான இரத்தினங்களைக் கிரகித்து, அவற்றைத் தானமளியுங்கள்.

ஆசீர்வாதம்: நீங்கள் வெகுமதிக்கான ஆசைகள் அனைத்தையும் துறந்துள்ளவரும், நல்ல முயற்சியைச் செய்பவருமான, ஒரு மேன்மையான

முயற்சியாளர் ஆவீர்களாக.

தனது முயற்சிகளுக்கான வெகுமதி எதனையேனும் அனுபவம் செய்வதற்கான ஆசையைக் கொண்டிராதவரே, ஒரு மேன்மையான சேவையாளர் ஆவார். ஆசைகள் இருக்குமிடத்தில், சுத்தம் முடிவடைந்து விடுவதுடன், நீங்களும் சதா சிந்தித்துக் கொண்டிருப்பவர் ஆகுகின்றீர்கள். இங்கே தங்கள் வெகுமதிகளை அனுபவம் செய்வதற்கு விரும்புபவர்கள் தங்கள் எதிர்காலத்திற்கான வருமானங்களைச் சேமிப்பதை இழக்கின்றார்கள். ஆகவே, “ஆசை” (இச்சா) எனும் வார்த்தைக்குப் பதிலாக, “நல்லது” (அச்சா) எனும் வார்த்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். ஒரு மேன்மையான முயற்சியாளர் மாசற்றவராக ஆகுவதற்கு, சதா முயற்சி செய்கின்றார். அவன் அல்லது அவள் என்றுமே எதிலும் தோல்வியடைவதில்லை.

சுலோகம்: ஒரு தாமரை மலராக வசதிகளைப் பயன்படுத்துங்கள், ஏனெனில் அவை உங்கள் கர்ம யோகத்தின் பலனாகும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, தந்தை உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிக்கவே வந்துள்ளார். தந்தையை அன்றி, வேறு எந்த சரீரதாரிகளினாலும் இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்க முடியாது.

கேள்வி: தீவிர பக்தி செய்வதனால் அடைய முடிவதும், அடைய முடியாததும் என்ன?

பதில்: ஒருவர் தீவிர முயற்சி செய்வதனால் காட்சிகளைப் பெறுகின்றார். எவ்வாறாயினும், எவராலும் அதன் மூலம் சற்கதியை அடையவோ அல்லது வீடு திரும்பவோ முடியாது. தந்தையை அன்றி வேறு எவராலும் உங்களை வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்ல முடியாது. உங்களுக்கு இந்த முன்கூட்டியே நிச்சயிக்கப்பட்ட நாடகத்தைப் பற்றித் தெரியும். அத்துடன் ஆத்மாவின் மிகச்சரியான ஞானமும் உங்களுக்கு உள்ளது. ஆத்மாவே சுவர்க்க வாசியாகவும் நரகவாசியாகவும் ஆகுகின்றார்.

ஓம் சாந்தி. ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளிடம் 'ஓம்சாந்தி' என்பதன் அர்த்தத்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். 'ஓம்' என்றால் நான் என்றும் அர்த்தமாகும். ஆத்மாவான நானும், இச்சரீரமும் இரு வேறு விடயங்கள். ஆத்மாவே 'ஓம்சாந்தி' என்று கூறுகின்றார், அதாவது, அமைதியே எனது தர்மமாகும். ஆத்மாக்களின் வசிப்பிடம் பரந்தாமமான அமைதிதாமம் ஆகும். இது அசரீர உலகமாகும். இது மனித சரீர உலகமாகும். ஆத்மா மனித சரீரத்தில் உள்ளார். சரீரம் பஞ்ச தத்துவங்களினாலானது. ஆத்மா அழியாததும், என்றுமே மரணிக்காததுமாகும். ஆத்மாக்களின் தந்தை யார்? சரீரங்களின் தந்தையர் அனைவரும் வெவ்வேறானவர்கள், ஆனால், ஆத்மாக்கள் அனைவரதும் தந்தை பரமாத்மா, பரமதந்தை ஒரேயொருவரே. அவரது உண்மையான பெயர் சிவனாகும். 'பரமாத்மா சிவனுக்கு வந்தனங்கள்' என்றே முதலில் கூறப்படுகின்றது, அதன் பின்னரே 'பிரம்ம தேவனுக்கு வந்தனங்கள்' என்றும், விஷ்ணு தேவனுக்கு வந்தனங்கள்' என்றும் கூறப்படுகின்றது. அவர்களைக் கடவுள் என்று அழைக்க முடியாது. அனைவரிலும் அதிமேலானவர் பரமாத்மாவும், அதன் பின்னர், சூட்சும தேவர்களும், அதன் பின்னர் இங்கே மனிதர்களும் உள்ளனர். கேள்வி ஒன்று எழுகின்றது: ஆத்மாவின் வடிவம் என்ன? பாரதத்தின் மக்கள் சிவனை வழிபட்டு, தொடர்ந்தும் சிவகாசி, சிவகாசி' என்று பாடுகின்றார்கள். அவர்கள் இலிங்கங்களையும் செய்கின்றார்கள். சிலர் அவற்றைச் சிறிதாகவும், சிலர் அவற்றைப் பெரிதாகவும் செய்கின்றார்கள். ஆனால், ஆத்மாவின் வடிவமே பரமாத்மாவின் வடிவமும் ஆகும். பரமனும், ஆத்மாவும் சேர்ந்தே கடவுள் என்பது உருவானது. சிலர் கடவுளை அநாதியான ஒளி என்கின்றனர், ஏனையோரோ அவர் பிரம்ம தத்துவம் என்கின்றார்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் புள்ளிகள் என்பதைப் போன்றே, எனது வடிவமும் புள்ளியாகும். உருத்திரனை வழிபடும் போது, அவர்கள் இலிங்க வடிவத்தைச் செய்கின்றார்கள். சிவனைக் காட்டுவதற்காகப் பெரிய இலிங்கத்தையும், சாலிகிராம்களைக் காட்டுவதற்குச் சிறிய இலிங்கங்களையும் செய்கின்றார்கள். மனிதர்களுக்கு ஆத்மாக்களைப் பற்றியோ அல்லது பரமாத்மாவைப் பற்றியோ மிகச்சரியான ஞானம் இல்லை.

எனவே, அவர்கள் எத்தகைய மனிதர்களாக இருக்க முடியும்? அனைவருமே ஐந்து விகாரங்களுடனும் இருக்கின்றார்கள். அவர்கள் சரீர உணர்வுடையவர்களாகி ஒருவரையொருவர் துன்புறுத்துகின்றார்கள். இந்த விகாரங்கள் துன்பதை விளைவிக்கின்றன. ஒருவர் மரணிக்கும் பொழுது, ஏனையோர் துன்பத்தை அனுபவிக்கின்றனர். அதுவும் ஒரு முள் குத்துவதைப் போன்றதேயாகும். ஆத்மாவினதோ பரமாத்மாவினதோ புரிந்துணர்வு எந்த மனிதரிடமும் இல்லை. முகம் மனிதருடையது போன்றிருந்தாலும், நடத்தை முற்றிலும் விகாரம் நிறைந்துள்ளது. இது இராவண இராச்சியம் என்பதாலேயே அவர்கள் இராவண சமுதாயத்தினர் என்று அழைக்கப்படுகின்றார்கள். 'எங்களுக்கு இராம இராச்சியம்' வேண்டும் என்று அனைவரும் வேண்டுகின்றார்கள். கௌரவர்களின், பாண்டவர்களின், யாதவர்களின் சமுதாயத்தினர் கீதையில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது இராஜயோகம் கற்கின்றீர்கள். ஸ்ரீகிருஷ்ணரால் இராஜயோகம் கற்பிக்க முடியாது. அவர் சத்தியயுக இளவரசன் ஆவார். 'தெய்வீகக் குணங்கள் நிறைந்தவர்....' என்பதே அவரது புகழாகும். ஒவ்வொருவரின் கடமையும், புகழும் வெவ்வேறாகும். ஜனாதிபதியின் கடமை பிரதமந்திரியின் கடமையை விட வேறுபட்டது. அவர் எல்லையற்ற தந்தையான அதிமேலானவர். மனிதர்கள் மாத்திரமே அவரின் கடமையை அறிந்துள்ளார்கள். மிருகங்கள் அதனை அறிய மாட்டா. மனிதர்கள் தமோபிரதான் ஆகும்போது, அவர்கள் ஒருவரையொருவர் துன்புறுத்துகின்றார்கள். இது நரகம் என்று அழைக்கப்படும் கலியுகமான, பழைய உலகமாகும். இது விகாரம் நிறைந்த உலகம் என்றும் அழைக்கப்படுகின்றது. சத்தியயுகம் விகாரமற்ற உலகம் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. 'எனக்கு இராம இராச்சியம் வேண்டும், ஒ தூய்மையாக்குபவரான தந்தையே, வந்து எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள்! எங்களை அமைதிதாமத்திற்கும் சந்தோஷதாமத்திற்கும் அழைத்துச் செல்லுங்கள்' என்று ஆத்மா புலன்களினூடாகக் கூறுகின்றார். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: சந்தோஷமும், துன்பமும் நிறைந்த நாடகம் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. மாயையினால் தோற்கடிக்கப்பட்டவர்கள், முழு உலகினராலும் தோற்கடிக்கப்படுகின்றனர். மாயையை வெல்பவர்கள் முழு உலகையும் வெல்கின்றார்கள். மக்கள் தாம் வழிபடுபவர்களின் தொழிலைச் சற்றேனும் அறியாதுள்ளார்கள். அது குருட்டு நம்பிக்கை என்று அழைக்கப்படுகின்றது. அது பொம்மைகளை வழிபடுதலாகும். அது குழந்தைகள் பொம்மைகளுடன் விளையாடுவதைப் போன்றதாகும். அவர்கள் அவற்றுடன் விளையாடிய பின்னர் அவற்றை உடைத்து விடுகின்றார்கள். அவர்கள் 'பரமாத்மா சிவனிற்கு வந்தனங்கள்' என்று கூறுகின்றார்கள். ஆனால், அதன் அர்த்தம் என்னவென்று அவர்களுக்குத் தெரியாது. சிவன் அதிமேலான கடவுள் ஆவார். பிரம்மா மக்களின் தந்தை என்று அழைக்கப்படுகின்றார். மக்கள் என்றால், மனித உலகமாகும். சிவனே ஆத்மாக்களின் தந்தையாவார். அனைவருக்கும் இரு தந்தையர் உள்ளனர். எனினும், ஆத்மாக்கள் அனைவரதும் தந்தை சிவன் ஆவார். அத்துடன் அவர் துன்பத்தை அகற்றி, சந்தோஷத்தை அருள்பவர் என்றும் அழைக்கப்படுகின்றார். அவர் பரோபகாரி என்றும் அழைக்கப்படுகின்றார். 'நீங்களே சகல தெய்வீகக் குணங்களும் நிறைந்தவர்கள், நாங்கள் சீரழிந்த பாவிகள், நாங்கள் தெய்வீகக் குணங்கள் அற்றவர்கள்' என்று கூறி, மக்கள் தேவர்களின் புகழைப் பாடுகின்றார்கள். அவர்கள் முற்றிலும் சீரழிந்த புத்தியுடையவர்களாக உள்ளார்கள். தேவர்கள் மிகவும் தெளிவான, தூய புத்தியுடையவர்கள். இங்கே, அனைவருமே தூய்மையற்றவர்களாகவும்,

விகாரங்கள் நிறைந்தவர்களாகவும் இருப்பதாலேயே, அவர்கள் குருமாரை ஏற்கின்றார்கள். ஒரு குரு சற்கதி அளிப்பவர். ஓய்வு காலத்தில் ஒருவர் ஒரு குருவை ஏற்கின்றார். மக்கள் 'நான் கடவுளிடம் செல்ல வேண்டும்' என்று கூறுகின்றார்கள். சத்தியயுகத்தில் ஓய்வு ஸ்திதி பற்றி எவரும் பேசுவதில்லை. அங்கே, நீங்கள் சரீரத்தை நீக்கி, இன்னொன்றை எடுப்பீர்கள் என்பதை அறிந்திருக்கின்றீர்கள். இங்கே, மக்கள் முக்தி அடையவே குருமாரை நாடுகின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், எவராலும் அங்கே செல்ல முடியாது. குருமார் அனைவருமே பக்தி மார்க்கத்தைச் சேர்ந்தவர்கள். சமயநூல்களும் பக்தி மார்க்கத்தைச் சேர்ந்தவையே ஆகும். ஒரேயொரு தந்தையே உள்ளார். அவரே கடவுள் ஆவார் என்று தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார். மனிதர்களை எவ்வாறு கடவுள் என்று அழைக்க முடியும்? இங்கே, இவர்கள் அனைவரையும் 'சாய்பாபாவும் கடவுள், நானும் கடவுள், நீங்களும் கடவுள்!' என்று கூறுகின்றார்கள். கடவுள் கற்கள், கூழாங்கற்கள், அனைத்திலும் இருக்கின்றார்; என்று அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். எனவே, அவர் கல்லுப் புத்தியைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள் என்பதே இதன் அர்த்தமாகும். முன்னர், நீங்களும் கல்லுப் புத்தியையே கொண்டிருந்ததால், நீங்கள் நரகவாசிகளாக இருந்தீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது சங்கமயுகத்தில் இருக்கின்றீர்கள். அனைத்துப் புகழும் சங்கமயுகத்திற்கே ஆகும். மக்கள் புண்ணிய மாதம், அதாவது, மேன்மையடைவதற்கான மாதத்தைக் கொண்டாடுகின்றார்கள். ஆனால் அந்த மாதத்தில் எவரும் மேன்மையான மனிதர் ஆகுவதில்லை!. நீங்கள் மனிதர்களில் இருந்து தேவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். அதாவது, மிகவும் மேன்மையான மனிதர்கள் ஆகுகின்றீர்கள்! தந்தை கூறுகின்றார்: நான் கல்பத்தின் சங்கமயுகத்தில், பாரதத்தை மேன்மையாக்குவதற்காக வருகின்றேன். 'ஆத்மா புள்ளி என்பதைப் போன்றே பரமாத்மாவான பரமதந்தையும் ஒரு புள்ளி ஆவார்' என்பதும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. 'அற்புதமான நட்சத்திரம் நெற்றியின் நடுவில் பிரகாசிக்கின்றது' என்று கூறப்படுகின்றது. ஆத்மா சூட்சுமமானவர். ஆத்மாவைப் புத்தியினால் உணர முடியும், ஆனால், கண்களால் காண முடியாது. தெய்வீகப் புத்தியினால் ஆத்மாவைக் காண முடியும். உதாரணமாக, ஒருவர் தீவர பக்தி செய்தால், அவருக்குக் காட்சி கிடைக்கின்றது. எவ்வாறாயினும், அதனால் அவர் எதனைப் பெறுகின்றார்? எதுவும் அல்ல! காட்சிகளின் மூலம் சற்கதி அடைய முடியாது. ஒரேயொரு தந்தை மாத்திரமே சற்கதியை அருள்பவரும், துன்பத்தை அகற்றி, சந்தோஷத்தை அருள்பவரும் ஆவார். இந்த முழு உலகமும் விகாரம் நிறைந்ததாகும். காட்சி ஒன்று கிடைப்பதன் மூலம் எவராலும் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்ல முடியாது. ஒருவர் சிவனை வழிபட்டு, காட்சியைப் பெற்ற பின்னர் என்ன நடக்கின்றது? தந்தையை அன்றி வேறு எவராலும் உங்களை வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்ல முடியாது. இந்த நாடகம் முன்கூட்டியே நிச்சயிக்கப்பட்டதாகும். 'நிச்சயிக்கப்பட்டது நடக்கின்றது' என்று அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். ஆனால் அதன் அர்த்தத்தை அவர்கள் புரிந்து கொள்ளவில்லை. அவர்களிடம் ஆத்மாவைப் பற்றிய ஞானமேனும் இல்லை. ஒவ்வொரு ஆத்மாவும் 8.4 மில்லியன் பிறவிகளை எடுக்கின்றார்கள் என்றும், அவற்றில், ஒரேயொரு மனிதப் பிறவியே அதிமேன்மையானது என்றும் அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், அவ்வாறு எதுவும் இல்லை. மனிதர்களுக்கும் பிரசித்தமான பாகங்கள் உண்டு. மனிதர்களே சுவர்க்க வாசிகளாகவும், மனிதர்களே நரகவாசிகளாகவும்

ஆகுகின்றார்கள். பாரதமே அதிமேன்மையான தேசமும், அதுவே இலக்சுமி நாராயணனின் இராச்சியமாகவும் இருந்தது. அங்கே வெகுசில மனிதர்களே இருந்தார்கள். ஒரேயொரு தர்மமும், ஒரேயொரு வழிகாட்டலுமே இருந்தது. பாரதம் உலக அதிபதியாக இருந்ததுடன், வேறு எந்த சமயங்களும் இருக்கவில்லை. இது ஒரு கல்வியாகும். உங்களுக்குக் கற்பிப்பவர் யார்? கடவுள் பேசுகின்றார்: இந்த இராஜயோகத்தினூடாக நான் உங்களை அரசர்களுக்கெல்லாம் அரசர் ஆக்குகின்றேன். கடவுள் கீதையை யாருடன் பேசினார்? கீதையின் மூலம் என்ன நடந்தது? எவருக்கும் இது தெரியாது. கீதையின் பின்னர், மகாபாரத யுத்தம் உள்ளது. இராஜயோகம் கீதையில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. கடவுள் பேசுகின்றார்: சதா என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்தால் உங்கள் பாவங்கள் அழியும். இதுவே 'மன்மனாபவ' என்பதன் அர்த்தமாகும். தந்தை கூறுகின்றார்: சூரிய வம்சத்தைச் சேர்ந்த நீங்கள் பூஜிக்கப்படத்தகுதியானவர்களாக இருந்தீர்கள், இப்பொழுது பூஜிப்பவர்கள் ஆகி, சூத்திர வம்சத்தில் ஒருவர் ஆகியுள்ளீர்கள். குழந்தைகள் மாத்திரமே பல-ரூப வடிவத்தின் அர்த்தத்தை அறிவீர்கள். அவர்கள் காட்டுகின்ற பல-ரூப வடிவத்தில் பிராமணர்களை அவர்கள் அகற்றியுள்ளார்கள். பிராமணர்கள் மிகவும் நன்றாக நினைவுகூரப்படுகின்றார்கள். அவர்கள் பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் குழந்தைகள். தந்தை பிரம்மாவின் ஊடாகப் படைப்பை படைக்கின்றார். அவர் உங்களைத் தத்தெடுக்கின்றார். நீங்களே உயர்வான பிராமணர்கள். அதிமேலானவரான கடவுள், உங்களை உருவாக்கினார். அவரே அனைவரதும் தந்தையாவார். அவர் பிரம்மாவின் தந்தையும் ஆவார். அவர் முழு படைப்பினதும் தந்தையாவார். படைப்பு முழுவதும் சகோதரர்கள் ஆவார்கள். ஆஸ்தி சகோதரர்களிடம் அன்றி, தந்தையிடமே பெறப்படுகின்றது. சிவனின் பிறப்பு கொண்டாடப்படுகின்றது. சிவபாபா 5000 வருடங்களின் முன்னரும் பிரம்மாவின் சரீரத்திற்குள் பிரவேசித்தார். அவர் தேவ தர்மத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார். பிராமணர்கள் மாத்திரமே இராஜயோகத்தைக் கற்றார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது அதனைக் கற்கின்றீர்கள். முதலில், பாரதம் சிவாலயமாக இருந்தது. சிவபாபாவே சிவாலயத்தைப் (சுவர்க்கத்தை) படைத்தார். பாரதமக்களே சுவர்க்கத்தை ஆட்சி செய்தார்கள். அவர்கள் இப்பொழுது எங்கு ஆட்சி செய்கின்றார்கள்? அது இப்பொழுது தூய்மையற்ற நரக உலகமாகும். தாம் நரகவாசிகள் என்பதை எவருமே அறியாதுள்ளார்கள். 'இன்னார் மரணித்து, சுவர்க்கவாசியானார்' என்று அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். ஆகையால், அவர்கள் தம்மை நரகவாசிகள் என்றே கருத வேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் குழந்தைகளாகிய உங்களை 5000 வருடங்களின் முன்னர் சுவர்க்க வாசிகள் ஆக்கினேன். முதலில் நீங்கள் மிகவும் செல்வந்தராக, முழு உலகினதும் அதிபதிகள் ஆக இருந்தீர்கள். ஆகையால் நிச்சயமாகக் கடவுளே உங்களை அவ்வாறு ஆக்கி இருக்க வேண்டும். கடவுள் பேசுகின்றார்: நான் உங்களை அரசர்களுக்கெல்லாம் அரசர் ஆக்குகின்றேன். ஆகையால் பிரஜைகளுடன் நிச்சயமாக அரசர்களும் உருவாக்கப்படுவார்கள். அரைக்கல்பத்திற்கு, சுவர்க்கமான பகலும், ஏனைய அரைக்கல்பத்திற்கு நரகமான இரவும் உள்ளது. பிரம்மா ஒருமுறையே இங்கு வருவார், அல்லவா? தந்தையே அனைவரதும் ஆன்மீக வழிகாட்டியாவார். அவர் அனைவரையும் மீண்டும் அழைத்துச் செல்கின்றார். அங்கிருந்து நீங்கள் மரண உலகிற்குத் திரும்பி வர மாட்டீர்கள். ஒரேயொரு தந்தையே குருடர்களின் ஊன்றுகோலாவார். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: குழந்தைகளே, இராவண இராச்சியம் அழிய உள்ளது. இது அதே மகாபாரத யுத்தமாகும். மனிதர்கள்

எதனையும் புரிந்து கொள்வதில்லை. பாரத மக்களே பூஜிக்கப்படத்தகுதியானவர்களாகவும், பூஜிப்பவர்களாகவும் ஆகுகின்றார்கள். அவர்கள் ஏணியில் இறங்கும் போது, அவர்கள் பாவப்பாதையில் சென்று பூஜிப்பவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். முதலில், நீங்கள் அனைவரும் பூஜிக்கப்படத்தகுதியானவர்களாக இருந்தீர்கள் என்பதால் நீங்கள் சூரிய வம்சத்திற்குரியவர்களாக இருந்தீர்கள். அதன் பின்னர் இரண்டு கலைகள் குறைவடைந்தன என்பதால் நீங்கள் சந்திர வம்சத்தினர் ஆகினீர்கள். அதன்பின்னர் நீங்கள் தொடர்ந்தும் கீழே இறங்கி, பூஜிப்பவர்கள் ஆகினீர்கள். முதன்முதலில், சிவன் வழிபாடு செய்யப்படுகின்றார். அது கலப்படமற்ற வழிபாடு என்று கூறப்படுகின்றது. தந்தை கூறுகின்றார்: அசரீரியான ஒரேயொரு தந்தையை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள். சரீரதாரிகள் எவரையும் நினைவு செய்ய வேண்டாம். மக்கள் கூவியழைக்கின்றார்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வந்து எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள்! என்னைத் தவிர வேறு எவர் உங்களைத் தூய்மையாக்க முடியும்? ஏணிப்படத்தில் கலியுகத்தின் இறுதியில் என்ன உள்ளது என்பது காட்டப்பட்டுள்ளது. மக்கள் பஞ்ச தத்துவங்களை வழிபடுகின்றார்கள். சாதுக்களும், புனிதர்களும் பிரம்ம தத்துவத்தை அடையவதற்கு ஆன்மீக முயற்சி செய்கின்றார்கள். அவர்கள் எவரும் சத்தியயுகத்தில் இருப்பதில்லை. முழு நாடகமும் பாரதத்தை அடிப்படையாகக் கொண்டதாகும். நீங்கள் 84 பிறவிகளை எடுக்கின்றீர்கள். இங்கே பக்தி மார்க்கத்தின் கற்பனைக் கதைகள் எதுவும் இல்லை. இது ஒரு கல்வியாகும். இங்கே, நீங்கள் ஒரேயொரு தந்தையை நினைவு செய்வதற்குக் கற்பித்தல்களைப் பெறுகின்றீர்கள். நீங்கள் பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரரையேனும் நினைவு செய்யக்கூடாது. எந்தச் சரீரதாரிகளையும் நினைவுசெய்யாதீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் 'என்னுடையவர் ஒரேயொரு பாபாவே அன்றி வேறு எவரும் இல்லை' என்றும் கூறுகின்றீர்கள். தந்தையும் கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, வீட்டில் உங்கள் குடும்பத்துடன் வாழும் போதும், ஒரு தாமரையைப் போன்று தூய்மையாகுங்கள். தந்தையான நான் மாத்திரமே தூய்மையாக்குபவர் என்று அழைக்கப்படுகின்றேன். அவ்வாறாயின், எவ்வாறு மனிதர்கள் குருவாக முடியும்? அவர்களாலேயே திரும்பிச் செல்ல முடியாத போது, அவர்கள் எவ்வாறு பிறரை அழைத்துச் செல்ல முடியும்? அத்துடன் எவரும் ஒளியுடன் கலக்கவும் முடியாது. இங்கே தமது பாகத்தை நடிப்பவர்கள் அனைவரும் இங்கேயே மறுபிறப்பெடுக்கின்றார்கள். நீங்கள் அனைவரும் மணவாட்டிகள். நீங்கள் ஒரேயொரு அன்பிற்கினியவரை நினைவு செய்கின்றீர்கள். அவரே முக்தியளிப்பவரான கருணை நிறைந்தவர். இங்கே துன்பம் நிலவுவதாலேயே அவர்கள் அவரை நினைவுசெய்கின்றார்கள். சத்தியயுகத்தில் எவரும் அவரை நினைவு செய்வதில்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: எனது பாகம் சங்கமயுகத்தில் மாத்திரமே உள்ளது. எவ்வாறாயினும், அவர்கள் நான் ஒவ்வொரு யுகத்திலும் வருகின்றேன் என்று வார்த்தைகளைப் பிழையாக எழுதியுள்ளார்கள். மிகவும் உபகாரமிக்க இந்த மங்களகரமான யுகத்தைப் பற்றி எவருக்குமே தெரியாது. தந்தையை அறிந்திருப்பதே முதலாவதும் பிரதானமானதுமான விடயமாகும். அல்லாதுவிடின், நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து எவ்வாறு ஆஸ்தியைப் பெற முடியும்? ஓர் ஆஸ்தியைப் படைப்பிடமிருந்து பெற முடியாது. தந்தை உங்களைப் பிரம்மாவினூடாகத் தத்தெடுத்துள்ளார். இதனை மக்கள் எவ்வாறு படைக்கப்பட முடியும் என்பதை மக்கள் அறியாதுள்ளார்கள். அவர் மக்களின் தந்தையாவார். சரஸ்வதி இவரது தாயாரா அல்லது புத்திரியா

என்பதும் எவருக்கும் தெரியாது. உங்கள் தாய் மறைமுகமானவர். சிவபாபா உங்களை பிரம்மாவினூடாக தத்தெடுக்கின்றார். நீங்கள் இராஜரிஷிகள். 'ரிஷி' என்ற வார்த்தை தூய்மையையே குறிக்கின்றது. சந்நியாசிகள் ஹத்த யோகிகள் ஆவார்கள். அவர்களால் இராஜயோகம் கற்பிக்க முடியாது. அவர்கள் கூறும் கீதை பக்தி மார்க்கத்திற்குரியதாகும். அவர்கள் பல கீதைகளைத் தயாரித்துள்ளார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, நான் உங்களுக்குச் சமஸ்கிருதத்தில் கற்பிக்கவும் இல்லை, அத்தியாயங்கள் போன்றன உள்ளன என்ற கேள்விக்கும் இடமில்லை. நான் வந்து உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிக்கின்றேன். அதனூடாக நீங்கள் தூய்மையாகுவதுடன், நீங்கள் தூய உலகிற்கும் அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை, தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. எந்தச் சரீரதாரியையும் நினைவு செய்யாதீர்கள். 'என்னுடையவர் ஒரேயொரு சிவபாபாவே அன்றி, வேறு எவரும் அல்ல' என்ற பாடத்தை உறுதியாக்குங்கள்.
2. தந்தையைப் போன்று ஓர் ஆன்மீக வழிகாட்டி ஆகி, அனைவருக்கும் வீட்டிற்கான பாதையைக் காட்டுங்கள். குருடர்களுக்கு ஊன்றுகோல் ஆகுகங்கள்.

ஆசீர்வாத சதா உங்களை மும்முரமாக வைத்திருக்கும் வழிமுறையினால் ம்:

வீணான எண்ணங்களைக் கொண்டிருத்தல் என்னும் முறைப்பாட்டை முடித்து முழுமையாகக் கர்மாதீதம் ஆகுவீர்களாக. நீங்கள் முழுமையாக கர்மாதீதம் ஆகுவதற்கு வீணான எண்ணங்கள் என்னும் புயல்கள் தடைகளாகின்றன. வீணான எண்ணங்கள் என்னும் முறைப்பாட்டை முடிப்பதற்கு உங்கள் மனதை ஒவ்வொரு கணமும் மும்முரமாக வைத்திருங்கள். நேரத்தை முற்பதிவு செய்யும் கலையை கற்றிடுங்கள். முழு நாளும் உங்கள் மனதை எங்கு மும்முரமாக்க வேண்டும் என்ற நிகழ்ச்சி நிரலை உருவாக்குங்கள். ஒவ்வொரு நாளும் நான்கு விடயங்களில் மனதை மும்முரமாக வைத்திருங்கள். 1. சந்திப்பு (இதயபூர்வமாக சம்பாசனை) 2. பேசுதல் (சேவை செய்தல்) 3. அன்பில் மூழ்கியிருத்தல் 4. ஆழமான அன்பைக் கொண்டிருத்தல். இவற்றை செய்வதனால் உங்கள் நேரம் தகுதிவாய்ந்த முறையில் பயன்படுவதுடன் வீணானவற்றின் முறைப்பாடும் முடிவடைந்துவிடும்.

சுலோகம்: வெற்றியை தங்கள் இறை பிறப்புரிமையாகக் கருதுபவர்களால் சதா சந்தோஷத்தில் நிலைத்திருக்க முடியும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, சரீர உணர்விற்கு வருவதனாலேயே பாவம் செய்யப்படுகிறது. ஆகையால் ஆத்ம உணர்வடையவர்கள் ஆகுங்கள். உங்கள் நடத்தை மிகச் சிறந்ததாக இருக்க வேண்டும். எவருக்கும் துன்பம் விளைவிக்காதீர்கள்.

கேள்வி: 21 பிறவிகளுக்கு உங்கள் வெகுமதியை உருவாக்கிக் கொள்வதற்கு, தந்தை உங்களுக்குக் காட்டும் இலகுவான வழிமுறை யாது?

பதில்: குழந்தைகளே, இது கடவுளின் வங்கியாகும். நீங்கள் எந்தளவுக்குச் இதில் சேமிக்கின்றீர்களோ அந்தளவிற்கு 21 பிறவிகளுக்கான வெகுமதியை பெற்றுக் கொள்வீர்கள். கடவுளின் ஸ்தாபனைக்காக அனைத்தையுமே தகுதிவாய்ந்த முறையில் உபயோகிக்கும் போது மாத்திரமே நீங்கள் சேமிக்கின்றீர்கள். எவ்வாறாயினும், ஏனைய அனைவருமே கடனாளிகள் ஆக உள்ளனர். இது துன்ப பூமியாகும். பூமியதிர்ச்சி, தீ போன்றனவும் இருக்கும். அனைவரும் நடத்ததை அனுபவம் செய்ய வேண்டும். ஆகையாலேயே கூறப்படுகின்றது: சிலரின் செல்வம் நிலத்திற்கு அடியில் புதைக்கப்படும், ஏனையோரின் செல்வம் அரசாங்கத்தினால் சுவீகரிக்கப்படும்...

ஓம் சாந்தி. படைப்பவரினதும் படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியினதும் ஞானத்தை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உங்கள் புத்தியில் கொண்டுள்ளீர்கள். ஆரம்பத்தில், சத்தியயுகத்தில் பாரத மக்களாகிய நீங்கள் சதோபிரதான் ஆக இருந்தீர்கள் என்பதையும் நீங்கள் புரிந்து கொண்டுள்ளீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இதனை நினைவு செய்வது மிகவும் அவசியமாகும். சதா நினைவு யாத்திரையில் நிலைத்திருங்கள். இதற்கு பெருமளவு முயற்சி தேவையாகும். எவ்வாறாயினும், உங்கள் புத்தியில் படைப்பவரினதும் படைப்பினதும் ஞானம் இருக்க வேண்டும். சத்தியயுகத்தில் நாங்கள் தேவர்கள் ஆக இருந்ததுடன் அது சுவர்க்கம் எனவும் அழைக்கப்பட்டது. தேவர்களே உலக அதிபதிகள் ஆக இருந்தார்கள். அங்கு ஒரேயொரு தர்மம் மாத்திரமே இருந்தது. வார்த்தைகள் முழுமையாகப் புரிந்து கொள்ளப்பட வேண்டியவை ஆகும். சத்தியயுக ஆரம்பத்தில் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சூரிய வம்ச குலத்திற்கு உரியவர்கள் ஆக இருந்தீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். படைப்பவரான பாபா உங்களுக்கு கூறுகின்ற ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் ஞானம் உங்கள் ஒவ்வொருவருடைய புத்தியிலும் இருக்க வேண்டும். இது ஒருபொழுதும் மறக்கப்படலாகாது. நீங்கள் மறுபிறவி எடுத்து திரேதாயுகத்திற்கு வருகையில், இரு கலைகள் இழக்கப்பட்டன என்பதை அறிவீர்கள். உலகமும் தொடர்ந்து பழைமை ஆகுகின்றது. இதனை உங்கள் புத்தியில் மிக நன்றாக வைத்துக் கொள்ளுங்கள். எந்தளவிற்கு அதிகமாக நீங்கள் நினைவில் நிலைத்திருக்கிறீர்களோ அந்தளவிற்கு உங்கள் சந்தோஷ பாதரசம் உயர்வடையும். அதன் பின்னர், திரேதாயுகத்தின் இறுதியில் துவாபரயுகம் ஆரம்பமாகுகின்றது. துவாபரயுகம் ஆரம்பமானதும், ஏனைய சமயங்கள் ஸ்தாபிக்கப்படும் போது நாங்கள் பக்தி மார்க்கத்தில் இறங்கி வருகிறோம். ஏனைய அனைத்துச் சமயங்களும் கூட, பக்தி மார்க்கத்தையே சேர்ந்தவை என நீங்கள் அந்நேரத்தில் கூற மாட்டீர்கள். இந்த முழுக் கதையும் பாரதமக்களாகிய உங்களைப் பற்றியதேயாகும். இது இராவண இராச்சியம் ஆகிய பொழுதிலும், இது இராவண இராச்சியம் என்று நீங்கள் அவர்களுக்கு

கூறமாட்டார்கள். அவர்கள் தமது சொந்த நேரத்தில் சதோபிரதான், சதோ, இரஜோ, தமோ நிலைகளை கடந்து செல்கின்றார்கள். சமயங்கள் ஸ்தாபிக்கப்பட வேண்டும். அவை தொடர்ந்தும் விரிவடைந்து, பின்னர் அவை தொடர்ந்தும் கீழிறங்குகின்றன. சக்கரம் சுழல வேண்டும். பக்தி மார்க்கம் துவாபரயுக ஆரம்பத்தின் பின்னரே, ஆரம்பமானது என்பதும் ஏனைய சமயங்களும் அந்த நேரத்திலேயே ஸ்தாபிக்கப்பட்டன என்பதையும் நீங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். இப்பொழுது இது கலியுக தமோபிரதான் உலகமாகும். உலகம் பழையதாகி விட்டதால், அனைவரும் தமோபிரதான் ஆகியுள்ளார்கள். குழந்தைகளாகிய உங்களிடம் மாத்திரமே இந்த ஞானம் உள்ளது. இவை சிறு குழந்தைகள்கூட நினைவில் வைத்திருக்கக் கூடிய அனைத்து விடயங்களிலும் இலகுவானதாகும். எவ்வாறாயினும் அவற்றை அவர்கள் கிளிகளைப் போன்றே நினைவு செய்வார்கள். இதனை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்து கொண்டு அதற்கேற்ப நீங்கள் விளங்கப்படுத்துகிறீர்கள். முழுவிருட்சமும் உக்கிய நிலையை அடைந்து விட்டது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். ஆரம்பத்தில் இருந்த தேவதர்மத்தின் அத்திவாரம் இப்பொழுது இல்லை. அது இருந்தாலுமே, அவர்கள் தங்களை இந்துக்கள் என்றே அழைக்கிறார்கள். ஆகையாலேயே தேவதர்மம் இப்போதில்லை. அது மறைந்து விட்டது, என அவர்கள் கூறுகிறார்கள். அனைவரும் தூய்மையற்றவர்கள்; ஆகி விட்டார்கள். இதனாலேயே எவருமே தங்களைத் தேவர்கள் என அழைப்பதில்லை. அந்த தர்மமோ அல்லது செயல்களோ இப்போதில்லை. சத்தியயுகத்தில் அனைவரது செயல்களும் நடுநிலையாகவே இருக்கும். இங்குள்ள மக்கள் என்னென்ன செயல்களை செய்கின்றார்களோ அவையாவும் பாவச் செயல்களே ஆகும். அனைவரும் தமோபிரதானாக இருப்பதால், ஒருவரேனும் தன்னை ஒரு தேவர் என அழைக்க முடியாது. இதுவும் நாடகத்திட்டத்திற்கு ஏற்பவே நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. தர்மம் மறைகின்ற பொழுதே, பாபா வந்து சத்திய தர்மத்தை ஸ்தாபித்து எண்ணிக்கையற்ற ஏனைய சமயங்களின் அழிவைத் தூண்டுகிறார். புதிய உலகில் ஒரேயொரு ஆதிசனாதன தேவிதேவதா தர்மம் மாத்திரமே இருக்கின்றது. சிவபாபா இப்போது வந்து, மீண்டும் ஒருமுறை தேவதர்மத்தை பிரம்மாவின் மூலம் ஸ்தாபிக்கிறார். நீங்களே வாய்வழித் தோன்றல்கள் ஆகிய பிராமணர்கள் ஆவீர்கள். கிறிஸ்துவின் மூலம் கிறிஸ்தவர்களாக மாறியவர்கள் வாய்வழிப் படைப்புகள் எனப்படுகிறார்கள். அவர்கள் அவரது குழந்தைகள் (பௌதீக) அல்லர். அது போலவே, நீங்கள் பிரம்மாவின் மூலம் பிராமணர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். உண்மையாகவே நீங்கள் சிவபாபாவின் குழந்தைகள். நீங்கள் இப்பொழுது பிரம்மாவின் மூலம், பிராமணர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். சிவபாபா தானே பிரம்மாவின் மூலம் தேவதர்மத்தை ஸ்தாபிக்கிறார். ஏனெனில் அவர் முழுப் பழைய உலகின் விநாசத்தையும் தூண்டச் செய்ய வேண்டும். விநாசத்தின் பணியை வேறு எவரும் மேற்கொள்வதில்லை. அவர்கள் வந்து தமது சொந்த சமயத்தையே ஸ்தாபிக்கிறார்கள், பின்னர் அது தொடர்ந்து வளர்கின்றது. இப்பொழுது இது கலியுகத்தின் இறுதியான, தமோபிரதான் உலகமாகும். சமயநூல்களில் சக்கரத்தின் காலப்பகுதி நூறாயிரம் ஆண்டுகளுக்குரியது என எழுதியுள்ளார்கள். சமயநூல்கள் போன்றன யாவும் பக்தி மார்க்கத்தின் சம்பிரதாயங்கள் என்பதையும் அவை சத்தியயுகத்தில் இருக்கமாட்டாது என்பதையும் நீங்கள் அறிவீர்கள். அந்த எண்ணிக்கையற்ற சமயங்கள் எதுவும்; அங்கு இருக்கமாட்டாது. இஸ்லாம் கிறிஸ்தவம் போன்றன பின்னர் துவாபரயுகத்தில்

ஸ்தாபிக்கப்பட்டன. ஒவ்வொரு சமயமும்; அதற்கென ஒரு சமயநூலைக் கொண்டுள்ளது. இப்பொழுது முழு உலகமும் தூய்மையற்றதாக இருப்பதாலேயே அனைவரும் தூய்மையாக்குபவரான தந்தையைக் கூவி அழைக்கிறார்கள்: 'வாருங்கள், எங்கள் துன்பத்தை அகற்றி எங்களுக்குச் சந்தோஷத்தை அருளுங்கள்'. அவர்கள் மேலும் கூறுகிறார்கள்: 'எங்கள் வழிகாட்டி ஆகி எங்களை வீட்டிற்குத் திருப்பி அழைத்துச் செல்லுங்கள்.' அவரே அனைவரதும் வழிகாட்டியாவார். இப்போது நீங்கள் வித்தியாசத்தைப் புரிந்து கொண்டுள்ளீர்கள். அந்த வழிகாட்டிகளோ உங்களை யாத்திரை ஸ்தலங்கள் போன்றவற்றிற்கு அலைந்து திரியச் செய்கின்றார்கள். நீங்கள் ஆன்மீக வழிகாட்டிகள் ஆவீர்கள். பாண்டவ சமுதாயத்தைச் சேர்ந்த சிவபாபாவின் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் வழிகாட்டிகள் ஆவீர்கள். தந்தை ஆன்மீக யாத்திரையையே உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். ஒ ஆத்மாக்களே, உங்கள் தந்தையையும் உங்கள் வீட்டையும் நினைவு செய்யுங்கள். பாபாவை நினைவு செய்வதனால் நீங்கள் வீட்டை சென்றடைவீர்கள். நீங்கள் அவரை நினைவு செய்யாவிட்டால் உங்கள் பாவங்கள் அழியமாட்டாது. அவர் அனைவரையும் தன்னுடன் அழைத்துச் சென்றாலும், தண்டனையின் மூலமாகவோ அல்லது யோகசக்தியின் மூலமாகவோ அனைவரது கணக்கையும் தீர்க்கச் செய்கின்றார். ஏதாவது ஒரு வழியில் அவை நிச்சயமாகத் தீர்க்கப்பட வேண்டும். இப்பொழுது நீங்கள் சேமித்துக் கொண்டிருக்கிறீர்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். எந்தளவிற்கு நீங்கள் தூய்மை ஆகி அதிக சம்பாதிக்கிறீர்களோ அந்தளவிற்கு நீங்கள் சேமிப்பீர்கள். நீங்கள் முயற்சி செய்யாவிட்டால், உங்களால் எதனையுமே சேமிக்க முடியாததுடன் இழப்பு ஏற்படும். அரைக்கல்பத்திற்கு நீங்கள் இழப்பையே அனுபவம் செய்கிறீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் முற்றாகவே கடனாளிகள் ஆகியுள்ளீர்கள். அனைத்திலும் நட்டமே ஏற்பட்டிருக்கின்றது. இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்குச் சேமிக்க வேண்டும். நினைவு யாத்திரையே இதற்கு பிரதானமானதாகும். சதா இதனை உங்கள் விழிப்புணர்வில் வைத்திருங்கள். உங்களுக்கு நேரம் கிடைக்கும் பொழுதெல்லாம் இந்த விழிப்புணர்வுடனேயே இருங்கள். பாபாவே ஞானக் கடல் ஆகையால் நீங்களும் படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் ஞானத்தைக் கொண்டுள்ளீர்கள். அவர் உங்களைத் தன்னைப் போல் ஆக்குகின்றார். ஒரு சட்டநிபுணர் அல்லது பொறியியலாளர் எவ்வாறு உங்களையும் தன்னைப் போலவே ஆக்குவாரோ அவ்வாறே தந்தையும் தன்னைப் போன்று உங்களையும் ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆக்குகிறார். தந்தைக்கு எந்தவிதமான சரீர உணர்வும் கிடையாது. இது ஒரு கலவியாகும். தந்தை தன்னிடம் உள்ள ஞானத்தை உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார். தந்தையே தூய்மைக் கடல் ஆவார், அவர் உங்களையும் தன்னைப் போன்று தூய்மையானவர் ஆக்குகின்றார். இவ்வாறு ஆகாதவர்கள் தண்டனையை அனுபவம் செய்வதுடன் அவர்களின் அந்தஸ்தும் குறைவடைந்து விடும். இந்த நேரத்தில் நீங்கள் பணம்படைத்த செல்வந்தர்கள் ஆக இருக்க வேண்டும் என்றில்லை. இல்லை. ஏழையொருவர் கொடுக்கின்ற ஒரு சதமும், செல்வந்தர் ஒருவர் கொடுக்கின்ற ஒரு ரூபாவும் சமமானதேயாகும் என பாபா விளங்கப்படுத்தி இருக்கின்றார். இருவரும் சமனான அந்தஸ்தையே பெறுவார்கள். தந்தை ஏழைகளின் பிரபு ஆவார். இதனால்தான் நினைவு கூரப்படுகின்றது: அஜாமில்லைப் போன்ற பாவிகளும், கல்லுப்புத்தி உடையவர்களும் இருக்கிறார்கள். செல்வந்தர்களின் பெயர்கள் நினைவு

கூரப்படுவதில்லை. இவ்விடயங்கள் புரிந்து கொள்ளப்பட வேண்டியவை ஆகும். ஆரம்பத்தில் நீங்கள் செல்வந்தர்கள் ஆக இருந்தீர்கள் என நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள். இந்த ஞானத்தை இங்கு நீங்கள் வரிசைக்கிரமமாகப் பெற்று அங்கு அந்தஸ்தையும் வரிசைக்கிரமமாகவே பெறுவீர்கள். தாயையும் தந்தையையும் முழுமையாகப்; பின்பற்றுங்கள். எவ்வாறு பாபா முயற்சி செய்து உயர்ந்ததொரு அந்தஸ்தைப் பெற்றுக் கொள்கிறாரோ, அவ்வாறே நீங்களும் செய்ய வேண்டும். மம்மாவும் பாபாவுமே சேவை செய்கிறார்கள். இது உங்களின் ஆன்மீக சேவையாகும். “தந்தையின் வருகையை அறியாது, எவ்வாறு அவரை நினைவு செய்ய முடியும்? என எவருமே கூறாதிருக்கும் வண்ணம் நீங்கள் இச்செய்தியானது ஒவ்வொரு வீட்டையும் அடைவதை உறுதிப்படுத்திக் கொள்ளல் வேண்டும். கடவுள் முறைப்பாடுகளைப் பெற்றுக்கொண்டதாக பல கதைகள் சமயநூல்களில் உள்ளன. ஆகையாலேயே அனைவருக்கும் இது தெரிந்திருக்க வேண்டும். இன்னும் சிறிது காலமே எஞ்சியுள்ளது. நாளுக்கு நாள் கண்காட்சிகளும் களியாட்டங்களும் அதிகளவு பிரபல்யமாகும். இப்பொழுது வெளிநாட்டில் விடயங்களை பத்திரிகைகளில் அச்சடிக்கிறார்கள். ஆரம்பத்தில் பத்தி உருவாக்கப்பட்ட பொழுது, பெயர் வெளிநாடு வரைக்கும் சென்று பத்திரிகைகளில் பிரபல்யமாகியது. தந்தையான கடவுள் வந்து அனைவரையும் விடுதலை செய்கிறார் என்பதையும் கூட அவர்கள் இப்பொழுது பத்திரிக்கையில் வெளியிடுவார்கள். அவர் கூறுகின்றார் புத்தியின் யோகத்தை அனைவரிலிருந்தும் அகற்றுங்கள். தந்தையான என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள், நீங்கள் தூய்மையாகிச் முக்தி தாமத்திற்குச் செல்வீர்கள். சிலர் இதனை மிக நன்றாக புரிந்துகொண்டு பாபாவை நினைவு செய்ய ஆரம்பிக்கின்றார்கள். அவர்களின் சமயத் தலைவர்கள் அனைவரும் வரிசைக்கிரமமாக வருவார்கள். அசரீரியான உலகில் இருந்து அவர்கள் வந்த பின்னர் சமயங்கள் அனைத்தினதும் விருட்சம் வளருகின்றது. இப்பொழுது அவர்கள் இத் தூய்மையற்ற உலகிலிருந்து தூய அசரீரியான உலகிற்கு செல்வார்கள். பின்னர் தங்கள் சமயத்தை ஸ்தாபிப்பதற்காக அவர்கள் ஒவ்வொருவரும் தத்தமது நேரத்தில் வருவார்கள். இது உங்கள் புத்தியில் நிலைத்திருக்க வேண்டும். சத்தியயுகத்தில் ஒரேயொரு தர்மம் மாத்திரமே இருக்கின்றது. இப்பொழுது வளர்ச்சியினால், எண்ணிக்கையற்ற சமயங்களும் எண்ணிக்கையற்ற அபிப்பிராயங்களும் காணப்படுகின்றன. இந்த பாரதம் அழிவற்ற தேசம் என்பதும் பிரளயம் (முழு அழிவு) ஒருபொழுதுமே இங்கு ஏற்படுவதில்லை. என்பதையும் நீங்கள் அறிவீர்கள். தொடர்ந்தும் இவ்விடயங்களைப் பற்றி; சிந்தியுங்கள். இது உங்களின் இறை பணியாகும். தொடர்ந்தும் நிலையங்கள் திறக்கப்படும். இப்பொழுது விநாசமும் சற்று முன்னிலையிலேயே உள்ளது. பௌதீகக் கண்களால் நீங்கள் பார்க்கின்ற எதுவுமே சத்தியயுகத்தில் இருக்கமாட்டாது. அவை யாவும் காடாகி விடும். சத்தியயுகத்தில் அபு இருக்கமாட்டாது. அதற்கான அவசியம் அங்கு கிடையாது. இந்த ஆலயங்கள் போன்றன யாவும் பின்னர் பக்தி மார்க்கத்திலேயே கட்டப்படும். அவர்கள் உயர்ந்த மலைகளில் ஆலயங்களைக் கட்டுகிறார்கள். பின்னர் குளிர் காலத்தில் அவர்கள் ஆலயங்களை மூடிவிட்டு மலையிலிருந்து கீழே வந்து விடுகின்றார்கள். நீங்களும் மலைகள் மீதே அமர்ந்திருக்கிறீர்கள். இறுதியில் காட்சிகள் அனைத்தும் மலைகளின் மீதே காட்டப்படும். பாபா எவ்வாறு மலையின் மீது காட்சிகளைக் கண்டார் எனக் கூறுகிறார். இப்பொழுதும் சந்தர்ப்ப வசத்தால் மலை மீதே நீங்கள் வந்து

குடியேறியுள்ளீர்கள். இங்கு அமர்ந்திருக்கும் அதே வேளை நீங்கள் அனைத்தையும் பார்ப்பதுடன் செவிமடுக்கவும் செய்வீர்கள். இங்கிருக்கும் பொழுதே, தீ பற்றி எரியும் காட்சியையும் உங்களால் காண முடியும். நடைபெறும் விடயங்கள் அனைத்தை பற்றியும் வானொலி பத்திரிகைகள் மூலமாக நீங்கள் அறிந்துகொள்வீர்கள். தொலைக்காட்சியிலும் உங்களால் விடயங்களைப் பார்க்க முடியும். நீங்கள் மேலும் முன்னேறிச் செல்கையில் நடைபெறும் அவ்வாறான விடயங்கள் யாவற்றையும் உங்களால் வீட்டில் இருந்தவாறே பார்க்க முடியும். வானொலியின் மூலமாக தொலை தூரத்தில் நடப்பவை பற்றியும் செவிமடுக்க முடியும். இவை யாவும் மாயையின் பகட்டே ஆகும். ஆகையாலேயே இதுவே சுவர்க்கம் என மக்கள் எண்ணுகிறார்கள். விநாசத்தின் பின்னரே சுவர்க்கம் இருக்க முடியும். அங்கு இனிய நீர் ஓடுகின்ற நதிக்கரைகளில் மாளிகைகள் இருக்கும். மலைகளுக்குச் செல்ல வேண்டிய அவசியமே அங்கு இருக்காது. அங்கு சதா வசந்தகாலமே நிலவும். இப்பொழுது சிலவேளைகளில் வெப்பமாகவும் சிலவேளைகளில் குளிராகவும் உள்ளது. அனைத்திலும் துன்பமே உள்ளது. சுவர்க்கத்தில் துன்பத்தின் பெயரோ சுவடோ கிடையாது. அவ்வாறான இடத்திற்கே நீங்கள் இப்பொழுது செல்கின்றீர்கள். நீங்கள் சரீரத்தை நீக்கி பாபாவிடம் செல்கின்றீர்கள் என்பது உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. நாங்கள் இப்பொழுது பாபாவிடம் இருந்து இராஜயோகத்தை கற்கிறோம். நாங்கள் 5000 வருடங்களுக்கு முன்னரும் கற்றிருக்கின்றோம். நீங்கள் கூறுகிறீர்கள்: பாபா நீங்கள் அதே அவர்தான். சென்ற கல்பத்தில் தங்கள் இராச்சியப் பாக்கியத்தைப் பெற்றவர்களே மீண்டும் அதனைப் பெறுகின்றார்கள் என்பதை பாபாவும் அறிவார். இந்தச் சக்கரம் உங்கள் புத்தியில் நிலைத்திருக்க வேண்டும். உண்மையில் 5000 வருடங்களுக்கு முன்னர் பாரதத்தில் தேவர்களின் இராச்சியம் நிலவியது. அரைச் சக்கரத்திற்குப் பின்னர் மாயை பிரவேசித்தாள். ஏனைய சமயங்களும் வந்தன. பக்தி மார்க்கமும் ஆரம்பமாகியது. அதாவது இராவண இராச்சியம் ஆரம்பமாகியது. படங்களைப் பயன்படுத்தி இதனை மிகத் தெளிவாக விளங்கப்படுத்த முடியும். இது பாரதம் சதோபிரதானில் இருந்து எவ்வாறு தமோபிரதான் ஆகியது என்பதன் கதையாகும். இப்பொழுது விநாசத்திற்கான இவ் வேளையில் அனைவரும் அன்பற்ற புத்தியைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். திருவிழாக்களிலும், கண்காட்சிகளிலும் படங்கள் அனைத்தையும் நீங்கள் மிகவும் சாதுர்யமாக வைக்க வேண்டும். உங்களின் இந்த ஞானம் மிகவும் மறைமுகமானதாகும். இங்கு ஆயுதங்கள் போன்றவற்றுக்கான கேள்விக்கு இடமில்லை. நீங்கள் மிகவும் சாதாரணமானவர்கள் ஆவீர்கள். நீங்கள் நடந்தும் உலாவித் திரியும் பொழுதும் தந்தையின் நினைவில் இருக்கின்றீர்கள். வேதங்கள் சமயநூல்களில் நீங்கள் நம்பிக்கை கொண்டுள்ளீர்களா? என எவரேனும் உங்களை வினவினால் அவரிடம் கூறுங்கள்: எங்களுக்கு அவற்றைப் பற்றி மிக நன்றாகத் தெரியும், அத்துடன் அவற்றின் மூலம் கடவுளை அடைய முடியாது என்பதுவும் எங்களுக்கு மிக நன்றாகத் தெரியும். அவை யாவும் பக்தி மார்க்கத்தின் சம்பிரதாயங்கள் ஆகும். சத்தியயுகத்தில் ஆத்மாக்கள் அனைவரும் தூய்மையானவர்கள். ஒரு பாடல் உள்ளது: விழித்தெழுங்கள், ஓ மணவாட்டிகளே விழித்தெழுங்கள்! புதிய உலகில் அனைத்துமே புதியதாக இருக்கும். பாபா வந்து புதிய உலகிற்கான புதிய கதைகளை உங்களுக்குக் கூறுகின்றார். அனைத்து நிகழ்ச்சிகளும் இயற்கை காட்சிகளும் புதியதாக இருக்கும் பலரும் கண்காட்சிகளுக்கு வந்து தங்களின் அபிப்பிராயங்களை

எழுதுகின்றார்கள். இவை மிகவும் நல்ல விடயங்கள் என்றும் அவை அனைவருக்கும் விளங்கப்படுத்தப்பட வேண்டும் என்றும் அவர்கள் கூறுகிறார்கள். எவ்வாறாயினும் அவர்களுக்கே எதுவும் புரிவது இல்லை. அறிதாக பல மில்லியன் கணக்கானோரில் அறிதாக ஒரு கைப்பிடியினரே தோன்றுகிறார்கள். ஆனால், சேவை இடம்பெற வேண்டும். பல பிரஜைகளும் உருவாக்கப்பட வேண்டும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தொடர்ந்தும் இந்த ஞானத்தைக் கடையும் பொழுது பெருமளவு சந்தோஷம் இருக்கும். இது துன்ப உலகமாகும். சிலவேளைகளில் நட்டம் ஏற்பட்டு கடனாளிகள் ஆகுவார்கள், பூமியதிர்ச்சி ஏற்படும்பொழுது அனைவரது பணமும் அழிந்து விடுகின்றது. இதனாலேயே கூறப்படுகின்றது: சிலரின் செல்வம் மண்ணில் புதைக்கப்படுகின்றது. எவருடைய பணம் தகதிவாய்ந்த முறையில் உபயோகிக்கப்படும்? கடவுளின் ஸ்தாபனைப் பணியில் அதனைப் பயன்படுத்துபவர்களின் பணமே ஆகும். இது கடவுளின் வங்கியாகும். இவ் வங்கியில் எந்தளவிற்கு அதிகமாக வைப்புச் செய்கிறீர்களோ அந்தளவிற்கு அதிகமாக அது சேமிக்கப்படுகின்றது. சென்ற கல்பத்தில் சிவபாபாவின் பொக்கிஷக் களஞ்சியத்தில் நீங்கள் எந்த அளவை இட்டீர்களோ அந்த அளவை மாத்திரமே இப்பொழுதும் இடுவீர்கள். அதற்கான பிரதிபலனை நீங்கள் புதிய உலகில் 21 பிறவிகளுக்குப் பெற்றுக் கொள்வீர்கள். அரைச் சக்கரத்திற்கு பக்தி மார்க்கத்தில் சிவபாபாவின் பொக்கிஷக் களஞ்சியத்தில் அவர்கள் எதனையாவது இடுகையில் அதற்கான தற்காலிகச் சந்தோஷத்தைப் அவர்கள் பெறுகின்றார்கள். இங்கு சிவபாபா சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிப்பதால் நீங்கள் அனைத்தையுமே 21 பிறவிகளுக்குப் பெறுவீர்கள். பக்தி மார்க்கத்தில் நரகத்திலேயே தற்காலிக சந்தோஷத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். நன்நடத்தையும் அவசியமாகின்றது. எவருக்குமே துன்பம் விளைவிக்காதீர்கள். இல்லாவிட்டால் நீங்கள் பெயருக்கு இழிவை ஏற்படுத்துவீர்கள். ஒருபொழுதும்; கோபப்படாதீர்கள். சரீர உணர்வுடையவர் ஆகுவதனாலேயே பாவம் செய்யப்படுகின்றது. நீங்கள் பாபாவிற்கு உரியவர் என்பதால் நீங்கள் கூறுகிறீர்கள்: 'பாபா இவை யாவும் உங்களுடையதே ஆகும்.' நேர்மையான இதயத்தைக் கண்டு பிரபு பூரிப்படைகிறார். உங்கள் இதயத்தில் எந்த பொய்யுமே இருக்கக் கூடாது. இல்லாவிட்டால் மேலும் வீழ்வீர்கள். நீங்கள் தூதுவரின் குழந்தைகள், ஆதலால் நீங்கள் அனைவருக்கும் தொடர்ந்தும் செய்தியைக் கொடுங்கள்: தந்தை வந்து சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார். அவரின் செய்தியை அனைவருக்கும் கொடுங்கள். புதிய உலகம் உருவாக்கப்படுகின்றது. இதற்காக எவராயினும் இராஜயோகத்தைக் கற்க விரும்பினால் வந்து கற்கலாம். அச்சா

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. உங்களுக்குள் ஏதாயினும் குறைபாடுகள் இருக்குமாயின் அதனை அகற்றுங்கள். நேர்மையான இதயத்தைக் கொண்டிருங்கள். சரீர உணர்வினால் கோபமடையாதீர்கள்.
2. உங்களுக்கு நேரம் கிடைக்கும் பொழுதெல்லாம் நினைவு யாத்திரையில் நிலைத்திருந்து, வருமானத்தை சேகரியுங்கள்.

ஆசீர்வாதம்: முழுமுமையான அர்ப்பணம் என்ற வழிமுறையினால் எனது என்ற உணர்விற்கான அனைத்து உரிமைகளையும் முடிவடையச் செய்து சமமான சகபாடி ஆகுவீர்களாக.

நீங்கள் இந்த சத்தியத்தை செய்துள்ளீர்கள்: “நான் உங்களுடனேயே இருப்பேன், நான் உங்களுடனே திரும்பிச் செல்வேன் அத்துடன் நாங்கள் ஒன்றாக ஆட்சி செய்வோம்”. நீங்கள் உங்கள் சகபாடிக்கு சமனாக ஆகும் போதே இந்த சத்தியத்தை உங்களால் நிறைவேற்ற முடியும். நீங்கள் அர்ப்பணித்தால் சமனாகுதல் இயலும். நீங்கள் எல்லாவற்றையும் அர்ப்பணிக்கும் போது ஏனையோர் மீதான அல்லது பொருட்கள் மீதான அனைத்து உரிமைகளும் முடிவுக்கு வரும். ஒருவர் ஒன்றிற்கான உரிமையை கொண்டிருக்கும் போது பூரணமான அர்ப்பணித்தலில் ஏதோ ஒன்று குறைபாடாக உள்ளது. ஆகவே உங்களால் சமனானவர் ஆக முடியாது. ஆகையால் ஒன்றாகவே இருந்து ஒன்றாக பறந்து செல்வதற்கு விரைவாக சமனானவர் ஆகுகங்கள்.

சுலோகம்: உங்கள் நேரம், மூச்சு, எண்ணங்களை தகுதிவாய்ந்த முறையில் பயன்படுத்துவதே வெற்றிக்கான அடிப்படை ஆகும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, இந்நேரத்தில் நீங்களே அற்புதமான ஆன்மீக யாத்திரிகர்கள் ஆவீர்கள். இந்த யாத்திரை மூலம் நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்கு நோய்கள் அற்றவர்கள் ஆக வேண்டும்.

கேள்வி: சத்திய யுகத்தில் எது பயன் அற்றதாகவும், ஆனால், பக்திமார்க்கத்தில் தந்தைக்குப் பயனுள்ளதாகவும் இருக்கிறது?

பதில்: தெய்வீகக் காட்சிகளுக்கான திறவுகோல் ஆகும். சத்திய யுகத்தில் இத்திறவுகோலுக்கான அவசியமில்லை. பக்தி மார்க்கம் ஆரம்பிக்கின்ற போது பக்தர்களைத் திருப்திப் படுத்துவதற்காக தந்தை காட்சிகளை அருள வேண்டும். அந்நேரத்திலேயே இத் திறவுகோல் தந்தைக்குப் பயன்படுகின்றது. இதனாலேயே “தெய்வீகக் காட்சிகளை அருள்பவர்” எனத் தந்தை அழைக்கப்படுகிறார். தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு தெய்வீகக் காட்சிகளுக்கான திறவுகோலை வழங்காது உலக இராச்சியத்தையே வழங்குகின்றார்.

பாடல்: உங்கள் பாதையிலேயே வாழ்ந்து உங்கள் பாதையிலேயே மரணிப்பேன்.....

ஓம் சாந்தி. இனிமையிலும் இனிமையான ஆன்மீகக் குழந்தைகள் பாடலைச் செவிமடுத்தார்கள். “ருகானிபச்சே” என்றால் ஆங்கிலத்தில் “ஸ்பிரிச்சுவல் சில்றன்” (ஆன்மீகக் குழந்தைகள்) எனப்படும். “ஆன்மீகத் தந்தையும் ஆன்மீகக் குழந்தைகளும்”. ஆத்ம உலகில் ஆத்மாக்கள் சரீரமின்றி இருப்பதாலேயே அங்கே உரையாடல்கள் இடம்பெற முடியாது என்பதை ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். ஆத்மாக்களுக்கு இடையே உரையாடலோ பேச்சோ இடம்பெறுவதற்கு இருவரும் சரீரங்களில் இருக்க வேண்டும். இங்கே ஆத்மாக்கள் தங்களது சொந்தச் சரீரங்களைக் கொண்டுள்ளனர். எவ்வாறாயினும் ஞானம் நிறைந்த ஆன்மீகத் தந்தை தனக்கென சொந்தமாக ஒரு சரீரத்தைக் கொண்டிருப்பதில்லை. அவர் அசரீரியானவர் ஆவார். சாந்திதாமத்தில் ஆத்மாக்கள் சரீரமற்று இருப்பார்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்து கொண்டுள்ளீர்கள். தந்தை சரீரவடிவம் இல்லாதவரும், சரீரமற்றவராகவும் இருப்பதைப் போன்றே ஆத்மாக்களாகிய நீங்களும் அங்கே சரீரம் அற்றவர்களாக இருக்கின்றீர்கள். இது புரிந்து கொள்ளப்பட வேண்டிய ஒரு விடயமாகும். நீங்கள் சரீரமின்றியே இங்கு வந்தீர்கள் எனவும்; நீங்கள் சரீரமின்றியே திரும்பிச் செல்ல வேண்டும் எனவும், அதாவது சரீரம் என்னும் ஆடை உங்களுக்கு அங்கே இருக்க மாட்டாது என்றும் கூறப்படுகின்றது. சாந்திதாமத்தில் ஆத்மாக்கள் இருக்கும் பொழுது அவர்கள் சரீரமற்றவர்களாகவும் அமைதியாகவும் இருக்கிறார்கள். ஆன்மீகத் தந்தை இப்பொழுது உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கிறார். முழுவலகிலும் ஆன்மீகத் தந்தையர் என வேறு எவருமே இல்லை. ஏனைய அனைவரும் பௌதீகத் தந்தையர்கள் ஆவார்கள். ஆன்மீகத் தந்தையே கூறுகிறார்: நான் சரீரம் அற்றவர். நான் பேசும் பொழுது ஒரு சரீரத்தின் ஆதாரத்தை எடுக்க வேண்டும். நான் சடப் பொருளின் ஆதாரத்தை எடுக்கிறேன் எனச் சமய நூல்களில் கூறப்பட்டுள்ளது. எனவே தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: இச் சரீரம் சடப்பொருளால் ஆக்கப்பட்டதாகும். நான் ஒரு சாதாரண சரீரத்தின் ஆதாரத்தையே எடுக்கிறேன். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகச் சத்திரசிகிச்சை

நிபுணர் என அழைக்கப்படுகிறார். ஏனெனில் அவர் நினைவை அதாவது யோகத்தைக் கற்பிக்கிறார். அதன் மூலம் ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் என்றென்றும் நோய்களில் இருந்து விடுபடுவீர்கள். 21 பிறவிகளுக்கு நீங்கள் எந்த நோயையும் கொண்டிருக்க மாட்டீர்கள். பின்னர் மாயையின் இராச்சியத்திலேயே நாங்கள் நோயாளிகள் ஆகுகின்றோம். தந்தை வந்து எங்களை 21 பிறவிகளுக்கு நோயிலிருந்து விடுவிக்கிறார். தந்தையே யாத்திரையைக் கற்பிக்கும் வழிகாட்டி எனவும் அழைக்கப்படுகின்றார். நாங்கள் அற்புதமான ஆன்மீக யாத்திரிகர்கள். வேறு எந்த மனிதருக்கும் இந்த ஆன்மீக யாத்திரையைப் பற்றித் தெரியாது. “குறிப்பாக பாரதமும் பொதுவாக உலகமும்” என எப்பொழுதும் கூறப்படுகிறது. குறிப்பாக எங்களுக்கே இந்த ஆன்மீக யாத்திரை கற்பிக்கப்படுகிறது. அதைக் கற்பிப்பவர் யார்? ஆன்மீகத் தந்தையே. பிறவி பிறவியாக மனிதர்கள் பௌதீக யாத்திரைக்குச் செல்கிறார்கள். சிலர் ஒரு பிறவியிலேயே இரண்டு அல்லது நான்கு தடவைகள் யாத்திரை செல்கிறார்கள். அது பௌதீக (மனிதர்களின்) யாத்திரை என்றும் இது ஆத்மாக்களின் யாத்திரை என்றும் கூறப்படுகிறது. இவ்விடயங்கள் மிகத் தெளிவாகப் புரிந்து கொள்ளப்பட வேண்டும். நீங்கள் நடக்கும் பொழுதும் உலாவும்; பொழுதும் பாபாவை உங்கள் புத்தியினால்; நினைவு செய்யுங்கள். அப்போது உங்கள் இறுதி எண்ணங்கள் உங்களை உங்கள் இலக்கை அடையச் செய்யும். பாபாவினுடைய நினைவில் இருந்தவாறே பாபாவிடம் செல்வோம். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இந்த யாத்திரையைக் கற்பிக்கிறார். ‘மன்மனாபவ’ என்னும் வார்த்தை கீதையில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. ஆனால் எவருமே அதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்து கொள்வதில்லை. தந்தை கூறுகிறார்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள். உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். அதன் பின்னர் என்ன நிகழும்? நினைவு செய்வதன் மூலம் தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதான் ஆகுவீர்கள் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். இந்நேரத்தில் எல்லோருமே தமோபிரதானாக இருக்கிறார்கள். முழு விருட்சமும் முற்றாக உக்கிவிட்டது. எவ்வாறு ஆத்மாக்கள் சதோபிரதான் ஆக முடியும்? எவ்வாறு நாங்கள் வீடு திரும்ப முடியும்? அங்கே தூய ஆத்மாக்களே வாழ்கிறார்கள். அவர்கள் ஒரு சரீரத்தை எடுப்பதன் மூலம் சதோ, இரஜோ, தமோ ஆகிய ஸ்திதிகளுக்கு ஊடாகச் செல்கிறார்கள். அனைத்தும் இந்த ஸ்திதிகள் ஊடாகச் செல்கின்றன. “உலகம் மாறுகிறது” எனவும் அவர்கள் பாடுகிறார்கள். இப் பழைய உலகம் இரும்புயுகம் என அழைக்கப்படுகிறது. புதிய உலகம் பொன்யுகமாகிய சத்தியயுகம் என அழைக்கப்படுகிறது. இது குழந்தைகளாகிய உங்கள் புத்தியில் இருக்க வேண்டும். சத்தியயுகத்திலேயே ஆதி சனாதன தேவிதேவதா தர்மம் இருந்தது. அந்த தர்மம் இப்பொழுது இல்லை. தேவதர்மம், இஸ்லாம், பௌத்தம், கிறிஸ்தவம் என்பன பிரதான சமயங்கள் ஆகும். நான்கு பிரதான யுகங்கள் இருப்பதாக யுகங்களைப் பற்றி விளங்கப்படுத்தப்படுகிறது. எவ்வாறாயினும் பிராமணர்களின் இ:ச் சங்கமயுகம் மறைமுகமானது ஆகும். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை வந்து பிராமண தேவ சத்திரிய தர்மங்களை ஸ்தாபிக்கிறார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் நினைவில் வைத்திருந்து உங்கள் புத்தியை தந்தையுடன் இணைத்து யோகம் செய்யுங்கள். பாவங்களை வெற்றி கொள்பவராக ஆகுவதே பிரதான விடயமாகும். உண்மையிலேயே நாங்கள் சதோபிரதானாகவும் தூய்மையாகவும் இருந்தோம். நாங்கள் உண்மையில் 24 கரட் தங்கம் ஆகினோம். பின்னர் நாங்கள் சதோவாக ஆகும் போது 22 கரட் தங்கம்

ஆகினோம். பின்பு நாங்கள் இரஜோவாகி 18 கரட் தங்கம் ஆகினோம். பின்னர் நாங்கள் தமோவாக ஆகும்பொழுது 9 கரட் தங்கமானோம். தங்கத்தில்; பல தரங்கள் உள்ளன. இது ஆத்மா சம்பந்தப்பட்ட விடயமாகும். ரீங்காரம் செய்யும் விட்டில்பூச்சி, அழுக்கான பூச்சிகளைக் கொண்டு வந்து, அவற்றைத் தன்னைப் போல் ஆக்குகின்றது. அவ்வாறே நீங்களும் ஞானத்தைக் கொடுத்து மனிதர்களைத் தேவர்கள் ஆக்குங்கள். விட்டில் பூச்சி, பூச்சிகளைக் கொண்டு வந்து அவற்றை ஏகாந்தத்தில் இருக்கச் செய்கின்றது. விட்டில்பூச்சிக்கும் அதிகளவு விவேகம் உண்டு. நாடகத்திற்கேற்ப, ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்குள்ளும் ஒரு பாகம் பதியப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் சென்ற கல்பத்திலும் ஆன்மீக ஞானத்தை ஆன்மீகத் தந்தையிடம் இருந்து செவிமடுத்தீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். நீங்கள் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் இதைச் செவிமடுப்பீர்கள். இது ஒன்றும் புதியதல்ல. தந்தை மாத்திரமே இதை விளங்கப்படுத்த முடியும். விதைக்கு விருட்சத்தைப் பற்றித் தெரியும். தந்தை உங்களைத் திரிகாலதரிசி ஆக்குவதற்காகவே வருகிறார். அவர் முக்காலங்களுக்கும் உரிய ஞானத்தை உங்களுக்குக் கொடுக்கிறார். நீங்கள் உயிரோடு இருக்கும் பொழுது அவர் உங்களைத் தத்தெடுக்கிறார். ஒரு குமாரியும் கூட உயிரோடு இருக்கும்பொழுதே தத்தெடுக்கப்பட்டு மனைவி ஆக்கப்படுகிறார். பிரஜாபிதா பிரம்மாவாகு மனைவி இல்லை. இவர் தத்தெடுக்கப்பட்டவர் ஆவார். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை உங்களை பிரம்மாவின் மூலம் தத்தெடுக்கிறார். “இவர் எங்கள் பாபா” என நீங்கள் கூறுகிறீர்கள். “நீங்கள் என்னுடைய குழந்தைகள்” என பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை கூறுகிறார். அந்த சிவபாபா ஆன்மீகமானவர் ஆவார். பிரஜாபிதா பிரம்மாவாகிய தாதாவோ பெளதீகமானவர் ஆவார். ஒரு சரீரத்தினுள் பிரவேசிக்காமல் எவ்வாறு ஆன்மீகத் தந்தையால் ஞானத்தைப் பேச முடியும்? பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை மாத்திரமே ஞானம் நிரம்பியவர் என அழைக்கப்படுகிறார். எந்த வகையான ஞானமும் ஆத்மாவிலேயே பதியப்படுகிறது. ஆத்மாவே உலக ஞானத்தையும் கற்கிறார். எல்லோரும் தமோபிரதானாக இருப்பதனால் எவராலும் ஆத்ம உணர்வில் இருக்க இயலுவதில்லை. இந்நேரத்தில் நீங்கள் ஆத்ம உணர்வு உடையவர்கள்; ஆகுகிறீர்கள். இவ்விடயங்கள் சத்திய யுகத்தில் விளங்கப்படுத்தப்பட மாட்டாது. இந்நேரத்தில் தந்தை கூறுகிறார்: “உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதித், தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். ஏனெனில் இப்பொழுது உங்கள் தலையில் உள்ள பாவச்சுமை அகற்றப்பட வேண்டும். நீங்கள் வந்து தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மை ஆக்குங்கள் என இந்நேரத்திலேயே கூவி அழைக்கிறீர்கள். ஆத்மாக்கள் தூய்மை அற்றவர்களாகவும் தமோபிரதானாகவும் ஆகிவிட்டார்கள். இதனாலேயே அவர்கள் தந்தையை நினைவு செய்கிறார்கள். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை ஒரு புள்ளி வடிவானவர் என்பது பக்தர்கள் எவருக்குமே தெரியாது. ஓர் ஆலயம் ஒரு புள்ளிக்குக் (புள்ளி வடிவான ஒருவருக்கு) கட்டப்பட முடியாது. அது பொருத்தமாகவும் இருக்காது. அவர்கள் முதலில் ஒரு சிவலிங்கத்தைச் செய்தனர். 1000 சூரியன்களிலும் பார்க்கப் பிரகாசமானவர் என அவர்கள் காட்சிகளைப் பற்றிக் கூறுகிறார்கள். “அருச்சுனன் கூறினார்” என அவர்கள் சித்தரித்துள்ளதைப் போன்று சிவலிங்கம் அவ்வளவு பிரகாசமானதா? மிகவும் பிரகாசமான வடிவம் ஒன்று அவருக்குக் காட்சியாக தெரிந்தது. அதைத் தன்னால் சகிக்க முடியாமல் இருப்பதாக அவர் கூறினார். மக்கள் இவ்வார்த்தைகளைக் கேள்விப்பட்டுள்ளனர். இங்கும் ஆரம்பத்தில் பலர்

காட்சிகளைக் கண்டனர். “இதை நிறுத்துங்கள். என்னால் இதைச் சகிக்க முடியாமல் இருக்கிறது” என அவர்கள் கூறுவது வழக்கம். அவர்களுடைய கண்கள் சிவந்துவிடும். தாங்கள் கடவுளின் தரிசனத்தைக் கண்டதாக அவர்கள் நினைக்கிறார்கள். அவர்களுக்கு அத்தரிசனத்தைக் கொடுத்தவர் யார்? கிருஷ்ணர் அக்காட்சியை அருளவில்லை. சிவபாபாவே அக்காட்சியை அருளினார். அவரே தெய்வீகக் காட்சிகளை அருள்பவர் என அழைக்கப்படுகிறார். தந்தை கூறுகிறார்: என்னால் அத்திறவு கோலைக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தரமுடியாது. அது பக்தி மார்க்கத்தில் எனக்கு மாத்திரமே பிரயோசனம் உடையதாகும். சத்தியயுகத்தில் இதற்கு அவசியமில்லை. நீங்கள் பூஜிப்பவர்களில் இருந்து பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆகுவீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நான் உங்களுடைய உலக இராச்சிய பாக்கியத்தை உங்களுக்குக் கொடுத்துவிட்டு என்னுடைய பரந்தாமத்திற்குச் சென்று அமர்ந்து விடுகிறேன். நான் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவராகவோ அல்லது பூஜிப்பவராகவோ ஆகுவதில்லை. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது மிகவும் விவேகம் ஆனவர்கள் ஆகிவிட்டீர்கள். ஒருவர் எவ்வளவு இனிமையாக இருக்கிறார் என்பதில் இருந்தும் அவர் எவ்வாறு தெய்வீகக் குணங்களை மிக நன்றாகக் கிரகித்துள்ளார் என்பதில் இருந்தும் அதாவது அவருடைய நடத்தையில் இருந்து இதைப் புரிந்து கொள்ள முடியும். எத்தனையோ தலைப்புக்கள் உருவாக்கப்படுகின்றன. பாபா கொடுக்கின்ற அத்தனை தலைப்புக்களையும் நீங்கள் குறித்துக்கொள்ள வேண்டும். இன்று பாபா யாத்திரையைப் பற்றி விளங்கப்படுத்துவார். இருவகையான யாத்திரைகள் உள்ளன. இது ஒரு முதல் தரமான தலைப்பு ஆகும். பக்தி மார்க்கத்தில் மனிதர்கள் யாவரும் உங்களைப் பௌதீக யாத்திரைகளுக்கு அழைத்துச் செல்கின்றனர். ஞான மார்க்கத்தில் பௌதீக யாத்திரைகள் இல்லை. உங்களுடையது ஓர் ஆன்மீக யாத்திரை ஆகும். நீங்கள் இவ் யாத்திரை மூலம் தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதான் ஆகுவீர்கள் எனத் தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார். தூய்மை ஆகாமல் ஆத்மாவினால் வீடு செல்ல முடியாது. ஆத்மாக்கள் அனைவரும் தொடர்ந்தும் இங்கே வருகிறார்கள். எவரும் வீடு திரும்புவதில்லை. “சத்திய யுகத்தில் தேவர்களுடைய இராச்சியம் நிலவிய பொழுது ஒரு மகனும் ஒரு மகளும் மாத்திரமே இருந்தனர். அவர்கள் யோகசக்தியினாலேயே பிறந்தனர்” என உங்களால் அரசாங்கத்துக்கும் விளங்கப்படுத்த முடியும். சத்தியயுகத்தில் எவ்வாறு மிகச் சில மனிதர்களே இருக்கிறார்கள் என்பதைப் பற்றிச் சற்றுச் சிந்தியுங்கள். சம்பூரணமானவர்களும் விகாரமற்றவர்களும் ஆகிய இலக்ஷ்மி நாராயணனுடைய சந்ததியே தொடர்ந்தது. ஆதலால் நிச்சயமாக அவர்களுக்கு ஒரு மகன் இருந்திருக்க வேண்டும். யோக சக்தியின் மூலம் எங்களால் உலகத்திற்கே அதிபதிகள் ஆக இயலுவதால் எங்களால் யோக சக்தி மூலம் ஒரு குழந்தையைப் பெற முடியாதா? இது நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. அவர்கள் தூய்மையாக இருப்பதால் அவர்களுக்கு ஒரு குழந்தை பிறக்கப்போவதாகக் காட்சி கிடைக்கிறது. அவர்களும் அதனையிட்டு சந்தோஷம் அடைகிறார்கள். அங்கே விகாரம் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. அங்கே குழந்தைகள் எவ்வாறு பிறப்பார்கள் என மக்கள் வினவுகிறார்கள். அவர்களுக்குக் கூறுங்கள்: அருகருகே நிற்கின்ற ஆண் பெண் பப்பாசி மரங்கள் பழங்களைக் கொடுக்கின்றன. ஆணும் பெண்ணும் அருகருகே இருக்காவிட்டால் அவை பழத்தைத் தரமாட்டா. இது ஓர் அதிசயம்! எனவே, ஏன் யோகசக்தி மூலம்

அங்கே குழந்தைகள் பிறக்க முடியாது? ஆண் பெண் மயில்களின் உதாரணமும் உள்ளது. அதுவே தேசியப் பறவை எனப்படுகிறது. பெண் மயில் அன்புக் கண்ணிரின் மூலம் கருவுறுகிறது. இது விகாரமல்ல. பாரதம் சிவாலயமாக இருந்தது. இதைச் சிவபாபா உருவாக்கினார். இராவணன் இப்பொழுது அதனை விபச்சார விடுதி ஆக்கிவிட்டான். அவர்கள் சிவனுடைய பிறந்த நாளைக் கொண்டாடுகிறார்கள். ஆனாலும் இராவணனின் பிறந்தநாளைப் பற்றி எவருக்கும் எதுவும் தெரியாது. தசேராவில் அவர்கள் இராவணனின் கொடும்பாவியைச் செய்து எரிக்கிறார்கள். பட்டாசுகளின் மூலம் ஐந்து விகாரங்கள் ஆகிய இராவணனை எரிக்க முடியாது எனக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். அவனை யோகசக்தியின் மூலம் அதுவும் பாபா வந்து, உங்களுக்கு இந்த யோகத்தைக் கற்பிக்கும் பொழுது மாத்திரமே வெல்கிறீர்கள். ஒரு யோகியாக இருப்பீராக! புனிதமாக இருப்பீராக! என அவர் கூறுகிறார். “மன்மனாபவ”! என்னும் வார்த்தை கீதையில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. என்னை நினைவு செய்யுங்கள்! இந்த நினைவு யாத்திரையின் மூலமாகவே நீங்கள் சாந்தி தாமத்திற்குச் செல்வீர்கள். பின்னர் நீங்கள் அமரத்துவ பூமிக்குச் செல்வீர்கள். யாத்திரை செல்லும் வேளையில் மக்கள் தூய்மையைக் கடைப்பிடிக்கிறார்கள். காசிக்குச் செல்பவர்கள் தூய்மையைக் கடைப்பிடிக்கிறார்கள். ஆனால் காசியில் வாழ்ந்து வருபவர்களோ தூய்மையைக் கடைப்பிடிப்பதில்லை. இராவண இராச்சியமாகிய இங்கே கொடுக்கல் வாங்கல் தூய்மையற்றவர்களுக்கு இடையே நடைபெறுகிறது. ஆனால், அங்கேயோ கொடுக்கல் வாங்கல் தூய்மையானவர்களுக்கு இடையே நடைபெறுகிறது. இருப்பினும் நீங்கள் கீழிறங்கவே வேண்டும். அரைக்கல்பத்திற்குப் பகலாகவும் அடுத்த அரைக்கல்பத்திற்கு இரவாகவும் இருப்பதாக பாபா கூறுகிறார். இது பிராமணர்கள் சம்பந்தப்பட்ட விடயமாகும். பிராமணர்களே பின்னர் தேவர்கள் ஆகுபவர்கள். இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் எங்கிருந்து புதிய உலகத்துக்கு வந்தார்கள்? அவர்கள் எவருடனும் போர் புரியவில்லை. அவர்கள் ஒரு மகா யுத்தத்தைக் காண்பிக்கின்ற பொழுதிலும் அதனுடைய பெறுபேறைக் காண்பிப்பதில்லை. “பஞ்ச பாண்டவர்கள் இருந்தார்கள்” எனக் கூறப்படுகிறது. எல்லாமாக நீங்கள் எத்தனை பாண்டவர்கள் இருக்கிறீர்கள்? நீங்களே ஆன்மீக வழிகாட்டிகள் ஆவீர்கள். எல்லோரும் இப்பொழுது வீடு திரும்ப வேண்டும் என்று உங்களுக்குத் தெரியும். உங்கள் எல்லோரையும் திரும்ப வீட்டுக்கு அழைத்துச் செல்ல பாபா வருகிறார். அவரே அதி மேலான வழிகாட்டியும் முக்தி அருளபவரும் ஆவார். அவர் உங்களை மாயையில் இருந்து விடுவித்துத் தன்னுடன் அழைத்துச் செல்வார். தன்னுடன் உங்களை அழைத்துச் செல்வதற்கு வழிகாட்டி நிச்சயமாகத் தேவையாகும். இவ் விடயங்களை உங்கள் புத்தியில் மிக நன்றாக வைத்திருங்கள். அச் சமயநூல்கள் ஏற்கனவே அச்சடிக்கப்பட்டுள்ளன. அவற்றை எவரும் சென்று வாசிக்கலாம். தந்தை மாத்திரமே இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்கிறார். இப்பொழுது, சமயநூல்களை வாசித்தல் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. நீங்கள் தந்தை கூறுவதைச் செவிமடுத்து அதைக் கிரகிக்கிறீர்கள். நினைவு யாத்திரையே முதற் தரமானது வரலாற்றையும் புவியிலையும் வேறு எவராலும் விளங்கப்படுத்த முடியாது. நீங்கள் இந்த யாத்திரையில் மிகவும் பலவீனமாக இருக்கிறீர்கள். நினைவில் இருப்பதற்கே தடைகள் ஏற்படுகின்றன. ஞானம் மிகவும் இலகுவானது. தந்தை கூறுகிறார். இதுவே நாடகச்சக்கரம் ஆகும். இதில் நான்கு சமமான பாகங்கள் உண்டு. இதன் கால எல்லை நூறாயிரக் கணக்கான ஆண்டுகள் ஆயின்,

மனிதர்களின் எண்ணிக்கை வெகு விரைவாக அதிகரிக்கும். இனிமேல் பிறப்புக்கள் இருக்கக் கூடாது என்று அரசாங்கம் கூறுகிறது. ஆனால் இது தந்தையின் பணியே ஆகும். அம்மக்கள் தொடர்ந்தும் பௌதீக வழிமுறைகளையே கண்டு பிடிக்கிறார்கள். ஆனால் தந்தையினுடைய இவ்வழிமுறையோ ஆன்மீகமானதாகும். தந்தை கூறுகிறார்: நான் எண்ணற்ற சமயங்களை அழித்து ஒரேயொரு சமயத்தை ஸ்தாபிப்பதற்காகவே வருகிறேன். இங்கே அன்றி, சத்திய யுகத்திலேயே ஒரேயொரு வழிகாட்டல் இருக்க முடியும். அவர்கள் எவருமே தங்களைச் சகோதரர்களாகக் கருதுவதில்லை. தந்தை பல வழிமுறைகளைக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். தலைப்புக்களின் பட்டியல் ஒன்றை உங்களுடன் வைத்திருங்கள். ஒவ்வொரு தலைப்பும் முதல் தரமானதாகும். பாபா கூறுகிறார்: குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அதிகம் விவாதிக்கக் கூடாது. நானே ஆத்மாக்கள் அனைவரினதும் தந்தை ஆவேன். நானே பரமாத்மா ஆவேன். நானே கடவுள் என அழைக்கப்படுகிறேன். எந்த ஒரு மனிதரேனும் கடவுள் என அழைக்கப்பட முடியாது எனச் சிவபாபா கூறுவதாகக் கூறுங்கள். அவ்வளவு தான். ஆன்மீக யாத்திரையும் பௌதீக யாத்திரையும் என்னும் தலைப்பு மிக நல்லது. பௌதீக யாத்திரையானது மரண பூமியில் இடம்பெறுகிறது. இதுவே மரண பூமியாகும். அது அமரத்துவ பூமியாகும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஒவ்வொரு கலபத்திலும் தந்தையினுடைய உதவியாளர்கள் ஆகுகிறீர்கள். இதனால்தான் நீங்களே இனிமையான ஆன்மீகக் குழந்தைகள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. நீங்களும் விவேகம் ஆனவர்களாகி, மற்றவர்களையும் விவேகமானவர்கள் ஆக்குங்கள். உங்கள் நடத்தை மிகவும் இராஜரீகமாகவும் இனிமையாகவும் இருக்கட்டும்.
2. ஆன்மீக யாத்திரையில் ஈடுபடுங்கள். நல்ல தலைப்புக்களின் ஒரு பட்டியலை உங்களுடன் வைத்திருங்கள். ஒவ்வொரு தலைப்பிலும் ஞானக் கடலைக் கடையுங்கள்.

ஆசீர்வாத உங்களுடைய உள்ளார்த்தமான ரூபத்தில் ஸ்திரமாக ம்: நிலைத்திருப்பதனால் தந்தையினதும் உங்களுடையதும் மறைமுகமான ரூபத்தை வெளிப்படுத்தி உண்மையான அன்புடையவர்கள் ஆகுவீர்களாக.

தங்களுடைய உள்ளார்த்தமான ஸ்திதியில் நிலையாக இருக்கும் குழந்தைகளும் அகநோக்கில் இருப்பதனால் தங்களது உள்ளார்த்த ரூபத்தில் ஸ்திரமாக இருப்பவர்களும் வேறு எந்த விடயங்களிலும் ஈடுபாட்டைக் கொண்டிருக்க மாட்டார்கள். தற்காலிகமானதும் வெளிப்பகட்டை உடையதுமான பழைய உலகம், உறவுகள், செல்வம் அல்லது பௌதீக உடமைகளினால் அவர்கள் ஏமாற்றப்பட மாட்டார்கள். உங்களுடைய உள்ளார்த்தமான ரூபத்தில் ஸ்திரமாக நிலைத்திருப்பதனால் உங்களது மறைமுக ரூபமான சக்தி

வெளிப்படுத்தப்படுவதுடன் இந்த ரூபத்தின் மூலம் தந்தையும்
வெளிப்படுத்தப்படுகின்றார். இத்தகைய மேன்மையான பணியை
மேற்கொள்பவர்களே உண்மையான அன்புடையவர்கள்.

சுலோகம்: உங்கள் நம்பிக்கை, இறை பிறப்புரிமை என்பவற்றின்
பெருமையையும், கௌரவத்தையும் கொண்டிருங்கள் அப்போது
நீங்கள் விரக்தி அடைய மாட்டீர்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

யோகயுக்தாகவும் யுக்தியுக்தாகவும் ஆகுவதற்கான வழிமுறை

இன்று, தனது குழந்தைகள் அனைவரிலும், பாப்தாதா இரண்டு விஷேட வகையான குழந்தைகளைப் பார்க்கின்றார். ஒரு வகையானோர் ஒவ்வொரு செயலிலும் சதா யோகயுக்தாகவும், யுக்தியுக்தாகவும் இருப்பவர்கள். இரண்டாவது வகையினர் யோகிகள், ஆனால் ஒவ்வொரு செயலிலும் சதா யோகயுக்தாகவோ, எப்பொழுதும் அல்லது இயல்பாகவே யுக்தியுக்தாகவோ இருப்பதில்லை. எண்ணங்கள், வார்த்தைகள், செயல்கள் ஆகிய மூன்றிலும் அவர்கள் சிலவேளைகளில் ஒன்றில் யுக்தியுக்தாக இல்லாமலும், சிலவேளைகளில் வேறொன்றில் யுக்தியுக்தாக இல்லாமலும் உள்ளனர். பொதுவாக, பிராமண வாழ்க்கை என்றால், இயல்பாகவே யோகயுக்தாகவும், சதா யுக்தியுக்தாகவும் இருப்பதாகும். ஆன்மீகமும், சிறப்பியல்பும், மற்றும் பிராமண வாழ்க்கையில் அன்பாகவும், தனித்துவமாகவும் இருப்பதற்கான காரணமும் என்ன என்றால், நீங்கள் யோகயுக்தாகவும், யுக்தியுக்தாகவும் இருப்பதாகும். எவ்வாறாயினும், சில குழந்தைகள் இச்சிறப்பியல்புடன் இலகுவாகவும், இயல்பாகவும் முன்னேறிச் செல்கின்றனர். ஏனையோரோ, கவனம் செலுத்தியும் இவ்விரு விடயங்களையும் சதா அனுபவம் செய்ய முடியாமலுள்ளனர். இதற்கான காரணம் என்ன? உங்கள் அனைவரிடமும் ஞானம் உள்ளது, நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் ஒரே இலக்கைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். இருந்தபோதிலும், சிலர் இலக்கிற்கு நெருக்கமாக வருகின்றனர், அதாவது இவ்விரு பண்புகளையும் (யோகயுக்த, யுக்தியுக்த ஸ்திதி) அனுபவம் செய்வதில் நெருக்கமாக உள்ளனர். சிலர் துரிதமான முயற்சி செய்வதன் மூலம் தமது இலக்கிற்கு நெருக்கமாக வருகின்றனர். அவர்கள் சிலவேளைகளில் நெருக்கமாக உள்ளனர், ஆனால் முன்னேறிச் செல்லும்போது, ஏதோவொரு காரணத்தினால் நிறுத்தத்திற்கு வந்துவிடுகின்றனர். இதனாலேயே அவர்கள் இப்பண்புகளில் சதா நெருக்கத்தை அனுபவம் செய்வதில்லை. அனைத்து பிராமண ஆத்மாக்களிலும், இந்த மேன்மையான இலக்கிற்கு நெருக்கமாக வருவதில் முதலாம் இலக்கத்தவராக இருந்தவர் யார்? தந்தை பிரம்மா. எவ்வழிமுறையைக் கடைப்பிடித்ததன் மூலம் அவர் இதில் வெற்றியீட்டினார்? சதா யோகயுக்தாக இருப்பதற்கான இலகுவான வழி சதா உங்களை ஒரு சாரதியாகவும், அவதானியாகவும் கருதியவாறு முன்னேறிச் செல்வதாகும்.

மேன்மையான ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் அனைவரும் அந்த இரதங்களின் சாரதிகள் ஆவீர்கள், ஒவ்வொரு ஆத்மாவும் ஓர் இரதத்தைச் செலுத்துகின்ற சாரதி ஆவார். இவ்வுணர்வானது இயல்பாகவே உங்களை உங்கள் இரதத்திலிருந்து, அதாவது உங்கள் சரீரத்திலிருந்து பற்றற்றவர் ஆக்குகின்றது. அது உங்களை எவ்வகையான சரீர உணர்விலிருந்தும் விடுபட்டவர் ஆக்குகிறது. உங்களுடைய சரீரம் பற்றிய உணர்வு உங்களுக்கு இல்லாதபோது, நீங்கள் இலகுவாகவே யோகயுக்த ஆகுவதுடன், இயல்பாகவே ஒவ்வொரு செயலிலும் யோகயுக்தாகவும், யுக்தியுக்தாகவும் ஆகுகின்றீர்கள். உங்களை

ஒரு சாரதியாகக் கருதுவதன் மூலம், உங்களுடைய பௌதீகப் புலன்கள் அனைத்தும் உங்கள் கட்டுப்பாட்டினுள் இருக்கும். அதாவது, நீங்கள் உங்களுடைய புலனங்கங்கள் அனைத்தையும் இலக்கும், அதன் தகைமைகளும் என்ற குறிக்கோளுக்கு நெருக்கமாகக் கொண்டுவருவதற்கான கட்டுப்படுத்தும் சக்தியை விருத்தி செய்கின்றீர்கள். ஒரு சாரதியால் ஒருபோதும் எந்தவொரு புலனங்கத்தினதும் ஆதிக்கத்தினுள் வரமுடியாது. மாயை ஒருவரைத் தாக்கும்போது, மாயையின் தாக்குதலுக்கான வழிமுறை என்னவென்றால், அவள் உங்களை ஏதோவொரு புலனங்கத்தினதோ அல்லது மனம், புத்தி, சம்ஸ்காரங்கள் என்ற சூட்சும சக்திகளில் ஒன்றினதோ ஆதிக்கத்தினுள் கொண்டு வருவதாகும். சாரதி ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து பெற்றுள்ள மகா மந்திரத்தினால் உங்கள் மனதை ஓர் ஒழுங்குமுறையில் வைத்திருக்கக்கூடியதாக இருப்பதற்குப் பதிலாக, அவள் உங்களை ஒரு தீய ஆதிக்கத்தினுள் வரச்செய்கின்றாள். நீங்கள் ஒரு தடவை ஒரு தீய ஆதிக்கத்தினுள் வந்துவிட்டால், ஏனைய தீய ஆவிகள் அனைத்தும் பிரவேசித்துவிடும். ஏனெனில், இத்தீய ஆவிகள் ஒன்றோடொன்று மிகுந்த ஒற்றுமையாக உள்ளன. ஒரு தீய ஆவி வந்துவிட்டால், அது ஏனையவற்றையும் வரவழைத்துவிடும். அதன் பின்னர் என்ன நிகழ்கின்றது? இத் தீய ஆவிகள்; உங்களை ஒரு சாரதியிலிருந்து சுயநலமுடையவராக (ஸ்வார்தி) ஆக்குகிறது. அதன்பின்னர் நீங்கள் என்ன செய்கிறீர்கள்? நீங்கள் ஒரு சாரதியாக இருக்கும் உணர்வைக் கொண்டிருக்கும்போது, அத் தீய ஆவிகள் அனைத்தையும் கலைத்துவிடுவதற்காகப் போராடுகிறீர்கள். இந்தப் போராடும் ஸ்திதி யோகயுக்த ஸ்திதி என்று அழைக்கப்பட முடியாது. இதனாலேயே, யோகயுக்தாகவும், யுக்தியுக்தாகவும் ஆகுகின்ற இலக்கிற்கு நெருக்கமாக வருவதற்குப் பதிலாக, நீங்கள் ஒரு நிறுத்தத்திற்கு வருகின்றீர்கள். எனவே, நீங்கள் முதலாம் இலக்க ஸ்திதியிலிருந்து, இரண்டாம் இலக்கத்தில் ஒருவராக ஆகுகின்றீர்கள். ஒரு சாரதி என்றால், எந்தவொரு ஆதிக்கத்திற்குள்ளும் வராதவரும், தனது இரத்ததைச் செலுத்தும்போது அதைக் கட்டுப்பாட்டில் வைத்திருப்பவரும் ஆவார். எனவே, நீங்கள் அனைவரும் யாவர்? நீங்கள் சாரதிகள், இல்லையா?

ஒரு சாரதி என்றால், ஆத்ம உணர்வில் இருப்பவர் என்பதாகும். ஏனெனில், ஆத்மாவே சாரதி ஆவார். இவ்வழிமுறையைப் பயன்படுத்தியதன் மூலமே பிரம்ம பாபா முதலாம் இலக்கத்தைக் கோரினார். எனவே, தந்தையும் கூட (சிவ பாபா) அவரது சாரதி ஆகினார். தந்தை நடைமுறையில் சாரதியாக இருந்துகாட்டினார். தந்தையைப் பின்பற்றுங்கள்! அவர் ஒரு சாரதியாகி, அதியன்பாகவும், பற்றற்றும் இருக்கின்ற ஸ்திதியைக் கொண்ட சாரதி வாழ்க்கையின் அனுபவத்தை சதா வழங்கினார். தந்தை சரீரத்தினுள் பிரவேசித்து, அதை அடிபணிய வைக்கின்றார். அதாவது, அவர் சாரதியாகின்றார், அவர் சரீரத்திற்கு அடிமை ஆகுவதில்லை. இதனாலேயே அவர் அன்பானவராகவும், பற்றற்றவராகவும் உள்ளார். அதேபோன்று, பிராமண ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் அனைவரும் தந்தையைப் போன்று ஒரு சாரதியின் ஸ்திதியில் உங்களை ஸ்திரப்படுத்திக்கொள்ள வேண்டும். நீங்கள் நடக்கும்போதும், உலாவிச் செல்லும்போதும் இதைச் சோதித்துப் பாருங்கள்: நான் ஒரு சாரதியா? அதாவது, நான்தான் அனைத்தையும் அசையச் செய்கின்றேனா? நான் அன்பாகவும், பற்றற்றும் இருக்கின்ற ஸ்திதியில்

ஸ்திரமாக இருக்கின்றேனா? அவ்வப்போது இதைச் சோதித்துப் பாருங்கள். முழு நாளும் கடந்துசென்ற பின்னர், நீங்கள் இரவில் மட்டும் இதைச் சோதிப்பதாக இருக்கக்கூடாது. முழு நாளும் கடந்துவிட்டால், ஒரு வருமானத்தைச் சம்பாதிப்பதற்கான நேரம் சதா காலத்திற்குமாக இழக்கப்பட்டு விட்டது. எனவே, அனைத்தையும் இழந்த பின்னரே உணர்வுக்கு வராதீர்கள். இந்த சம்ஸ்காரங்களை இயல்பானதாகவும், தானாகச் செயற்படுவதாகவும் ஆக்குங்கள். எந்த சம்ஸ்காரங்களை? சோதிக்கும் சம்ஸ்காரங்களை. சிலரின் பழைய சம்ஸ்காரங்கள் பிராமண வாழ்க்கையில் முன்னேறிச் செல்வதற்கு இப்பொழுதும் கூட அவர்களுக்குத் தடையாகின்றன. அந்நேரத்தில் நீங்கள் என்ன கூறுகிறீர்கள்? “எனது விருப்பத்தையும் மீறி நான் எனது சம்ஸ்காரங்களால் ஆதிக்கம் செலுத்தப்பட்டுவிடுகிறேன்.” நீங்கள் செய்ய விரும்பாததை இன்னமும் செய்கின்றீர்கள். தவறான சம்ஸ்காரங்கள் உங்கள் விருப்பத்தையும் மீறி, உங்களைத் தவறான செயலைச் செய்ய வைத்தால், இயல்பாகச் சோதித்துப் பார்த்தல் எனும் தூய சம்ஸ்காரங்களை உங்களால் கிரகிக்க முடியாதா? சோதித்துப் பார்த்தல் எனும் உங்களுடைய தூய சம்ஸ்காரங்கள் இயல்பாகவே உங்களைச் சிரமமின்றி அப்பணியை மேற்கொள்ள வைக்கும். நீங்கள் மறந்துவிட்டீர்கள் என்றோ அல்லது நீங்கள் மிகவும் மும்முரமாக இருக்கின்றீர்கள் என்றோ நீங்கள் கூறமாட்டீர்கள்.

தூய்மையற்ற, மற்றும் வீணான சம்ஸ்காரங்கள் உள்ளன. சில குழந்தைகளிடம் தூய்மையற்ற சம்ஸ்காரங்கள் இல்லை, ஆனால் அவர்களிடம் வீணான சம்ஸ்காரங்கள் உள்ளன. சிலரால் தமது தூய்மையற்ற அல்லது வீணான சம்ஸ்காரங்களை மறக்க முயன்றாலும்கூட, மறக்க முடியாமலுள்ளது. பின்னர் அவர்கள் கூறுகின்றனர்: அது என்னுடைய நோக்கமல்ல, ஆனால் எனது பழைய சுபாவம் அல்லது சம்ஸ்காரம் ஆகும். உங்களால் உங்களுடைய தூய்மையற்ற சம்ஸ்காரங்களை மறக்க முடியாதபோது, எவ்வாறு உங்களுடைய தூய சம்ஸ்காரங்களை நீங்கள் மறக்கின்றீர்கள்? ஒரு சாரதியாக இருக்கும் ஸ்திதியானது சுய முன்னேற்றத்தை ஏற்படுத்துவதற்கான தூய சம்ஸ்காரங்களை இயல்பாகவே கொண்டுவருகின்றது. அதன் பின்னர் நேரத்திற்கேற்ப, சோதித்துப் பார்த்தலும் இயல்பாகவே இடம்பெறுகிறது. தூய்மையற்ற பழக்கங்களால் நீங்கள் கட்டாயப் படுத்தப்படுகிறீர்கள், அதேசமயம் இந்தப் பழக்கத்தை ஏற்படுத்திக்கொள்வதால் நீங்கள் உறுதியானவர்கள் ஆகுவீர்கள். எனவே, சதா யோகயுக்தாகவும், யுக்தியுக்தாகவும் இருப்பதற்கு, பயன்படுத்தவேண்டிய வழிமுறையைக் கேட்டீர்களா? ஒரு சாரதியாக முன்னேறிச் செல்லுங்கள். ஒரு சாரதி எதையும் செய்யும்போது, பார்க்கும்போது அல்லது கேட்கும்போது இயல்பாகவே ஓர் அவதானியாக இருப்பார். பார்த்தல், சிந்தித்தல், செய்தல் போன்ற அனைத்தையும் செய்யும்போதும், ஒரு பற்றற்ற பார்வையாளராக நீங்கள் எந்தவொரு ஆதிக்கத்திற்கும் அப்பால் இருப்பீர்கள். அதாவது, நீங்கள் மாயையின் எந்தத் தாக்கத்திலிருந்தும் விடுபட்டிருப்பீர்கள். எனவே, நீங்கள் இப்பாடத்தை உறுதியாக்கியுள்ளீர்கள், அல்லவா? நீங்களே தந்தை பிரம்மாவைப் பின்பற்றுவவர்கள், அல்லவா? நீங்கள் தந்தை பிரம்மாவை நேசிக்கின்றீர்கள், அல்லவா? அன்பின் அடையாளம் சமனாகுவதாகும், அதாவது அவரைப் பின்பற்றுவதாகும்.

ஆசிரியர்களான நீங்கள் அனைவரும் தந்தை மீது எந்தளவு அன்பு வைத்திருக்கிறீர்கள்? தந்தை எப்பொழுதும் ஆசிரியர்களை சேவை செய்வதில் தனது நெருக்கமான சகபாடிகளாகக் கருதுகிறார். எனவே, ஆசிரியர்களே தந்தையை முதலாவதாகப் பின்பற்றுபவர்கள், இல்லையா? எப்பொழுதும் இதற்கான இலக்கைக் கொண்டிருங்கள்: “நான் முதலில்”. “நான் முதலில்” என்று பொறாமை காரணமாகக் கூறாதீர்கள், அது சேதத்தையே விளைவிக்கின்றது. அவை ஒரே வார்த்தைகள்தான். ஆனால், பொறாமை காரணமாக “நான் முதலில்” என்று கூறுவது ஒரு விடயம். அவ்வாறு செய்வதால், முதலாவதாக வருவதற்குப் பதிலாக, நீங்கள் சிலவேளைகளில் இறுதியாகவே வருகின்றீர்கள். அதேசமயம் தந்தையைப் பின்பற்றுவதில் “நான் முதலில்” என்று கூறி அதைச் செய்யும்போது, முதலாம் இலக்கம் ஏற்கனவே இருந்தாலும், நீங்களும் கூட முதலாம் இலக்கத்தவர்களில் ஒருவர் ஆகுவீர்கள். பிரம்மாவே முதலாம் இலக்கத்தவர், இல்லையா? எனவே, ஆசிரியர்கள் என்றால் தந்தையைப் பின்பற்றுபவர்கள் என்ற இலக்கை எப்பொழுதும் வைத்திருந்து, தந்தையைப் பின்பற்றுவதில் முதலாம் இலக்கத்தவர் ஆகுவீர்கள். எனவே, பிரம்மா முதலாம் இலக்கத்தவர் ஆகியதைப் போன்று, அவரைப் பின்பற்றுபவர்களும் முதலாம் இலக்கத்தவர்கள் ஆகுகின்ற இலக்கை வைத்திருக்க வேண்டும். ஆசிரியர்களான நீங்கள் அனைவரும் இதில் உறுதியாக இருக்கின்றீர்கள், அல்லவா? உங்களிடம் பின்பற்றுவதற்கான தைரியம் உள்ளதா? ஆசிரியர்கள் என்றால், கருவிகள் ஆகுபவர்கள். நீங்கள் பல ஆத்மாக்களுக்குக் கருவிகளாக இருக்கின்றீர்கள். எனவே, கருவிகளாக இருப்பவர்களுக்கு எந்தளவு பொறுப்பு உள்ளது? பிரம்மா பாபா கருவியாக இருந்தார். தந்தை பிரம்மாவைப் பார்த்து பலர் பிராமணர்கள் ஆகினர். அதேபோன்று, ஆசிரியர்களான நீங்கள் என்ன பணிகளைச் செய்தாலும், அது உணவு தயாரிப்பதாக இருந்தாலென்ன, அல்லது சுத்தப்படுத்துவதாக இருந்தாலென்ன, ஒவ்வொரு செயலையும் செய்யும்போதும், இந்த விழிப்புணர்வைக் கொண்டிருங்கள்: நான் பல ஆத்மாக்களுக்கான ஒரு கருவி. நான் என்ன செயல்களைச் செய்தாலும், எவ்வாறு அவற்றைச் செய்தாலும், என்னை ஒரு கருவியாகப் பார்ப்பவர்களும் அதையே செய்வார்கள். இதனாலேயே பாப்தாதா எப்பொழுதும் கூறுகிறார்: ஒருபுறம் சொற்பொழிவாற்றுவதல் உள்ளது, மறுபுறம் பாத்திரங்களைக் கழுவுதல் உள்ளது. இரு பணிகளையும் செய்யும்போதும் யோகயுக்தாகவும், யுக்தியுக்தாகவும் இருங்கள். பணி எதுவாக இருந்தாலும், உங்களுடைய ஸ்திதி எப்பொழுதும் யோகயுக்தாகவும், யுக்தியுக்தாகவும் இருக்கட்டும். ஒரு சொற்பொழிவை ஆற்றும்போது நீங்கள் யோகயுக்தாகவும், பாத்திரங்களைக் கழுவும்போது, அதாவது சாதாரண வேலையைச் செய்யும்போது உங்களுடைய ஸ்திதியும் சாதாரணமானதாக ஆகிவிடுவதாகவும் இருக்கக்கூடாது. எல்லா நேரங்களிலும் தந்தையைப் பின்பற்றுங்கள். ஆசிரியர்கள் செவிமடுத்தீர்களா?

நீங்கள் முன்னால் அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் முன்னால் அமர்ந்திருப்பதை விரும்புகிறீர்கள், எனவே சதா முன்னேறிச் சென்றுகொண்டிருக்கும் அனுபவம் எவ்வளவு அழகானதாக இருக்கும்! எனவே, மிக உறுதியான சம்ஸ்காரங்கள் உங்களைப் பின்னடையச் செய்யும்போதெல்லாம், இக்காட்சியை நினைவு செய்யுங்கள். நீங்கள் முன்னால் அமர்ந்திருக்க விரும்புவதால், முன்னேறிச் செல்லல் என்று வரும்போது ஏன் நீங்கள் பின்தங்கி விடவேண்டும்? எனவே, ஏதாவது சூழ்நிலைகள் வரும்போது, மதுவனத்திற்கு வந்து, தைரியத்தையும்

உற்சாகத்தையும் உங்களுக்குள் இடுங்கள். ஏனெனில், பின்னால் இருக்கவேண்டிய பலர் தாமதமாக வருவார்கள். நீங்கள் பின்னாலேயே இருந்தால், தாமதமாக வருபவர்களே முன்னால் கொண்டுவரப்பட வேண்டும். எனவே, நீங்கள் முன்னாலேயே இருப்பீர்கள் என்ற உணர்வை எப்பொழுதும் பேணுங்கள். பின்தங்கிவிடுவது என்றால், பிரஜைகள் ஆகுவதாகும். நீங்கள் பிரஜைகளில் ஒருவராக விரும்பவில்லை, அப்படித்தானே? நீங்கள் பிரஜா யோகிகள் அல்ல, நீங்கள் இராஜ யோகிகள், இல்லையா? எனவே, தந்தையைப் பின்பற்றுங்கள். அச்சா.

வெளிநாட்டவர்கள் என்ன செய்வீர்கள்? நீங்கள் தந்தையைப் பின்பற்றுவீர்கள், அல்லவா? எவ்வளவு தூரம் நீங்கள் செல்வீர்கள்? அனைவரும் முன்னால் வருவீர்களா? அச்சா, வந்திருப்பவர்கள் அனைவரும் தந்தையைப் பின்பற்றி, விரைந்துசென்று, முதலாவதாக வரவேண்டும். ஒருவர் மாத்திரமே முதலாவதாக வருவார் என நினைக்காதீர்கள். முதலாம் தரத்தில் பலர் இருப்பார்கள், இல்லையா? பிரம்மாவே முதலாம் இலக்கத்தவராக இருப்பார், ஆனால் நீங்கள் முதலாம் தரத்தில் அவரது சகபாடிகளாக இருப்பீர்கள். எனவே, முதலாம் தரத்தைக் கோருங்கள். ஒருவர் மாத்திரமே முதலாவதாக இருக்கமாட்டார், முதலாம் தரத்தில் பலர் இருப்பார்கள். எனவே, முதலாம் இலக்கம் நிச்சயிக்கப்பட்டுவிட்டது என்றும், அதனால் இரண்டாம் இலக்கத்தவராகவே நீங்கள் ஆகமுடியும் என்றும் நினைக்காதீர்கள். இரண்டாம் தரத்தவர் ஆகாதீர்கள். பொறுப்பை ஏற்பவர்கள் முதலாம் இலக்கத்தவரான அர்ஜுனர் ஆவர். அர்ஜுனராக இருப்பதென்றால், முதலாம் இலக்கத்தில் இருப்பதாகும். முதலாவதாக வருவதற்கான வாய்ப்பு அனைவருக்கும் உள்ளது. அனைவரும் முதல் இலக்கத்தில் ஒருவராக இருக்க முடியும். அது எல்லையற்றதாகும். முதலாம் தரம் எல்லையற்றது, அது குறைந்ததல்ல. எனவே, நீங்கள் அனைவரும் முதலாவதாக வருவீர்கள், அல்லவா? நிச்சயமாகவா? அச்சா.

சதா தந்தை பிரம்மாவைப் பின்பற்றுபவர்களுக்கும், சதா யோகயுக்தாகவும், யுக்தியுக்தாகவும் இருப்பவர்களுக்கும், எப்பொழுதும் சாரதிகளாகி, தமது புலனங்கங்களை மேன்மையான பாதையில் செல்ல வைப்பவர்களுக்கும், சதா இலக்கிற்கு நெருக்கமாக இருப்பவர்களுக்கும், பாப்தாதா அன்பையும், நினைவுகளையும் வழங்குவதுடன், அத்தகைய மேன்மையான ஆத்மாக்கள் அனைவருக்கும் நமஸ்தேயும் கூறுகிறார்.

பாப்தாதா இந்தோர் குழுவைச் சந்திக்கிறார்:

பாப்தாதாவின் மேன்மையான வழிகாட்டல்கள் உங்களை மேன்மையான சற்கதி நிலையை அடைய வைத்துள்ளதை நீங்கள் அனுபவம் செய்துள்ளீர்கள், அல்லவா? வழிகாட்டல்களுக்கேற்பவே சற்கதி இருக்கும். தந்தையின் வழிகாட்டல்கள் மேன்மையானவை, எனவே அவற்றிலிருந்து நீங்கள் பெறும் சற்கதியும் மேன்மையானதாகவே இருக்கும், அல்லவா? கூறப்படுகிறது: உங்களுடைய இறுதிக் கணங்களுக்கேற்பவே நீங்கள் அடையும் இலக்கு இருக்கும். ஏன் இவ்வாறு கூறப்பட்டுள்ளது? ஏனெனில், தந்தை மேன்மையான வழிகாட்டல்களைக் கொடுப்பதற்காக சக்கரத்தின் இறுதிப் பகுதியில் மாத்திரமே வருகின்றார். எனவே, நீங்கள் இறுதிக் கணங்களிலேயே மேன்மையான

வழிகாட்டல்களைப் பெறுகிறீர்கள், அத்துடன் பல பிறவிகளுக்கு சற்கதியைப் பெறுகிறீர்கள். “இறுதி எண்ணங்களே உங்களை உங்கள் இலக்கிற்குக் கொண்டுசெல்லும்” என்ற, தற்போதைய எல்லையற்ற விடயம் மேன்மையானதாகின்றது. எனவே, இந்நேரத்து ஞாபகார்த்தம் பக்தி மார்க்கத்தில் தொடர்கிறது. ஒரு பிறவியின் மேன்மையான வழிகாட்டல்களால், நீங்கள் பல பிறவிகளுக்கு மேன்மையான சற்கதியைப் பெறுகிறீர்கள். அனைத்து ஞாபகார்த்தங்களும் இந்த சங்கமயுக காலப் பகுதிக்கு உரியதே ஆகும். ஞாபகார்த்தங்கள் ஏன் உருவாக்கப்பட்டுள்ளன? ஏனெனில், இந்நேரத்தில் நீங்கள் நினைவில் இருந்தவாறே செயல்களைச் செய்கின்றீர்கள். ஒவ்வொரு செயலும் ஒரு ஞாபகார்த்தம் ஆகியுள்ளது. நீங்கள் அமிர்தவேளையை ஓர் ஒழுக்கமாக்கி எழுந்திருக்கிறீர்கள். எனவே, உங்களுடைய ஞாபகார்த்த ரூபங்களும் சரியான ஒழுக்கத்துடன் துயிலெழுப்பப்படுகின்றன. மக்கள் அவற்றை மிகுந்த அன்புடன் துயிலெழுப்புகின்றனர். அவை உயிரற்ற விக்கிரகங்களே, இருந்தும் மக்கள் அவற்றை இதயபூர்வமாக மிகுந்த அன்புடன் துயில் எழுப்புகின்றனர். அவர்கள் அவற்றைத் துயிலெழுப்பி, உணவூட்டி, பின்னர் உறங்கவும் வைக்கின்றனர். ஏனெனில் நீங்கள் இவையனைத்தையும் இந்நேரத்தில் ஓர் ஒழுக்கத்துடன் நினைவில் இருந்தவாறே செய்கிறீர்கள். அத்துடன் நீங்கள் சரியான வழிமுறையில் ஒழுக்கத்துடனேயே உண்கிறீர்கள். நீங்கள் ‘போக்’ படைத்த பின்னரே உண்கின்றீர்கள், அல்லவா? அல்லது நீங்கள் அப்படியே (படைக்காமல்) உண்கின்றீர்களா? நீங்கள் ஒருவருக்கு விரைவாக உணவு கொடுக்க வேண்டியுள்ளதால், போக் படைப்பதில்லை என்றில்லை. நீங்கள் யாருக்காவது (உரிய நேரத்திற்கு முன்பாகவே) உணவு கொடுக்கவேண்டியிருந்தால், முதலில் ஒரு பங்கை நீங்கள் நிச்சயமாக எடுத்து வைத்துவிட வேண்டும். நீங்கள் முதலில் ஒருவருக்கு உணவைக் கொடுத்த பின்னரே போக் படைப்பதாக இருக்கக்கூடாது. சரியான முறையில் உண்பதால் நீங்கள் வெற்றியடைகிறீர்கள், சந்தோஷமடைகிறீர்கள், அத்துடன் இலகுவாகவே தொடர்ச்சியான நினைவையும் கொண்டிருப்பீர்கள்.

எனவே, அமிர்தவேளையில் இருந்து இரவு நேரம் வரைக்கும் நீங்கள் என்ன செயல்களைச் செய்தாலும், நினைவு என்ற ஒழுக்கத்துடனேயே அவற்றைச் செய்யுங்கள். அப்பொழுதே நீங்கள் ஒவ்வொரு செயலிலும் வெற்றி பெறுவீர்கள். வெற்றி என்றால், நீங்கள் தொடர்ந்தும் ஒவ்வொரு செயலுக்கும் உடனடியான நடைமுறைப் பலனைப் பெறுவதாகும். அனைத்திலும் மகத்தான வெற்றி உடனடியான நடைமுறைப் பலன் என்ற வடிவில் அதீந்திரிய சுகத்தை அனுபவம் செய்வதாகும். நீங்கள் பின்னர் சதா சந்தோஷத்தினதும், களிப்பினதும் அலைகளில் தொடர்ந்தும் முன்னேறிச் செல்வீர்கள். முதலில் நீங்கள் உடனடியான நடைமுறைப் பலனையும், பின்னர் எதிர்காலத்திற்கான பலனையும் பெறுகிறீர்கள். இந்நேரத்தின் உடனடியான நடைமுறைப் பலனானது உங்களுடைய எதிர்காலப் பிறவிகளுக்கான பலனை விடவும் அதி மேன்மையானது. உடனடியான நடைமுறைப் பழத்தை (பலன்) நீங்கள் இப்பொழுது உண்ணாவிட்டால், சக்கரம் முழுவதிலும் நீங்கள் உடனடிப் பலனைப் பெறமாட்டீர்கள். நீங்கள் எதையாவது இப்பொழுது செய்கிறீர்கள், அதற்கான பலனை உடனடியாகவே பெறுகிறீர்கள். இதுவே உடனடியான நடைமுறைப் பலன் எனப்படுகிறது. சத்திய யுகத்தில் நீங்கள் பெறும் பலனும் இந்தப் பிறவிக்கானதேயன்றி, வேறொரு பிறவிக்கானதல்ல. எவ்வாறாயினும்,

இப்பொழுது நீங்கள் என்ன பலனைப் பெற்றாலும், அது உடனடியானதும், நடைமுறையானதும் ஆகும், அதாவது அது இந்நேரத்திற்கான பலனேயாகும். எனவே, உடனடியான நடைமுறைப் பலனிலிருந்து உங்களை விடுவித்துக்கொள்ளாதீர்கள். எப்பொழுதும் தொடர்ந்தும் பழத்தை உண்ணுங்கள். நீங்கள் இந்த நடைமுறைப் பலனை ரசித்து மகிழ்கிறீர்கள், அல்லவா? இத்தகையதோர் பாக்கியத்தை நீங்கள் பெறுவீர்கள் என எப்பொழுதாவது சிந்தித்திருக்கிறீர்களா? நீங்கள் கடவுளிடமிருந்து பலனைப் பெறுவீர்கள் என ஒருபோதும் கனவுகூடக் கண்டிருக்க மாட்டீர்கள். நீங்கள் ஒருபோதும் கனவு கண்டிருக்காத அல்லது நினைத்துப் பார்த்திருக்காத ஒன்று நிகழ்ந்தால், நீங்கள் அதிக சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்வீர்கள். இந்நாட்களில் மக்கள் தற்காலிகமான அதிர்ஷ்டலாபச் சீட்டை வெற்றிகொள்ளும்போது மிகுந்த சந்தோஷமடைகின்றனர். ஆனால் இந்த உடனடியான நடைமுறைப் பலனானது எதிர்காலத்திற்கான பலனாகின்றது. எனவே, நீங்கள் இந்த போதையைக் கொண்டுள்ளீர்கள், அல்லவா? அது சிலவேளைகளில் குறைவாகவும், சிலவேளைகளில் அதிகமாகவும் இல்லைத்தானே? சதா தொடர்ந்தும் தொடர்ச்சியான, ஸ்திரமான ஸ்திதியில் பறந்திருங்கள். ஒரு செக்கனில் எவ்வாறு பறப்பதென்று கற்று விட்டீர்களா? அல்லது அதற்கு உங்களுக்கு நீண்ட நேரம் எடுக்கிறதா? நீங்கள் ஓர் எண்ணத்தை உருவாக்கியவுடனேயே அங்கு சென்றுவிடுமளவிற்கு உங்களுடைய வேகம் அதி துரிதமானதாக உள்ளதா? அச்சா.

இந்தோர் பிராந்தியத்தைச் சேர்ந்த அனைவருக்கும்: நீங்கள் அனைவரும் திருப்தியாக இருக்கின்றீர்கள் தானே? தாய்மாரே, நீங்கள் எப்பொழுதும் திருப்தியாக இருக்கிறீர்களா? நீங்கள் ஒருபோதும் உங்களுடைய லௌகீகக் குடும்பத்துடன் அதிருப்தியடைவதில்லை, அல்லவா? நீங்கள் எப்பொழுதாவது சலிப்படைகிறீர்களா? நீங்கள் குழப்படி செய்யும் பிள்ளைகளால் சலிப்படைகிறீர்களா? ஒருபோதும் சலிப்படையாதீர்கள். எந்தளவிற்கு நீங்கள் சலிப்படைகிறீர்களோ, அந்தளவிற்கு அவர்கள் உங்களுக்குப் பிரச்சனைகளை ஏற்படுத்துவார்கள். எனவே, ஒரு நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளராக இருந்து, ஒரு சேவையாளராகச் சேவை செய்யுங்கள். “எனது” என்ற உணர்வை நீங்கள் கொண்டிருக்கும்போது, சலிப்படைகிறீர்கள். “எனது குழந்தை, இதைத்தான் அவர் செய்கிறார்!” எனவே, “எனது” என்ற உணர்வு இருக்கும்போது நீங்கள் சலிப்படைகிறீர்கள். “உங்களுடையது” (தேரா) என்ற உணர்வைக் கொண்டிருக்கும்போது நீங்கள் நீந்த ஆரம்பிக்கிறீர்கள் (தேர்னா - நீந்துதல்). எனவே, நீங்கள் நீந்துபவர்கள், அல்லவா? எப்பொழுதும் “உங்களுடைய” என்று கூறுவதென்றால், உங்களுடைய சுயமரியாதையைப் பேணுவதாகும். “எனது, எனது” என்று கூறுவதென்றால், அகங்காரமுடையவர் ஆகுவதாகும். “உங்களுடையது, உங்களுடையது” என்று நம்புவதென்றால், உங்களுடைய சுயமரியாதையை வைத்திருப்பதாகும். எனவே, சதா உங்களுடைய சுயமரியாதையில் இருப்பதென்றால், “உங்களுடைய” என்ற உணர்வைக் கொண்டிருப்பதற்கு நினைவுபடுத்துவதாகும். இதை சதா நினைவுசெய்யுங்கள். அச்சா.

இரட்டை வெளிநாட்டவர்களும் நீண்ட காலம் தொலைந்திருந்து இப்பொழுது கண்டுபிடிக்கப்பட்டவர்கள். உங்களில் வெகு சிலரே இருக்கின்றீர்கள். நீங்கள்

எவ்வளவு சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்கிறீர்கள் என உங்களால் விபரிக்க முடியுமா? தந்தை எல்லையற்றவர், எனவே நீங்கள் பெறுகின்ற பேறும் எல்லையற்றதே ஆகும். எனவே, எல்லைக்குட்பட்டது எதனையும் நீங்கள் கணக்கிட முடியாது. தீவிர முயற்சியாளர்களின் வேகத்தைக் கொண்ட இரட்டை வெளிநாட்டுக் குழந்தைகளைப் பார்த்து பாப்தாதா பூரிப்படைகிறார். பாரத வாசிகளுக்கு பாரதத்தைப் பற்றிய விடயங்கள் தெரியும். எவ்வாறாயினும், உங்களுக்கு அவை பற்றித் தெரிந்திராத போதிலும், நீங்கள் மிக நெருக்கமானவர்களாகி, தீவிர முயற்சியாளர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். எனவே, நீங்கள் அற்புதங்களை ஆற்றியுள்ளீர்கள், அல்லவா? எனவே, நீங்கள் இரட்டை அதிர்ஷ்டசாலிகள் ஆகியுள்ளீர்கள். பாரதவாசிகள் என்ன போதையைக் கொண்டுள்ளனர்? தாங்கள் ஒவ்வொரு சக்கரத்திலும் அநாதியாக பாரதவாசிகளாக இருப்பார்கள் என்பதாகும். அழிவற்ற தேசம் பாரதமே என்ற போதையை நீங்கள் கொண்டிருக்கிறீர்கள், அல்லவா? நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்களுடைய சொந்த போதையைக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். அனைவரும் பாரதத்திற்கு வரவேண்டியிருக்கும், நீங்களோ ஏற்கனவே பாரதத்தில் அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள். அச்சா. ஓம் சாந்தி.

ஆசீர்வாத உங்களுடைய நெற்றி மூலம் மூன்றாவது கண்ணின் காட்சியை ம்:

அருள்கின்ற ஓர் உண்மையான யோகி ஆகுவீர்களாக.

ஞாபகார்த்தங்களில், ஒரு யோகியின் நெற்றியிலேயே மூன்றாவது கண் காட்டப்பட்டுள்ளது. உண்மையான யோகிக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உங்களுடைய நெற்றி மூலம் மூன்றாவது கண்ணின் காட்சியை அருள்வதற்கு, உங்களுடைய புத்தியால் சதா தந்தையொருவரின் சகவாசத்தில் இருக்க வேண்டும். ஒருவர் தந்தை, இரண்டாமவர் நான், மூன்றாமவர் எவருமில்லை. நீங்கள் அத்தகையதோர் ஸ்திதியைக் கொண்டிருக்கும்போது, மற்றவர்கள் மூன்றாவது கண்ணின் காட்சியொன்றைப் பெறுவார்கள். மூன்றாவது நபர் ஒருவர் உங்களுடைய புத்தியில் பிரவேசித்தால், மூன்றாவது கண் மூடப்பட்டுவிடும். எனவே, மூன்றாவது கண் சதா திறந்தபடியே உள்ளது என்பதை நிச்சயப்படுத்திக்கொள்வதற்கு, மூன்றாவது நபர் இருக்கக்கூடாது என்பதை நீங்கள் நினைவு செய்ய வேண்டும்.

சுலோகம்: கேள்விகளால் நிறைந்திருப்பதென்றால், துன்பத்திற்குள்ளாகி, ஏனையோரையும் துன்பப்படுத்துவதாகும்.

--ஓம் சாந்தி---

ஓம் சாந்தி

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் மேன்மையானவராக விரும்பினால், ஸ்ரீமத்தை முழுமையாகப் பின்பற்றுங்கள். ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றாமல் இருப்பதே மிகப்பெரிய பலவீனமாகும்.

கேள்வி: எத்தகைய குழந்தைகளின் தொண்டை வரண்டு விடுகின்றது, ஏன் அவர்களின் புத்தியிலிருந்து ஞானம் அகற்றப்படுகிறது?

பதில்: முன்னேறிச் செல்லும்பொழுது, தூய்மையற்றவராகி, கற்பதை நிறுத்தி, தந்தையை விட்டு விலகிச் செல்பவர்களின் புத்தியிலிருந்தே ஞானம் அகற்றப்படுகிறது. நீங்கள் விகாரமற்றவர்கள் ஆகும்வரை, உங்கள் புத்தியில் அழிவற்ற ஞானம் இருக்க முடியாது, உங்கள் புத்தியின் பூட்டும் திறக்கப்பட முடியாது. தூய்மையற்றவர்கள் ஆகுபவர்களது உணவும், பானமும் கூட பின்னர் தூய்மையற்றதாகுகின்றன அவர்கள் அசுர குணங்கள் உடைய மக்களுடன் சேர்ந்து கொள்வதுடன், அவர்களின் தொண்டையும் வரண்டு விடுகின்றது; அவர்களால் எவருக்கும் ஞானத்தை உரைக்க முடியாதுள்ளது.

பாடல்: உங்களைக் கண்டுகொண்டதும், நான் முழு உலகையுமே கண்டுகொண்டேன்! பூமி, ஆகாயம் எனக்கே சொந்தம்!

ஓம் சாந்தி. இப் பாடலைப் பாடுபவர் யார்? மூன்று உலக இராச்சிய உரிமையையும் தந்தையிடமிருந்து பெற்றுக் கொண்டவர்களே பாடுக்கின்றனர். உங்களிடமிருந்து நான் பெற்றுக் கொண்டதை என்னிடம் இருந்து எவருமே அபகரித்து விட முடியாது. எவராலும் என்னை இங்கிருந்து அசைக்கவும் முடியாது, அதாவது, எனக்கு மரணம் வரவும் முடியாது, எனது இராச்சியத்தை எவராலும் அபகரிக்கவும் முடியாது. அந்த அதிபதியிடமிருந்து நீங்கள் ஆஸ்தியைப் பெற்றுக் கொள்கிறீர்கள் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். தந்தை அதிபதி என்றும் அழைக்கப்படுகின்றார். அந்த அதிபதியிடமிருந்து நீங்கள் எதைப் பெற்றுக் கொள்கிறீர்கள்? அவர்கள் எதையுமே அறியார்கள். அதிபதியை எவ்வாறு நாங்கள் நினைவுசெய்ய முடியும்? அவருடைய பெயரும், உருவமும் என்ன? அவர்கள் எதையுமே அறியார்கள். அதிபதியே உலக அதிபதி. அவர் படைப்பவரும், நாங்கள் படைப்புக்களும் ஆவோம். பாபா வாரிசுகளை, அதாவது, குழந்தைகளை உருவாக்கி, பின்னர் அவர்களைத் தனது அதிபதிகள் ஆக்குகிறார். பின் குழந்தைகள் தந்தைக்கு அதிபதிகள்; ஆகுகின்றார்கள். குழந்தைகள் கூறுகிறார்கள்: நானே என் (லெளகீக) தந்தையின் சொத்துக்கு அதிபதி. நான் எனது குழந்தைகளின் சொத்துக்கு அதிபதி எனத் தந்தை ஒருவர் கூறமாட்டார். இவ்விடயங்கள் மிகத்தெளிவாகப் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டும். இவ்விடயங்களை விவேகமான குழந்தைகளால் மாத்திரமே புரிந்துகொள்ள முடியும். புத்தி சுத்தமாக இல்லாதபொழுது, அதனுள் இரத்தினங்கள் இருக்க முடியாது. நீங்கள் ஆத்ம உணர்வு உடையவராகும்பொழுது மாத்திரமே, உங்கள் புத்தியில்; இரத்தினங்கள் இருக்க முடியும். நீங்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவராகி, தந்தையிடமிருந்து உங்களுடைய ஆஸ்தியைப் பெற வேண்டும். தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். ஒரு பௌதீகத் தந்தை குழந்தைகளை உருவாக்கும்பொழுது, குழந்தைகள் பின்னர் அவரின் அதிபதிகளாக

ஆகுகிறார்கள். குழந்தைகளும் கூறுவார்கள்: அவர்தான் எங்கள் தந்தை, தந்தையும் கூறுவார்: இவர்களே என்னுடைய குழந்தைகள். எவ்வாறாயினும் குழந்தைகளிடம் எதுவுமே இல்லை. அவர்கள் தங்கள் தந்தையின் சொத்தையே பெற்றுக் கொள்கிறார்கள். தனது குழந்தையின் சொத்து தனக்குச் சொந்தம் என என்றுமே ஒரு (லௌகீக) தந்தை கூறமாட்டார். தனது குழந்தைகளே தனது சொத்தின் அதிபதிகள் என்பதை அவர் புரிந்துகொள்கிறார். இவ்விடயங்கள் மிக நன்றாகக் கிரகிக்கப்பட வேண்டும். பலவீனங்கள் இருப்பதால், உங்களால் அவற்றைக் கிரகிக்க முடியாதுள்ளது. என்னிடம் பல பலவீனங்கள் இருக்கின்றன என்பது புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டும். ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றாமலிருப்பதே முதலாவது பலவீனமாகும். ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதனால், நீங்கள் மேன்மையானவர்கள் ஆகுவீர்கள். இராஜயோகம் உங்களுக்கு ஸ்ரீமத்தைக் கற்பிக்கிறது. ஸ்ரீ என்றால் என்றால் அசரீரியானது என்று அர்த்தம். ஸ்ரீமத் என்றால், அசரீரியான கடவுளின் வாசகங்களாகும். இதனாலேயே நாம் வினவுகின்றோம்: ஞானக் கடலும், தூய்மையாக்குபவருமான பரமாத்மாவாகிய பரம தந்தையுடனான உங்கள் உறவுமுறை என்ன? இது பெரிய பலகைகளில் எழுதப்பட வேண்டும். பரமாத்மாவே சுவர்க்கத்தைப் படைக்கிறார். கடவுளுடன் ஓர் உறவுமுறையை வைத்திருப்பவர்கள்; நிச்சயமாகச் சுவர்க்க அதிபதி ஆகுவார்கள். தந்தை வந்து, குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு வந்தனம் தெரிவிக்கிறார்: அதிபதிக் குழந்தைகளுக்கு வந்தனங்கள். பின்னர் குழந்தைகள் பதிலளிக்கிறார்கள்: அதிபதிக்கு வந்தனங்கள். நான் பிரமாந்தத்திற்கு மாத்திரமே அதிபதி. நீங்கள் பிரமாந்தம், உலகம் இரண்டிற்கும் அதிபதிகளாக ஆகுகிறீர்கள். இதனாலேயே பாபா குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இருமுறை வந்தனங்கள் கூறுகிறார். அந்த ஒரேயொரு எல்லையற்ற தந்தை அதிகளவு சுயநலமற்ற சேவையை உங்களுக்குச் செய்கிறார். ஒரு பௌதீகத் தந்தை சுயநலமற்றவர் அல்ல. தான் ஓய்வுபெற்ற பின்னர், தனது குழந்தைகள் தனக்குச் சேவை செய்ய வேண்டும் என அவர் எதிர்பார்க்கிறார். அதுவே நியதியாக இருந்தது; குழந்தைகள் தங்கள் பெற்றோருக்குச் சேவை செய்வார்கள். எவ்வாறாயினும், இந்நாட்களில் அவர்கள் பணம் அனைத்தையும் செலவு செய்கிறார்கள். நீங்கள் இந்த இராச்சியத்தைத் தந்தையிடமிருந்து பெறுகிறீர்கள் என்பது குழந்தைகளான உங்களுக்குத் தெரியும். இலக்ஷ்மி, நாராயணனைக் குறிப்பிடுகையில் எழுதுங்கள்: உங்களுக்கு இவர்களைத் தெரியுமா? அவர்களுக்குச் சுவர்க்க இராச்சியத்தை; கொடுத்தவர் யார்? நிச்சயமாகச் சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபித்த ஒரேயொருவரே அதைக் கொடுத்தவர் ஆவார். உலகம் பழைய உலகமாகும்பொழுதே, அவர் புதிய உலகை ஸ்தாபிக்கின்றார். ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதன் மூலம், இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் தமது ஆஸ்தியைக் கோருகிறார்கள். இலகு ஞானத்தையும், இலகு இராஜயோகத்தையும் உங்களுக்கு ஸ்ரீமத் கற்பிக்கிறது. யாருக்கு இது விளங்கப்படுத்தப்படுகிறதோ, அவர்கள் அரசர்கள் ஆகுகிறார்கள். ஸ்ரீகிருஷ்ணரே இதில் முதலாவது இலக்கத்தை உடையவர். தனது பெற்றோர்களை விடவும் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெறும்வகையில், அவர் என்ன செயல்களைச் செய்தார்? கிருஷ்ணரைப் பெற்ற சக்கரவர்த்தியும், சக்கரவர்த்தினியும் எங்கிருந்தார்கள்? நீங்கள் விகாரமற்றவர்கள் ஆகும்வரை, உங்கள் புத்தியில் அழிவற்ற ஞானம் இருக்க முடியாது. நீங்கள் தூய்மையாக இருக்கும்பொழுது மாத்திரமே, உங்கள் புத்தியிலுள்ள பூட்டுக்கள் திறக்கப்படுகின்றன. நீங்கள் தூய்மையற்றவர்கள்

ஆகுவதால், உங்கள் புத்தியிலிருந்து அனைத்தும் அகற்றப்படுகின்றது. பல குழந்தைகள் தந்தையை விட்டு விலகிச் செல்கிறார்கள்; அவர்கள் கற்பதை நிறுத்தி விடுகிறார்கள். அவர்களால் என்றுமே எவருக்கும் ஞானத்தைக் கொடுக்க முடியாது. அவர்கள் தூய்மையற்றவர்களாகி, தூய்மையற்ற உணவையும் உட்கொள்கிறார்கள். அவர்கள் சென்று அசுர குணங்களுடைய மக்களுடன் சேர்ந்து கொள்கிறார்கள். அவர்களின் தொண்டை வரண்டு விட ஆரம்பிக்கிறது. சமயநூல்களிலே இந்தக் கதை எழுதப்பட்டுள்ளது: பிருந்தாவனத்திலே நடனமாடுதல் இருந்தது. அவர்கள் அதை வேறெவருக்கும் கூறுவது தடை செய்யப்பட்டுள்ளது, அவர்கள் அதை எவருக்காவது கூறினால், அவர்களின் தொண்டை வரண்டு விடும். அது இந்த ஞானத்தையே குறிப்பிடுகிறது. நீங்கள் தந்தையை விட்டு விலகி, அவரை அவதூறு செய்தால், உங்கள் தொண்டைகள் வரண்டு விடும். கூறப்பட்டுள்ளது: சற்கருவை அவதூறு செய்பவர்களால், அந்தஸ்தைக் கோர முடியாது. தந்தை கூறுகிறார்: உலகம் பழையதாகவும், தூய்மையற்றதாகவும் ஆகும்பொழுதே, நான் வருகிறேன். மனிதர்கள் தமோபிரதானாக வேண்டும். தவறான வழிகாட்டல்களைப் பெறுவதால், அவர்கள் செய்கின்ற செயல்கள் அனைத்தும் தவறான செயல்களாகவே இருக்கும்; அவர்களிடம் ஸ்ரீமத் இல்லை. தவறான வழிகாட்டல்கள் அவர்களைத் தூய்மையற்றவர்களாகவும், சீரழிந்தவர்களாகவும் ஆக்குகின்றன. முன்னர்; “சீரழிவு” என்ற வார்த்தை இருக்கவில்லை. தூய்மையாகுவதற்காகவே சந்நியாசிகள் விகாரங்களைத் துறக்கின்றார்கள். ஆகவே முதலில் இதைப் பற்றி வினவுங்கள்: பரமாத்மாவாகிய பரம தந்தையுடனான உங்கள் உறவுமுறை என்ன? அனைவரும் கடவுளை நினைவுசெய்கிறார்கள். கடவுள் கூறுகிறார்: நான் பக்தர்கள் அனைவரையும் நேசிக்கிறேன், ஏனெனில் அவர்களுக்கு நான் முக்தியையும், சற்கதியையும் அருள வேண்டும். கடவுள் வந்து, பக்தர்களின் பக்தியின் பலனைப் பக்தர்களுக்குக் கொடுக்கிறார் என அவர்கள் நம்புகிறார்கள். இதனாலேயே கடவுள் பக்தர்களை நேசிக்கிறார். பாபா விளங்கப்படுத்துகிறார்: நீங்கள் சீரழிந்து விட்டீர்கள், நான் இப்பொழுது உங்களுக்குச் சற்கதியை அளிக்க வந்துள்ளேன். பக்தியின் பின்னர் நிச்சயமாகக் கடவுள் வரவேண்டும். நான் உங்களுக்கு முதலில் பக்தியின் பலனை அளிக்க வேண்டும். அம்மக்கள் ஆரம்பத்திலிருந்தே என்னுடைய பக்தர்களாக இருக்கவில்லை. அவர்கள் ஏனைய பலரையும் வணங்குகிறார்கள். நீங்களே என்னுடைய அன்பான குழந்தைகள். நீங்களே அதிபதியாக இருந்தீர்கள், பின் இராவணனாகிய மாயை உங்களை வெற்றி கொண்டதுடன், பக்தியும் ஆரம்பமாகியது. இதுவும் நாடகத்தில் உள்ளது. நான் அனைவருக்கும் சற்கதியை அளிக்கின்றேன். நீங்கள் இப்பொழுது என்னுடைய வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுகிறீர்கள், இல்லையா? உங்களுக்கு வழிகாட்டல்களைக் கொடுப்பதற்காக நான் நிச்சயமாக வரவேண்டும். வேறு எவ்வாறு நான் சற்கதிக்கான பாதையை உங்களுக்குக் காட்ட முடியும்? நான் முதலாம் இலக்கப் பக்தருடைய சரீரத்திலேயே பிரவேசிக்கின்றேன். இவரே நந்திகன் (எருது). சிவாலயங்களில் அவர்கள் எப்பொழுதும் சிவனின் உருவத்திற்கு முன்னால் நந்திகளை வைத்திருப்பார்கள். இதைப் பற்றிச் சிந்தித்துப் பாருங்கள்: பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை ஓர் எருதின் உடலிலே பிரவேசிக்க மாட்டார், இல்லையா? நான் எவ்வாறு ஓர் எருதின் மூலமாக உங்களுக்கு இராஜயோகத்தை கற்பிக்க முடியும்? ஞானக் கடலானவர் ஓர் எருதுக்குள் பிரவேசிப்பாரா? நீங்கள் இப்பொழுது ஞானம் நிறைந்தவர்கள்

ஆகுகின்றீர்கள். நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றி, தூரிய வம்சத்து அரசர் அரசியான இலக்ஷ்மி, நாராயணனாக ஆகுகிறீர்கள். அந்த இராச்சியத்தை எம்மிடமிருந்து எவராலும் அபகரிக்க முடியாது, அது புயல்களால் தாக்கப்படவும் முடியாது. நாங்கள் அமரத்துவப் பூமியின் அதிபதிகள் ஆகுகிறோம். இதுவே மரண பூமியாகும். அமரத்துவப் பிரபுவான பாபா, எம்மை மரணத்தை வெற்றி கொள்ளச் செய்கின்றார். அவருடைய பாகம் வேறுபட்டது. நீங்கள் அனைவரும் பார்வதிகள், நானே அமரத்துவ பிரபு. நான் என்றுமே பிறப்பு, இறப்புச் சக்கரத்தினுள் வருவதில்லை. நான் உங்களை அமரத்துவ பூமியான, சுவர்க்கத்திற்கு அதிபதிகள் ஆக்குகிறேன். பாரத மக்கள் வைகுந்தத்தைப் (சுவர்க்கம்) பெருமளவு நேசிக்கிறார்கள். அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: இன்னார் சுவர்க்கவாசியாகி விட்டார். இதைக் கூறுவதனால், தங்கள் வாயை அவர்கள் இனிமையாக்குகிறார்கள். எவ்வாறாயினும், வைகுந்தம் உண்மையில் சுவர்க்கத்திலேயே இருக்கிறது. சத்திய யுகம் இருக்கும்பொழுது, மக்கள் சத்திய யுகத்திலேயே மறுபிறவி எடுக்கிறார்கள். பின்னர் அவர்கள் திரேதா யுகத்திற்குள்; செல்லும்பொழுது, திரேதாயுகத்தில் மறு பிறவி எடுக்கின்றார்கள். பின்னர் அவர்கள் துவாபர யுகத்திற்குச் செல்லும்பொழுது, துவாபர யுகத்திலேயே மறுபிறவிகளும் எடுக்கிறார்கள். எனவே, ஒரு நபர் கலியுகத்தில் மரணித்தால், அவர் சத்திய யுகத்தில் மறுபிறப்பு எடுப்பார் என்றில்லை. தொடர்ச்சியாக எவ்வாறு நீங்கள் கற்கின்றீர்கள் என்பதிலேயே சுவர்க்கத்தில் மறுபிறப்பு எடுப்பது தங்கியுள்ளது. தந்தை கூறுகிறார்: நான் உங்களை உலக அதிபதிகள் ஆக்குகின்றேன். நான் தன்னலமற்றவர். நான் உலக அதிபதி ஆகுவதில்லை. நீங்கள் சுவர்க்கத்திற்குச் சென்றவுடன், நான் என்னுடைய ஓய்வு ஸ்திதியில் ஓய்வெடுக்கிறேன். நான் சக்கரத்திற்குள் பிரவேசிப்பதில்லை. இந்த இறை பிறப்புக்குப் பின்னர், நீங்கள் மறுபிறவி எடுத்து, தேவர்களின் மடியில் இருப்பீர்கள். நீங்கள் தூய்மையற்ற மக்களின் மடியிலேயே பிறவிகள் எடுத்து, இப்பொழுது சீரழிந்தவர்களாகி விட்டீர்கள். சத்திய யுகத்தில் அனைவரும் மேன்மையானவர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதால், மேன்மையானவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். அங்கே நஞ்சு கிடையாது. சந்நியாசிகள் இங்கிருந்தாலும், அவர்கள் நஞ்சினூடாகவே பிறப்பெடுக்கிறார்கள், இல்லையா? சத்திய யுகத்தில் எவரும் விகாரத்தின் மூலம் பிறவி எடுப்பதில்லை. இல்லையெனில் அவர்களை முழுமையாக விகாரமற்றவர்கள் என அழைக்க முடியாது. அங்கு மாயை இருப்பதில்லை. எவ்வாறாயினும், இவ்விடயங்கள் உங்கள் புத்தியில் இருக்க வேண்டும். பாபா கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, நீங்கள் இப்பொழுது வீடு திரும்ப வேண்டும். பின்னர் நீங்கள் சுவர்க்கத்திற்குச் சென்று, அங்கு ஆட்சிசெய்ய வேண்டும். ஆத்மாக்கள் தமது பாகங்களை நடிப்பதற்காகப் பரந்தாமத்திலிருந்து வருகிறார்கள்; எவ்வாறாயினும், தூய்மையாக்குபவர் வந்து உங்களுக்கு விடுதலையளிக்கும் வரை ஒருவராலும் வீடு திரும்ப முடியாது. இன்னார் நிர்வாணாவிற்குச் சென்று விட்டதாகக் கூறும்பொழுது, அவர்கள் தொடர்ச்சியாகப் பொய்களையே கூறுகிறார்கள். தந்தை வந்து, உங்களுக்கு அனைத்தையும் மிக நன்றாக விளங்கப்படுத்துகிறார். முதலாவதாக வினவுங்கள்: பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையுடனான உங்கள் உறவுமுறை என்ன? இந்தக் கேள்வியை எவ்வாறு கேட்பது என்பது வேறெவருக்கும் தெரியாது. நீங்கள் ஒவ்வொரு சக்கரத்திலும் கற்புத்தி உடையவர்களிலிருந்து தெய்வீகப் புத்தி உடையவர்களாகவும், பின்னர் தெய்வீகப் புத்தி உடையவர்களிலிருந்து கற்புத்தி உடையவர்களாகவும் மாறுகிறீர்கள். இது

உங்களுக்கு மிக நன்றாக விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. எவ்வாறாயினும் தாம் சிவபாபாவின் குழந்தைகள் என்ற நம்பிக்கை அவர்களின் புத்தியில் இருக்கும்பொழுது மாத்திரமே இது நடைபெறும். பாபா கூறுகிறார்: இப்பொழுது நான் உங்களைச் சந்தோஷ பூமிக்கு அழைத்துச் செல்ல வந்துள்ளேன்; நீங்கள் என்னுடன் வருவீர்களா? அங்கே நீங்கள் நஞ்சைப் பெற மாட்டீர்கள். தூய்மையே பிரதான விடயமாகும். சென்ற சக்கரத்தில் தூய்மையாக இருந்தவர்களாலேயே இப்பொழுதும் தூய்மையாக இருக்க இயலும். பல புதல்விகள் எழுதுகிறார்கள்: பாபா, இந்தப் பந்தனம் எப்பொழுது துண்டிக்கப்படும் என்பது எனக்குத் தெரியாது. இதற்கான ஒரு வழிமுறையை எனக்குக் காட்டுங்கள். பாபா கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, பந்தனம் அதற்குரிய நேரத்தில்; முடிவடையும். பாபாவால் என்ன செய்ய முடியும்? ஒரு பந்தனம் முடிவடைந்தால், பின்னர் உங்களுக்குக் குழந்தைகள் மீது பற்று இருக்கிறது. அந்த விடயங்கள் அனைத்திலிருந்தும் உங்கள் புத்தியை அகற்றுவதற்குப் பெருமளவு முயற்சி தேவைப்படுகிறது. சிலரது பற்று மேலும் அதிகமாக உள்ளது; அவர்கள் முழுமையாகப் பற்றுடையவர்கள் ஆகுகிறார்கள். பாபா கூறுகிறார்: பற்றை ஒரேயொருவருடன் மாத்திரமே கொண்டிருங்கள், அப்பொழுதே உங்களால் கிரகிக்கக் கூடியதாக இருக்கும். சிலரால் ஞானத்தை உள்ளெடுக்க முடியாதபொழுது, அவர்கள் ஓடிவிடுகிறார்கள். அப்பொழுது பெயர் அவதூறு செய்யப்படுகிறது. முன்னைய சக்கரத்திலும் நாடகத்திலே அது நடைபெற்றது. கடந்து சென்ற விநாடியில்; எதுவெல்லாம் நடைபெற்றதோ, அது நாடகத்தில் இருக்கின்றது. உங்கள் தாய் மரணித்தாலோ அல்லது மனைவி மரணித்தாலோ அவ்வா சாப்பிடுங்கள். பலவீனமானவர்கள் சிறிது அதிர்ச்சி அடைகிறார்கள். பல சந்நியாசிகளும் அவ்வாறே உள்ளனர். அவர்களால் அங்கே இருக்க முடியாதபொழுது, தமது இல்லறத்திற்குத் திரும்பிச் சென்று விடுகிறார்கள். அவர்களுடைய செயற்பாடு அத்தகையதாக இருக்கிறது. இங்கு ஒரேயொரு பிரதான விடயமே உள்ளது. நாங்கள் அந்தத் தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தியைப் பெற்றுக் கொள்கிறோம். நீங்களும் அவர் உங்களுடைய தந்தை எனக் கருதினால், இங்கு வந்து சுவர்க்க ஆஸ்தியைப் பெற்றுக் கொள்ளுங்கள்; இது அதே விடயமே. “ஒரு விநாடியில் ஜீவன்முக்தி” என்பது நினைவுகூரப்படுகிறது. இறுதியில், சிறிதளவு விளங்கப்படுத்தினாலும், மக்கள் விரைவாகப் புரிந்துகொள்வார்கள். எண்ணற்ற அபிப்பிராயங்கள் நிலவுகின்றன, அவற்றின் மூலம் பாரதம் சீரழிந்து விட்டது. பின்னர் ஒரே வழிகாட்டல் பின்பற்றப்படுவதனால், பாரதம் மீண்டும் ஒருமுறை அரைக் கல்பத்திற்கு மேன்மையானதாக ஆகுகின்றது. நிச்சயமாகத் தந்தை மாத்திரமே அதனை மேன்மையானதாக ஆக்குவார். ஒரேயொரு தந்தை மாத்திரமே உங்களை அக்கரைக்கு எடுத்துச் செல்கிறார். எனவே நிச்சயமாக உங்களை மூழ்கச் செய்பவர் ஒருவரும் இருந்தாக வேண்டும். தந்தை அனைவருக்கும் கூறுகிறார்: நீங்கள் நிச்சயமாக விகாரங்களைத் துறக்க வேண்டும். அப்பொழுதே உங்களால் தூய உலகிற்கு அதிபதிகளாக முடியும். பாபா உங்களுக்கு ஆஸ்தியைக் கொடுக்கிறார். பல பிரம்மகுமாரிகள் இருக்கிறார்கள்; நீங்களும் பிரம்மகுமார்கள், குமாரிகளே. நீங்கள் ஆன்மீகத் தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தியைப் பெறுகிறீர்கள். இது மிகவும் இலகுவானது! எவ்வாறாயினும் சிலர் இதைப் பற்றிப் பேசுகின்றார்கள்; ஆனால் அதனை நடைமுறையில் பயிற்சி செய்வதில்லை, எனவே அமபு இலக்கைத் தாக்குவதில்லை. உங்கள் வார்த்தைகளால் ஏனையோர் நன்மை அடையலாம், ஆனால் உங்கள் செயல்கள் அவ்வாறு இல்லாவிட்டால், நீங்கள் வீழ்ந்து

விடுவீர்கள். நீங்கள் எவருக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கிறீர்களோ, அவர்கள் முன்னேறுவார்கள், ஆனால் நீங்களோ வீழ்வீர்கள். அவ்வாறான பலர் இருக்கிறார்கள். தந்தை முழு ஆஸ்தியையும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கே உரித்தாக்குகிறார். இப்பொழுது தகுதி வாய்ந்தவர்களாகி, சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகள் ஆகுங்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. மேன்மையானவர்கள் ஆகுவதற்கு, உங்கள் பலவீனங்களை அகற்றி, சதா ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுங்கள். ஆத்ம உணர்வு உடையவர்கள் ஆகுவதன் மூலம், உங்கள் புத்தியில் ஞான இரத்தினங்களைக் கிரகியுங்கள்.
2. உங்கள் வார்த்தைகளும், செயல்களும் ஒன்றாக இருக்கட்டும். ஞானத்தைக் கிரகிப்பதற்கு, ஏனைய அனைவர் மீதுமுள்ள உங்கள் பற்றை அகற்றி, ஒரேயொரு தந்தை மீது மாத்திரம் பற்றை வைத்திருங்கள்.

ஆசீர்வாத மீ: நீங்கள் பாப்தாதாவின் சகவாசத்தை வைத்திருப்பதால், மாயையைத் தொலைவில் இருந்தே உணர்வற்றவளாக்கி, மாயையை வெல்பவராகவும், உலகை வெல்பவராகவும்; ஆகுவீர்களாக. நீங்கள் தந்தையிடம் அன்பானவராக இருப்பதால், தந்தையை உங்கள் சகபாடியாகவும் ஆக்குங்கள், அப்பொழுது மாயை தொலைவிலேயே உணர்வற்றவள் ஆகுவாள். “நான் உங்களுடனேயே உண்பேன், நான் உங்களுடனேயே அமர்வேன், எனது ஆத்மாவை உங்களுடனேயே ஆற்றுவேன்...” என்பதே ஆரம்பத்தில் நீங்கள் செய்த சத்தியமாகும். இந்தச் சத்தியத்துக்கு ஏற்ப, தந்தையுடன் உங்கள் நாளாந்தச் செயற்பாடுகள் அனைத்தையும் மேற்கொண்டால், மாயையால் உங்களைத் தொந்தரவு செய்ய முடியாது; அவருடைய விநாசமே நடைபெறும். எனவே, எப்பொழுதும் உங்கள் சகபாடியை உங்களுடன் வைத்திருங்கள். அவருடைய சகவாசத்தின் சக்தி மூலமும், அவரது சந்திப்பில் திளைத்திருப்பதாலும், நீங்கள் மாயையை வெல்பவராகவும், உலகை வெல்பவராகவும் ஆகுவீர்கள்.

சுலோகம்: உங்களுடைய அதியுயர்ந்த மனோபாவத்தின் மூலம், உங்கள் இல்லறத்தின் சூழ்நிலையை மாற்றுவீர்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, இப்பொழுது நீங்கள் உண்மையான சற்சங்கத்தில் (சத்தியத்தின் சகவாசத்தில்) இருக்கிறீர்கள். சத்தியமான தந்தையே சத்திய பூமிக்குச் செல்வதற்கான பாதையை உங்களுக்குக் காட்டுகிறார்.

கேள்வி: எந்த நம்பிக்கையின் அடிப்படையில் நீங்கள் இயல்பாகவே தூய்மையாகுவதற்கான சக்தியைப் பெற்றுக் கொள்கிறீர்கள்?

பதில்: இதுவே மரண பூமியில் உங்கள் இறுதிப் பிறவி, இத்தூய்மையற்ற உலகம் அழிக்கப்படவுள்ளது என்ற நம்பிக்கையின் அடிப்படையிலாகும். தந்தையின் ஸ்ரீமத்: தூய்மையாகுங்கள், நீங்கள் தூய உலகின் அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள். இதில் நம்பிக்கையைக் கொண்டிருப்பதால், நீங்கள் இயல்பாகவே தூய்மையாகுவதற்கான சக்தியைப் பெறுவீர்கள்.

பாடல்: இறுதியில் நாங்கள் காத்திருந்த அந்த நாளும் வந்து விட்டது.

ஓம் சாந்தி. இனிமையிலும் இனிமையான, ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பாடலைக் கேட்கிறீர்கள். இப்பாடலானது உங்களுக்கு வைரத்தைப் போல் இருப்பினும், இதனை இயற்றியவர்களுக்கு இது சிப்பியைப் போன்றதாகும். அவர்கள் இதனைக் கிளிகளைப் போன்று பாடுகிறார்கள்; அவர்கள் இதன் அர்த்தத்தை முற்றாகவே அறிய மாட்டார்கள். நீங்கள் இதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். கலியுகமும் தூய்மையற்ற உலகமும் இப்பொழுது தூய, சத்திய யுகமாக மாறவுள்ள நாள் வந்துள்ளது. மனிதர்கள் கூவியழைக்கிறார்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! தூய உலகில் உள்ள எவருமே கூவியழைக்க மாட்டார்கள். இப்பாடலின் அர்த்தத்தை நீங்கள் மிக நன்றாக அறிவீர்கள், ஆனால் அம்மக்களோ இதனை அறியார்கள். பக்தி மார்க்கத்துச் சம்பிரதாயங்கள் அரைச் சக்கரத்திற்குத் தொடர்கின்றன என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். இராவண இராச்சியம் ஆரம்பிக்கின்ற காலத்திலிருந்தே பக்தி மார்க்கம் ஆரம்பமாகுகின்றது. அனைவரும் ஏணியில் கீழிறங்க வேண்டும். குழந்தைகளாகிய உங்கள் புத்தியில் இந்த இரகசியம் உள்ளது. பதினாறு சுவர்க்கக் கலைகளும் நிரம்பியவர்களாக இருந்த பாரத மக்களே, பின்னர் பதினான்கு சுவர்க்கக் கலைகள் நிறைந்தவர்கள் ஆகினார்கள் என்பதை இப்பொழுது நீங்கள் அறிவீர்கள். நிச்சயமாகப் பதினாறு சுவர்க்கக் கலைகள் நிறைந்தவர்களாக இருந்தவர்களே, பின்னர் பதினான்கு சுவர்க்கக் கலைகள் நிறைந்தவர்கள் ஆகுவார்கள். இல்லாவிடின், வேறு யார் அவ்வாறு ஆகுவார்கள்? நீங்கள் பதினாறு சுவர்க்கக் கலைகளும் நிறைந்தவர்களாக இருந்தீர்கள், இப்பொழுது நீங்கள் மீண்டும் ஒருமுறை அவ்வாறு ஆகுகின்றீர்கள். பின்னர் கலைகள் தொடர்ந்தும் குறைவடையும். உலகின் கலைகளும் கூட குறைவடைகின்றன முதலில் கட்டடங்கள் சதோபிரதானாக இருக்கின்றன, பின்னர் அவை நிச்சயமாகத் தமோபிரதான் ஆகுகின்றன. சத்திய யுகமானது சதோபிரதான் உலகம் என்றும், கலியுகமானது தமோபிரதான் உலகம் என்றும் அழைக்கப்படுகிறது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். 84 பிறவிகளை எடுக்க வேண்டியிருந்த காரணத்தினால், சதோபிரதானாக இருந்தவர்கள்; தமோபிரதானாகி விட்டார்கள். உலகமானது நிச்சயமாகப் புதியதிலிருந்து பழையதாகுகின்றது. இதனாலேயே அவர்களுக்குப் புதிய

உலகும், புதிய இராச்சியமும் தேவைப்படுகின்றன. புதிய உலகிலே அது யாருடைய இராச்சியமாக இருந்தது என்பதை எவருமே அறியார். இந்தச் சத்தியத்தின் சகவாசத்தை வைத்திருப்பதால், நீங்கள் அனைத்தையும் அறிந்து கொண்டுள்ளீர்கள். இந்நேரத்தில் இதுவே உண்மையான சற்சங்கமாகும் (சத்தியத்தின் சகவாசம்), இதுவே பின்னர் பக்தி மார்க்கத்தில் நினைவுகூரப்படுகிறது. இதனாலேயே இது தொன்றுதொட்ட காலம் முதல் தொடர்ந்துள்ளதாக மக்கள் கூறுகிறார்கள். எவ்வாறாயினும், உங்களது இந்தச் சற்சங்கமே உண்மையான சற்சங்கம் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். ஏனைய அனைத்தும் பொய்யான சகவாசமாகும்; உண்மையில் அவை சத்தியத்தின் சகவாசம் அல்ல. அவற்றிற்குச் செல்வதனால், நீங்கள் கீழிறங்கியே வந்தீர்கள். இந்தச் சற்சங்கமே மகத்தான பண்டிகையாகும். நீங்கள் சத்தியமான ஒரேயொரு தந்தையின் சகவாசத்தைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். வேறு எவருமே உண்மையைப் பேசுவதில்லை. இது பொய்யான பூமியாகும். மாயையும் பொய், சரீரங்களும் பொய், உலகமும் பொய். அனைத்திற்கும் முதலில் அவர்கள் கடவுளைச் சர்வவியாபகர் என்று கூறுவதால், பொய் கூறுகின்றார்கள். அவர்கள் அல்-பாவையே பொய்யாக்கி விட்டார்கள். ஆகவே, அனைத்திற்கும் முதலில், நீங்கள் தந்தையின் அறிமுகத் தைக் கொடுக்க வேண்டும்; அவர்கள் பிழையானதோர் அறிமுகத்தைக் கொடுத்துள்ளார்கள். அதில் பொய்யைத் தவிர, வேறு எதுவுமே இல்லை, எள்ளளவு உண்மையேனும் இல்லை. இது ஞானத்திற்கான ஒரு விடயமாகும். தண்ணீரைத் தண்ணீர் என அழைப்பது பொய் என்றல்ல. இது ஞானமும், அறியாமையும் பற்றிய விடயமாகும். ஞானக்கடலாகிய ஒரேயொரு தந்தை மாத்திரமே ஞானத்தைத் தருகிறார். இது ஆன்மீக ஞானம் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. சத்திய யுகத்தில் எவ்விதப் பொய்மையும் கிடையாது. இராவணன் வந்து, சத்திய பூமியைப் பொய்யான பூமி ஆக்குகின்றான். தந்தை கூறுகிறார்: நான் சர்வவியாபகர் அல்ல. நான் மாத்திரமே உங்களுக்கு உண்மையைக் கூறுகின்றேன். நான் வந்து உங்களுக்கு உண்மையான பாதையை, அதாவது, சத்திய பூமிக்குச் செல்வதற்கான பாதையைக் காட்டுகிறேன். நானே உங்கள் அதிமேலான தந்தை. நான் உங்களுக்கு ஆஸ்தியைத் தருவதற்காகவே வந்திருக்கின்றேன். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு நான் ஒரு பரிசைக் கொண்டு வருகின்றேன். எனது பெயர் தந்தையாகிய, சுவர்க்கக் கடவுள் என்பதாகும். அவர் சுவர்க்கத்தைத் தனது உள்ளங்கையில் கொண்டு வருகின்றார். சுவர்க்கத்தில், சுவர்க்கவாசிகளான, தேவர்களின் இராச்சியம் இருக்கிறது. இப்பொழுது நீங்கள் சுவர்க்கவாசிகள் ஆக்கப்படுகின்றீர்கள். ஒரேயொரு தந்தையே சத்தியமானவர், இதனாலேயே அவர் கூறுகின்றார்: தீயதைச் செவிமடுக்காதீர்கள், தீயதைப் பார்க்காதீர்கள்; அனைவரும் ஏற்கனவே மரணித்து விட்டார்கள்; இது ஒரு சுடுகாடு ஆகும். அதனைப் பார்த்தும் பார்க்காமல் இருங்கள்! இப்பொழுது நீங்கள் புதிய உலகிற்குத் தகுதியானவர்கள் ஆகவேண்டும். இந்நேரத்தில் அனைவரும் தூய்மையற்றவர்கள், அதன் அர்த்தம் எவரும் சுவர்க்கத்திற்குத் தகுதியானவர்களல்ல என்பதாகும். தந்தை கூறுகின்றார்: இராவணனே உங்களைத் தகுதியற்றவர்கள் ஆக்கி விட்டான். பின்னர் தந்தை வந்து, உங்களை அரைக் கல்பத்திற்குத் தகுதியானவர்கள் ஆக்குகிறார். ஆகவே, அவரது ஸ்ரீமத் தைப் பின்பற்றுங்கள்; அப்பொழுது சகல பொறுப்பும் அவருடையதாகும். முழு உலகையும் தூய்மையாக்குகின்ற பொறுப்பைத் தந்தை எடுத்துள்ளார். கடந்த சக்கரத்தில் வழங்கிய அதே வழிகாட்டல்களையே அவர் வழங்குகின்றார்.

இதனைப் பற்றிக் குழப்பமடைய வேண்டாம்;. கடந்தவை அனைத்தும் நாடகத்தின்படியே நடைபெற்றுள்ளன எனக் கூறப்படுகின்றது. அவ்வளவுதான்! 'இதனைச் செய்யுங்கள்' என ஸ்ரீமத் கூறுகின்றது, ஆகவே நீங்கள் இதனைச் செய்ய வேண்டும். அவரே அதற்குப் பொறுப்பாளி, ஏனெனில் அவரே நீங்கள் செய்துள்ள செயல்களுக்கான தண்டனையை உங்களைப் பெற வைக்கிறார். ஆகவே, அவர் கூறுவனவற்றிற்கு நீங்கள் கீழ்ப்படிய வேண்டும். அவர் கூறுகின்றார்: இனிய குழந்தைகளே, வீட்டில் உங்கள் குடும்பங்களுடன் வசிக்கும்பொழுதும், இந்த இறுதிப் பிறவியில் தூய்மையாக இருங்கள். இது இந்த மரண பூமியில் எங்கள் இறுதிப் பிறவியாகும். மக்கள் இதனைப் புரிந்துகொண்டால் மாத்திரமே, அவர்களால் தூய்மையாக முடியும். தூய்மையற்ற உலகம் அழிக்கப்படவுள்ளபொழுதே, தந்தை வருகிறார். முதலில்; ஸ்தாபனையும்; பின்னர் விநாசமும் இடம்பெறுகின்றன. இக்கூற்றானது அர்த்தத்துடன் எழுதப்பட வேண்டும். ஸ்தாபனை, பராமரிப்பு, பின்னர் விநாசம் என்பதல்ல. கற்று, ஒவ்வொருவரும் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெறுவீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். இது உங்கள் புத்தியில் மிக ஆழமாக இருக்க வேண்டும். சில குழந்தைகளால் மிக நன்றாக விளங்கப்படுத்த முடிந்தாலும், எவருக்கும் அந்த ஆழமான சந்தோஷம் இருப்பதில்லை; அவர்கள் கிளிகளைப் போலவே பாபாவை நினைவுசெய்கிறார்கள். நீங்கள் இதனை உங்கள் புத்தியில் ஆழமாகக் கிரகிக்க வேண்டும். சமயநூல்கள் அனைத்தும் பக்தி மார்க்கத்திற்கே உரியவை என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். இதனாலேயே விளங்கப்படுத்தப்படுகிறது: இப்பொழுது எது சத்தியம் என்பதை நீங்களே தீர்மானியுங்கள். ஒரு தடவை மாத்திரமே தந்தை உங்களுக்குச் சத்திய நாராயணனின் கதையைக் கூறுகின்றார். தந்தையால் ஒருபொழுதுமே பொய் கூறமுடியாது. தந்தை மாத்திரமே சத்திய பூமியை ஸ்தாபிக்கிறார். அவரே உங்களுக்கு உண்மையான கதையைக் கூறுகிறார்; இதில் எவ்விதமான பொய்மையும் இருக்க முடியாது. நீங்கள் யாருடன் அமர்ந்திருக்கிறீர்கள் என்ற நம்பிக்கையைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் கொண்டிருக்க வேண்டும். தந்தையுடன் நாங்கள் எவ்வாறு யோகம் செய்வது என்பதைத் தந்தையே எங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். அவரே எங்களுக்கு அமரத்துவக் கதையை, அதாவது, சாதாரண மனிதர்களிலிருந்து நாராயணன் ஆகுகின்ற, சத்திய நாராயணனின் கதையைக் கூறுகிறார். பின்னர் இதுவே பக்தி மார்க்கத்தில் நினைவுகூரப்படுகின்றது. இது உங்கள் புத்தியில் நிலைத்திருக்க வேண்டும். எங்களுக்குக் கற்பிப்பவர் ஒரு மனிதரல்ல ஆன்மீகத் தந்தையே ஆத்மாக்களாகிய எங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். ஆத்மாக்களாகிய எங்களின் தந்தையான சிவபாபாவே எங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். இப்பொழுது நாங்கள் சிவபாபாவின் முன்னிலையில் தனிப்பட்ட முறையில் அமர்ந்திருக்கிறோம். நீங்கள் மதுவனத்திற்கு வரும்பொழுது, மிகவும் போதையூட்டப்படுகின்றீர்கள்;; இங்கே நீங்கள் புத்துணர்ச்சி அடைகிறீர்கள். இங்கு ஒரு குறுகிய காலத்திற்கு வருவதன் மூலம் நீங்கள்; புத்துணர்ச்சி அடைய முடியும் என்பதை நீங்கள் உணர்கிறீர்கள். வெளியில் நாளாந்தத் தொழில் முதலியன இருக்கின்றன. தந்தை கூறுகிறார்: ஓ ஆத்மாக்களே! தந்தை ஆத்மாக்களாகிய உங்களுடனேயே பேசுகின்றார். தந்தை அசரீரியானவர், எவருக்குமே அவரைத் தெரியாது, பிரம்மாவையோ, விஷ்ணுவையோ, சங்கரரையோ கூட எவருக்குமே தெரியாது. உங்கள் அனைவரிடமும் படங்கள் இருக்கின்றன. காகிதப் படங்களைப் பார்க்கும் சிலர் அதனைக் கிழித்தெறிகிறார்கள்;. சிலர்

அவற்றை வழிபடுவதற்காக மிகத் தொலைவிற்குச் செல்;கின்றனர். உருவங்கள் அவர்களின் வீடுகளிலும் வைக்கப்படுகின்றன. ஆகவே மிகத்தொலைவிற்கு அலைந்து திரிவதால் என்ன நன்மை இருக்கின்றது? குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது இந்த ஞானத்தைப் பெற்றுள்ளீர்கள், இதனாலேயே அவை யாவும் பயனற்றவை என நீங்கள் கருதுகின்றீர்கள். இங்கும் கிருஷ்ணரின் சிலையைக் கருங்கல்லினாலோ அல்லது பளிங்குக் கல்லினாலோ செய்ய முடியும். ஆகவே நீங்கள் ஏன் ஐகத்நாத்தபுரிக்குச் செல்கிறீர்கள்? இவ்விடயங்களை நீங்கள் அறிந்துள்ளதனால், கிருஷ்ணர் ஏன் அவலட்சணமானவர் என்றும், அழகானவர் என்றும் அழைக்கப்படுகின்றார் என்பதையும் நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். ஆத்மா தமோபிரதானாகும்பொழுது, அவலட்சணமானவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். பின்னர் ஆத்மாக்கள் தூய்மையாகும்பொழுது, அழகானவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். இந்தப் பாரதம் சத்திய யுகமாக இருந்தது. அங்கே ஐந்து தத்துவங்களினதும் இயற்கை அழகும் இருந்தது. அவர்களின் சரீரங்களும் மிகவும் அழகானவையாக இருந்தன. இப்பொழுது தத்துவங்களும் தமோபிரதானாக இருப்பதால், அதற்கேற்ப சரீரங்களும் அவலட்சணமாகவே இருக்கின்றன சில முடமானவையாகவோ அல்லது அங்கவீனமாகவோ உள்ளன. இது நரகம் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. இது மாயையின் பகட்டாகும். வெளிநாடுகளிலே மின் விளக்குகள் மறைக்கப்பட்டவாறே ஒளியைக் கொடுப்பதனால், உங்களால் விளக்குகளைப் பார்க்க முடியாது. அங்கும் (சத்திய யுகத்தில்) அத்தகைய விளக்குகள் காணப்படும். அங்கேயும் விமானங்கள் இருக்கும். விஞ்ஞானத்தின் அகங்காரத்தைக் கொண்டவர்களும் இங்கே வருவார்கள். அங்கேயும், விமானங்கள் முதலியனவும் உருவாக்கப்படும். நீங்கள் நெருக்கமாக வருகின்ற அளவிற்கு அனைத்தினதும் காட்சிகளை அதிகளவில் காண்பீர்கள். மின்னியல் வல்லுனர்கள் போன்ற அனைவரும் வந்து, இந்த ஞானத்தைப் பெறுவார்கள். சிறிதளவு ஞானத்தைப் பெறுவதனால், அவர்கள்; பிரஜைகளின் ஒருவர் ஆகுவார்கள். அவர்கள் தங்கள் திறமைகளைத் தங்களுடன் எடுத்துச் செல்வதுடன், அவர்களின் இறுதி எண்ணங்கள் அவர்களின் இலக்கை நோக்கி அவர்களை இட்டுச் செல்லும். ஆம், அவர்கள் உங்களைப்; போல் கர்மாதீத ஸ்திதியை அடைய மாட்டார்கள், ஆனால் அந்த ஆத்மாக்கள் தங்கள் திறமைகளைத் தங்களுடன் எடுத்துச் செல்வார்கள். நீங்கள் தொலைவில் இருந்தவாறே, அனைத்தையும் தொலைக்காட்சியில் பார்க்கக்கூடியதாக இருக்கும். நாளுக்கு நாள், பிரயாணம் செய்வது அதிகச் சிரமமானதாகும். மக்கள் இவ்வுலகில் எதைக் கண்டுபிடிக்கிறார்கள் எனப் பாருங்கள்! பலரும் இயற்கை அனர்த்தங்களில் மரணிக்கின்றார்கள். வெள்ளப்பெருக்குகள் முதலியனவும் இருக்கும். கடலின் அலைகள் உயரே எழும்பும். மக்கள் கடலிடமிருந்து இடங்களை மீளப் பெற்றுக் கொண்டுள்ளார்கள். இவ்வுலகில் என்ன இருக்கிறது என்பதையும், புதிய உலகில் என்ன இருக்கும்; என்பதையும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். பாரத தேசம் மாத்திரம் இருக்கும், சனத்தொகையும் மிகவும் குறைவாகவே இருக்கும். ஏனைய அனைவரும் பரந்தாமத்திற்குச் செல்வார்கள். இப்பொழுது எவ்வளவு நேரம் மீதமாக இருக்கிறது? இவை எதுவுமே எஞ்சியிருக்க மாட்டாது. நீங்கள் உங்கள் இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கிறீர்கள். பழைய உலகின் விநாசமானது முன்னதாகவே உங்களுக்கு நிச்சயிக்கப்பட்டிருக்கின்றது. நீங்கள் இந்த அழுக்கான உலகில் இன்னும் சில நாட்களுக்கே இருப்பீர்கள். பின்னர் நீங்கள் உங்களது புதிய உலகிற்குச் செல்வீர்கள். இந்தளவையேனும் நீங்கள்

நினைவுசெய்தால், மிகவும் சந்தோஷமாக இருப்பீர்கள். இவை யாவும் முடிவடைய உள்ளன என்பது உங்கள் புத்தியில் இருக்கிறது. இந்தத் தேசங்கள் எவையும் மீதமாக இருக்காது; புராதன பாரத தேசம் மாத்திரமே இருக்கும். நீங்கள் வீட்டில் உங்கள் குடும்பங்களுடன் வசித்தவாறே, உங்கள் தொழிலைத்; தொடர்ந்தும் செய்யலாம்; ஆனால் பாபாவின் நினைவை உங்கள் புத்தியில் கொண்டிருங்கள். மனிதர்களைத் தேவர்களாக மாற்றுகின்ற இப்பாடநெறியை நீங்கள் பெற வேண்டும். நீங்கள் வீட்டில் உங்கள் குடும்பங்களுடன் வசித்தவாறே, உங்கள் தொழில் முதலியவற்றை மேற்கொள்ளும்பொழுது, தந்தையையும், சக்கரத்தையும் நினைவுசெய்யுங்கள். ஏகாந்தத்தில் அமர்ந்திருந்து, ஞானக் கடலைக் கடையுங்கள். முழு உலகுமே அழியக்கூடிய வகையில், இயற்கை அனர்த்தங்களும் ஏற்படும். சத்திய யுகத்தில் மிகச் சிலரே இருக்கின்றார்கள்; அங்கே கால்வாய்களுக்கான அவசியமே இல்லை. இங்கே அவர்கள் தொடர்ந்தும் பல்வேறு கால்வாய்களை வெட்டுகின்றார்கள்; ஆறுகள் அநாதியானவை. சத்திய யுகத்திலே யமுனை நதிக்கரை இருக்கும், மாளிகைகளும் இனிய நீரைக் கொண்ட ஆற்றங்கரைகளிலேயே அமைக்கப்படும். மும்பாய் இருக்கவும் மாட்டாது. அதனை எவருமே புதிய மும்பாய் என்றழைக்க மாட்டார்கள்; குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் சுவர்க்க இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கின்றீர்கள்; என்றும், பின்னர் நரகம் இருக்க மாட்டாது என்பதையும் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். இராமரின் தேசம் உருவாக்கப்பட்டு, இராவணனின் தேசமானது அழிக்கப்படும். தமோபிரதான் பூமியில் தேவர்களால் கால் பதிக்க முடியாது. இது மாறுமொழிதே, அவர்கள் இங்கே கால் பதிப்பார்கள். இதனாலேயே மக்கள் இலக்ஷ்மியை வரவழைக்கும்பொழுது, முன்னராகவே அனைத்தையும் சுத்தப்படுத்துகிறார்கள். அவர்கள் இலக்ஷ்மியின் படம் ஒன்றை வைத்து, அவரை வரவழைக்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், அவரது தொழிலை எவருமே அறியார். இதனாலேயே அவர்கள் சிலைகளை வழிபடுபவர்கள் என அழைக்கப்படுகின்றார்கள். அவர்கள் கற்சிலை ஒன்;றைக் கடவுள் என அழைக்கின்றார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். கடவுள் இங்கமர்ந்திருந்து, அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்துகிறார். ஆத்மாக்களால் அதனை ஆத்மாக்களுக்கு விளங்கப்படுத்த முடியாது. எவ்வாறு ஆத்மாக்கள்; தங்கள் பாகங்களை நடிக்கிறார்கள் என்றும், அவர்களது பாகங்கள் எவை என்பதையும் இப்பொழுது உங்களால் விளங்கப்படுத்த முடியும். ஆத்மா என்றால் என்ன என்பதை பாபா வந்து, உங்களை உணர வைக்கிறார். மனிதர்களுக்கு ஆத்மாக்களையோ அல்லது பரமாத்மாவையோ தெரியாது. அவர்களை நீங்கள் என்னவென்று அழைப்பீர்கள்;? மனிதர்களாக இருந்தாலும், அவர்களது செயற்பாடுகள் மிருகங்களைப் போலவே இருக்கின்றன. நீங்கள் இப்பொழுது ஞானத்தைப் பெற்றுள்ளீர்கள். ஒருவருக்கு ஏணிப் படத்தை விளங்கப்படுத்துவது மிகவும் இலகுவானது. விளக்கமானது அவர்களினுள் ஆழமாக ஊடுருவிச் செல்ல வேண்டும். தேவ தர்மத்திற்குரியவர்களான, பாரத மக்களான நாங்கள் எவ்வாறு சதோபிரதான் ஆகுகின்றோம், பின்னர் நாங்கள் எவ்வாறு சதோ, ரஜோ, தமோ ஸ்திதிகளுக்கூடாகச் செல்கின்றோம் என்ற விடயங்கள் அனைத்தும் கிரகிக்கப்பட வேண்டும், அப்பொழுதே உங்களால் ஞானக்கடலைக் கடைய முடியும்; நீங்கள் எதனையும் கிரகிக்காதுவிடின், உங்களால் ஞானக்கடலைக் கடைய முடியாது. அதனை நீங்கள்

செவிமடுக்கிறீர்கள்::, ஆனால் பின்னர் நீங்கள் உடனடியாகவே உங்கள் தொழிலில் ஈடுபடுகிறீர்கள். பின்னர் ஞானக்கடலைக் கடைவதற்கு உங்களுக்கு நேரம் கிடைப்பதில்லை. இல்லாவிட்டால், குழந்தைகளாகிய நீங்கள் நாளாந்தம் கற்று, ஞானக்கடலையும் கடைய வேண்டும்:: நீங்கள் எங்கு இருப்பினும் முரளியைப் பெற முடியும். ஏனெனில் பரந்த, எல்லையற்ற புத்தி இருப்பதனால், பாபா ஒவ்வொரு நாளும் உங்களுக்குக் கூறுகின்ற கருத்துக்களை உங்களால் புரிந்துகொள்ள இயலும். மற்றவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவதற்கென உங்களிடம் பல கருத்துக்கள் இருக்கின்றன. நீங்கள் கங்கைக்குச் சென்று அங்குள்ள மக்களைக் கேட்க முடியும்: அனைவருக்கும் சற்கதியை அருள்பவர் பாபாவா அல்லது கங்கை நீரா? நீங்கள் ஏன் உங்கள் பணத்தை அனாவசியமாக விரயமாக்குகிறீர்கள்? கங்கையில் நீராடுவதனால் உங்களால் தூய்மையாக முடியுமாயின், கங்கையிலேயே இருங்கள்! அதிலிருந்து ஏன் நீங்கள் வெளியே வருகிறீர்கள்::? தந்தை கூறுகிறார்: ஒவ்வொரு மூச்சிலும் என்னை நினைவுசெய்யுங்கள்:: இது யோக அக்கினி ஆகும். யோகம் என்றால் நினைவாகும். பெருமளவு விளக்கங்கள் இருக்கின்றன. எவ்வாறாயினும்::, சதோபிரதான் புத்தியைக் கொண்டவர்களால் உடனடியாகவே இதனை புரிந்துகொள்ள முடியும். ஆனால், ரஜோ அல்லது தமோ புத்தியை உடைய சிலரும் இருக்கிறார்கள். இங்கே, நீங்கள் வகுப்பில் வரிசைக்கிரமமாக அமர்த்தி வைக்கப்படுவதில்லை. இல்லாவிட்டால் சிலருக்கு இதய வழுவல் ஏற்படும்! நாடகத் திட்டத்தின்படி முழு இராச்சியமும் ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது. சத்திய யுகத்திலே தந்தை உங்களுக்குக் கற்பிப்பதில்லை. தந்தை கற்பிக்கின்ற ஒரேயொரு காலமே இருக்கின்றது, ஆனால் அவர்கள் பக்தி மார்க்கத்தில் பொய்யான விடயங்களைக் கூறியிருக்கிறார்கள். ஓர் அற்புதம் என்னவெனில், முழுமையாக 84 பிறவிகளையும் எடுப்பவரின் பெயரானது கீதையில் எழுதப்பட்டிருக்கிறது, ஆனால் மறு பிறவிகளுக்கு அப்பாற்பட்டவரின் பெயரோ மறைக்கப்பட்டு விட்டது. ஆகவே, அது 100மூ பொய்யானதாகும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மேலும் பலருக்கு நன்மையளிக்க வேண்டும். உங்களுடையவை அனைத்தும் மறைமுகமானது. இங்கு, பிரம்ம குமாரர்கள், குமாரிகளாகிய நீங்கள் உங்களுடைய சூரிய, சந்திர வம்ச இராச்சியங்களை உங்களுக்காகவே ஸ்தாபிக்கிறீர்கள். இது வேறு எவரது புத்தியிலும் புகுவதில்லை. உங்கள் மத்தியிலும் சிலர் இதனை மறந்து விடுகிறீர்கள், ஆகவே, மற்றவர்களுக்கு இதனைப் பற்றி என்ன தெரியும்? இதனை நீங்கள் மறக்காமல் இருப்பீர்களாயின், சதா சந்தோஷமாக இருப்பீர்கள். இவ்விடயங்களை மறந்து விடுவதனாலேயே, நீங்கள் மூச்சுத் திணறுகிறீர்கள்::, அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. ஆழமான சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்வதற்கு, தந்தை உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்ற விடயங்களைக் கிரகியுங்கள். ஞானக்கடலைக் கடையுங்கள்.
2. இந்த இடுகாட்டைப் பார்த்தும் பார்க்காதிருங்கள்:: தீயதைக் கேட்காதீர்கள், தீயதைப் பார்க்காதீர்கள். புதிய உலகிற்குத் தகுதியானவர்கள் ஆகுங்கள்.

ஆசீர்வாதம்: நீங்கள் இணைந்த ரூபத்தில் இருந்து, உங்கள் இணைந்த ரூபத்தினால் சேவை செய்வதால், ஆத்மாக்களை ஒரு நெருக்கமான உறவுமுறைக்குள் அழைத்து வருவீர்களாக.

நீங்கள் சப்தத்தின் மூலம் சேவை செய்வதால், பிரஜைகள் உருவாக்கப்படுகின்றனர். எனவே, சப்தத்திற்கு அப்பாற்பட்ட ஸ்திதியில் நீங்கள் உங்களை ஸ்தாபித்து, பின்னரே சப்தத்திற்குள் வர வேண்டும்; முதலில் அவ்யக்த ஸ்திதியில் இருங்கள், பின்னரே சப்தத்திற்குள் வாருங்கள். இந்த இணைந்த ரூபத்தில் உங்களால் செய்யப்படுகின்ற சேவையானது வாரிசுகளை உருவாக்கும். சப்தத்தினால் தூண்டப்படுகின்ற ஆத்மாக்கள் பலவிதமான சப்தத்தைக் கேட்பதுடன், வந்தும் செல்வார்கள், ஆனால் நீங்கள் இணைந்த ரூபத்தில் இருந்து, பின்னர் இந்த ரூபத்தில் இருந்தவாறு சேவை செய்யும்பொழுது, அவர்கள் வேறெந்த ரூபத்தினாலும் ஆதிக்கம் செலுத்தப்பட மாட்டார்கள்.

சுலோகம்: உங்கள் எல்லையற்ற விருப்பமின்மைக்குரிய மனோபாவத்தைக் கொண்டுள்ள, உங்கள் ஆன்மீக முயற்சியானது, வசதிகளைப் பயன்படுத்தும்பொழுது, அவற்றில் அமிழ்ந்து விடுவதை அனுமதிக்காதீர்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, எவ்வாறு நீங்கள் கற்று, நினைவு யாத்திரையில் நிலைத்திருக்கின்றீர்கள் என்பதன் அடிப்படையிலேயே ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்து அமைந்துள்ளது. ஆகவே, நீங்கள் விரும்பியளவு விரைந்து செல்லுங்கள்.

கேள்வி: எந்த இரகசியத்தை நீங்கள் முதலில் விளங்கப்படுத்தக்கூடாது? ஏன்?

பதில்: முதன்முதலில் நாடகத்தின் இரகசியங்களை விளங்கப்படுத்தக்கூடாது. ஏனெனில், பலரும் அதனால் குழப்பம் அடைகிறார்கள். அது நாடகத்தில் இருக்குமாயின், தாங்கள் இயல்பாகவே இராச்சியத்தைப் பெறுவார்கள் என்றும், தாங்கள் இயல்பாகவே முயற்சி செய்வார்கள் என்றும் அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். ஞானத்தின் இரகசியங்களை அவர்கள் முழுமையாகப் புரிந்துகொள்ளாததால், கவனயீனமானவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். முயற்சி செய்யாமல், தங்களால் தண்ணீரைக் கூடப் பெற முடியாது என்பதை அவர்கள் புரிந்து கொள்வதில்லை.

பாடல்: கள்ளங்கபடமற்ற பிரபுவைப் போன்று எவரும் தனித்துவமானவர் இல்லை.

ஓம் சாந்தி. இனிமையிலும் இனிமையான ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு 'காலை வணக்கம்'. பாபா குழந்தைகள் அனைவருக்கும் மிகவும் உற்சாகத்துடன் 'காலை வணக்கம்' கூறினார். ஆனால் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பதிலளிக்கவில்லை. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சப்தமாகப் பேச வேண்டும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு 'காலை வணக்கம்' கூறுகின்றார். இந்தச் சரீரத்திலுள்ள ஆன்மீகத் தந்தைக்கு நீங்கள் 'காலை வணக்கம்' கூறுகின்றீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். ஆகவே, குழந்தைகளே, நீங்கள் உற்சாகத்துடன் பேச வேண்டும்: ஆகா பாபா! இறுதியில் இன்று அந்த நாள் வந்துவிட்டது, முழு உலகமும் கூவியழைத்துக் கொண்டிருக்கும் அந்தத் தந்தை எங்களுக்கு நேர்முன்னிலையில் வந்து, 'காலை வணக்கம்' கூறுகின்றார். பின்னர், நீங்கள் சதோபிரதான் ஆகும்பொழுது, தூய்மையாக்குபவரை நினைவுசெய்ய மாட்டீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது தமோபிரதானாக இருப்பதாலேயே, அவரை நினைவுசெய்கின்றீர்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! வந்து எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள்! தூய்மையாக்குகின்ற பாபா நிச்சயமாக வரவேண்டும் என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது அறிந்திருக்கின்றீர்கள். அவர் மாத்திரமே, தந்தையான கடவுளான, பரமதந்தை ஆவார். கிறிஸ்துவைப் பரமதந்தை என்று அழைக்க முடியாது. கிறிஸ்து கடவுளின் மகன்; என்றே நம்பப்படுகின்றார். அந்த ஒரேயொருவரே அனைவரிலும் அதி பரம் ஆவார். தந்தையான கடவுளே தூதுவர்கள் அனைவரையும் கீழே அனுப்புகின்றார் என்பதையும் நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். தூய்மையற்ற அனைவரையும் தூய்மையாக்குவதற்குப் பரமதந்தை வரவேண்டும் என்பதும் நிச்சயமாகும். எவ்வாறாயினும், அவர் அசரீரியானவர். அவர் பிரம்மாவினூடாக ஸ்தாபனையை மேற்கொள்கின்றார் என்று கூறப்படுகின்றது. பிரம்மாவிற்கும் விஷ்ணுவிற்கும் இடையே உள்ள உறவுமுறை என்ன என்பதை எவரும் அறியார். அசரீரியானவருக்கு நிச்சயமாக ஒரு வாய் தேவையாகும், இதனாலேயே இவர் பாக்கிய இரதம் (பகிரத்) என்று அழைக்கப்படுகின்றார். அவர்

ஒரு வாயைப் பயன்படுத்தியே விளங்கப்படுத்துவார். அவர் கொடுக்கும் வழிகாட்டல்: மன்மனாபவ! எனவே, அவர் நிச்சயமாக இதனை ஒரு வாய் மூலமே கூறுவார். இதில் தூண்டுதல்கள் என்ற கேள்விக்கு இடமில்லை. தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து, பிரம்மானுடாக வேதங்கள், சமயநூல்கள் அனைத்தினதும் சாராம்சத்தையும் உங்களுக்குக் கூறுகின்றார். அனைத்தினதும் சாராம்சம் பிரித்:தெடுக்கப்பட்டுள்ளது. 'நீங்களே தாயும் தந்தையும், நாங்கள் உங்கள் குழந்தைகள்' என்று பாடப்பட்டுள்ளது. எனவே, அவர் இவருக்குள் பிரவேசித்து, உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். பெருமளவு விடயங்கள் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டும். பிரஜாபிதா பிரம்மாவும் தந்தை என்றே அழைக்கப்படுகின்றார். அவ்வாறாயின், தாய் எங்கே? தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து விளங்கப்படுத்துகின்றார்: இவரே மக்களின் தந்தையும், தாயும் ஆவார். நான் ஆத்மாக்கள் அனைவரதும் தந்தையாவேன். நான் மாத்திரமே தந்தையான கடவுள் என்று அழைக்கப்படுகின்றேன். பாரத மக்கள் கூறுகின்றார்கள்: நீங்களே தாயும் தந்தையும். ஆனால் அதன் அர்த்தத்தை அவர்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. அசரீரியானவரை எவ்வாறு தாய் என்று அழைக்க முடியும்? அவர் இவருக்குள் பிரவேசித்து, உங்களைத் தத்தெடுக்கின்றார். ஆகையால் இந்த பிரம்மா தாய் ஆகுகின்றார். அவர் இவரினுடாகத் தெய்வீகப் படைப்பைப் படைக்கின்றார். இவர் தத்தெடுக்கப்பட்ட தாய், அவரோ தந்தையாவார். பின்னர் அவர் எருதான், நந்தியுடன், காட்டப்படுகின்றார். அவர்கள் ஒருபொழுதும் ஒரு பசுவைக் காட்டுவதில்லை. இவை மிகவும் அற்புதமான விடயங்களாகும். புதியவர்கள் வரும்பொழுது, அவர்களுக்கு அனைத்தும் விபரமாக விளங்கப்படுத்தப்பட வேண்டும். இல்லாவிடின், அவர்களால் இவ்விடயங்களைப் புரிந்துகொள்ள முடியாது. கூர்மையான புத்தியுடையவர்களால் இவற்றை விரைவாகப் புரிந்துகொள்ள முடியும். பாடநெறியைப் பெற்று, ஒரு மாத காலமே ஆன ஒருவரால், சுமார் 30 வருடங்களாக உள்ளவர்களை விடவும் விரைந்து செல்ல முடியும். ஆகவே, நீங்கள் தாமதித்து வந்து விட்டீர்கள் என நினைக்க வேண்டாம். தந்தை கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, முயற்சி செய்யுங்கள்! கல்லூரிகளுக்குச் சென்று, நன்றாகக் கற்பவர்கள் விரைந்து முன்னேறுகின்றார்கள். இங்கும் அவ்வாறே. எவ்வாறு நீங்கள் கற்று, நினைவுசெய்கின்றீர்கள் என்பதிலேயே அனைத்தும் தங்கியுள்ளது. அசரீரி உலகில் ஆத்மாக்கள் அனைவரும் சதோபிரதானாக உள்ளார்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். தமோபிரதான் ஆத்மாக்களால் அங்கு செல்ல முடியாது. பின்னர், நடிகர்கள் அனைவரும் தங்களது சொந்தப் பாகங்களுக்கேற்ப, மேடைக்கு வருகின்றார்கள். நாடகம் இவ்வாறே உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. ஓர் எல்லைக்குட்பட்ட நாடகத்தில் 50 முதல் 60 நடிகர்கள் வரை இருப்பார்கள். இங்கு, இது ஓர் எல்லையற்ற நாடகமாகும். பாபா எங்கள் புத்திகளில் உள்ள பூட்டுக்களைத் திறந்துள்ளார். எனவே, இலக்ஷ்மி நாராயணனே உலக அதிபதிகளாக இருந்தார்கள் என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். அவர்கள் மிகவும் செல்வந்தர்களாக இருந்தார்கள்; அவர்களே அரைக் கல்பத்திற்கு உலக அதிபதிகளாக இருந்தார்கள். அது பிரிவினையற்ற இராச்சியம் என்று அழைக்கப்பட்டது. அங்கே ஒரேயொரு தர்மமே இருந்தது. அது இராம இராச்சியமும், ஆனால் இது இராவண இராச்சியமுமாகும். இராம இராச்சியத்தில் விகாரங்கள் இருக்க மாட்டாது. உண்மையில், அது கடவுளின் இராச்சியம் என்றழைக்கப்படுகின்றது. கடவுளை இராமர் என்று அழைப்பதில்லை. பலரும் இராமரின் பெயரை உச்சரித்தவாறு

மாலையின் மணிகளை உருட்டுகின்றார்கள், ஆனால் அவர்கள் இன்னமும் கடவுளையே நினைவுசெய்கின்றார்கள். 'இராமர்' என்ற பெயர் சரியானதே, ஏனெனில் எவருக்கும் கடவுளின் பெயரும், வடிவமும் எவை என்பது தெரியாது. மக்கள் மிகவும் குழப்பம் அடைந்துள்ளார்கள். அவர்களுக்கு இராவணன் யார் என்று தெரியாது. அவர்கள் இராவணனை எரிப்பதற்கு அதிகளவு பணம் செலவழிக்கின்றார்கள். முன்னர் இராவணனை எரிக்கின்ற, தசேராவை வந்து பார்க்குமாறு அவர்கள் வெளிநாட்டவர்களை அழைப்பதுண்டு. இந்நேரத்தில் விஞ்ஞானம் எவ்வளவு சக்திவாய்ந்ததாக உள்ளது என்று பாருங்கள்! இந்த விஞ்ஞானம் சந்தோஷத்தைக் கொடுப்பதுடன், துன்பத்தையும் கொடுக்கின்றது. அதிலிருந்து பெறப்படுகின்ற சந்தோஷம் தற்காலிகமானதாக மாத்திரமே உள்ளது. இந்த விஞ்ஞானத்தினூடாகவே இவ்வுலகம் அழிக்கப்படவுள்ளது. ஆகவே, இது துன்பம், அல்லவா? உங்களிடம் மௌன சக்தி உள்ளது, அவர்களிடம் விஞ்ஞான சக்தி உள்ளது. நீங்கள் மௌனமாக, உங்கள் ஆதி தர்மத்தில் நிலைத்திருப்பதால், தூய்மையாகுகின்றீர்கள். நினைவுசெய்வதால், பாவங்கள் அழிக்கப்படுகின்றன. நீங்கள் யோக சக்தியினூடாக உங்கள் இராச்சியத்தைக் கோருகின்றீர்கள். இதில் யுத்தம் போன்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. நீங்கள் இராச்சியம் என்ற ஆஸ்தியை பாபாவிடமிருந்து பெறுகின்றீர்கள். பௌதீகச் சக்தி என்பது முற்றிலும் வேறுபட்ட விடயமாகும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து தூய்மையானவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள், பின்னர் நீங்கள் தூய்மையானவர்களிலிருந்து தூய்மையற்றவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். இது வெற்றியும், தோல்வியும் பற்றிய நாடகம். எவ்வாறாயினும், இவ்விடயங்கள் அனைவரது புத்தியிலும் நிலைத்திருப்பதில்லை. அனைவருமே சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வார்கள் என்றில்லை. எல்லையற்ற தந்தை தனது குழந்தைகளுக்கு மாத்திரமே விளங்கப்படுத்துகின்றார். ஏனைய சமயத்தவர்கள் பின்னரே வருகின்றார்கள். இது பழைய உலகமாகும், தேவ தர்மத்தின் அத்திவாரம் உக்கிவிட்டது. அத்திவாரம் இருக்கவில்லை என்று உங்களால் கூற முடியாது; அது இருந்தது, ஆனால் அது இப்பொழுது இல்லை; அது மறைந்து விட்டது. இப்பொழுது எண்ணற்ற சமயங்கள் உள்ளன, இது இராவண இராச்சியம் என்றழைக்கப்படுகின்றது. பிரம்மா விஷ்ணுவின் தொப்பூள்க்; கொடியிலிருந்து தோன்றினார் என்று அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். அந்தப் படத்தின் அர்த்தம் என்னவென்று எவரிடமேனும் கேளுங்கள், அவர்களால் உங்களுக்குப் பதிலளிக்க முடியாது. அந்த ஓர் ஆத்மாவே உள்ளார். அவர் விஷ்ணு என்று அழைக்கப்படுகின்றார். அவர்கள் விஷ்ணு தாமத்தையும் காட்டுகின்றார்கள். இது பிரம்மாவின் தாமமான, சங்கம யுகமாகும். பிரஜாபிதா பிரம்மா நிச்சயமாகத் தேவைப்படுகின்றார். பிராமணர்களே உச்சிக் குடுமிகள். பல்வகை ரூபத்தைக் கொண்ட படம் விசேடமாகப் பாரத மக்களையே குறிக்கின்றது. பாரதத்தில் பல்வேறு சமயங்களைச் சேர்ந்த பல மக்கள் வாழ்வதால், அது பல்வகை சமயங்களின் விருட்சம் என்றும் அழைக்கப்படுகின்றது. அதுவே மனித உலக விருட்சம், ஆனால் அதில் பல்வேறு சமயங்கள் உள்ளன. அனைத்திற்கும் முதலில் தேவ தர்மம் உள்ளது, அதன்பின்னர் இஸ்லாமிய சமயம் உள்ளது. இவர்கள் பிராமணர்கள். எவருக்கும் சங்கம யுகத்தைப் பற்றித் தெரியாது. இதுவே அதிமங்களகரமான சங்கம யுகமாகும். இதுவே நீங்கள் சமூக சேவை செய்கின்ற வேளையான, அதிமங்களகரமான பிராமண தர்மமாகும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஆன்மீக சமூக சேவையாளர்கள் என்று

அழைக்கப்படுகின்றீர்கள். பாரதத்தில் பல சமூக சேவையாளர்கள் உள்ளனர், அவர்களுக்கும் எவ்வாறு பணிவுடன் சேவை செய்வது என்று கற்பிக்கப்படுகின்றது. காங்கிரஸ் கட்சியைத் தீவிரமாகப் பின்பற்றுபவர்கள் தரையையும் கூட்டுவார்கள்; அவர்கள் மலசலகூடம் போன்றவற்றையும் சுத்தம் செய்வார்கள். மிகவும் தீவிரமானவர்கள் என்றுமே பீங்கான் தட்டுகளில் உண்ண மாட்டார்கள். கடந்த காலத்தில் நடந்தவை அனைத்தும் நாடகத்தில் இருந்தது. அதே விடயங்களே மீண்டும் இடம்பெறும். இவ்விடயங்களை மக்கள் புரிந்துகொள்ளாதபொழுது, குழப்பமடைகின்றார்கள். இதனாலேயே நாடகத்தின் இரகசியங்களை எவருக்கும் முதலில் விளங்கப்படுத்தக்கூடாது. அப்பொழுது அவர்கள் 'அது நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது, நாங்கள் இயல்பாகவே இராச்சியத்தைப் பெறுவோம், எனவே நாங்கள் இயல்பாகவே முயற்சி செய்வோம்' எனக் கூறுவார்கள். கவனயீனமாக உள்ளவர்களும் இருக்கின்றார்கள். அவர்கள் ஞானத்தின் இரகசியங்களை முழுமையாகப் புரிந்துகொள்வதில்லை. ஓ, முயற்சி செய்யாமல், உங்களால் தண்ணீரைக் கூடப் பெற முடியாது! தண்ணீர் தானாக உங்கள் வாய்க்குள் செல்ல மாட்டாது. தந்தை தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்கவே வருகின்றார். அவர் வந்து, உங்களுக்கு ஓர் இலகுவான வழியைக் காட்டுகின்றார்: உங்கள் ஆத்மாவைத் தூய்மையாக்குவதற்கு, என்னை நனைவுசெய்யுங்கள். உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். தந்தை உங்களைத் தூய்மையாக்கும்பொருட்டு, ஸ்ரீமத் கொடுக்கின்றார்: என்னை நனைவுசெய்யுங்கள்! எவ்வாறாயினும், அவர் அசரீரியானவர் என்பதால், அவர் உங்களுக்கு ஸ்ரீமத்தைக் கொடுப்பதற்காக நிச்சயமாக ஒரு பௌதீக வடிவில் வருவார். தந்தை கூறுகின்றார்: இச்சரீரம் எனக்கென நிச்சயிக்கப்பட்டது; அதனை மாற்ற முடியாது. பரமாத்மாவான பரமதந்தை பிரம்மாவின் மூலமே சுவர்க்க ஸ்தாபனையை மேற்கொள்ளுமாறு செய்கின்றார் என்பதும் நிச்சயிக்கப்பட்டும், நனைவுகூரப்பட்டும் உள்ளது. இவை கடவுளின் வாசகங்கள். எனவே அவர் பேசுவதற்கு ஒரு வாய் தேவைப்படுகின்றது. தூண்டுதலின் மூலம் எவராலும் கற்க முடியாது. தந்தை வந்து, இவரினுடாக உங்களுக்கு வழிகாட்டல்களைக் கொடுக்கின்றார். இப்படங்களைச் செய்வித்தவர் பிரம்மா அல்ல. இவரும் முயற்சி செய்பவரே ஆவார். இவர் ஞானம் நிறைந்தவர் அல்ல. இவர் பக்தி மார்க்கத்திலேயே இருந்தார். கடவுள் மாத்திரமே பக்தர்களை ஈடேற்ற வேண்டும். அவர் வந்து, பக்திக்கான பலனைக் கொடுக்கின்றார். அவர் குழந்தைகளான உங்களை மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாற்றுகின்றார். தந்தை இவருக்குள் பிரவேசித்து, உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிக்கின்றார். அவரின் பெயர் சிவபாபா. அவர் கூறுகின்றார்: எனது இப்பிறப்பு தெய்வீகமானதும், தனித்துவமானதும் ஆகும். எனது வருகையின் பாகம் ஒருமுறை சங்கமயுகத்தில் மாத்திரமே நிகழ்கின்றது. ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் கூவியழைக்கும்பொழுது, நான் வருகிறேன் என்றில்லை. நான் வரும் நேரம், ஒரு விநாடி முன்னராகவோ அல்லது பின்னராகவோ இருக்க முடியாது. நான் எனக்குரிய மிகச்சரியான நேரத்தில் வருகின்றேன். உங்கள் கூக்குரலைக் கேட்பதற்கு, எனக்குப் பௌதீக அங்கங்கள் இல்லை. இந்த நாடகம் முற்கூட்டியே நிச்சயிக்கப்பட்டது. நேரம் வரும்பொழுது, நான் தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையானவர்கள் ஆக்குவதற்கு வருகின்றேன். நாங்கள் கூக்குரல் இடுவது கடவுளுக்குக் கேட்கும் என்றில்லை. பல குழந்தைகளும் பாபாவிடம் கூறுகின்றார்கள்: பாபா, நீங்கள் ஜனின்ஜனன்ஹார் (அனைத்தும் அறிந்தவர்). என்னிடம் கூறுங்கள், நான் எனது பரீட்சையில் சித்தி

அடைவேனா? இப்பணி நிறைவேறுமா? பாபா கூறுகின்றார்: நான் தூய்மையற்றவர்களுக்குத் தூய்மையாகுவதற்கான வழியைக் காட்டவே வருகின்றேன். நான் நடிக்க வேண்டிய பாகத்தை மாத்திரமே நான் நடிப்பேன். நான் உங்களுக்குக் கூறத் தேவையற்ற விடயங்களை உங்களிடம் கூற மாட்டேன். நான் உங்களுக்கு இவ்விடயங்களைக் கூறுவதற்கு வருவதில்லை. நானும் நாடகத்தின் பந்தனத்திற்குக் கட்டுப்பட்டவன். நாடகத்தில் ஒவ்வொருவரின் பாகமும் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. புத்தியில் நம்பிக்கையற்றவர்கள் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வதற்குத் தகுதி அற்றவர்கள்; எனினும் அவர்கள் அவ்வாறே பேசுவார்கள். எவ்வாறாயினும், சூரிய, சந்திர வம்சத்திற்குரிய பாகத்தைக் கொண்ட ஆத்மாக்கள் நிச்சயமாக வந்து, பாபாவைச் செவிமடுத்து, ஆஸ்தியைப் பெறுவார்கள். பெருமளவு முயற்சி செய்யாதவர்களும் நிச்சயமாகச் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வார்கள், ஆனால், அவர்கள் முதலில் தண்டனையை அனுபவம் செய்த பின்னரே, ஏதோவோர் அந்தஸ்தைப் பெறுவார்கள். தாங்கள் சூரிய வம்சத்தவர்கள் ஆகுவார்கள் அல்லது தாங்கள் நாராயணன் ஆகுவார்கள் என்று பலரும் பாபாவிடம் கூறுகின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், குழந்தைகளான நீங்கள் அந்தளவு முயற்சியையும் செய்ய வேண்டும். பாபாவைப் பின்பற்றுவதற்கான சக்தி ஒருவருக்கு இருக்க வேண்டும். 'தந்தையைப் பின்பற்றுங்கள்' என்று கூறப்படுகின்றது. ஆகவே, இவர் எவ்வாறு அர்ப்பணித்தார் என்று பாருங்கள்; இவர் அனைத்தையும் கடவுளிடம் அர்ப்பணித்தார். அனைத்தையும் கடவுளிடம் அர்ப்பணித்து, அதன் மீதுள்ள உங்கள் பற்றை முடியுங்கள். ஆரம்பத்தில் இடம்பெற்ற பத்தியின் மூலம் பலரும் வெளிப்பட்டார்கள். அத்தகைய பத்தி இப்பொழுது இடம்பெற முடியாது. தாய்மாரும், குமாரிகளும் இப்பணியில் முந்திச் செல்கிறார்கள், அதிலும் குமாரிகளால் விரைந்து செல்ல முடியும். உங்கள் சரீரங்களையும், சரீர உறவினர்களையும் மறந்திடுங்கள், ஏனெனில் நீங்கள் இப்பொழுது வீடு திரும்ப வேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: இப்பொழுது, என்னை நினைவுசெய்யுங்கள்! நாடகம் முடிவுக்கு வருகின்றது, மிகவும் சொற்ப காலமே எஞ்சியுள்ளது. காதலிகளும், அன்பிற்கினியவர்களும் இருப்பதைப் போன்று, பாபா அன்பிற்கினியவரே அன்றி, காதலி அல்ல. தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகியுள்ளதால், என்னை நினைவுசெய்ய வேண்டும். நான் உங்களை நினைவுசெய்வதற்கு, நான் தூய்மையற்றவர் ஆகவில்லை. நீங்கள் பின்பற்ற வேண்டிய பாதையையே நான் உங்களுக்குக் காட்டுகின்றேன். இவ்வுலகின் மீதுள்ள உங்கள் பற்றைத் தொடர்ந்தும் அகற்றுங்கள். நீங்கள் இப்பொழுது வீடு திரும்ப வேண்டும். இந்த ஞானம் உங்கள் புத்திகளில் உள்ளது. இச்சரீரங்கள் பழையவை. சத்திய யுகத்தில் நீங்கள் நோய்களற்ற சரீரங்களைப் பெறுவீர்கள். அப்பொழுது நாங்கள் அழகானவர்களாக இருப்போம். எவ்வாறு நீங்கள் அவலட்சணமானவர்களிலிருந்து அழகானவர்கள் ஆகுகிறீர்கள் என்பது உங்களுக்கு மட்டுமே தெரியும். இராமரை அவர்கள் அவலட்சணமாகச் சித்தரித்துள்ளார்கள். அவர்கள் சிவலிங்கத்தையும் கருங்கல்லில் செய்துள்ளார்கள். அவர் என்றுமே தூய்மையற்றவர் ஆகுவதில்லை. அவர் என்றென்றும் தூய்மையானவர் என்பதால், அவரை வெள்ளை நிறக் கல்லினாலேயே செய்ய வேண்டும். பாபா கூறுகின்றார்: மக்கள் பார்த்தவுடனேயே கவரப்படும் வகையில் அத்தகைய படங்களைத் தயாரியுங்கள். பல்வேறு படங்கள் செய்தித்தாள்களில் பிரசுரிக்கப்படுகின்றன.

உங்கள் படங்கள் பிரசுரிக்கப்படுவதில்லை. பாபா குழந்தைகளாகிய உங்களை விவேகமற்றவரிலிருந்து திறமைசாலிகள் ஆக்குகின்றார். இலக்ஷ்மி நாராயணனை மிகவும் திறமைசாலிகள் ஆக்கியவர் யார்? தந்தையே யோகத்தின் மூலம், அவர்களை அவ்வாறு ஆக்கினார். நீங்கள் இந்த ஞானத்தைப் பெற்றுள்ளீர்கள், அதனை நீங்கள் பரப்ப வேண்டும். அத்துடன் ஞானக்கடலையும் கடையுங்கள். பொதுமக்களுக்காக அரசாங்கம் அதிகளவு பணத்தைச் செலவழிக்கின்றது. இங்கே, உங்களுக்குரியது அனைத்தும் தந்தைக்குரியது, தந்தைக்குரிய அனைத்தும் உங்களுக்குரியது. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் தன்னலமற்ற சேவையாளர். நானே அருள்பவர். நீங்கள் சிவபாபாவிற்குக் கொடுப்பதாக நினைக்காதீர்கள். சிவபாபா உங்களை 21 பிறவிகளுக்கு உலக அதிபதிகள் ஆக்குகின்றார். அந்தத் தந்தை எடுப்பதில்லை, அவர் கொடுப்பவர் மாத்திரமே. பாபாவே அருள்பவர். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை, தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. தந்தை பிரம்மா அர்ப்பணித்ததைப் போன்று, அவ்வாறே தந்தையைப் பின்பற்றுங்கள். உங்களிடம் உள்ள அனைத்தையும் கடவுளிடம் அர்ப்பணியுங்கள். நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளராகிச் சகல பற்றுக்களையும் முடியுங்கள்.
2. நீங்கள் இறுதியில் வந்திருந்தாலும், விரைந்து செல்வதற்கு, நினைவுசெய்வதிலும், கற்பதிலும் முழுக் கவனம் செலுத்துங்கள்.

ஆசீர்வாதம்: நீங்கள் உங்களுடைய பழைய சம்ஸ்காரங்களின் சாம்பலை உங்கள் முழுமையான, சம்பூரணமான ஸ்திதி எனும் கடலில் அமிழ்த்தி விடுவதால், சமமானவரும், முழுமையானவரும், சம்பூரணமானவரும் ஆவீர்களாக. சம்பூரணமானவராகவும் முழுமையானவராகவும் ஆகுவதற்கும், தந்தைக்குச் சமமானவர் ஆகுவதற்கும், உலக விநாசம் நடைபெறுவதற்கு முன்னரே, உங்கள் பலவீனங்களையும், குறைபாடுகளையும் அழித்து விடுங்கள். எந்தக் குழப்பத்தினதும் பெயரோ அல்லது சுவடோ இருக்காதவகையில், உங்களை மிகவும் பிரகாசமானவராக ஆக்குங்கள். நீங்கள் ஒரு புதிய பிறவியைப் பெறும்பொழுது, உங்கள் முன்னைய பிறவி வாழ்க்கையின் அனைத்தும் மறக்கப்பட்டு விடுகின்றது. அதேபோன்று, பழைய விடயங்களையும், பழைய சம்ஸ்காரங்களையும் எரித்து, அந்தச் சாம்பலை உங்கள் முழுமையான, சம்பூரணமான ஸ்திதி எனும் கடலில் அமிழ்த்தி விடுங்கள். அப்பொழுது நீங்கள் சமமானவரும், முழுமையானவரும், சம்பூரணமானவரும் என்று கூறப்படுவீர்கள்.

சுலோகம்: எந்த விரிவாக்கத்தையும் அதன் சாராம்சத்தில் அமிழ்த்துகின்ற மந்திர வித்தையைக் கற்றுக் கொள்ளுங்கள், அப்பொழுது நீங்கள் தந்தைக்குச் சமமானவர் ஆகுவீர்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் இப்பொழுது 21 பிறவிகளுக்கு உலகின் அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள். இப்பொழுது உங்கள் மீது அழிவற்ற வியாழ திசை உள்ளது.

கேள்வி: உண்மையான, சேவாதாரிக் குழந்தைகளின் புத்தியில் சதா நிலைத்திருக்கும் விடயம் என்ன?

பதில்: தானம் செய்வதால் அவர்களின் செல்வம் ஒருபோதும் குறைந்துபோவதில்லை. அவர்கள் தொடர்ந்தும் தானம் செய்துகொண்டேயிருப்பார்கள். தாங்கள் தங்களுக்கே நன்மை செய்கின்றார்கள் என்பதை அவர்களின் புத்தி அறியும். யார் தமது வாழ்க்கையை மேன்மையானதாக்குகிறார்கள், யார் சித்தியெய்துகிறார்கள் என்பதைத் தந்தை ஒரு பற்றற்ற பார்வையாளராக இருந்து அவதானித்துக்கொண்டிருக்கிறார். ஞானத்திற்கு, சிறந்த நன்னடத்தைகள் தேவைப்படுகின்றன. அற்ப விடயங்களால் மனம் தளர்ந்துபோய் விடாதீர்கள்.

பாடல்: நீங்களே தாயும், நீங்களே தந்தையும்...

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகளுக்குக் காலை வந்தனங்கள். இன்று வியாழக்கிழமை. வியாழ சகனம் நிலவுவதும், விருட்சாபதியின் தினமுமாகிய இன்றைய தினம் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு அதி முக்கியத்துவம் வாய்ந்ததாகும். இதுவே வாரத்தில் அதி முக்கியத்துவம் வாய்ந்த தினமாகும். 'விருட்சாபதி' (விருட்சத்தின் பிரபு) என்ற பெயர் நினைவுகூரப்படுகின்றது. உங்கள்மீது வியாழ திசை உள்ளது. விருட்சாபதியான பாபா மீண்டும் ஒரு தடவை எல்லையற்ற சந்தோஷம் என்ற ஆஸ்தியை எங்களுக்கு வழங்குகின்றார். அத்துடன் அவர் எங்களை எல்லையற்ற துறவறத்தைக் கொண்டிருப்பதற்கும் தூண்டுகின்றார். சந்நியாச மார்க்கத்தில் உள்ளவர்கள் எல்லைக்குட்பட்ட துறவறத்தையே கொண்டிருக்கின்றார்கள். அனைவருமே துறவு கொண்டிருக்க வேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் மேலும் முன்னேறிச் செல்லும்போது, பலர் நீங்கள் கூறுவதைச் செவிமடுப்பார்கள். தூய்மையாக்குபவரும், வழிகாட்டியும், விடுதலையளிப்பவருமான தந்தை கூறுகின்றார்: நான் அனைவரையும் மீண்டும் முக்தி தாமத்திற்கு அழைத்துச் செல்ல வந்துள்ளேன். பக்தி மார்க்கத்திலுள்ளவர்கள் முக்தியடையவே முயற்சி செய்கின்றார்கள். அவர்கள் பக்தியின் பலனைப் பெறுவதற்காக நீண்ட காலம் பக்தி செய்யவேண்டியுள்ளது. உங்களைத் தவிர வேறு எவருக்கும் இது தெரியாது. இதற்குச் சரியாக 2500 வருடங்கள் எடுக்கின்றன என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். இதுவும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. இது ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்ட நாடகமாகும். ஒவ்வொருவரும் தொடர்ந்தும் தத்தமது பாகங்களை நடிக்கின்றனர். நீங்களும் ஒவ்வொரு சக்கரத்திலும் அதே பாகத்தையே நடிக்கின்றீர்கள். எங்கள்மீது வியாழ திசை இருப்பது பெரும் சந்தோஷத்திற்கான விடயமாகும். நாங்கள் 21 பிறவிகளுக்கு உலகின் அதிபதிகள் ஆகுகின்றோம். இப்பொழுது இது எங்களின் ஏறும் ஸ்திதியாகும். நரகத்திற்குத் தோல்வி, சுவர்க்கத்திற்கு வெற்றி. சந்தோஷமும், துன்பமும் கலந்த நாடகமும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கானதே ஆகும். தந்தை கூறுகின்றார்: இந்த ஆதிசனாதன தேவி தேவதா தர்மம் மிகையான சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கும்

தர்மமாகும். அது புதிய உலகமாகும். அங்குள்ள சுரங்கங்களும் கூட புதியனவாகவே இருக்கும். அங்கு உருவாக்கப்படும் அனைத்தும் புதியதாகவே இருக்கும். ஒன்று பழையதாகும்போது, அதே நிஜ ரூபம் அதனிடம் இருப்பதில்லை. இப்பொழுது இவ்வுலகில் பலம் என்பதே இல்லை. தந்தை சகல சக்திகளையும் கொண்ட சர்வசக்திவான் என அழைக்கப்படுகின்றார். என்ன சக்தியை அவர் காண்பிக்கின்றார்? குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மாத்திரமே இதை அறிவீர்கள். தூய்மையாக்குபவரும், சற்கதியருள்பவரும், விடுதலையளிப்பவருமான தந்தை வந்து, அதிக சக்தியை உங்களுக்கு வழங்குகின்றார்! அவர் எண்ணற்ற சமயங்கள் அனைத்தையும் அழித்து, ஒரு தர்மத்தையும், ஒரு இராச்சியத்தையும் ஸ்தாபிக்கின்றார். இது அவருடைய சக்தியின் வேலையே, இல்லையா? அவர் இந்த மேன்மையான பணியைக் குழந்தைகளாகிய உங்கள் மூலமாகவே மேற்கொள்கின்றார். உங்கள் பாவங்கள் அனைத்தும் அழிக்கப்பட்டு, நீங்கள் தர்மாத்மாக்கள் ஆகுவதற்கான சக்தியைப் பெறுவீர்கள். நீங்கள் எந்தளவிற்கு முயற்சி செய்கின்றீர்களோ, அந்தளவிற்கு உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைக் கோருவீர்கள். எப்படியோ நீங்கள் சுவர்க்கத்திற்குத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆகத்தான் போகின்றீர்கள். முதலில் உலகம் புதிதாக இருந்தது. இப்பொழுது அது பழையதாகிவிட்டது. மக்கள் முற்றிலும் குருட்டு நம்பிக்கையைக் கொண்டிருப்பதால், இதைப் புரிந்துகொள்வதேயில்லை. முன்னர் நீங்கள் புத்தியில்லாதவர்களாகவே இருந்தீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். குருடரின் குழந்தைகளும் குருடர்களே என நினைவுகூரப்படுகின்றது. அனைவரும் தொடர்ந்தும் கடவுளைத் தேடியலைகின்றனர், இருந்தும் அவர்கள் எதையுமே கண்டறியவில்லை. அவர்கள் அதிக முயற்சி செய்கின்றனர். ஆதரவற்ற, ஏழை மக்கள் சிலர் தங்கள் வாழ்க்கையைக்கூட கொடுத்துவிடுகின்றனர். அவர்கள் தேவர்களை மகிழ்விப்பதற்காகப் பலி கொடுக்கின்றார்கள். அவர்கள் அதை மகத்தான ஒரு பிரசாதமாகக் கருதுகின்றார்கள். பசுக்கள் பால் தருவதால், அவை தாய்மார் போல் கருதப்படுகின்றன. அதனால், பசுக்களைக் கொலை செய்யக்கூடாதென பிரகடனப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. உண்மையில் வெள்ளாடுகளும் கூட பால் தருகின்றன. ஏன் அவற்றிற்குப் பாதுகாப்பளிக்கப்படவில்லை? கிரு~ணர் பசுக்கள் மீது அன்பு வைத்திருந்தார் என்பதே அதற்கான அவர்களது பதிலாகும். ஆனால் அப்படியல்ல. தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நீங்கள் சத்திய யுக இளவரசர்கள், இளவரசிகளாக இருந்தீர்கள். பின்னர் 84 பிறவிகள் எடுத்து, இப்பொழுது தமோபிரதான் ஆகிவிட்டீர்கள். இப்பொழுது மீண்டும் நீங்கள் சதோபிரதான் இளவரசர்களாகவும், இளவரசிகளாகவும் ஆகுவதற்கு முயற்சி செய்கிறீர்கள். இரட்டைக் கிரீடம் சூடிய இளவரசர்களாகவும், இளவரசிகளாகவும் ஆகுவதற்கான பாடசாலை இதுவேயாகும். கீதைப் பாடசாலைகள் பல இருந்தாலும், கிரு~ணரைப் போன்று நீங்களும் எவ்வாறு சுவர்க்கத்தின் இளவரசர்களாகவும், இளவரசிகளாகவும் ஆகுவது என அவர்கள் அங்கே உங்களுக்குக் கூறமாட்டார்கள். கீதையைப் படிக்கின்ற எவராவது இவ்விடயங்களை உங்களுக்குக் கூறுகின்றனரா? இங்கே, தந்தை உங்களுக்குக் கூறுகின்றார்: இது இளவரசர்கள், இளவரசிகள் ஆகுவதற்கான பரீட்சையாகும். இதில் பல இலக்கங்கள் உள்ளன. 16,108 மணிமாலை நினைவுகூரப்படுகின்றது. 108 மாத்திரம் அல்ல. இப்பொழுது எண்ணற்ற மனிதர்கள் உள்ளனர். இதைவிடக் குறைவாகப் இருக்கப்போவதில்லை. இவ்விடயங்கள் சிலவற்றை நீங்கள் பத்திரிகைகளில் அச்சிடலாம். பசு வதையை நிறுத்துமாறு கோரி மக்கள்

மேற்கொள்ளும் உண்ணாவிரதங்கள் முன்னைய கல்பத்திலும் இடம்பெற்றது. இவை எதுவுமே புதியதல்ல. இந்நேரத்தில் மக்கள் கடவுளைக் கூவி அழைக்கின்றனர்: எங்களைத் தூய உலகிற்கு அழைத்துச் செல்லுங்கள். அவர் எவ்வாறு உங்களை அழைத்துச் செல்வார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மாத்திரமே அறிவீர்கள். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் இன்னமும் தெய்வீகக் குணங்களை விருத்திசெய்யவில்லை. தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகிப்பது மிகக் குறைவாகவே உள்ளது. அனைவரும் ஞானத்தை அதிகளவில் விரும்புகின்றனர். பிரம்ம குமாரிகள் ஆபரணங்கள் போன்றவற்றை அணியாது தூய்மையாகவும், எளிமையாகவும் இருக்கிறார்கள் என்பது அவர்களுக்குத் தெரியும். எவ்வாறாயினும், உங்களின் செயற்பாடுகளும் நல்லதாக இருக்கவேண்டும். 'எனக்கு நல்ல ஆடை, அணிகலன்கள் வாங்கித் தாருங்கள்' என வீட்டில் வசிப்பவர்கள் தமது கணவன்மாரிடமோ, தாய் தந்தையரிடமோ கூறமுடியாது. நீங்கள் இப்பொழுது எளிமையான வாழ்க்கை வாழ்கின்றீர்கள் என்பதை அறிந்திருப்பதால், உங்களால் அவ்வாறு கேட்கமுடியாது. நாங்கள் இந்தப் பழைய சரீரத்தையும், ஆடைகளையும் நீக்கி, விண்ணுதாமத்திற்குச் செல்லவேண்டும். எங்கள் தந்தையே கணவன்மாருக்கெல்லாம் கணவனும், குருமாருக்கெல்லாம் குருவும் ஆவார். இதனாலேயே அனைவரும் அவரை நினைவுசெய்கிறார்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! அவர் மாத்திரமே வந்து அனைவருக்கும் சற்கதியருள்கிறார். சீக்கியர்கள் அமரத்துவ ரூபம் பற்றிப் பேசுகிறார்கள். "சத் ஸ்ரீ அகல்" (சத்தியமானவர், மேன்மையானவர், அமரத்துவமானவர்). ஆத்மாவிற்கு ஒருபோதும் மரணம் ஏற்படுவதில்லை. சரீரம் அழிக்கப்படுகிறது. ஆத்மா ஒருபோதும் அழிக்கப்படுவதில்லை. எனவே மக்கள் அமரத்துவ ரூபமான சற்கருவை நினைவுசெய்து, கூறுகிறார்கள்: வந்து, எங்களுக்கு சற்கதியருளங்கள். நாங்கள் எங்கிருந்து வந்தோமோ, அந்த அமரத்துவ வீட்டிற்கு எங்களைத் திரும்பவும் அழைத்துச் செல்லுங்கள். அமரத்துவ ரூபமாகிய சற்கரு ஒருவரே, ஆதலால் அவர்கள் எவ்வாறு தங்களை குருமார் என அழைக்க முடியும்? என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: அவர்கள் அனைவரும் பக்தி மார்க்க குருமார்கள். ஒரேயொரு தந்தையே ஞானக் கடலாவார். நதிகளான நீங்கள் அவரிலிருந்தே தோன்றுகின்றீர்கள். பாபா மாத்திரமே இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்துகிறார். எல்லையற்ற தந்தை உங்களுக்கு ஓர் எல்லையற்ற ஆஸ்தியைக் கொடுக்கின்றார். ஒரு லௌகீக ஆசிரியர் உங்களுக்குக் கல்வி எனும் ஆஸ்தியைக் கொடுக்கின்றார். பாபா இப்பொழுது வந்து, கூறுகிறார்: சதா என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். உங்கள் தலைமீது பாவச் சுமை உள்ளது. தந்தையை நினைவு செய்வதால் உங்கள் புத்தி தங்கமாகும். இப்பொழுது அனைவருடைய புத்தியும் கலியுகத்தின், அழுக்கான புத்தியாகிவிட்டது. மக்கள் விக்கிரகங்களுக்கு முன்னால் சென்று பாடுகிறார்கள்: நாங்கள் அழுக்கானவர்கள், நீங்களோ அழகானவர்கள். தூய்மையானவர்களாகவும், மேன்மையானவர்களாகவும் இருந்த நீங்கள் இப்பொழுது தூய்மையற்றவர்களாகவும், சீரழிந்தவர்களாகவும் ஆகிவிட்டீர்கள். இந்நாடகம் பாரதத்தை அடிப்படையாகக் கொண்டது. 84 பிறவிகளின் கதை உங்களையே குறிக்கின்றது. கிரு~ணரின் இராச்சியத்தினுள் முதலில் வருபவர்களே முழுமையாக 84 பிறவிகளையும் எடுப்பார்கள். கிரு~ணரின் பூமியான சுவர்க்கம் இப்பொழுது ஸ்தாபிக்கப்படுவது எவருக்குமே தெரியாது.

இதனை நீங்கள் தெளிவாக எழுதலாம்: யோக சக்தியினால் நாங்கள் பாரதத்தை மேன்மையானதாக்குவோம். மக்கள் குடும்பக் கட்டுப்பாட்டை நடைமுறையில் கொண்டுவருவதற்கு அதிக பிரயத்தனம் செய்கிறார்கள். ஆனால் இது தந்தையொருவரின் பணியே ஆகும். விநாசத்தின் பின்னர் 900,000 பேர் மாத்திரமே எஞ்சியிருப்பார்கள். இதில் தந்தைக்கு எவ்வித செலவும் ஏற்படுவதில்லை, ஆசீர்வாதங்கள் போன்றவற்றிற்கான கேள்வியும் இல்லை. எவ்வாறாயினும், இப்பழைய உலகம் அழிக்கப்பட வேண்டும். இது சங்கம யுகமாகும். பிரம்மா மூலம் நிச்சயமாக இங்கே ஸ்தாபனை இடம்பெற வேண்டும் என நினைவுகூரப்படுகின்றது. எனவே, பிரம்மா இங்கேயே காட்டப்பட்டுள்ளார். நீங்கள் ஏன் தாதாவை இங்கே வைத்திருக்கின்றீர்கள் என மக்கள் கேட்கின்றனர். நாங்கள் யாரை வைத்திருந்தாலும், இவரை ஏன் இங்கே வைத்திருக்கின்றீர்கள் என்றுதான் அவர்கள் கேட்பார்கள். பிரம்மா முற்றிலும் சாதாரணமானவர். பிரம்மா மாத்திரமே அனைவரிலும் மூத்தவராக இருக்கமுடியும். இது மிகவும் இலகுவான விடயமாகும். எனினும், இதை அதிகமாக விளங்கப்படுத்தவேண்டியுள்ளது! கடவுள் தூய்மையற்ற உலகில், தூய்மையற்ற சரீரத்தினுள் வருகின்றார். இங்கே எவருமே ஒரு தூய சரீரத்தைக் கொண்டிருக்க முடியாது. அனைவரும் முட்காட்டில் உள்ளனர் என ஏணிப்படத்தில் காட்டப்பட்டுள்ளது. இது தூய்மையற்ற உலகமாகும். கடவுள் ஒரு சாதாரண, தூய்மையற்ற சரீரத்தினுள் வருகின்றார், அவர் பின்னர் பிரம்மா என அழைக்கப்படுகின்றார். இவையனைத்தும் உங்கள் புத்தியில் வைத்திருக்கப்பட வேண்டும். மக்கள் பலவிதமான கேள்விகளையும் கேட்கின்றனர். ஏணிப்படத்தை விளங்கப்படுத்துபவர்களின் புத்தி மிகவும் சிறந்ததாக இருக்கவேண்டும். எவ்வாறாயினும், இங்கே வருகின்ற பாகத்தைக் கொண்டிராதவர்கள் தொடர்ந்தும் பயனற்ற கேள்விகளைக் கேட்பார்கள். 84 பிறவிகளின் சக்கரம் நினைவுகூரப்படுகின்றது. அனைவரும் 84 பிறவிகள் எடுக்க முடியாது. பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்களாக இருப்பவர்கள் பின்னர் பூஜிப்பவர்கள் ஆகுகின்றனர். ஞானம் மிக இலகுவானது. பாபாவை நினைவு செய்யுங்கள், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்பட்டு, நீங்கள் தேவர்கள் ஆகுவீர்கள். பிராமணர்கள் தேவர்கள் ஆகுகின்றனர். பல்ரூப வடிவம், சக்கரம், ஏணி, திரிமூர்த்தி ஆகிய படங்கள் அனைத்தும் ஒன்றுடனொன்று தொடர்புடையன. பாபா விளங்கப்படுத்துவதற்குப் பல வழிமுறைகளை உங்களுக்குக் காட்டுகிறார். சிலரால் அதைக் கிரகிக்க முடிகிறது. சிலர் அதை ஒரு காதால் கேட்டு, மறு காதால் வெளியே விட்டுவிடுகிறார்கள். உங்கள் இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது என்பது குழந்தைகளாகிய உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. நீங்கள் இப்பொழுது சங்கம யுகத்தில் உள்ளீர்கள். ஆத்மாக்கள் பரமாத்மாவிடமிருந்து நீண்ட காலமாகப் பிரிந்திருக்கிறார்கள் என்பது சங்கம யுகத்தில் நினைவுகூரப்படுகிறது. நாங்களே சத்திய யுகத்திற்கு முதலில் செல்பவர்கள், அப்பொழுது ஏனைய அனைவரும் சாந்தி தாமத்தில் இருப்பார்கள். முன்னைய கல்பத்தில் வந்தவர்கள் நன்றாகக் கற்று, முதலில் கீழே இறங்கி வருவார்கள். நன்றாகக் கற்காதவர்கள் இறுதியிலேயே வருவார்கள். அனைத்தும் கணக்கிடப்படுகின்றது. சேவாதாரிக் குழந்தைகளின் புத்தியில் இவை பதியும். தானம் செய்வதால் செல்வம் ஒருபோதும் குறைந்துவிடாது என நினைவுகூரப்படுகிறது. நீங்கள் தானம் செய்யவில்லையென்றால், நீங்கள் கற்கவில்லை என்றே அர்த்தம். பாரதத்தின் ஆன்மீக சேவாதாரிகள் யார் எனத் தந்தை பார்க்கின்றார். அவர்கள் தங்களுக்குத் தாங்களே நன்மை செய்து

கொள்கிறார்கள். பாபா உங்களுக்குக் கற்பிப்பதுடன் நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் எந்தளவிற்கு உங்கள் வாழ்க்கையை மேன்மையானதாக்குகிறீர்கள் எனவும் யார் சித்தியடைகிறீர்கள் எனவும் ஒரு பற்றற்ற பார்வையாளராக இருந்து அவதானித்துக்கொண்டிருக்கிறார். அதிமேலான சேவாதாரி ஆத்மாக்கள் யார் எனவும் உங்களால் பார்க்க முடியும். அக்குழந்தைகளே கண்காட்சிகளுக்கு அழைக்கப்படுகின்றனர். சிலர் அங்குள்ள அனைத்தையும் பார்த்து அனுபவம் செய்வதற்காக மாத்திரமே செல்கிறார்கள். இந்த ஞானத்தில் சிறந்த நன்னடத்தைகள் தேவைப்படுகின்றன. நீங்கள் மனம் தளரக்கூடாது. “தொட்டாற் சுருங்கி” தாவரம் நீங்கள் தொட்டவுடனேயே சுருங்கிவிடும். அது அத்தகையதோர் அற்புதமான தாவரமாகும்! மற்றையது மலைகளில் வளரும் சஞ்சீவி மூலிகையாகும். உண்மையில் பாபாவே வந்து, உங்களுக்கு மன்மனாபவ எனும் சஞ்சீவி மூலிகையைக் கொடுக்கின்றார். சமய நூல்களில் அவர்கள் என்ன எழுதியுள்ளார்கள் எனப் பாருங்கள்! நீங்கள் செய்யும் முயற்சிக்கேற்ப வரிசைக்கிரமமாக, தைரியமான வீரர்கள் ஆகுவீர்கள். நீங்கள் மாயையை வெல்கிறீர்கள். நீங்கள் மறைமுகமான போர் வீரர்கள். காமவாளைப் பயன்படுத்துவதே மிகப் பெரிய வன்முறையாகும். கோப்பப்பட்டு கசப்பாகப் பேசுவது இரண்டாவது வன்முறையாகும். அதுவும் வன்முறையே ஆகும். குழந்தைகளாகிய உங்களின் சந்தோஷப் பாதரசம் சதா உயர்வாகவே இருக்கவேண்டும். சேவையில் ஈடுபட்டிருக்கும் குழந்தைகளில் தாய்மாரே முன்னிலையில் உள்ளனர். நீங்கள் சிவசக்தி சேனையினர். பெண்களின் பணி மிகச் சிறந்தது என ஆளுநரும் கூறுகின்றார். எவ்வாறாயினும், இங்கே இந்த ஞானம் ஆண், பெண் இரு பாலாருக்கும் உரியதாகும். ஆம், தாய்மாரே பெரும்பான்மையினர். பிரஜாபிதா பிரம்மா மூலம் குமாரிகள் மாத்திரமே உருவாக்கப்படுகின்றார்கள் என்றில்லை. குமார்களும் உள்ளனர். இருவரும் ஞானத்தைப் பெறும்பொழுதே ஒரு குடும்பம் நன்றாக இருக்க முடியும். ஒரு குடும்பத்தில் ஒரு பெண்குழந்தை பிறந்துவிட்டால், இலக்ஷ்மி வந்துவிட்டதாக நம்புகின்றனர். பெண் குழந்தை இல்லாத குடும்பம் பாக்கியமில்லாத குடும்பமாகக் கருதப்படுகிறது. இலக்ஷ்மியை மக்கள் எவ்வாறு வழிபடுகிறார்கள் எனப் பாருங்கள். ஒரு பெண்ணே வீட்டின் அலங்காரமாகக் கருதப்படுகிறார். இலக்ஷ்மி இருந்தால் அவருடன் நாராயணனும் இருக்கவே வேண்டும். இந்நாட்களில் மக்கள் பெண்களுக்கு மிகுந்த மரியாதை கொடுக்கிறார்கள். தந்தை வந்து அவர்களுக்கு உச்சளவில் மரியாதை செலுத்துகிறார். முதலில் இலக்ஷ்மி, பின்னரே நாராயணன். இந்நாட்களில் “திரு”, “திருமதி” எனும் பட்டங்களை நீக்கிவிட்டு, அதற்குப் பதிலாக “ஸ்ரீ” எனும் பட்டத்தைப் பயன்படுத்துகிறார்கள். இது மாயையின் வழிகாட்டலாகும். வேறெந்த நாட்டிலும் “ஸ்ரீ” எனும் வார்த்தையை அவர்கள் பயன்படுத்துவதில்லை. அவர்கள் ஒருபோதும் “ஸ்ரீ கிறிஸ்து” எனக் கூறுவதில்லை. ஸ்ரீமத் என்பது கடவுள் ஒருவரினுடையதே ஆகும். அதன் மூலம் அவர் உங்களை மேன்மையானவர்கள் ஆக்குகிறார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அதிக முயற்சி செய்யவேண்டும். எனினும், சிலர் சரீர் உணர்வு உடையவர்களாகித் தங்கள் சொந்த அந்தஸ்தையே அழித்துக்கொள்கிறார்கள். இந்நேரத்தில் அனைவரும் சரீர் உணர்வுடையவர்களாகவே உள்ளனர். உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதித் தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள் எனப் பரமாதமாவே அமர்ந்திருந்து ஆத்மாக்களுக்குக் கற்பிக்கும் இப்பாடசாலையைப் போன்று வேறெந்தப் பாடசாலையும் இருக்க முடியாது. நாடகத்தில் வேறெவருமே அத்தகையதோர்

பாகத்தைக் கொண்டிருக்கவில்லை. 84 பிறவிகளின் அழியாத பாகமொன்று ஆத்மாவில் பதிவாகியுள்ளது. ஏணிப்படம் இதை மிக நன்றாகத் தெளிவுபடுத்துகின்றது. 84 பிறவிகள் எடுத்தவர்கள் மாத்திரமே இங்கே வருவார்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். மற்றவர்கள் தாமதமாகவே கீழே வருவார்கள் என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்ளலாம். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது மிகவும் விவேகமானவர்கள் ஆகவேண்டும். மிக நன்றாகக் கற்றிடுங்கள். மிக நன்றாகக் கற்று, மற்றவர்களுக்கும் கற்பிப்பவர்கள் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைப் பெறுவார்கள். நீங்கள் உங்களது சொந்த சரீரம் உட்பட அனைவரையுமே மறந்துவிடவேண்டும் எனத் தந்தை மிக நன்றாக விளங்கப்படுத்துகிறார். உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதுங்கள். இப்பழைய உலகை மறந்துவிடுங்கள். தந்தையொருவரை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள். நினைவின் மூலமாக மாத்திரமே உங்கள் தந்தையின் ஆஸ்தியை நீங்கள் பெறுவீர்கள். இந்நாட்களில் கடவுளை நினைவுசெய்யுமாறு அவர்கள் உங்களுக்கு சமிக்ஞை காட்டுகின்றனர். எனவே, அது நிச்சயமாக தந்தை ஒருவரையே குறிக்கின்றது. ஏனையோர் அனைவரும் குழந்தைகளே. சிவபாபாவே அதிமேலானவர். பின்னர் பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரரும், அதற்கு அடுத்ததாக உலக மாதாவும்(ஜகதாம்பாள்) உள்ளனர். விருட்சம் பக்தி மார்க்கத்தின் விரிவாக்கமும், விதை ஞானமும் ஆகும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. இந்நேரத்தில், உங்களை எளிமையான வாழ்க்கை வாழ்பவராகக் கருதிக் கொள்ளுங்கள். சிறந்த ஆடை, அணிகலன்கள் அணிவதிலுள்ள ஆர்வத்தைத் துறவுங்கள். எளிமையாக வாழும் அதேவேளை, உங்கள் செயற்பாடுகள் மிகவும் இராஜரீகமாக இருக்கட்டும்.
2. ஒருபோதும் 'தொட்டாற் சுருங்கி' தாவரம் போன்று ஆகாதீர்கள். உங்கள் வாய் கசப்பான வார்த்தைகள் பேசுவதற்கு ஒருபோதும் அனுமதிக்காதீர்கள். சஞ்சீவி மூலிகை மூலம் மாயையை வென்றவர் ஆகுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் பௌதீக தந்தையை போன்று ஆதார ரூபமாகவும் உயர்த்தும் ம்: ரூபமாகவும் ஆகி உங்கள் ஒவ்வொரு செயலையும் ஞாபகார்த்தம்

மிக்கதாக ஆக்குவீர்களாக.

பௌதீக தந்தை தனது ஒவ்வொரு செயலையும் ஞாபகார்த்தம் மிக்கது ஆக்கியது போல் நீங்களும் உங்களது ஒவ்வொரு செயலையும் ஞாபகார்த்தம் மிக்கதாக ஆக்குவதற்கு ஆதார ரூபமாகவும் உயர்த்தும் ரூபமாகவும் உங்களைக் கருதி முன்னேறிச் செல்லுங்கள். உலக மாற்றத்திற்கான ஆதார ரூபங்களாக தம்மை கருதபவர்களது ஒவ்வொரு செயலும் மிக உயர்ந்தது ஆகும். உங்கள் பார்வையிலும் உங்கள் மனோபாவத்திலும் அனைவருக்கும் நன்மை செய்ய வேண்டும் என்ற உணர்வை நீங்கள் கொண்டு வருகின்ற போது உங்கள் ஒவ்வொரு செயலும் மேன்மையானதாகின்றது. அத்தகைய மேன்மையான செயல்கள் ஞாபகார்த்தங்களாகின்றன.

சுலோகம்: சத்தியத்தின் சக்தியை கிரகித்துக் கொள்வதற்கு சகித்துக் கொள்ளுங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, சங்கம யுகமே அனைத்து யுகங்களிலும் அதி மேன்மையானதாகும். இங்கு கற்கும் கல்வி மூலம் நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்கு அனைவரிலும் அதி மேன்மையானவர்கள் ஆகமுடியும்.

கேள்வி: உள்ளார்ந்த சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருப்பதற்கு, எந்த நம்பிக்கையை நீங்கள் உறுதியாகக் கொண்டிருக்க வேண்டும்?

பதில்: நீங்கள் உலகின் அதிபதிகளாகவும், மிகவும் செல்வந்தர்களாகவும் இருந்தீர்கள் என்பதும், நீங்கள் மாத்திரமே முழுமையாக 84 பிறவிகளையும் எடுத்துள்ளீர்கள் என்பதுமே நீங்கள் கொண்டிருக்கவேண்டிய முதலாவது நம்பிக்கையாகும். எங்களுக்கு உலக இராச்சியத்தைக் கொடுப்பதற்காகவே பாபா மீண்டும் ஒருமுறை வந்திருக்கின்றார். நாங்கள் இப்பொழுது முக்காலங்களையும் அறிந்தவர்கள் ஆகியுள்ளோம். நாங்கள் இப்பொழுது படைப்பவரான தந்தையிடமிருந்து படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியை அறிந்துகொண்டோம். அத்தகைய நம்பிக்கை இருந்தாலே உள்ளார்ந்த சந்தோஷத்தை நீங்கள் கொண்டிருக்க முடியும்.

பாடல்: அன்பான கடவுளே, குருடருக்கு வழிகாட்டுங்கள்!

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பாடல் வரியைக் கேட்டீர்களா? உங்களை அதி மேன்மையானவர்கள் ஆக்குவதற்காக பாபா இப்பொழுது வந்து மிகச் சிறந்த பாதையை உங்களுக்குக் காட்டுகின்றார். கற்று, பதவியைப் பெறுவதற்காக உலகில் பல்வேறு கல்லூரிகளும், பல்:கலைக் கழகங்களும் உள்ளன. சிலர் இலிகிதர்களாகவும் (கிளார்க்), சிலர் நீதவான்களாகவும், சிலர் உயர் நீதிபதிகளாகவும் ஆகுகின்றனர். மனிதர்கள் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைப் பெறுகின்றனர். எவ்வாறாயினும், அவையனைத்தும் கலியுகத்தின் உயர்ந்த அந்தஸ்தேயாகும். தந்தை வந்து, உங்களை சத்திய யுகத்தில் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தை அடையச் செய்கின்றார். இது சங்கம யுகமாகும். இந்த யுகத்தில் நீங்கள் அதி மேன்மையானவர்கள் ஆகவேண்டும். மக்கள் கற்கும் கல்வியெல்லாம் உயர்ந்த நிலையை அடைவதற்கேயாகும். இது எதிர்காலத்திற்கான ஆன்மீக ஞானம் ஆகும். இந்தச் சங்கம யுகமே அதி மேன்மையான யுகமாகும். படங்களில் நீங்கள் சங்கம யுகத்தைக் குறிப்பிடும் இடங்களிலெல்லாம் “அதி மேன்மையான” என்பதையும் எழுதவேண்டும். அனைத்துமே மேன்மையானதாகக்கப்படுகின்றது. இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும் எவ்வளவு மேன்மையானவர்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அவர்களின் ஆடை, அணிகலன்களும் நிச்சயமாக மிக அழகானவையாகவே இருக்கும். எனவே, அத்தகைய படங்கள் உருவாக்கப்பட வேண்டும். பாபா வழிகாட்டல்களை மாத்திரமே கொடுப்பார். குழந்தைகள் தொடர்ந்தும் நகரங்களுக்குப் பயணம் செய்கின்றனர். மற்றவர்களைக் கவர்ந்து அவர்களில் ஒரு நல்ல தாக்கத்தை உருவாக்கும் வகையில் கவர்ச்சி நிறைந்த எத்தகைய படங்களை உருவாக்கலாம் என அவர்கள் சிந்திக்க வேண்டும். நீங்களே அனைவரிலும் அதி மேன்மையானவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள் என்பதை நாள் முழுவதும் உங்கள் புத்தியில் வைத்திருக்க வேண்டும். உங்களை இவ்வாறு

ஆக்குபவர் யார்? அனைவரிலும் அதிமேலான தந்தையே ஆவார். தந்தையொருவரிடமிருந்து பெறப்படுவதே அதிமேலான ஸ்ரீமத் ஆகும். ஸ்ரீ என்றால் 'மேன்மையான' எனத் தந்தை உங்களுக்குக் கூறுகின்றார். "ஸ்ரீ" என்ற பட்டம் தேவர்களுக்கு மாத்திரமே வழங்கப்படுகின்றது. அவர்களின் ஆத்மா, சரீரம் இரண்டுமே தூய்மையானவை. தூய்மையின் மூலமே அவர்களின் பிறப்பு இடம்பெறுகின்றது. இங்கே, எவருமே தூய்மை மூலம் பிறப்பெடுப்பதில்லை. சீக்கியர்கள் அழுக்கான, தூய்மையற்ற ஆடைகளைப் பற்றிப் பேசுகின்றனர். பாபா வந்து, அழுக்கான, தூய்மையற்ற ஆடைகளைக் கழவி, அவர்களை மனிதர்களில் இருந்து தேவர்களாக்குகின்றார். தேவர்கள் விகாரம் மூலம் பிறப்பதில்லை. எவ்வாறாயினும், விகாரமின்றி எவ்வாறு உலகம் தொடரமுடியும் என மக்கள் கேள்வியெழுப்புகின்றனர். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: சுவர்க்கத்தில் எந்தவொரு படைப்பும் விகாரத்தின் மூலம் பிறப்பதில்லை. மாணவர்களாகிய நீங்கள் ஒரு சாதாரண மனிதனிலிருந்து நாராயணன் ஆகுவதற்காகவே இங்கே வந்திருக்கின்றீர்கள் என்பதை இப்பொழுது அறிவீர்கள். இந்த இராஜ யோகத்தின் மூலம் நாங்கள் இராச்சியத்தைப் பெறுவோம். எவராவது சித்தியெய்தாவிட்டால், அவர் சந்திர வம்சத்தவர் ஆகுவார். உங்களுடைய யுத்தம் இராவணனுடனேயே ஆகும். எனினும், இராவணனே தங்களது பழைய எதிரி என்பதை உலகிலுள்ள எவருமே அறியாதுள்ளனர். இராவணன் என்பதன் அர்த்தத்தையோ, அவனது பத்துத் தலைகளும் எதனைக் குறிக்கின்றன என்பதையோ மக்கள் அறியாதுள்ளனர். விகாரங்கள் வந்ததும் நீங்கள் சீரழிந்தவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். சத்திய யுகத்தில் அனைவரும் மேன்மையானவர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: இந்நேரத்தில் அனைவரும் தமோபிரதான் புத்தியைக் கொண்டுள்ளனர். அவர்கள் அனைவரும் காரிருளில் உள்ளனர். அனைவரும் கும்பகர்ண உறக்கத்தில் உறங்கிக்கொண்டிருக்கின்றனர் என்றும், தீப்பற்றும்போது விழித்தெழுவார்கள் என்றும் நினைவுகூரப்படுகின்றது. நீங்கள் அனைவரையும் எழுப்புகின்றீர்கள். இருந்தும், அவர்கள் மீண்டும் உறக்கத்திற்குச் சென்றுவிடுகின்றனர். நீங்கள் திருவிழாக்களிலும், ஒன்றுகூடல்களிலும் அதிக முயற்சி செய்கின்றீர்கள், இருந்தும் எத்தனை பேர் அதிலிருந்து தோன்றுகின்றனர் எனப் பாருங்கள்: பல்கோடியினருள் ஒரு கைப்பிடியளவிரே தோன்றுகின்றனர். நீங்கள் மேலும் முன்னேறிச் செல்லும்போது, அதிக வளர்ச்சி இருக்கும், மக்களின் புத்தி திறந்துகொள்ளும். ஏனைய சமயங்கள் யாவும் நீண்ட காலத்திற்கு இருந்து பழைமையடைந்திருப்பதனால் விரிவாக்கமடைந்துள்ளன. இது உங்களின் சிறிய, பழைய விருட்சமாகும். அம்மக்கள் இறைச்சியை உண்டு மதுபானம் போன்றவற்றை அருந்துகின்றார்கள். அவர்கள் விகாரத்திலும் ஈடுபடுகின்றனர். நல்ல சகவாசம் உங்களை அக்கரைக்குக் கொண்டுசெல்லும், தீய சகவாசமோ உங்களை மூழ்கடித்துவிடும் எனக் கூறப்படுகின்றது. சத்தியத்தின் சகவாசம் என்பது ஒரேயொரு தந்தையின் சகவாசமேயாகும். எச்சகவாசம் தங்களை அக்கரைக்குக் கொண்டுசெல்லும் என்பதை மக்கள் அறியாதுள்ளனர். அவர்கள் பாடுகின்றனர்: ஓ படகோட்டியே, எனது படகை அக்கரைக்குக் கொண்டுசெல்லுங்கள்! ஓ தோட்டத்து அதிபதியே, எங்களை முட்களிலிருந்து மலர்களாக்குங்கள்! இந்த முட்காட்டிலிருந்து எங்களை அப்பால் அழைத்துச் செல்லுங்கள்! நீங்கள் இங்கேயே மலர்கள் ஆகவேண்டும். தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகியுங்கள். அதிமேன்மையானவர்கள் ஆகுவீர்கள். உங்களின்

உணவும், பானமும் மிகவும் தூய்மையாக இருக்கவேண்டும். தூய்மையற்றவை எதுவும் தேவர்களுக்குப் படைக்கப்படுவதில்லை. நீங்களும் அவற்றை உண்ணக்கூடாது. மரக்கறிகளும் சதோ, ரஜோ, தமோ நிலைகளில் உள்ளன. தற்காலத்தில் மக்கள் ஏழைகளாக உள்ளனர். ஏழைகளே ஞானத்தைப் பெறுவார்கள். செல்வந்தர்கள் தமது பணத்தை வீணாக்குகின்றார்கள். திரைப்படங்கள் பார்ப்பது மிகவும் தீயதாகும். திரைப்படங்கள் பார்க்கச் செல்வதென்றால், நரகத்திற்குச் செல்வதாகும் என ஒரு பத்திரிகையில் எழுதப்பட்டிருந்தது. ஒருவர் எந்தளவிற்குப் பெரியவராக இருக்கின்றாரோ, அந்தளவிற்கு அவரது செயற்பாடுகள் மோசமானவையாக இருக்கின்றன. இந்நேரத்தில் இது முழுமையான விலைமாதர் இல்லமாகவே உள்ளது. தந்தை வந்து இதனைச் சிவாலயமாக ஆக்குகின்றார். தூய்மையிலேயே அனைத்தும் தங்கியுள்ளது. தூய்மை இருக்குமிடத்தில் அமைதியும், செழிப்பும் இருக்கும். இராவண இராச்சியத்தில் எவருமே தூய்மையாக இருக்க முடியாது. யுத்தம் என்பது இங்கேயே ஆகும். நீங்கள் யோக சக்தியால் இராவணனை வெற்றிகொள்கின்றீர்கள். இங்கே பல ஆலயங்கள் உள்ளன. எவ்வாறாயினும், எவருக்குமே எவரது வாழ்க்கை வரலாறும் தெரியாது. சிவாலயத்திற்குச் சென்று, சிவனின் வரலாற்றைக் கூறுமாறு அவர்களிடம் கேளுங்கள், அவர்களால் எதையுமே உங்களுக்குக் கூற இயலாதிருக்கும். உங்கள் மத்தியிலும்கூட, உங்கள் முயற்சிக்கேற்ப வரிசைக்கிரமமாகவே இந்த ஞானம் உங்களிடம் உள்ளது. அதியுயர்ந்தது, நடுத்தரமானது, அதி தாழ்ந்தது என உள்ளன. அனைத்தும் கல்வியிலேயே தங்கியுள்ளது. ஆத்மா கூறுகின்றார்: நான் ஒரு சாதாரண மனிதனிலிருந்து நாராயணன் ஆகுவேன். நான் அனைவருக்கும் இராஜ யோகம் கற்பிக்கின்றேன், இருந்தும் நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் செய்யும் முயற்சிக்கேற்ப, அதியுயர்ந்தவராகவும், நடுத்தரமானவராகவும், அதிதாழ்ந்தவராகவும் ஆகுகின்றீர்கள். இதனாலேயே குழந்தைகளாகிய நீங்கள் கல்வியில் அதிக கவனம் செலுத்த வேண்டும். கடவுள் சிவன் பேசுகின்றார்: யோக சக்தி மூலம் உங்கள் பாவங்கள் அனைத்தும் அழிக்கப்பட்டு, நீங்கள் சதோபிரதான் ஆகுவீர்கள். குழந்தைகளே, இதனாலேயே நீங்கள் நினைவு யாத்திரையை மறந்துவிடக்கூடாது. உங்கள் இதயத்தைக் கேளுங்கள்: நான் கண்காட்சிகளில் ஞானத்தை மிக நன்றாக விளங்கப்படுத்துகின்றேனாயினும், நினைவு யாத்திரையில் நிலைத்திருக்கின்றேனா? நினைவில் தோல்வி அடைவதாலேயே எல்லா நேரங்களிலும் நீங்கள் நல்ல ஸ்திதியைக் கொண்டிருப்பதோ, சந்தோஷமாக இருப்பதோ இல்லை. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பாடத்தில் உங்கள் பயிற்சியை அதிகரிக்க வேண்டும். படங்களில் எழுதப்பட்டிருப்பதை வந்து வாசிக்கும் எவரும் ஞானத்தைப் புரிந்துகொள்ளக்கூடியதாக மிக அழகான படங்களை உருவாக்குங்கள். நல்லதைப் பார்க்கவே பலரும் வருகின்றனர். அப்படங்களை உருவாக்குபவர்கள் பல பரிசில்களைப் பெற்றுக்கொள்கின்றனர். அவர்கள் விஷேடமாக தேவர்களின் விக்கிரகங்களைப் புராதனமானது போன்று செய்து அவற்றை விற்பனை செய்கின்றனர். மக்கள் அவற்றை அதிகமாக விரும்புகின்றனர். அவற்றின் விலை அதிகமாக இருந்தாலும் அவர்கள் அவற்றை வாங்குகின்றனர். தேவர்கள் சதோபிரதானாக இருந்தனர், எனவே அவர்களின் விக்கிரகங்களுக்குக்கூட அதிக மரியாதை உள்ளது. எவ்வாறாயினும், பாரதமே அதி புராதனமானது என்பதை அவர்கள் அறியமாட்டார்கள். அனைவரிலும் மூத்தவர் சிவபாபாவே ஆவார். சிவனே முதலாவதாக வருகின்றார். மக்கள் அதிக குழப்பமடைந்துள்ளனர்.

முன்னர் நீங்கள் சீரழிந்த புத்தியைக் கொண்டிருந்தீர்கள் என்பதையும் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். எவ்வாறிருந்த நீங்கள் இப்பொழுது எவ்வாறு ஆகிவிட்டீர்கள் எனப் பாருங்கள்! நாங்கள் உலகின் அதிபதிகளாகவும், மிகவும் செல்வந்தர்களாகவும் இருந்தோம். எவ்வாறாயினும், புத்தியில் நம்பிக்கை கொண்டவர்கள் ஒருசிலரே உங்கள் மத்தியில் உள்ளனர். இல்லாவிடில், குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உள்ளார்ந்த சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருந்திருப்பீர்கள்: ஆஹா! நாங்கள் முழுமையாக 84 பிறவிகளையும் எடுத்துள்ளோம்! குறைவாகக் கற்பவர்கள் குறைந்த பிறவிகளையே எடுப்பார்கள். சூரிய வம்சத்தவர்கள் ஆகுபவர்கள் நிச்சயமாக நன்றாகக் கற்றிருக்க வேண்டும். இக்கல்வி மிகவும் சிறந்தது! படைப்பவரான பாபா வந்து, படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதி பற்றிய ஞானத்தை உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார். நீங்கள் முக்காலங்களையும் அறிந்தவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். எவரையாவது கேட்டுப்பாருங்கள்: நீங்கள் முக்காலங்களையும் அறிந்தவரா? முக்காலங்களினதும் ஞானம் உங்களிடம் உள்ளதா? அவர்கள் கூறுவார்கள்: அவையனைத்தும் உங்கள் கற்பனையே ஆகும். ஒருவர் இவ்வாறு கூறும்போது, மற்றவர்களும் அவ்வாறே கூற ஆரம்பித்து விடுவார்கள். இப்பொழுது முழு ஞானமும் உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. கடவுளே தந்தை என்பதையும் நீங்கள் அறிவீர்கள். கடவுளின் ரூபம் ஆயிரம் சூரியன்களை விடவும் பிரகாசமானது எனக் கீதையில் எழுதப்பட்டுள்ளது. எவ்வாறாயினும், அது அப்படியல்ல. பாபா மிகவும் குளிர்மையானவர். அவர் வந்து, குழந்தைகளாகிய உங்களையும் குளிர்மைப்படுத்துகின்றார். பாபா ஓர் ஒளிப்புள்ளியாக இருப்பதைப் போன்று, ஆத்மாக்களும் மின்மினிப் பூச்சிகளைப் போன்று ஒளிப் புள்ளிகளே ஆவர். மின்மினிப் பூச்சிகள் கண்ணுக்குப் புலப்படக்கூடியவை. எவ்வாறாயினும், தெய்வீகப் பார்வையின்றி, பாபாவைப் பார்க்க முடியாது. கடவுள் ஞானக்கடல் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்களும் மாஸ்டர் ஞானக்கடல்கள் ஆகுகின்றீர்கள். ஆத்மா சின்னஞ்சிறியவர், முழு ஞானமும் அவரில் பதிவு செய்யப்பட்டுள்ளது. ஆத்மாவே செவிமடுக்கின்றார், ஆத்மாவே கிரகிக்கின்றார். ஆத்மா சரீரத்தின் மூலம் விளங்கப்படுத்துகின்றார். இவ்விடயங்களை எவ்வாறு விளங்கப்படுத்துவதென வேறு எவருமே அறியமாட்டார்கள். நீங்களும் தந்தையிடமிருந்தே அனைத்தையும் புரிந்துகொண்டு, பின்னர் மற்றவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றீர்கள். பரமதந்தை, பரமாத்மாவே தூய்மையாக்குபவரும், ஞானக்கடலும் ஆவார். கிருஷ்ணரைத் தூய்மையாக்குபவர் என்றோ, ஞானக்கடல் என்றோ அழைக்க முடியாது. மக்கள் அந்த ஒருவரையே கூவியழைக்கின்றனர்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! அவர்கள் கிருஷ்ணரையோ, இராமரையோ கூவியழைப்பதில்லை. சீதைக்குச் சொந்தமான இராமரா தூய்மையாக்குபவர்? நீங்கள் அனைவரும் பக்தர்கள், கடவுள் ஒருவரே. நீங்கள் அனைவரும் மணவாட்டிகள், நான் உங்களது மணவாளன். நான் உங்களை அலங்கரிக்க வருகின்றேன். நான் வந்து, சகல ஆத்மாக்களுக்கும் அவர்களின் பக்தியின் பலனைக் கொடுக்கின்றேன். இக்கல்வி மிக முக்கியமானது. அது உங்களை ஒரு சாதாரண மனிதனிலிருந்து நாராயணனாக ஆக்குகின்றது. நீங்கள் அதிகளவு போதையைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். தந்தை அழியாத ஞான இரத்தினங்களை உங்களுக்குத் தானம் செய்ய வந்திருக்கின்றார். இதுவே அனைத்திலும் சிறந்த தானமாகும். மக்கள் சிவனின் முன்னிலையில் சென்று, தங்களின் புத்தியை நிரப்புமாறு வேண்டுகின்றனர். இப்பொழுது உங்களின்

புத்தியில் முழு ஞானமும் உள்ளது. நீங்கள் இப்பொழுது சங்கம யுகத்தில் இருக்கின்றீர்கள். சிவபாபா எங்களை விஷ்ணுதாமத்தின் அதிபதிகள் ஆக்குகின்றார். நாங்கள் இப்பொழுது பிராமணர்கள், பின்னர் நாங்கள் தேவர்கள் ஆகுவோம். அதன் பின்னர் நாங்கள் சத்திரியர்களாகவும், வைசியர்களாகவும், சூத்திரர்களாகவும் ஆகுவோம். இதுவே “ஹம் சோ, சோ ஹம்” என்பதன் இரகசியமாகும். ஆத்மாவே பரமாத்மா என மக்கள் கூறுகின்றனர். பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்களாக இருப்பவர்கள் பின்னர் எவ்வாறு பூஜிப்பவர்கள் ஆகுகின்றனர் என்றும், எவ்வாறு நீங்கள் சதோபிரதானாகி, சதோ, ரஜோ, தமோ நிலைகளினூடாகச் செல்கின்றீர்கள் என்றும் தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார். நீங்கள் மாத்திரமே இந்த இரகசியத்தை அறிவீர்கள். இவ்விடயங்கள் கிரகிக்கப்பட வேண்டும். மிகப்பெரிய, எல்லையற்ற இராச்சியம் இக்கல்வி மூலமாகவே ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. நீங்கள் செய்யும் முயற்சிக்கேற்ப, வரிசைக்கிரமமாக உங்களின் எதிர்கால 21 பிறவிகளுக்காகக் கற்கின்றீர்கள். சிலர் அரசர்களாகவும், அரசிகளாகவும் ஆகுவார்கள், ஏனையவர்கள் பிரஜைகள் ஆகுவார்கள். அங்கே அனைவரும் சந்தோஷமாக இருப்பார்கள். இங்கோ, அனைவரும் தங்கள் கர்மத்திற்கேற்ப துன்பத்தையே பெறுகின்றனர். இது துன்ப பூமியாகும், அதுவோ சந்தோஷ பூமியாகும். பாபா இப்பொழுது கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, தண்டனை பெறக்கூடியதாக தீய செயல்கள் எதனையும் செய்யாதீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுதும் அத்தகைய செயல்களைச் செய்வீர்களாயின், அதற்கேற்ற அந்தஸ்தையே பெறுவீர்கள். நீங்கள் நன்றாகக் கற்றால், கல்பம் கல்பமாக அதற்குரிய வெகுமதியை உருவாக்கிக்கொள்வீர்கள். இப்பொழுது உங்களிடம் இந்த ஞானம் உள்ளது. பின்னர் இது மறைந்துவிடும். நீங்கள் இப்பொழுது முயற்சி செய்யாவிட்டால் பின்னர் அதிகளவில் வருந்த நேரிடும். தந்தை கூறுகின்றார்: தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகியுங்கள், இல்லாவிடில் உங்கள் செயல்கள் பாவகரமானவை ஆகிவிடும். இங்கே, மக்கள் அனைவரினதும் செயல்கள் பாவகரமானவையாகவே உள்ளன. உங்களைத் தவிர வேறு எவருமே இதை அறியமாட்டார்கள். கீதையின் கடவுள் எப்பொழுது வந்தார் என்பதை எவராலும் உங்களுக்குக் கூறமுடியாது. அவர் துவாபர யுகத்திலேயே வந்ததாக மக்கள் கூறுகின்றனர். வேதங்களும், சமய நூல்களும் துவாபர யுகத்திலேயே உருவாக்கப்பட்டன. அசுர சமுதாயமும் துவாபர யுகத்திலேயே உருவாக்கப்பட்டது. குழந்தைகள் கூறுகின்றனர்: பாபா, இப்பாவ உலகிலிருந்து எங்களை அப்பால் அழைத்துச் செல்லுங்கள். அவர்கள் மரணத்தை வேண்டுகின்றார்கள் என்பதே இதன் அர்த்தமாகும். இதனாலேயே அவர் மகா காலன் எனப்படுகின்றார். அவர்கள் ‘அமரத்துவ சிம்மாசனம்’ என்ற பெயரை வெறுமனே வழங்கியுள்ளனராயினும், அதன் அர்த்தத்தை அவர்கள் புரிந்துகொள்ளவில்லை. அதி மேன்மையானவர்கள் ஆகுபவர்களே பின்னர் அதி கீழான நிலைக்கும் வீழ்கின்றனர். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது இந்த ஞானம் முழுவதையும் புரிந்துகொண்டுள்ளீர்கள். இது மிகவும் அற்புதமான ஞானமாகும். வேறு எவராலுமே படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதி பற்றிய ஞானத்தைக் கொடுக்க முடியாது. இல்லாவிடில், அசரீரியானவர் வந்து ஞானத்தைக் கொடுக்கும்வரை, அவரை ஞானம் நிறைந்தவர் என அழைப்பதில் என்ன பயன்? சகல ஆத்மாக்களும் தங்கள் பாகங்களை நடிப்பதற்காக அசரீரி உலகிலிருந்து கீழிறங்கி இங்கே வருகின்றனர். அவர்கள் கடவுளைக் கூவியழைக்கின்றனர். எனினும், அவருக்கென ஒரு சரீரம் கிடையாது. ஏனைய ஆத்மாக்கள் அனைவரும் தங்களுக்கென சொந்த சரீரங்களைக்

கொண்டுள்ளனர். எனவே, கடவுள் மாத்திரமே அசரீரியானவர். தந்தை கூறுகின்றார்: எனது பெயர் சிவன் ஆகும். நான் இவரினுள் பிரவேசித்து, நெற்றியின் புருவ மத்தியில் அமர்ந்துகொள்கின்றேன். ஆத்மாக்கள் தமது புலனங்கங்களினூடாகப் பேசுவது போன்று, பாபாவும் இவரது புலனங்கங்கள் மூலம் விளங்கப்படுத்துகின்றார். நெற்றியின் புருவ மத்தியில் ஓர் அற்புதமான நட்சத்திரம் பிரகாசிக்கின்றது என நினைவுகூரப்படுகின்றது. நீங்கள் மாத்திரமே இந்த ஆழமான இரகசியங்களின் அர்த்தத்தைப் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. உங்கள் வெகுமதியை மேன்மையானதாக்கிக்கொள்வதற்கு, மிக நன்றாகக் கற்றிடுங்கள். தீய செயல்கள் எதனையும் செய்யாதீர்கள்.
2. உங்களது உணவும், பானமும் மிகவும் தூய்மையாக இருக்கட்டும். தேவர்களுக்குப் படைக்கப்படுபவற்றை மாத்திரமே உண்ணுங்கள். அதி மேன்மையானவர்கள் ஆகுவதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் செய்யும் சேவையில் உங்கள் துறவினாலும் ம்: தபஸ்யாவினாலும் அனைவருக்கும் நன்மை பயப்பவராகி வெற்றி அடைவீர்களாக.

பௌதீகமான தீ தொலைவில் இருந்தே அனுபவம் செய்யப்படுவது போல் உங்களுடைய துறவினதும் தபஸ்யாவினதும் பிரகாசம் அனைவரையும் தொலைவில் இருந்தே கவரக்கூடியதாக இருக்கட்டும். சேவையாளராக இருப்பதுடன் துறவியாகவும் தபஸ்யாவின் சொருபமாகவும் இருங்கள். நீங்கள் செய்யும் சேவையினால் நடைமுறையிலான உடனடிப் பலனை அப்போது பார்க்கக் கூடியதாக இருக்கும். துறவி என்றால் உங்களில் எந்தவொரு பழைய எண்ணங்களோ சன்ஸ்காரங்களோ தென்பட மாட்டாது. தபஸ்வி என்றால் உங்கள் புத்தியின் உணர்வும் உங்கள் ஆத்ம உணர்வு ரூபமும் தவிர வேறு எதுவும் தென்பட மாட்டாது. நீங்கள் உருவாக்கும் எந்த எண்ணத்திலும் அனைத்து ஆத்மாக்களுக்குமான நன்மை அமிழ்ந்து இருக்கும் போது நீங்கள் அனைவருக்கும் நன்மை பயப்பவரென அழைக்கப்படுவீர்கள்.

சுலோகம்: சரீரங்களின் உணர்விற்கு அப்பால் செல்வதற்கு ரூபத்தை பார்க்காதீர்கள் ஆனால் உயிர்வாழும் சக்தியையும் அதன் குணங்களையும் பாருங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, ஸ்ரீமத் கூறுகின்றது, கல்வியில் முழுக்கவனம் செலுத்துங்கள். நீங்கள் நன்றாகக் கற்றால், பிரபு ஆசுவீர்கள், அதாவது, நீங்கள் இதயசிம்மாசனத்தில் அமர்த்தப்படுவீர்கள்.

கேள்வி: சேவை வளர்ச்சி அடையாததன் காரணம் என்ன?

பதில்: குழந்தைகள் சரீரணர்வை வளர்த்துக் கொண்டு அவர்கள் சிறிதளவு சேவை செய்தவுடனேயே, நாங்கள் இன்ன, இன்னாருக்கு ஞானம் கொடுத்ததாக போதை அடைகின்றமையால், சேவை வளர்ச்சியடையவில்லை. பாபாவே அந்த ஆத்மாவைத் தொட்டார், என்பதைக் குழந்தைகள் மறந்து விடுகின்றனர். சரீரணர்வு சேவை அதிகரிக்க அனுமதிக்கமாட்டாது. இதனாலேயே பாபா உங்களுக்கு மீண்டும், மீண்டும் ஒரு வழிமுறையைக் கூறுகின்றார்! ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆசுவீர்களாக.

பாடல்: நாங்கள் விழுந்துவிடக்கூடிய பாதையிலேயே நடக்க வேண்டியுள்ளது. எனவே நாங்கள் எச்சரிக்கையாக இருக்கவேண்டும்.....

ஓம் சாந்தி. முதலில் சதா பரந்தாமத்தில் வசிக்கின்ற அதிமேலான தந்தை இருக்கின்றார். சிவபாபாவின் ரூபத்தின் கீழே விஷ்ணுவின் படம் உள்ளது. சிவபாபா உங்களை விஷ்ணுதாமத்தின் அதிபதிகள் ஆக்குகின்றார் என்பதை இப்பொழுது நீங்கள் அறிவீர்கள். விஷ்ணு என்றால் இலக்ஷ்மி, நாராயணன் என்று அர்த்தமாகும். இருவரின் இணைந்த ரூபமே விஷ்ணுவாகும். நாங்கள் ஏனையோருக்கு விளங்கப்படுத்த வேண்டிய இலக்கும், இலட்சியமும் இதுவேயாகும். பாபா அசரீரியபனவர் என்பது உங்கள் புத்தியில் நிலைத்திருக்க வேண்டும். எனவே அவர் எவ்வாறு கற்பிக்க முடியும்? எனவே பிரம்மாவின் ரூபம் காட்டப்பட்டுள்ளது. பாபா எங்களை பிரம்மாவின் மூலம் விஷ்ணு தாமத்தின் அதிபதிகள் ஆக்குகின்றார். நீங்கள் இதில் நிச்சயமாக உள்ளீர்கள்.; ஆனால் பின்னர் நீங்கள் மாணவர்கள் என்றும், சிவபாபாவே கற்பிக்கின்றார் என்பதையும் மறந்து விடுகின்றீர்கள். அவர் பாரதத்தை விஷ்ணுபுமி ஆக்குகின்றார். இவை உங்கள் புத்தியில் நிலைத்திருந்தால், நீங்கள் சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருப்பீர்கள். திரிமூர்த்தியின் படம் மிகவும் பிரபல்யமானது. மக்கள் திரிமூர்த்தியின் படத்தில் பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரரைக் காட்டியுள்ளார்கள், ஆனால் அவர்கள் சிவனை மறந்துவிட்டார்கள். இது ஒரு மாபெரும் தவறாகும். சிவபாபா வந்து, எங்களை விஷ்ணுதாமத்தின் அதிபதிகள் ஆக்குகின்றார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். அவர், இவருடைய பல பிறவிகளின் கடைசிப் பிறவியில் இவரது சரீரத்தில் பிரவேசிக்கின்றார். பாபா பாரதத்தில் மாத்திரமே வந்து, பாரதத்தை உலகின் அதிபதி ஆக்குகின்றார். அவர் ஒவ்வொரு 5000 வருடங்களின் பின்னரும் சங்கமயுகத்தில் வருகின்றார் என்ற நம்பிக்கையைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உங்கள் இராச்சியத்தை கோரவே இங்கு வந்துள்ளீர்கள். அதாவது, சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகளாகுவதற்கு வந்துள்ளீர்கள். பாரதத்தில் ஒரு தர்மமே இருந்தது என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். அந்நேரத்தில் வேறு எந்த மதங்களும் இருக்கவில்லை. எனவே உங்களுக்கு அதிகளவு போதை இருக்க வேண்டும். நீங்கள் தெய்வீகக்

குணங்களையும் கிரகிக்க வேண்டும். சில குழந்தைகள் தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகிக்காததை தந்தை பார்க்கின்ற போது, நீங்கள் அபாக்கியசாலிகள் எனத் தந்தை கூறுகின்றார். நீங்கள் கற்காது விட்டால், அது உங்கள் சொந்தக் காலிலேயே ஒரு கோடரியைப் போடுவது போன்றதாகும். தந்தை உங்களுக்கு மிக இலகுவாக விளங்கப்படுத்துகின்றார். பாபா உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிக்கின்றார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். எனவே குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இங்கேயே தெய்வீக குணங்களைக் கிரகிக்க வேண்டும். நீங்கள் சத்தியயுகம் சென்றபின்னர் அதைச் செய்வதில்லை. நன்றாகக் கிரகிப்பவர்களும், ஏனையோரையும் அவ்வாறு செய்யத் தூண்டுவவர்களும், அதிகளவு சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்கின்றார்கள். தந்தையே அதிமேலானவரும், அசரீரி உலகவாசியுமாவார். சூட்சும உலகில் இருப்பவர்கள் தேவர்கள் என அழைக்கப்படுகின்றனர், ஆனால் இங்கேயுள்ளார்கள் மனிதர்களாவர். பரமாத்மாவே ஆத்மாக்கள் அனைவரதும் தந்தையும் சுவர்க்கத்தைப் படைப்பவருமாவார். இந்த நேரத்திலேயே நீங்கள் இந்த ஞானத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். முன்னர் நீங்களும் கல்லுப் புத்தியுடையவராக இருந்தீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். நீங்கள் தந்தையினால் தூய்மையாக்கப்பட்டுள்ளீர்கள். முதலில் பாரத்தில் தேவ தேவியர்களின் இராச்சியம் இருந்தது. அது தேவி ஸ்ரீ இலக்ஷ்மி, தேவர் ஸ்ரீ நாராயணனின் இராச்சியம் என அழைக்கப்பட்டது. இப்போது அவர்கள் எங்கே சென்றார்கள்? யார் அவர்களை அவ்வாறு ஆக்கியது? எவராலும் உங்களுக்கு இதைக் கூறவோ, அல்லது எவருமே இதைப்பற்றிச் சிந்திக்கவோ முடியாது. அவர்களுடைய இராச்சியம் இந்தச் சரீர உலகிலேயே இருந்தது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். இப்போதுகூட அவர்கள் இங்கே வித்தியாசமான பெயர், ரூபத்தில் உள்ளனர். இந்த விடயங்கள் அனைத்தையும் அறிந்து கொள்வதன் மூலம் பாபா உங்களுக்குக் கற்பித்து, உங்களை அவர்களைப் போன்று ஆக்குகின்றார் என அறிந்து கொள்வதனாலும், குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அதிகளவு சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்யவேண்டும். அவர்களே முதல்தரமான கதாநாயக, கதாநாயகி ஆவர். நீங்கள் அவர்களை சூட்சும உலகில் காண்கின்றீர்கள். அவர்கள் அவ்வாறு ஆகுவதற்கென நிச்சயிக்கப்பட்டவர்கள். ஞானம் நிறைந்த ஸ்ரீ, ஸ்ரீ யானவர் அவர்களுக்குக் கற்பித்து, அவர்களை ஸ்ரீ இலக்ஷ்மி, ஸ்ரீ நாராயணன் ஆக்குகின்றார். அவரது குழந்தைகளாகிய நீங்களும் தேவ, தேவியர்களாக ஆகின்றீர்கள். பிரஜைகளும் உருவாக்கப்படுகின்றனர், ஆயினும் அவர்கள் இறைவன், இறைவி என அழைக்கப்படுவதில்லை. இதனாலேயே அவர்கள் தேவர்கள் என அழைக்கப்படுகின்றார்கள். ஆயினும் அவர்கள் இன்னமும் பிரதானமானவர்களை இலக்ஷ்மி, நாராயணன் இறைவன், இறைவி என்றே அழைக்கின்றனர். அவர்கள் அதிகளவு முயற்சி செய்து அந்த அந்தஸ்தை அடைந்தார்கள். அனைவரையும் இறைவன் இறைவி என அழைக்கமுடியாது. முதல் எண்ணிக்கையான ஆத்மாவின் புகழ் “சகலதெய்வீக்குணங்களும் நிறைந்தவர்” என பாடப்பட்டுள்ளது. இது ஏனைய மதங்களைச் சேர்ந்தவர்களின் புகழாக இருக்க முடியாது. இந்த நாடகம் நிச்சயிக்கப்பட்டது என அவர்கள் எவரும் கூறமுடியாது. முதலில் தேவகுலமும், பின்னரே ஏனைய மதங்களும் வருகின்றன. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் முயற்சி செய்ய வைக்கப்பட்டுள்ளீர்கள். அவர்களுடைய பாகத்திலுள்ளவர்கள் சுவர்க்திற்குச் செல்வார்கள், ஏனையோர் அமைதிதாமத்திற்குச் செல்வார்கள். எவருமே இதுபற்றி கேள்வி எழுப்ப முடியாது. மக்கள் அமைதியை வேண்டுகின்றார்கள். அவர்கள் சுவர்க்கம் பற்றி

அறியமாட்டார்கள். எனவே பாபா அவர்களின் ஆசையைப்பூர்த்தி செய்கின்றார். பாரதமக்கள் சுவர்க்கத்தை நினைவு செய்கின்றார்கள். ஆனால் சுவர்க்கத்தில் இலக்ஷ்மி, நாராயணனின் இராச்சியம் இருந்தது என அவர்கள் அறியமாட்டார்கள். கடவுள் உங்களை இறைவன், இறைவிகள் ஆக்குவதற்கு கற்பிக்கின்றார் என்பது உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. வெளிநாட்டிலுள்ள மக்கள் அமைதிதாமத்தையே சுவர்க்கம் என நம்புகின்றனர். அவர்கள்; தந்தையாகிய கடவுள் அங்கே வசிக்கின்றார் என நம்புகின்றனர். சுவர்க்கம் அமைதி தாமத்திலிருந்து வேறுபட்டது என நீங்கள் புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். நீங்கள் மாத்திரமே சுவர்க்கத்திற்குச் செல்கின்றீர்கள். நீங்கள் முதலில் அமைதிதாமத்திற்கும், பின்னர் சந்தோஷதாமதிற்கும் அதன்பின்னர் துன்பதாமத்துக்கும், பின்னர் மீண்டும் அமைதிதாமத்துக்கும் செல்கின்றீர்கள். இந்த நாடகம் நிச்சயிக்கப்பட்டது. அனைத்து ஆத்மாக்களும் சத்தியயுகத்திற்குச் செல்வது சாத்தியமற்றது. இது பலவிதமான சமயங்களைக் கொண்ட உலகச் சக்கரமாகும். முதலில் சூரியவம்சமும், பின்னர் ஏனைய சமயங்களும் வருகின்றன. இந்த நாடகத்தில் எந்த வித்தியாசமும் இருக்க முடியாது. அதே வரலாறும், புவியியலும் மீண்டும் இடம்பெறும். ஆயினும் மக்கள் வந்து அது எவ்வாறு மறுபடியும் இடம் பெறுகின்றது எனப்புரிந்து கொள்ளவேண்டும். சத்தியயுகத்திலேயே உங்கள் இராச்சியம் இருந்தது. இப்பொழுது நீங்கள் சத்தியயுகத்திற்குச் செல்வதற்காக, முன்னைய கல்பத்தில் செய்தது போன்ற அதே முயற்சியை மீண்டும் ஒருமுறை செய்கின்றீர்கள். ஒவ்வொரு மதத்தினதும் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதி பற்றிக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். கிறிஸ்தவமதம் எப்போது ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது, எவ்வாறு அது ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது, பின்னர் எவ்வாறு அது வளர்ச்சியடைகின்றது என்பது பற்றி நீங்கள் அறிவீர்கள். விருட்சத்தின் படத்திலே எவ்வாறு புதிதாக வருகின்றவர்களின் கிளைகள் வெளியாகின்றது எனவும், எத்தனை இலைகளைக் கொண்டிருக்கும் என்பதும் தெளிவாகக் காட்டப்படுகின்றது. அது மிகக் குறைந்தளவு இலைகளையே கொண்டிருக்கும். பிரஜாபிதா பிரம்மா, முப்பாட்டனார் என அழைக்கப்படுகின்றார். முதலில் தேவதர்மம் உள்ளது, பின்னரே ஏனைய சமூகங்கள் வெளியாகின்றன. இப்பொழுது இறுதியில் விருட்சம் முற்றிலும் உக்கிய நிலையை அடைந்துள்ளது. மக்கள் இந்த உலகவிருட்சம் பற்றி எதையுமே அறியமாட்டார்கள். இது அநாதியான, அழியாத நாடகம் என்றும், இதில் ஒரு செக்கன் வேறுபாடும் இருக்க மாட்டாது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். இந்த விருட்சத்தின் ஆயுட்காலம் மிகச்சரியானதே. இது மனிதஉலகின் எல்லையற்ற நாடகமாகும். எங்கள் பாகங்களை நடிக்கவே நாம் இங்கு வந்துள்ளோம். பாபாவே இந்த ஞானத்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார். சமயநூல்கள் அனைத்தும் பக்தி மார்க்கத்திற்குச் சொந்தமானவையாகும். பக்தி மார்க்கம் 1௨2 கல்பத்திற்குத் தொடர்கின்றது. அதில் ஒரு விநாடியும் வேறுபாடு இருக்க முடியாது. இந்த ஞானத்தின் வெகுமதி, அரைக்கல்பத்திற்கு மிகச்சரியாகத் தொடர்கின்றது. அவர் முன்னைய கல்பத்தில் நடித்த பாகத்தையே ஒவ்வொருவரும் மீண்டும் நடிப்பார்கள். உங்களின் புத்தி இப்பொழுது எல்லையற்றதாகின்றது. நீங்கள் ஏனையோரின் புத்திகளையும் எல்லையற்றதாகக் வேண்டும், அப்பொழுதே நீங்கள் எல்லையற்ற உலகின் அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள். அசரீரியான தந்தையும், அசரீரியான ஆத்மாக்களாகிய குழந்தைகள் அனைவரும் அசரீரி உலகிலேயே வசிக்கின்றார்கள். சூட்சுமஉலகின் பாகம் மிகக்குறைந்த நேரத்திற்கேயாகும். இப்பொழுது இந்த

சரீர உலகில் யார் முதற் தரமானவர் ஆவார்? இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும் ஆவர். பரமதந்தை பரம தர்மத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார். நீங்கள் வேறு எந்த மதத்தையும் பரமதர்மம் என்று அழைக்கமுடியாது. அனைவரும் இப்பொழுது தமோபிரதான் ஆகியுள்ளனர். தந்தை மாத்திரமே என்றென்றும் தூய்மையானவரும், என்றென்றும் பரம் ஆனவருமாவார். ஆனைவருமே சதோ, ரஜோ, தமோ ஸ்திதிதிகளுக்கூடாகச் செல்கின்றனர். தமோபிரதான் உலகம் இப்பொழுது அழிக்கப்பட உள்ளது. உங்கள் பௌதீகக் கண்களால் பார்க்கின்றவை அனைத்தும் அழிக்கப்படப் போகின்றது. ஒருபுதிய கட்டடம் கட்டப்படும்போது, பழையது அழிக்கப்படவேண்டும். சில குழந்தைகள் புதிய உலகின் காட்சிகளைக் காண்கின்றார்கள். இப்பொழுது உங்கள் இதயத்தைப் பழைய உலகிலிருந்து அகற்றுங்கள். விழித்தெழுங்கள். ஓ மணவாட்டிகளே! விழித்தெழுங்கள் என்ற பாடல் இசைக்கப்பட்டது. தந்தை இதன் அர்த்தத்தை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். குழந்தைகளே இப்பொழுது புதிய உலகம் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. இந்த நாடகத்தில் உங்களுக்கு அழியாத பாகம் உள்ளது, நீங்கள் மீண்டும் ஒருமுறை வரவேண்டும் என உங்கள் புத்தி இப்பொழுது அறிந்துள்ளது. உங்களுடைய பாகம் மாத்திரமே, ஆரம்பத்திலிருந்து இறுதிவரை தொடர்கின்றது. அரை கல்பத்தின் பின்னர் ஏனைய கிளைகளும் கொப்புகளும் தொடர்ந்தும் வெளியாகும். கிளைகள் வெளியாவது நின்றவுடன் ஆத்மாக்கள் கீழிறங்குவது நின்றுவிட்டது என நீங்கள் புரிந்து கொள்ளலாம். அவர்கள் பின்னர் இங்கிருந்து திரும்பிச் செல்ல ஆரம்பிப்பார்கள். எனவே எங்கே இந்த ஆத்மாக்கள் அனைவரும் செல்வார்கள்? சத்தியயுகத்தில் வெகுசில மக்களே இருப்பார்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். ஒரு வம்சாவழி விருட்சமே உள்ளது, அதிகளவு விரிவாக்கம் இடம் பெறுகின்றது. விருட்சம் பெரியதாக ஆகுகின்றது. இப்பொழுது இது தமோபிரதான் மனிதர்கள் அனைவரதும் நாடகமாகும், அதாவது இது முட்காடாகும். இந்த மனிதஉலக விருட்சம் முழுமையாக அழிக்கப்படுவதில்லை. எத்தனை புயல்கள் வந்தாலும் இது சம்பூரணமாக அழிக்கப்படுவதில்லை. ஆனால் நிச்சயமாக மாற்றப்படுகின்றது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது முட்களிலிருந்து மலர்களாகின்றீர்கள். நீங்கள் உங்கள் வியாபாரம் போன்றவற்றில் ஈடுபடும் போது இதனை மறந்து விடுகின்றீர்கள். இந்த ஞானத்தைக் கிரகித்தவர்கள் எவ்வாறு சேவை செய்து மற்றவர்களை முட்களிலிருந்து, மலர்களாக மாற்றலாம் என்பது பற்றி நாள்முழுவதும் கடைவார்கள். தந்தையே மகத்தான தர்மாத்மா ஆவார். அவர் சாதுகள் போன்றோரையும் ஈடேற்றுகின்றார். தந்தை சரீர ரூபத்தில் வரும் வரைக்கும் மனிதர்களை எவ்வாறு ஈடேற்றமுடியும்? தூண்டுதல் மூலம் எதுவுமே இடம்பெறுவதில்லை. பாபா வந்து உங்களுக்கு ஞானம் அனைத்தையும் கொடுத்து, மூன்று காலங்களையும் அறிந்த திரி:காலதர்சி ஆக்குகின்றார். எனவே குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அதிகபோதை அடையவேண்டும். பாபா சேவை செய்வதற்கு உங்களுக்கு பல வழிமுறைகளைக் காட்டுகின்றார். இவ்வாறு சேவை செய்வதனால், பலர் நன்மையடைவார்கள். தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும், சக்கரத்தை நினைவு செய்யுங்கள், நீங்கள் உலகை ஆட்சிசெய்பவர்கள் ஆகுவீர்கள். தொடர்ந்தும் ஏனையோரையும் இவ்வாறு ஆக்குங்கள். மக்கள் கற்பதனால் எவ்வாறு சட்டத்தரணிகள் ஆகின்றனரோ, அதேபோன்று நீங்கள் மனிதர்களிலிருந்து தேவர்கள் ஆகின்றீர்கள். பாபா கூறுகின்றார்: நீங்கள் எவரையும் உங்களுக்குச் சமமாக ஆக்கவில்லை எனில்

நீங்கள் சேவையாளர் ஆகவில்லை என்பதே அதன் அர்த்தமாகும். ஒருவர் செய்கின்ற சேவை மறைந்திருக்க முடியாது. உங்களின் ஆதிக்கம் கடைசியில் பரவும். இந்நேரத்தில் சில குழந்தைகளின் ஸ்திதி தொடர்ந்தும் தளம்பலடைகின்றது. சோதனைகள் வரும்போது, குழந்தைகள் குழப்பம் அடைகின்றனர். இன்று உங்களால், நினைவில் ஸ்திரமாக இருக்க முடியவில்லை என நீங்களும் உணர்கின்றீர்கள். சகுனங்கள் தொடர்ந்தும் மாறும். வியாழசகுனம் முடிகின்றபோது, அது உங்களை முழுமையாகவே கீழே விழச்செய்கின்றது. நோயும், கர்மவேதனையே, அது உங்களை சேவை செய்ய அனுமதிப்பதில்லை. இறுதியிலே நீங்கள் தவறுகள் செய்வதிலிருந்து விடுபட்டவர் ஆகுவீர்கள். ஆயினும் பரமதந்தை, பரமாத்மா உங்களை இறைவன், இறைவிகள் ஆக்குவதற்காகக் கற்பிக்கின்றார் என்ற போதையுடையவர்களாக நீங்கள் எப்பொழுதும் இருக்க வேண்டும். நீங்கள் இப்பொழுது தோல்வியடைந்தால், ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் இதுவே உங்கள் பாகமாக ஆகும். பாபா உங்களைப் பற்றற்ற பார்வையாளராகப் பார்க்கின்றார், நீங்களும் என்ன சேவை செய்கின்றீர்கள் என உங்களைச் சோதித்துப் பார்க்க வேண்டும். சில நேரங்களில் மாயை உங்களை அறைகின்றாள். நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றாதபோது மாயை தாக்கி உங்களைப் பிணமாக்கி விடுகின்றாள். பின்னர் உங்களால் எந்த சேவையும் செய்ய முடியாதிருக்கும். இல்லையெனில் எவ்வாறு தாய்மார்கள் அதிகளவு சேவை செய்கின்றார்கள் என நீங்கள் பார்க்கலாம். சிலர் சரீர உணர்வுடையவராகி, நான் இன்னார், இன்னாருக்கு ஞானம் கொடுத்தேன் எனக் கூறுகின்றனர். குழந்தைகளாகிய உங்களின் பெயரைப் புகழடையச் செய்வதற்கே, பாபா அந்த ஆத்மாவைத் தொட்டார் என்பதை அவர்கள் மறந்து விடுகின்றனர். நீங்கள் சரீர உணர்வுடையவர் ஆகியதாலேயே நடைபெற வேண்டிய சேவை நடைபெறுவதில்லை. பின்னர் நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள்: பாபா நான் ஒரு தவறு செய்து விட்டேன். நீங்கள் பிரபல்யமான மக்களுக்கு மிகுந்த சாதுர்யத்துடன் விளங்கப்படுத்த வேண்டுமென பாபா விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். அவர்களிலிருந்து ஒலி பரவும், அதில் உங்களின் புகழ்; இருக்கும். ஆயினும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உங்களை யோகசக்தியினால் நிரப்பிக்கொள்ள வேண்டும். பாபா இப்பொழுது வந்து உங்களை முயற்சி செய்யுமாறு தூண்டுகின்றார், ஆனால் அதற்குப் பதிலாக அது உங்கள் பாக்கியத்தில் இல்லையெனில், நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்ற மாட்டீர்கள். நீங்கள் கற்றால், அதிபதியாகி பாபாவின் இதயத்தில் அமர்வீர்கள். பாருங்கள் குழந்தைகள் அனைவரும் பாபாவை அழைக்கின்றனர். ஏன்? தந்தையும் குழந்தைகளின் இதயத்தில் அமர்த்தப்படுகின்றார். பாபா சேவை செய்து, குழந்தைகளாகிய உங்களை அழகிய மலர்கள் ஆக்கியுள்ளார். சேவை செய்வதே உங்கள் கடமையாகும். நீங்கள் சஞ்சிகைகளிலும் எழுதலாம்: இன்னார், இன்னார் இறந்து விட்டார், அது ஒன்றும் புதியதல்ல. பிராமணர்களால் இந்த நாடகத்தின் முக்கியத்துவத்தைப் புரிந்து கொள்ள முடியும். சூத்திரர்களால் எதையும் புரிந்து கொள்ள முடியாது. அவர்கள் தொடர்ந்தும் சந்தேகங்களைக் கொண்டிருப்பர். சஞ்சிகைகளைப் பயன்படுத்தி நீங்கள் விளங்கப்படுத்தலாம். அவர்கள் அவற்றை வாங்கி வாசிக்கின்றார்கள், ஆனால் அவர்கள் எதையும் புரிந்து கொள்ளாதுவிடின், அதை எறிந்து விடுகின்றார்கள். ஒருவரது பாக்கியத்தில் இது இல்லையெனில், அவர் என்ன முயற்சியைச் செய்வார். அந்த நிலையில் அவரால் எதையுமே கிரகிக்க முடியாதிருக்கும். அப்பொழுது அவ்வாறான

மக்களுக்கு இந்த மந்திரத்தைக் கொடுக்கவேண்டுமென நீங்களும் உணரமாட்டீர்கள். இதுவே “மன்மனாபவ” எனும் மகா மந்திரம் என அறியப்படுகின்றது. ஒகே, உங்களால் இதை நினைவு செய்ய முடியாதுவிடின், ஏனையோருக்கு நன்மை பயவுங்கள். இந்தச் செய்தியை ஒவ்வொரு வீட்டிற்கும் கொடுங்கள்: தந்தை கூறுகின்றார்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள்! நானே தூய்மையாக்குபவர். எவ்வாறு சேவை செய்யலாம் என உங்கள் மூளை வேலை செய்யவேண்டும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை, தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத்தந்தை, ஆன்மீகக்குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. உங்கள் புத்தியை எல்லைக்குட்பட்டவற்றிலிருந்து அகற்றி, எல்லையற்றதில் வைத்திருங்கள். ஏனையோரையும் எல்லையற்றதற்கு எடுத்துச் செல்லுங்கள். இந்தப் பழைய உலகிலிருந்து உங்கள் இதயத்தை அகற்றுங்கள்.
2. சதா சந்தோஷமாக இருப்பதற்கு, ஞானத்தைக் கிரகிப்பதுடன், ஏனையோரையும் அவ்வாறு செய்யத் தூண்டுங்கள். கடவுள் உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்ற போதையைப் பேணுங்கள்.

ஆசீர்வாதம்: உங்கள் பாவங்களையும் தமோகுணி சுபாவத்தின் சன்ஸ்காரத்தையும் உங்கள் தபஸ்யாவினால் எரித்துவிடுவதன் மூலம் தபஸ்ய சொரூபமாக பார்க்கப்படுவீர்களாக.

இப்பொழுது இறை பராமரிப்பு என்னும் பணி இடம் பெறுவதைப் போன்று இறுதிக் கணங்களில் உங்கள் தபஸ்யாவின் மூலமாக உங்கள் பாவங்களையும் தமோகுணி சன்ஸ்காரங்களையும் தத்துவங்களின் தமோகுணி குணங்களையும் எரித்துவிடுகின்ற பணி இடம்பெற வேண்டும். இதற்கு ஸ்திரமான தொடர்ச்சியான ஸ்திதி என்னும் ஆசனத்தில் சதா நிலையாக இருப்பதன் மூலம் உங்கள் தபஸ்வி ரூபத்தை வெளிப்படுத்துங்கள். உங்கள் ஒவ்வொரு பௌதீக உறுப்புக்களில் இருந்தும் சரீர உணர்வின் துறவும் ஆத்ம உணர்வில் இருக்கின்ற தபஸ்யாவும் நடை முறை ரீதியில் வெளிப்படட்டும்.

சுலோகம்: எவ்வகையான சன்ஸ்கார முரண்பாடுகளில் இருந்தும் பாதுகாப்பாக இருப்பதற்கு ஒரு குழந்தையும் அதிபதியும் எனும் சமநிலையைப் பேணுங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

தெய்வீகமான பிராமணப் பிறப்பின் பாக்கிய ரேகைகள்

இன்று, உலகைப் படைப்பவரான பாப்தாதா உலகிலுள்ள தனது குழந்தைகள் அனைவரையும் மனித ஆத்மாக்களின் ரூபத்தில் பாங்கிற்றார். அனைத்து ஆத்மாக்களுக்கும் மத்தியில், அதாவது, அனைத்துக் குழந்தைகளுக்கும் மத்தியில் இரு வகையான குழந்தைகள் உள்ளனர். ஒரு வகையானோர் தந்தையை இனங்கண்டுகொண்டவர்கள், மற்றையவர்கள் அவரைக் கூவியழைத்து, அவரை இனங்கண்டுகொள்ள முயற்சிப்பவர்கள். எவ்வாறாயினும், அனைவரும் அவருடைய குழந்தைகளேயாவர். எனவே, இன்று பாபா இரு வகையான குழந்தைகளையும் பார்க்கின்றார். அனைத்துக் குழந்தைகளிலும், வெகுசிலரே பாபாவை இனங்கண்டு, சந்திக்கின்றனர், ஆனால் பலர் அவரை இனங்கண்டுகொள்ள முயற்சிக்கின்றனர். பாபாவை இனங்கண்டுகொள்ளும் குழந்தைகளின் நெற்றியில் மேன்மையான பாக்கியத்தின் ரேகை பிரகாசித்துக் கொண்டிருக்கிறது. அதி மேன்மையான பாக்கிய ரேகை தந்தையிடமிருந்து பெற்ற தெய்வீகமான பிராமணப் பிறப்பாகும். தெய்வீகப் பிறப்பின் ரேகை மிக வெளிச்சமாகப் பிரகாசித்துக்கொண்டிருக்கிறது. எந்த ஞானமும் இன்றி கூவியழைக்கின்ற குழந்தைகள் கடவுளே தங்களைப் படைத்ததாக நம்புகின்றனர். ஆனால், அவர்களுக்கு அவரைத் தெரியாததால், தெய்வீகப் பிறப்பை அவர்களால் அனுபவம் செய்ய முடியாதுள்ளது. பாப்தாதா உங்களுக்கு தெய்வீகப் பிறப்பைக் கொடுத்திருப்பதாக நீங்கள் கூறுகிறீர்கள், கடவுளே தங்களைப் படைத்ததாக அவர்களும் கூறுகின்றனர். கடவுளே படைப்பவர், கடவுளே பராமரிப்பவர். எவ்வாறாயினும், அவர்கள் கூறுவதற்கும், நீங்கள் கூறுவதற்கும் இடையில் அதிக வேறுபாடு உள்ளது. தாயும் தந்தையுமான பாப்தாதாவே உங்களைப் படைத்ததாக, அதாவது உங்களுக்கு பிராமணப் பிறப்பைக் கொடுத்ததாக, நீங்கள் அனுபவம், போதை மற்றும் ஞானத்தை வைத்துக் கூறுகிறீர்கள். நீங்கள் படைப்பவர், உங்களுடைய பிறப்பு, உங்களுடைய ஜாதகம், உங்களுடைய தெய்வீகப் பிறப்பின் வழிமுறையும், வெற்றியும் போன்றவற்றை அறிவீர்கள். நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்களுடைய தெய்வீகப் பிறந்த தினத்தை நினைவுசெய்கிறீர்கள், அல்லவா? இந்த தெய்வீகப் பிறப்பின் சிறப்பியல்பு என்ன? சாதாரண பிறப்புகளைக் கொண்ட ஆத்மாக்கள் தமது பிறந்த தினம், தமது கல்விக்கான தினங்கள், தமது நண்பர்களின் தினங்கள் போன்றவற்றை வேறு வேறாகக் கொண்டாடுகின்றனர். நீங்கள் என்ன கூறுவீர்கள்? உங்களைப் பொறுத்தவரை, உங்களுடைய பிறந்தநாள், திருமண நாள், மற்றும் கல்விக்கான நாள் அனைத்தும் ஒன்றேயாகும். நீங்கள் அன்னையர் தினம், தந்தையர் தினம், நிச்சயதார்த்த தினம், அல்லது எவ்வாறு அதை அழைக்க விரும்பினாலென்ன, அது ஒரே தினமேயாகும். இத்தகையதோர் தெய்வீகப் பிறப்பைப் பற்றி நீங்கள் எப்போதாவது கேள்விப்பட்டுள்ளீர்களா? முழுச் சக்கரத்திலும், ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் ஒருபோதும் இதுபோன்ற இன்னுமொரு தினத்தைக் கொண்டிருக்க மாட்டீர்கள். சத்திய யுகத்திலும்கூட, திருமண நாளையும், பிறந்த நாளையும் ஒரே தினத்தில் நீங்கள் கொண்டிருக்க மாட்டீர்கள். இதுவே இந்தச் சங்கம

யுகத்தின், இந்த மகத்தான பிறப்பின் சிறப்பியல்பும், தனித்துவமும் ஆகும். உண்மையில், நீங்கள் ஒரு பிராமணர் ஆகிய தினமே உங்களுடைய பிறந்த நாளும், திருமண நாளும் ஆகும். ஏனெனில், நீங்கள் அனைவரும் சத்தியம் செய்கிறீர்கள்: என்னுடையவர் ஒரு தந்தையே அன்றி, வேறு எவரும் இல்லை. இந்தத் திடசங்கல்பமான எண்ணத்தையே நீங்கள் ஆரம்பத்திலிருந்து கொண்டிருக்கிறீர்கள், அல்லவா? நான் உங்களுடன் மாத்திரமே உண்பேன், நான் உங்களுடனேயே அமர்வேன், நான் அனைத்து உறவுமுறைகளையும் உங்களுடனேயே வைத்துக்கொள்வேன்: நீங்கள் அனைவரும் செய்த சத்தியம் இதுவேயாகும், இல்லையா? பாண்டவர்களும், தாய்மாரும், குமாரிகளும் கூட இந்தச் சத்தியத்தைச் செய்துள்ளீர்கள், அல்லவா? எனவே, உங்களுடைய மனம் உங்களுடைய கனவுகளிலேனும் வேறெங்கும் செல்ல முடியாது. நீங்கள் இந்தளவிற்கு உறுதியாக இருக்கின்றீர்களா? அல்லது, உங்களுக்கு ஒரு சகபாடி தேவையா? சேவை செய்வதற்கு உங்களுக்கு ஒரு விஷேட சகபாடி தேவைப்படுகிறாரா? எனவே, யாருக்காக நீங்கள் சகவாச தினத்தைக் கொண்டாடுவீர்கள்? நீங்கள் சகவாச தினத்தைக் கொண்டாடுவது ஒரு சேவாதாரி சகபாடிக்காகவா அல்லது தந்தை உங்களுடைய சகபாடியாக இருப்பதாலா? ஒருவர் சேவையை வழங்குகிறாரோ அல்லது சேவையைப் பெறுகிறாரோ, சேவை செய்யும் நேரத்தில் அச்சேவையைச் செய்துவிட்டு, பின்னர் கடமையின் உணர்வு சற்றேனும் இல்லாத வகையில் மிகவும் பற்றற்றவராகவும், அன்பானவராகவும் ஆகுவீர்கள். சேவை செய்வதில் உங்களுக்கு உதவுபவர்கள் ஒரு சகோதரனோ அல்லது சகோதரியோ, விஷேடமானவர்கள், அல்லவா? விஷேட சேவை செய்பவர்கள் விஷேட உரிமையையும் கொண்டிருப்பார்கள். எனவே, சேவை சகபாடிகளாக இருங்கள், ஆனால் பார்வையாளர்களாக இருக்கும் ஸ்திதியில் சகபாடிகளாக இருங்கள். ஒரு பார்வையாளராக இருக்கும் ஸ்திதியை மறந்து, சகபாடிகள் ஆகும்போது நீங்கள் தந்தையை மறந்து விடுகிறீர்கள். ஒரு பார்வையாளராக உங்களுடைய பாகத்தை நடிப்பதைப் பயிற்சி செய்யுங்கள்.

ஒவ்வொரு குழந்தையினதும் நெற்றியில் நான்கு வகையான விஷேடமான பாக்கிய ரேகைகள் பிரகாசித்துக் கொண்டிருக்கின்றன. முதலாவது, தெய்வீகப் பிறப்பின் ரேகையாகும். இரண்டாவது, கடவுளின் பராமரிப்பின் ரேகையாகும். மூன்றாவது இறை கல்வியின் ரேகையாகும். நான்காவது, சுயநலமற்ற சேவையின் ரேகையாகும். ஒவ்வொருவரின் நெற்றியிலும் நான்கு வகையான பாக்கிய ரேகைகளும் பிரகாசித்தாலும், பிரகாசத்தில் வேறுபாடு தென்படுகிறது. அவர்களின் பிரகாசத்திலும், ரேகைகள் சீராக நீண்டிருப்பதிலும் உள்ள வேறுபாடு காரணமாக, வெகு சிலரே ஆரம்பத்திலிருந்து இப்பொழுது வரைக்கும் நான்கு ரேகைகளிலும் சீரான அதிகரிப்பை அனுபவம் செய்கின்றனர். இடையில், சில விடயங்களில் பாக்கிய ரேகை முறிவடைந்துள்ளது, அல்லது பிரகாசம் குறைவடைந்துள்ளது அல்லது மங்கலாக உள்ளது. அவர்கள் மக்களின் கை ரேகைகளைப் பார்க்கும்போது, சிலரின் கை ரேகைகள் முறிவடைந்துள்ளதையும், சிலருடையது தொடர்ச்சியாகச் செல்வதையும், சிலருடையது தெளிவாகவும், சிலருடையது தெளிவற்றும் இருப்பதைப் பார்க்கின்றனர். எனவே, பாப்தாதாவும் தொடர்ந்தும் குழந்தைகளின் பாக்கிய ரேகைகளைப் பார்க்கின்றார். நீங்கள் அனைவரும் ஒரு தெய்வீகப் பிறப்பைப் பெற்றுள்ளீர்கள், ஆனால் சிலரின் தெய்வீகப் பிறப்பின் ரேகை

முறிவடைந்துள்ளது, அல்லது தெளிவாக இல்லை. ஏனெனில், அவர்கள் இப்பிறவியின் தர்மத்தை சதா பின்பற்றுவதில்லை. உங்களுடைய தர்மம் என்ன? உங்களுடைய கர்மம் என்ன? உங்களுக்கு இது தெரியும், அல்லவா? பிராமணர்களாகிய நீங்கள் அனைவரும் கடவுளிடமிருந்து பராமரிப்பைப் பெறுவதால் முன்னேறிச் செல்கிறீர்கள். நீங்கள் அர்ப்பணித்தவர்களாக இருந்தாலென்ன அல்லது இல்லறத்தில் வசிப்பவர்களாக இருந்தாலென்ன, நீங்கள் தந்தையின் வழிகாட்டல்களுக்கேற்ப முன்னேறிச் செல்கிறீர்கள். இல்லறத்தவர்கள் என்ன கூறுகிறீர்கள்? நீங்கள் சம்பாதித்ததை உண்கிறீர்களா அல்லது தந்தைக்குச் சொந்தமானவற்றில் இருந்து உண்கிறீர்களா? நீங்கள் தந்தைக்குரியதில் இருந்தே உண்கிறீர்கள். ஏனெனில், நீங்கள் உங்களிடமுள்ள அனைத்தையும் தந்தையிடம் கொடுத்துவிட்டீர்கள், அது அவருக்கே சொந்தமானது, அல்லவா? நீங்கள் சம்பாதிப்பவர்களாக இருந்தாலும்கூட, நீங்கள் சம்பாதித்த வருமானத்தைத் தந்தையிடம் கையளிக்கிறீர்களா அல்லது அதை உங்களுக்காகப் பயன்படுத்துகிறீர்களா? நீங்கள் நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர்கள், அல்லவா? எனவே, ஒரு நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர் தனக்காக எதையும் வைத்துக்கொள்ள மாட்டார். ஓர் இல்லறத்தவராக இருக்கும்போது “எனது” என்ற உணர்வு ஏற்படுகிறது, ஆனால் ஒரு நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளராக இருக்கும்போது அனைத்தும் தந்தைக்கே சொந்தமானது. நீங்கள் உங்களுக்காக உணவு தயாரிப்பதாக இருந்தாலும்கூட, நீங்கள் பிரம்ம போஜன் உண்பதாகவே நம்புகிறீர்கள். நீங்கள் முதலில் யாருக்கு போக் படைக்கிறீர்கள்? நீங்கள் தந்தைக்கே அதைப் படைக்கிறீர்கள், அல்லவா? படைப்பது என்றால், தந்தையிடமிருந்து வந்ததை உண்பதாகும். நீங்கள் பிரம்ம போஜன் உண்கிறீர்கள். நீங்கள் உங்களுடைய குழந்தைகளுக்காகச் சிறிதளவைப் பயன்படுத்தினாலும்கூட, வழிகாட்டல்களுக்கேற்பவே அதைச் செய்கிறீர்கள். அர்ப்பணமான சகோதர, சகோதரிகள் தமது மனம், சரீரம், செல்வம் ஆகியவற்றைப் பல்வேறு பணிகளுக்காகப் பயன்படுத்துவதைப் போன்று, இல்லறத்தில் வசிப்பவர்களும் தமது சரீரமும், செல்வமும் தமக்கு நம்பிக்கையுடன் கையளிக்கப்பட்டதாகக் கருதியவாறு, தந்தையின் ஸ்ரீமத்திற்கேற்பவே எதற்காவது பயன்படுத்துகிறார்கள். நீங்கள் இவ்வாறு செய்கிறீர்கள், அல்லவா? நேர்மையின்மை இல்லை, அதாவது, நீங்கள் உங்களுடைய சொந்த மனதின் கட்டளைகளை, உங்களிடம் நம்பிக் கொடுக்கப்பட்டதுடன் கலப்பதில்லை, அல்லவா? எனவே, பிராமண ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் அனைவரும் இறை பராமரிப்பைப் பெறுகிறீர்கள். உங்களை சக்திசாலிகள் ஆக்குவதற்காகவே பராமரிப்பு வழங்கப்படுகிறது. தாயிடமிருந்து பெற்றுள்ள பராமரிப்பின் நடைமுறை ரூபம் என்ன? குழந்தை உறுதியானவர் ஆகுகின்றார். எனவே, நீங்கள் அனைவரும் தாயாகிய பிரம்மா மூலமாக வழங்கப்பட்ட பராமரிப்பின் மூலமாக மாஸ்டர் சர்வசக்திவான்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். எவ்வாறாயினும், குழந்தைகளாகிய உங்களில் சிலர் எல்லா நேரங்களிலும் சக்திகளைப் பயன்படுத்துகிறீர்கள். அதேசமயம் ஏனையோரோ நீங்கள் பெற்றுள்ள சக்திகளை அதாவது, நீங்கள் பெற்றுள்ள பராமரிப்பை எல்லா நேரங்களிலும் பயன்படுத்துவதில்லை. அதாவது, நீங்கள் இப்பராமரிப்பை நடைமுறைப்படுத்துவதில்லை. இதனாலேயே, நீங்கள் அதிமேன்மையான பராமரிப்பைப் பெறுகின்ற போதிலும்கூட, பலவீனமாகவே இருக்கின்றீர்கள், உங்களுடைய பாக்கிய ரேகைகளும் முறிவடைகின்றன.

அதேபோன்று, கல்வியின் ரேகையை எடுத்துக்கொள்ளுங்கள்: இக்கல்வியின் இலக்கும், குறிக்கோளும் ஒரு மேன்மையான அந்தஸ்தைக் கோருவதாகும். தந்தையாகிய ஆசிரியர் உங்கள் அனைவருக்கும் ஒரே கல்வியையே கற்பிக்கின்றார், அத்துடன் ஒரே சமயத்திலேயே உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். இருந்தபோதிலும், நீங்கள் அனைவரும் மேன்மையான பிராமண வாழ்க்கையினதும், கல்வியினதும் போதையையோ அல்லது ஸ்திதியையோ ஒரேமாதிரியாகக் கொண்டிருப்பதில்லை. தேவதை ரூபத்தினதும், தேவ ரூபத்தினதும் ஸ்திதிகளை சதா உங்களுடைய விழிப்புணர்வில் கொண்டிராததாலேயே ஒவ்வொருவரின் பாக்கிய ரேகையிலும் வேறுபாடு காணப்படுகிறது.

சேவையின் ரேகைக்கும் அது பொருந்தும். தந்தை பிரம்மா சாகார் ரூபத்தின் இறுதிக் கணங்களில் சேவையின் சிறப்பியல்பை உங்களுக்கு ஆசீர்வாதங்களாக ஞாபகப்படுத்தினார்: அசரீரியாகவும், விகாரமற்றவராகவும், அகங்காரமற்றவராகவும் இருங்கள். உங்களை அசரீரி ஸ்திதியில் ஸ்திரப்படுத்தாமல், உங்களால் சேவையின் பலனை எந்தவொரு ஆத்மாவிற்கும் வழங்க முடியாது. ஏனெனில், ஆத்மாவிலிருந்தான அம்பே ஆத்மாக்களைத் தாக்குகிறது. நீங்கள் இந்த ஸ்திதியில் சதா ஸ்திரமாக இல்லாவிட்டால், நீங்கள் யாருக்குச் சேவை செய்கிறீர்களோ, அவர்களாலும் சதா நினைவு சொரூபங்கள் ஆகமுடியாது. அதேபோன்று, விகாரமற்றிருப்பதை எடுத்துக்கொண்டால், உங்களிடம் விகாரத்தின் சுவடு ஏதாவது இருக்குமாயின், அது இன்னொரு ஆத்மா சூத்திர குலத்திலிருந்து பிராமண குலத்திற்கு மாற்றப்படுவதற்கு அனுமதிக்காது. அந்த ஆத்மாவும் சிரமப்பட நேரிடும். இதனாலேயே அந்த ஆத்மாவால் அன்பின் பலனை சதா அனுபவம் செய்ய முடியாமல்போகும். பணிவுடன் சேவை செய்வதன் அர்த்தம் அந்தப் பலனின் சொரூபமாக இருந்து, தலை வணங்குவதாகும். பணிவின்றி, புதுப்பித்தல் இடம்பெற முடியாது, அதாவது சேவையில் வெற்றி இருக்க முடியாது. அசரீரியாக இருத்தல், விகாரமற்றிருத்தல், அகங்காரமற்றிருத்தல் என்ற இம்மூன்று ஆசீர்வாதங்களையும் சதா நடைமுறை சேவையில் இடுவதே முறியாத பாக்கிய ரேகை என அழைக்கப்படுகிறது. இப்பொழுது நான்கு பாக்கிய ரேகைகளையும் சோதித்துப் பாருங்கள்: அவை முறியாமலும் தொடர்ச்சியாகவும் உள்ளனவா அல்லது முறிந்துள்ளனவா? அவை தெளிவாக உள்ளனவா அல்லது தெளிவில்லாமல் உள்ளனவா? நீங்கள் பல மில்லியன்களில் கைப்பிடியளவான அதிர்ஷ்டசாலிகள் ஆகியுள்ளீர்கள், ஆனால் அவர்களிலும் வெகுசிலராக நீங்கள் ஆகவேண்டும். அந்தப் பல மில்லியன்களில் வெகு சிலராக இருப்பவர்கள் அனைவராலும் மரியாதை செலுத்தப்படுவதுடன், எதிர்காலத்திலும் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆகுவார்கள். பாக்கிய ரேகைகள் முறியாமல் இருப்பவர்களின் அடையாளம் என்னவென்றால், அவர்கள் இப்பொழுதும்கூட பிராமணக் குடும்பத்திலுள்ள அனைவராலும் நேசிக்கப்படுவார்கள். அவர்களுக்கு மரியாதை செலுத்தப்படுவதால், அனைவரது ஆசீர்வாதங்களும் மேன்மையான ஆத்மாக்களின் பாக்கிய ரேகைகளைப் பிரகாசிக்கச் செய்யும். எனவே, உங்களுடைய கேளுங்கள்: நான் யார்? எனவே, பாபா இன்று என்ன பார்த்தார் என்பதை நீங்கள் கேட்டீர்களா?

கடவுளே பராமரிப்பவர் என்றும், வாழ்க்கையை அருள்பவர் என்றும் உலக

மக்கள் கூறுகின்றனர். ஆனால், வாழ்க்கையை அருள்பவரின் அறிமுகத்தையேனும் அவர்கள் கொண்டிருக்கவில்லை. ஆனால் நீங்களோ, எவ்வாறு கடவுள் வாழ்க்கையை அருள்பவராகவும், பராமரிப்பவராகவும் இருக்கின்றார் என்று போதையுடன் கூறுகிறீர்கள். நீங்கள் தாயாகிய பிரம்மாவினூடாகவும் பராமரிப்பைப் பெறுகிறீர்கள், அத்துடன் தந்தையின் மேன்மையான கட்டளைகளைப் பின்பற்றுவதன் மூலம் தகுதிவாய்ந்த ஆத்மாக்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களைத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆக்குகிறார், தாய் உங்களை உறுதியானவர்கள் ஆக்குகிறார். எனவே, நீங்கள் இவ்விரு அனுபவங்களையும் கொண்டுள்ளீர்கள், அல்லவா? அச்சா.

கீதைப் பாடசாலைகளிலிருந்து அதிகமானோர் வந்திருக்கின்றனர். எனவே, கீதைப் பாடசாலைகளைச் சேர்ந்தவர்கள் என்றால் யார்? கீதை ஞானத்தைச் செவிமடுப்பவர்கள் அர்ஜுனர்கள். எனவே, நீங்கள் அர்ஜுனர்கள் என்ற உணர்வுடன் செவிமடுக்கிறீர்களா? அல்லது, அர்ஜுனன் என்பவர் வேறொருவரா? நீங்கள் உங்களை அர்ஜுனனாகக் கருதுகிறீர்களா? எனவே எப்பொழுதும் அர்ஜுனனாக இருப்பதையும், கடவுளே விஷேடமாக உங்களுக்கு கீதை ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார் என்பதையும் அனுபவம் செய்தவாறு செவிமடுங்கள். எனவே, கீதைப் பாடசாலையைச் சேர்ந்த அனைவரும் முதலாம் இலக்கத்தவர்கள் ஆகுவார்கள். இவ்வாறாகச் செவிமடுங்கள், நீங்கள் முன்னேறிச் செல்வீர்கள். ஆசிரியர்களை மும்முரமாக வைத்திருப்பதில் கீதைப் பாடசாலைகள் சிறந்தவை. கீதைப் பாடசாலைகள் உங்களை எங்கும் சுற்றித்திரிய வைப்பதுடன், உங்களை மும்முரமாகவும் வைத்திருக்கின்றன. மிகச்சிறந்த விரிவாக்கமும் இடம்பெறுகிறது. அவர்களுக்குக் குறைந்தளவு உழைப்பே தேவைப்படுவதுடன், மிகுந்த உதவியாளர்களாகவும் உள்ளனர். இதுவே கீதைப் பாடசாலையைச் சேர்ந்தவர்களின் மகத்துவம் ஆகும், அல்லவா? இதனாலேயே தந்தை கிராமத்தவர்களை நேசிக்கின்றார். பெரிய இடங்களுக்கு மாயையும் பெரிய ரூபங்களில் வருகின்றாள், ஆனால் கிராமங்களைச் சேர்ந்தவர்களுக்கு கிராமங்களின் மாயையே வருகிறாள். எனவே, கிராமங்களைச் சேர்ந்தவர்கள் மிகச் சிறந்தவர்கள். எங்கிருந்து அதிக எண்ணிக்கையானோர் வந்துள்ளனர்? அச்சா. நீங்கள் எந்த இடங்களைச் சேர்ந்தவர்களாயினும், நீங்கள் அனைவரும் இக்கணத்தில் மதுவனவாசிகள் ஆவீர்கள்.

அனைத்து ஆசிரியர்களினதும் நிரந்தர முகவரி என்ன? மதுவனம், அல்லவா? அவை கடைகள், இது உங்களுடைய வீடு. எனவே, எதை நீங்கள் அதிகமாக நினைவு செய்கிறீர்கள்: வீட்டையா அல்லது கடையையா? சிலர் கடையையே அதிகமாக நினைவு செய்கிறார்கள். அவர்கள் தூங்கும்போதுகூட, கடையை மாத்திரமே நினைவு செய்கிறார்கள். ஆனால் நீங்கள் அனைவரும் உங்களுடைய புத்தியை நீங்கள் தெரிவு செய்யும் இடத்தில் ஸ்திரப்படுத்த முடியும். ஒரு நிலையத்தில் வசிக்கும்போதுகூட, உங்களால் மதுவனவாசியாக இருக்க முடியும். மதுவனத்தில் வசிக்கும்போது, உங்களால் ஒரு சேவாதாரியாக இருக்க முடியும். இதை நீங்கள் பயிற்சி செய்கிறீர்களா? இதைப் பற்றிச் சிந்தித்துப் பாருங்கள், உங்களால் ஒரு விநாடியில் அந்த ஸ்திதியில் ஸ்திரப்படுத்த முடியும். இதுவே ஆசிரியர்களின் ஸ்திதியின் சிறப்பியல்பாகும்.

உங்களுடைய புத்திகளும் அர்ப்பணமானவை, அல்லவா? அல்லது, நீங்கள் அவற்றை சேவை செய்வதற்காக மட்டுமே அர்ப்பணித்துள்ளீர்களா? ஓர் அர்ப்பணிக்கப்பட்ட புத்தி என்றால், உங்களால் அதை நீங்கள் தெரிவு செய்யும் இடத்தில், தெரிவு செய்யும் நேரத்தில் ஸ்திரப்படுத்தக்கூடியதாக இருப்பதாகும். இதுவே உங்களுடைய சிறப்பியல்பின் அடையாளமாகும். நீங்கள் உங்களுடைய புத்தியால் அர்ப்பணித்துள்ளீர்கள், அல்லவா? அல்லது, நீங்கள் உங்களுடைய புத்தியை அரைவாசிக்கும், உங்களுடைய சரீரத்தை முழுமையாகவும் அர்ப்பணித்துள்ளீர்களா?

சில ஆசிரியர்கள் தாங்கள் யோகத்தில் அமரும்போது, ஆத்ம உணர்விற்கு வருவதற்குப் பதிலாக, தமது சேவையை நினைவு செய்வதாகக் கூறுகின்றனர். அவ்வாறு இருக்கக்கூடாது. ஏனெனில், இறுதிக் கணத்தில் நீங்கள் சரீரமற்றவர் ஆகுவதற்குப் பதிலாக, சேவையைப் பற்றி நினைவு செய்வீர்களாயின், ஒரு விநாடிக்கான பரீட்சைத்தாளில் தோல்வியடைந்துவிடுவீர்கள். அந்நேரத்தில், ஒரேயொரு தந்தையின் அசரீரியான, விகாரமற்ற, அகங்காரமற்ற ஸ்திதி இருக்கவேண்டும், வேறு எதுவும் நினைவு செய்யப்படக்கூடாது. இதுவே தந்தை பிரம்மா உருவாக்கிய இறுதி ஸ்திதியாகும்: முழுமையாக அசரீரியாக இருத்தல். நீங்கள் சேவை செய்ய ஆரம்பிக்கும் போது, ஒரு பௌதீக ரூபத்தில் இருப்பீர்கள். எனவே, நீங்கள் தெரிவு செய்யும் ஸ்திதியை, தெரிவு செய்யும் நேரத்தில் உருவாக்கக்கூடிய பயிற்சி இருக்கட்டும். இல்லாவிடில், நீங்கள் ஏமாற்றப்படுவீர்கள். நான் குறைந்த பட்சம் தீய அல்லது பாவகரமான எண்ணங்களைக் கொண்டிருக்கவில்லைத்தானே, அது சேவை பற்றிய எண்ணம் தானே என எண்ணாதீர்கள். எவ்வாறாயினும், இதன் அர்த்தம் உங்களிடம் கட்டுப்படுத்தும் சக்தி இல்லை என்பதாகும். கட்டுப்படுத்தும் சக்தி இல்லாவிட்டால், ஆளும் சக்தியும் இருக்க முடியாது. பின்னர் உங்களால் ஓர் ஆட்சியாளர் ஆகமுடியாது. எனவே, இப்பொழுது முதல் இதைப் பயிற்சி செய்யுங்கள். நீங்கள் இப்பொழுது முதல், நீண்ட காலத்திற்கு இதைப் பயிற்சி செய்ய வேண்டும். இதில் நீங்கள் தளர்வாக இருக்கக்கூடாது. எனவே, ஆசிரியர்கள் எதைப் பயிற்சி செய்யவேண்டும் எனக் கேட்டீர்களா? அப்பொழுதே நீங்கள் தந்தையைப் பின்பற்றுகின்ற ஆசிரியர்கள் என அழைக்கப்படுவீர்கள். எப்பொழுதும் தந்தை பிரம்மாவையும், மூன்று ஆசீர்வாதங்களையும் உங்கள் முன்னால் வைத்து, அவற்றைப் பின்பற்றுங்கள். இது இலகுவானது, அல்லவா? இந்த இறுதி ஆசீர்வாதங்கள் மிகவும் சக்திவாய்ந்தவை. நீங்கள் இம்மூன்று ஆசீர்வாதங்களையும் சதா உங்களுடைய உணர்வில் வைத்திருந்து, அவற்றைப் பயிற்சியில் இடுவீர்களாயின், நிச்சயமாக தந்தையின் இதய சிம்மாசனத்திற்கும், எதிர்கால இராச்சியத்திற்குமான ஓர் உரிமையைக் கொண்டிருப்பீர்கள். அச்சா.

தந்தையைப் போன்று சதா ஞானம் நிறைந்தவர்களாகவும், சக்திசாலிகளாகவும் உள்ள குழந்தைகள் அனைவருக்கும், பாக்கியத்தை அருள்பவரிடமிருந்து பெற்ற மேன்மையான பாக்கிய ரேகைகள் சதா தெளிவாக உள்ள பாக்கியசாலிக் குழந்தைகளுக்கும், தந்தைக்குச் சமனாக இருந்து, தந்தையிடமிருந்து மூன்று ஆசீர்வாதங்களைப் பெற்றுள்ள விஷேட ஆத்மாக்களுக்கும், பிராமணப் பிறப்பின் பராமரிப்புடனும், கல்வியுடனும் சதா முன்னேறிச் செல்பவர்களுக்கும், அநாதியான பாக்கியசாலிக் குழந்தைகளுக்கும்,

பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவும், நமஸ்தேயும் உரித்தாகட்டும்.

மகாராஷ்டிராவைச் சேர்ந்த குழுவினர்:

நீங்கள் எப்பொழுதும் உங்களைப் பேறுகள் அனைத்தாலும் நிறைந்தவர்களாக அனுபவம் செய்கிறீர்களா? நீங்கள் ஒருபோதும் வெறுமையாகுவதில்லை, அல்லவா? தந்தை உங்களுக்குப் பல பேறுகளைக் கொடுத்துள்ளார், நீங்கள் அப்பேறுகள் அனைத்தையும் உங்களுக்குள் சேமித்துக்கொள்வீர்களாயின், ஒருபோதும் நீங்கள் வெறுமையாக முடியாது. இது இப்பிறவிக்கு மாத்திரமே உரிய எதைப் பற்றியுமான கேள்வியில்லை. இப்பிறவியில் பெறும் பேறுகள் பல பிறவிகளுக்கு உங்களுடனேயே இருக்கும். அவர் உங்களுக்குக் கொடுத்துள்ள பலவும் எதிர்காலத்திலும் உங்களுடன் நீடித்திருக்கும் என்பதால், எவ்வாறு நீங்கள் இந்நேரத்தில் வெறுமையாக இருக்க முடியும்? உங்களுடைய புத்தி வெறுமையாக இருந்தால், தளம்பல் காணப்படும். எதுவும் நிறைந்திருக்காவிட்டால், தளம்பலடைகிறது. எனவே, நிறைந்திருப்பதன் அடையாளம் மாயை வருவதற்கான இடைவெளி இல்லாதிருப்பதாகும். மாயையே உங்களைத் தளம்பலடையச் செய்கிறாள். எனவே, மாயை வருகிறாளா, இல்லையா? அவள் உங்களுடைய எண்ணங்களில் பிரவேசிக்கிறாளா? அரைக் கல்பமாக நீங்கள் மாயையின் இராச்சியத்தை அனுபவம் செய்தீர்கள், இப்பொழுது நீங்கள் உங்களுடைய சொந்த இராச்சியத்திற்குச் செல்லப்போகின்றீர்கள். நீங்கள் மாயையை வென்றவராகும்போது, உங்களுடைய சொந்த இராச்சியம் வரும். மாயையை வென்றவராகுவதற்கான இலகுவான வழி சதா அனைத்துப் பேறுகளாலும் நிறைந்திருப்பதாகும். எந்தவொரு பேறாவது உங்களிடம் இல்லாமல் விடுபட்டவராக இருக்காதீர்கள். அனைத்துப் பேறுகளையும் கொண்டிருங்கள். 'நான் இவையனைத்தையும் கொண்டிருக்கிறேன், அந்த ஒன்றை மட்டும் கொண்டிராவிட்டால் பரவாயில்லை' என்பதாக இருக்கக்கூடாது. உங்களிடம் ஏதாவது சிறிதளவேனும் குறைவாக இருந்தால், மாயை உங்களைத் தனியாக விடமாட்டாள். அவள் அந்த இடத்தில் உங்களைத் தளம்பலடையச் செய்வாள். எனவே, மாயை வருவதற்கான எந்த இடைவெளியும் இல்லாதிருக்கட்டும். மாயை வந்து, பின்னர் நீங்கள் அவளை விரட்டுவதாயின், அவ்வாறு செய்வதில் நேரம் வீணாக்கப்படுகிறது. எனவே, நீங்கள் மாயையை வென்றவர்கள் ஆகிவிட்டீர்களா? இரண்டு அல்லது மூன்று வருடங்களில் நீங்கள் அவ்வாறு ஆகிவிடுவீர்கள் என எண்ணாதீர்கள். பிராமணர்களுக்கான சுலோகம்: இப்பொழுது இல்லையேல், எப்பொழுதும் இல்லை. இப்பொழுது, காலத்தின் வேகத்திற்கேற்ப, எந்த நேரத்திலும் எதுவும் நிகழலாம். எனவே, தீவிர முயற்சியாளர் ஆகுங்கள். அச்சா.

ஆசீர்வாத நீங்கள் பற்றை வென்றவராகி, உங்களுடைய பொக்கிஷங்கள், மற்றும் ம்: உங்களுடைய நேரம், எண்ணங்கள் அனைத்தையும் உரித்தாகக் (உயில் - றடைட) கொடுப்பீர்களாக.

அனைத்தும் குழந்தைகளுக்கு உரித்தாகக் கொடுக்கப்படுவதைப் போன்று, நீங்கள் தந்தையை உங்களுடைய வாரிசாக்கி, அனைத்தையும் அவருக்கு உரித்தாகக் கொடுக்கும்போது, மனோசக்தியைப் (றடைட பழறநச) பெறுவீர்கள். இந்த மனோசக்தியால் உங்களுடைய பற்று இயல்பாகவே முடிவடையும்.

சாகார் தந்தை முழுமையாகவே தன்னை உரித்தாகக் கொடுத்தது போன்று, நீங்கள் அனைவரும் உங்களுடைய விழிப்புணர்வு, நேரம், எண்ணங்கள் போன்ற பொக்கிஷங்களை உரித்தாகக் கொடுக்க வேண்டும், அதாவது, அனைத்தையும் நீங்கள் ஸ்ரீமத்திற்கேற்ப சேவைக்காகப் பயன்படுத்த வேண்டும். அப்பொழுது நீங்கள் பற்றை வென்றவராகவும், பந்தனத்திலிருந்து விடுபட்டவராகவும் ஆகுவீர்கள்.

சுலோகம்: ஒருவர்மீது ஒருவர் அன்பானவர்களாக இருப்பதற்கு, இலகுத்தன்மை, சகிப்புத்தன்மை ஆகிய நற்குணங்களைக் கிரகியுங்கள்.

--ஓம் சாந்தி---

குறிப்பு : இன்று 3வது ஞாயிற்றுக்கிழமை, சர்வதேச யோகா தினமாகும். பாபாவின் குழந்தைகள் அனைவரும் மாலை 6.30 முதல் 7.30 வரை தியானத்தில் அமர்ந்திருந்து, உங்களுடைய கருணை நிறைந்த, அருள்பவரின் ரூபத்தில், உங்களுடைய முழுமையான தூய ரூபத்தில் ஸ்திரமாக இருந்து, சகல ஆத்மாக்களுக்கும் தூய்மை, சந்தோஷம், அமைதி ஆகியவற்றின் ஒரு துளியை வழங்குகின்ற சேவையைச் செய்யுங்கள்.

ஓம் சாந்தி

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் செவிமடுக்கின்ற விடயங்களையிட்டு, ஞானக் கடலைக் கடையுங்கள். அப்பொழுது நாள் முழுவதும் இந்த ஞானம் உங்களது புத்தியில் ஊறிக் கொண்டிருக்கும்.

கேள்வி: இந்நேரத்திற்கான எத் திறன்கள், புதிய உலகை ஸ்தாபிப்பதில் பயனுள்ளதாக இருக்கும்?

பதில்: விமானங்கள், கட்டடங்கள் போன்றவற்றைக் கட்டுவதற்கு அவர்கள் பயன்படுத்தும் விஞ்ஞானத் திறன்களின் சம்ஸ்காரங்கள் அவர்களுடன் அங்கு செல்லும். அவர்கள் இங்கு ஞானத்தைப் பெறாதபொழுதிலும், அந்தத் திறன்கள் அவர்களுடன் அங்கு செல்லும். சத்திய யுக ஆரம்பத்திலிருந்து, கலியுக இறுதிவரையிலான வரலாறும், புவியியலும் இப்பொழுது உங்களுக்குத் தெரியும். உங்கள் கண்களால் பழைய உலகில் நீங்கள் பார்க்கும் அனைத்தும் அழியப் போகின்றது என்பது உங்களுக்குத் தெரியும்.

பாடல்: நீங்கள் பகலை உண்பதிலும், இரவை உறங்குவதிலும் கழித்துள்ளீர்கள்.

ஓம் சாந்தி. தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து, குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். எவ்வாறு பழைய உலகம் அழிக்கப்படுகிறது என்றும், சத்திய யுகத்துப் புதிய உலகம் எவ்வாறு ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது என்றும் 5000 வருடங்களுக்கு முன்னர் அவர் விளங்கப்படுத்தியவாறே, இப்பொழுதும் உங்களுக்கு அதேவழியில் விளங்கப்படுத்துகிறார். இது இப்பொழுது பழைய உலகினதும், புதிய உலகினதும் சங்கமமாகும். சத்திய யுகத்து, புதிய உலக ஆரம்பத்திலிருந்து கலியுக இறுதிவரை என்ன நடைபெற்றுள்ளது எனத் தந்தை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். இப்பொழுது இருக்கின்ற சகல சம்பிரதாயங்களையும், நீங்கள் பார்க்கின்ற விடயங்கள் அனைத்தையும் அவர் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். மக்கள் யாகம் வளர்த்து, தபஸ்யா செய்து, தானங்கள், புண்ணிய காரியங்கள் போன்றவற்றை மேற்கொள்கின்றனர். நீங்கள் பார்க்கின்ற அனைத்தும் நிலைத்திருக்க மாட்டாது. எந்தப் பழைய விடயங்களும் எஞ்சியிருக்க மாட்டாது. ஒரு பழைய கட்டடம் அழிக்கப்படும்பொழுது, அதிலுள்ள பளிங்குக் கற்கள்; போன்ற நல்ல பொருட்கள் ஒருபுறம் வைக்கப்பட்டு, ஏனைய அனைத்தும் அழிக்கப்படுகிறது. இப்பழைய விடயங்கள் அனைத்தும் அழிக்கப்பட உள்ளது என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். விஞ்ஞானத்தின் திறன்கள் எப்பொழுதும் நிலைத்திருக்கும். இவ்வுலகச் சக்கரம் எவ்வாறு சுழல்கிறது என்றும், சத்திய யுகத்திலிருந்து கலியுக இறுதிவரை என்ன நடக்கின்றது என்பதும் உங்கள் அனைவருக்கும் தெரியும். விமானங்களும், மின்சாரமும் கண்டுபிடிக்கப்பட காரணமாக இருந்த இந்த விஞ்ஞானமும் ஒரு ஞானமாகும். அவை முன்னர் இருக்கவில்லை, ஆனால் அண்மையிலேயே கண்டுபிடிக்கப்பட்டன. உலகம் தொடரும். பாரதமே அநாதியான தேசமாகும். பிரளயம் ஏற்படுவதில்லை. நீங்கள் அதிகளவு சந்தோஷத்தைப் பெற்றுக் கொள்கின்ற, விஞ்ஞானத்தின் திறன்களும் அங்கு இருக்கும். நீங்கள் கற்றுக் கொண்ட விடயங்கள் உங்கள் அடுத்த பிறவியிலும் பயனுள்ளதாக இருக்கும். சில விடயங்கள் இன்னமும் இருக்கும். இங்கு எங்கேனும் பூமியதிர்ச்சி ஏற்படும்பொழுது, அவர்கள் விரைவில் அனைத்தையும்

மீண்டும் புதிதாகக் கட்டி விடுகின்றனர். அங்கு, புதிய உலகில், ஆகாய விமானங்கள் போன்றவற்றை உருவாக்குகின்ற மக்களும் இருப்பார்கள். உலகம் தொடந்தும் இயங்கும், இவ்விடயங்களை உற்பத்தி செய்பவர்களும் மீண்டும் வருவார்கள்; அவர்களது இறுதி எண்ணங்கள் அவர்களை அவர்களது இலக்கிற்கு இட்டுச் செல்லும். அவர்களிடம் இந்த ஞானம் இல்லாதிருப்பினும், அவர்கள் நிச்சயமாக வந்து, புதிய விடயங்களைக் கண்டுபிடிப்பார்கள். இந்நேரத்திலேயே உங்கள் புத்தியில் இந்த எண்ணங்கள் உள்ளன. இவ்விடயங்கள் அனைத்தும் முடிவடைந்து, பாரத தேசம் மாத்திரமே இருக்கும். நீங்கள் சத்திரியர்கள், நீங்கள் யோக சக்தியின் மூலம் உங்களுக்கான சுய இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கிறீர்கள். அங்கு அனைத்தும் புதிதாக இருக்கும். இப்பொழுது தமோபிரதானாக இருக்கும் தத்துவங்களும் சதோபிரதானாக ஆகும். புதிய, தூய உலகிற்குச் செல்வதற்காக, நீங்களும் இப்பொழுது தூய்மையாகுகின்றீர்கள். நீங்கள் அவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் கற்று, மிகவும் திறமைசாலிகள் ஆகுவீர்கள் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். நீங்கள் மிகவும் இனிமையான மலர்கள் ஆகுவீர்கள். நீங்கள் இவ்விடயங்களை ஏனையோருக்குக் கூறும்பொழுது, அவர்கள் மிகவும் சந்தோஷமடைகிறார்கள். நீங்கள் மக்களுக்கு எந்தளவுக்கு நன்றாக விளங்கப்படுத்துகின்றீர்களோ, அந்தளவிற்கு அவர்கள் உங்களுடன் சந்தோஷமாக இருக்கின்றார்கள். அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: நீங்கள் மிக நன்றாக விளங்கப்படுத்துகிறீர்கள். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் அவர்களுடைய அபிப்பிராயத்தை எழுதுமாறு அவர்களைக் கேட்டால், அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: நான் அதனைப் பற்றி யோசிக்க வேண்டும். இவ்வளவு குறுகிய நேரத்திற்குள் எவ்வாறு என்னால் எழுத முடியும்? இதனை ஒருதடவை செவிமடுத்ததன் மூலம் எவ்வாறு தந்தையுடன் யோகம் செய்வது என்பதை என்னால் கற்க முடியாது. அவர்களும் இதனை விரும்புகின்றார்கள். இப்பழைய உலகம் அழிக்கப்படவுள்ளது என்பதை நீங்கள் நிச்சயமாக அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்த வேண்டும். உங்கள் தலைமேல் பெரும் பாவச் சுமை இருக்கின்றது. இதுவே நீங்கள் பல பாவங்களைச் செய்துள்ள, தூய்மையற்ற உலகமாகும். இராவண இராச்சியத்தில் அனைவருமே தூய்மையற்றவர்கள், இதனாலேயே மக்கள் தூய்மையாக்குகின்ற தந்தையைக் கூவியழைக்கின்றார்கள். இந்நேரத்தில் நீங்கள் இந்த ஞானத்தைக் கொண்டுள்ளீர்கள். சத்திய யுகத்தின்; பின்னர் திரேதா யுகம் வரும் என்பதை அங்கிருக்கின்ற எவருமே அறியார். அங்கே அவர்கள் தமது வெகுமதியை அனுபவம் செய்கின்றார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது விவேகமானவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். ஆன்மீகத் தந்தையே உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். பாபாவே உலக சர்வசக்திவான், ஆனால் அம்மக்களோ சமயநூல்களின் அதிகாரிகள். சமயநூல்களைக் கற்கின்ற அம்மக்களைச் சர்வசக்திவான் என்றழைக்க முடியாது. சமயநூல்கள் அனைத்தும் பக்தி மார்க்கத்திற்குரியவை. ஆனால் தந்தையோ புதிய உலகிற்கான புதிய விடயங்களை உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். எனவே குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பெருமளவு சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்ய வேண்டும். நாள் முழுவதும் உங்கள் புத்தியில்; இந்த ஞானம் ஊறிக் கொண்டேயிருக்க வேண்டும். மாணவர்கள் தாம் கற்றுள்ள அனைத்தையும் மீட்டல் செய்கிறார்கள், இங்கோ இது ஞானக் கடலைக் கடைவது என அழைக்கப்படுகின்றது. பாபா உங்களுக்கு எல்லையற்ற கல்வியைக் கற்பிக்கின்றார், அதாவது, அவர் இங்கமர்ந்திருந்து, உலகின்

ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் இரகசியங்களை உங்களுக்குக் கூறுகின்றார் என்பதைப் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். உங்களைத் தவிர, வேறெவராலும் இவ்விடயங்களைப் புரிந்துகொள்ள முடியாது. இதனாலேயே நீங்கள் பெருமளவு சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்ய வேண்டும். நீங்கள் மிகவும் முக்கியமானவர்கள். அதிமேலான தந்தையே உங்களுக்குக் கற்பிப்பவர். ஆகவே, உங்கள் சந்தோஷப் பாதரசம் சதா உயர்ந்திருக்க வேண்டும். எவ்வாறு நீங்கள் ஆரம்பத்தில் தூய்மையாக இருந்தீர்கள், 84 பிறவிகளை எடுக்கையில், எவ்வாறு பின்னர் நீங்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகினீர்கள் என்ற விடயங்களைச் சதா உங்கள் புத்தியை மீட்டல் செய்யச் செய்யுங்கள். இப்பொழுது, நாடகத் திட்டத்திற்கேற்ப, பாபா உங்களைத் தூய்மையாக்குகின்றார். சாதுக்கள், புனிதர்கள் அனைவரும் கூறுகின்றனர்: எங்களுக்குப் படைப்பவரான தந்தையையோ அல்லது படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியையோ தெரியாது. கிறிஸ்து மீண்டும் ஒருமுறை தனக்குரிய நேரத்தில் வருவார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். கிறிஸ்தவர்களுடைய இராச்சியம் முழு உலகிலும் இருப்பதைப் போல் உள்ளதாயினும், அது எவ்வாறு சாத்தியம்? அனைவரும் எவ்வாறு ஒரே தெய்வீக வழிகாட்டல்களைக் கொண்டிருக்க முடியும்? அவர்கள் இராம இராச்சியத்தை விரும்புவதாகக் கூறினாலும், எதனையும் புரிந்துகொள்வதில்லை. முன்னர், நீங்களும் எதனையும் அறிந்திருக்கவில்லை. நீங்கள் இப்பொழுது பிராமணர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள், உங்களின் யுகம் முற்றிலும் வேறானது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். சங்கம யுகத்திலேயே பிரம்மாவின் வாய் மூலம் பிராமண தர்மம் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. பிராமணர்களான நீங்கள் இராஜரிஷிகள். நீங்கள் தூய்மையானவர்கள், உங்களின் இராச்சியத்தை நீங்கள் சிவபாபாவிடமிருந்து பெறுகின்றீர்கள். அம்மக்கள் தந்தையுடன் அன்றி, பிரம்ம தத்துவத்துடனேயே யோகம் செய்கின்றனர். சிலர் ஒன்றுடனும், சிலர் வேறொன்றுடனும் யோகம் செய்கின்றனர். சிலர் ஒருவரின் பக்தர்களாகவும், சிலர் வேறொருவரின் பக்தர்களாகவும் உள்ளனர். அதிமேலானவர் யார் என்பதை எவரும் அறியார். இதனாலேயே தந்தை கூறுகின்றார்: அவர்கள் அனைவரும் சீரழிந்த புத்தியுடைய, அசுர சமுதாயத்தினர். அவர்கள் இராவணனின் அடிமைகள். நீங்கள் இப்பொழுது சிவபாபாவிற்குரியவர்கள். நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து சத்திய யுகம் என்ற புதிய உலக ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: ஓ ஆத்மாக்களே, நீங்கள் இப்பொழுது நிச்சயமாகத் தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதான் ஆகவேண்டும். எனவே, என்னை மாத்திரம் நினைவுசெய்ய வேண்டும். இது மிக இலகுவானது! கீதையில், அவர்கள் கிருஷ்ணரின் பெயரைக் குறிப்பிட்டு, அவரைத் துவாபர யுகத்தில் காட்டியுள்ளனர். அவர்கள் பெரும் தவறிழைத்து விட்டனர். எவ்வாறாயினும், இங்கே ஒழுங்காக வருபவர்களின் புத்தியிலேயே இவ்விடயங்கள் இருக்கும். பலரும் விழாக்களுக்கு வருகின்றனர். அவற்றிலிருந்து எவ்வாறு மரக்கன்றுகள் நாட்டப்படுகின்றன எனப் பாருங்கள். பல்வேறு மதத்தவர்களும் வருகின்றனர், அதிலும், தேவர்களை வழிபடுகின்ற, பெரும் எண்ணிக்கையான இந்துக்கள் உள்ளனர். “பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள்”, “பூஜிப்பவர்கள்” என்பவற்றின் அர்த்தத்தையும் நீங்கள் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். கண்காட்சிகளிலும், விழாக்களிலும் நீங்கள் அதிகளவு விளங்கப்படுத்த முடியாது. சிலர் இவ்விடயங்களைப் புரிந்துகொள்வதற்கு, நான்கு முதல் ஐந்து மாதங்களுக்கு வருகின்றனர். சிலர் இவ்விடயங்களை மிகவும் நன்றாகப்

புரிந்துகொள்கின்றனர். எந்தளவிற்கு அதிகமாக நீங்கள் கண்காட்சிகளையும், விழாக்களையும் நடாத்துகின்றீர்களோ, அந்தளவிற்கு அதிகமானோர் வருவார்கள். இந்த ஞானம் மிகச் சிறந்தது என்றும், எனவே அதைப் புரிந்துகொள்வதற்குத் தாங்கள் செல்ல வேண்டும் என்றும் அவர்கள் உணர்வார்கள். நிலையங்களில் அதிகப் படங்கள் இல்லை; கண்காட்சிகளிலேயே அதிகப் படங்கள் உள்ளன. நீங்கள் அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்தும்பொழுது, அவர்கள் அதை விரும்புகின்றார்கள், ஆனால், அவர்கள் மாயையின் சூழல் உள்ள வெளியிடத்திற்குச் சென்றதுமே, தங்கள் வியாபாரம் போன்றவற்றில் ஈடுபடுகின்றனர். இப்பொழுது பழைய உலகம் அழிக்கப்பட்டு, புதிய உலகம் உருவாக்கப்படவுள்ளது. பாபா எங்களுக்காகச் சுவர்க்க இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார். நாங்கள் புதிய உலகிற்குச் சென்று, மாளிகைகளைக் கட்டுவோம். மாளிகைகள் மீண்டும் கீழேயிருந்து தோன்றும் என்றில்லை. அவரே உங்கள் தந்தையும், உங்கள் ஆசிரியரும் என்பதே நீங்கள் கொண்டிருக்க வேண்டிய முதலாவதும், பிரதானதுமான நம்பிக்கையாகும். அவரே மனித உலக விருட்சத்தின் விதையாவார். அவரிடம் ஞானம் முழுவதும் உள்ளது, இதனாலேயே ஞானக்கடலாக இருக்கின்ற அவரின் புகழ் பாடப்படுகின்றது. ஒரு பெளதீக விதை உணர்வற்றது, அதனால் பேச முடியாது. ஆனால் அவரோ உணர்வுள்ளவர். தந்தை உங்களுக்கு முழு ஞானத்தையும் கொடுத்துள்ளார், அதை நீங்கள் மற்றவர்களுக்கு மிகத் தெளிவாக விளங்கப்படுத்த வேண்டும். பலர் கண்காட்சிகளுக்கும், விழாக்களுக்கும் வருகின்றனர், ஆனால், பல்கோடியினரில் ஒரு கைப்பிடியளவினரே வெளிப்படுகின்றனர். அவர்கள் ஏழெட்டு நாட்களுக்கு வந்து விட்டு, பின்னர் காணாமல் போய் விடுகின்றனர். நீங்கள் இவற்றைச் செய்யும்பொழுது, எவராவது தோன்றுவர். மிகக்குறுகிய காலமே எஞ்சியுள்ளது, விநாசம் முன்னால் உள்ளது. நீங்கள் நிச்சயமாக உங்கள் கர்மாதீத ஸ்திதியை அடைய வேண்டும். தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து தூய்மையானவர்கள் ஆகுவதற்கு நினைவே அதி முக்கியமானது. நீங்களே உங்களைப் பராமரிக்க வேண்டும். சதோபிரதான் ஆகவேண்டும் என்ற அக்கறையைக் கொண்டிருங்கள், ஏனெனில் பல பிறவிகளின் பாவச் சுமை உங்கள் ஒவ்வொருவரின் தலைகள் மீதும் உள்ளன. நீங்கள் ஏணியில் தொடர்ந்தும் கீழிறங்கி வந்துள்ளீர்கள், ஏனெனில் இது இராவண இராச்சியம். நீங்கள் இப்பொழுது, யோக சக்தியால் மேலேற வேண்டும். இரவுபகலாக, சதோபிரதானாக வேண்டும் என்ற அக்கறையையே கொண்டிருங்கள். உங்கள் புத்திக்கு, உலகச் சக்கரத்தின் ஞானமும் அவசியமாகும். பாடசாலைகளிலும் கூட, குறிப்பிட்ட பாடங்களில் சித்தி எய்த வேண்டும் என்ற அக்கறை உங்களுக்கு உள்ளது. இதில் பிரதான பாடம் நினைவாகும். நீங்கள், உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் ஞானத்தைக் கொண்டிருப்பதும் அவசியமாகும். ஏணி முழுவதினதும் ஞானமும், பாபாவின் நினைவின் மூலம் எவ்வாறு நீங்கள் ஏணியில் ஏறி, சத்திய யுகத்துச் சூரிய வம்சத்திற்குச் செல்கின்றீர்கள் என்ற ஞானமும் உங்கள் புத்தியில் உள்ளன. நீங்கள் 84 பிறவிகள் எடுக்கையில் தொடர்ந்தும் ஏணியில் கீழிறங்கி வந்தீர்கள், இப்பொழுது நீங்கள் மீண்டும் விரைவாக ஏணியில் மேலேற வேண்டும். “ஒரு விநாடியில் ஜீவன்முக்தி” என்பது நினைவுகூரப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் இப்பிறவியில் ஜீவன்முக்தி என்ற ஆஸ்தியைத் தந்தையிடமிருந்து பெற்று, தேவர்கள் ஆகுவீர்கள். பாபா கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, நீங்கள் சூரிய வம்சத்தவர்களாக இருந்து, பின்னர் சந்திர வம்சத்தவர்களாகவும், பின்னர்

வைசிய வம்சத்தவர்களாகவும் ஆகினீர்கள். நான் இப்பொழுது உங்களைப் பிராமணர்கள் ஆக்குகிறேன். பிராமணர்களே உச்சிக்குடுமிகள். அதிமேலான கடவுள் வந்து, பிராமண, தேவ, சத்திரிய தர்மங்களான, மூன்று தர்மங்களை ஸ்தாபிக்கின்றார். நாங்கள் இப்பொழுது பிராமணக் குலத்தில் உள்ளோம் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். பின்னர் நாங்கள் தேவ குலத்திற்குள் செல்வோம். பாபா, குழந்தைகளாகிய நீங்கள் கிரகிப்பதற்காக, உங்கள் புத்திகளை அதிகளவு ஞானத்தால் நிரப்புகிறார். வேறு எவ்வாறு நீங்கள் பிறரை உங்களுக்குச் சமமானவர்கள் ஆக்குவீர்கள்? மிகச்சிலரே மிக நன்றாகக் கற்று, ஏனையோருக்கும் மிக நன்றாகக் கற்பித்து, சூரிய-வம்சத்து இராச்சியத்தில் ஒருவராகுகிறார்கள். இந்நேரத்தில், உலகைப் பொருத்தவரையில், உங்கள் வழிமுறைகள் தனித்துவமானவையாக உள்ளன. கடவுளின் வழிமுறைகள் முழுமையாகவே தனித்துவமானவை எனக் கூறப்படுகிறது. உங்களைத் தவிர, எவரும் தந்தையுடன் யோகம் செய்வதில்லை. பலர் கண்காட்சிகளுக்கு வந்து, பின் செல்கிறார்கள்; அவர்கள் பிரஜைகள் ஆகுகிறார்கள். மிகவும் நன்றாகக் கற்று, ஏனையோருக்கும் கற்பிப்பவர்களால் ஒரு சிறந்த அந்தஸ்தைக் கோர முடியும். பின்னர் உங்களுடைய இந்த மிஷன் தொடர்ந்தும் சக்திமிக்கதாக ஆகுகிறது. பின்னர் பலரும் கவரப்பட்டு, தொடர்ந்தும் இங்கு வருவார்கள். புதியதொன்று பரவவதற்குக் காலம் எடுக்கிறது. மிக விரைவாகப் பல படங்கள் உருவாக்கப்படும். நாளுக்கு நாள், மனிதர்களின் எண்ணிக்கை தொடர்ந்தும் அதிகரிக்கிறது. குண்டுகள் போன்றவற்றினால், யுத்தம் ஆரம்பமாகும்பொழுது, நிலைமை என்னவாகும் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். நாளுக்கு நாள், வேதனை எல்லையற்றதாக ஆகும். இறுதியில், இவ்வேதனை உலகம் ஒரு முடிவுக்கு வரும். முழுமையான விநாசம் நடைபெறாது. பாரதமே அழிவற்ற தேசம் எனச் சமயநூல்களில் நினைவுகூரப்பட்டுள்ளது. உங்களுடைய மிகச்சரியான ஞாபகார்த்தம் அபுவில் உள்ளது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அது உங்களுடைய உயிரற்ற ஞாபகார்த்தம் என்பதை நீங்கள் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். இங்கு ஸ்தாபனை நடைமுறை ரீதியில் நடைபெறுகிறது. நீங்கள் வைகுந்தத்துக்காக இராஜயோகத்தைக் கற்கிறீர்கள். தில்வாலா ஆலயம் மிக அழகாக உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. நாங்களும் அங்கே அமர்ந்திருக்கிறோம். நாங்கள் இங்கு வருவதற்கு முன்னரே, எங்களுடைய ஞாபகார்த்தம் உருவாக்கப்பட்டது. நீங்கள் இங்கு சுவர்க்க இராச்சியத்தைக் கோருவதற்கே அமர்ந்திருக்கிறீர்கள். நீங்கள் கூறுகிறீர்கள்: பாபா, நான் நிச்சயமாக உங்களிடமிருந்து இராச்சியத்தைக் கோருவேன். இதனை நாள் முழுவதும் நினைவுசெய்து, ஏனையோருக்கும் நினைவூட்டுபவர்கள் பெருமளவு சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்கிறார்கள். தாங்கள் சித்தியடைவார்களா, இல்லையா என்பதை மாணவர்களாலேயே புரிந்துகொள்ள முடியும். நூறாயிரக் கணக்கானோரில் மிகச்சில குழந்தைகளே புலமைப்பரிசிலைப் பெறுகிறார்கள். பிரதானமான எட்டுப் பேரும் தங்கம் போன்றவர்கள், 108 பேர் வெள்ளியும், 16,000 பேர் செப்பும் போன்றவர்கள். உதாரணமாக, போப்பாண்டவர் பதக்கங்களைக் கொடுக்கும்பொழுது, அனைவருக்கும் ஒரு தங்கப் பதக்கத்தைக் கொடுப்பதில்லை. சிலர் தங்கப் பதக்கத்தையும், ஏனையோர் வெள்ளிப் பதக்கத்தையும் பெறுவார்கள். அவ்வாறே மாலையும் உருவாக்கப்படுகிறது. நீங்கள் தங்கப் பரிசைக் கோர விரும்புகிறீர்கள். வெள்ளிப் பரிசைக் கோருவதனால், நீங்கள் சந்திர வம்சத்தில் ஒருவராகுவீர்கள். பாபா கூறுகிறார்: என்னை நினைவுசெய்தால், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும்;;; வேறெந்த

வழியும் கிடையாது. சித்தியடைவதற்கான அக்கறையைக் கொண்டிருங்கள். யுத்தத்தின் குழப்பங்கள் அதிகரிக்கும்பொழுது, நீங்கள் அதிக விசையுடன் முயற்சி செய்ய ஆரம்பிப்பீர்கள். மாணவர்கள் தங்களுடைய பரீட்சைக் காலத்தில், முன்னேறிப் பாய்ந்து செல்வதற்கான முயற்சி செய்வதில் தங்களை மும்முரமாக்குகிறார்கள். இது ஓர் எல்லையற்ற பாடசாலை. கண்காட்சிகளில் விளங்கப்படுத்துவதைத் தொடர்ந்தும் பயிற்சி செய்யுங்கள். மக்கள் புரொஜெக்டர் காட்சிகளைப் பார்க்கும்பொழுது, அந்தளவிற்குத் தூண்டப்படுவதில்லை, ஆனால் அவர்கள் கண்காட்சிகளைப் பார்க்கையில், வியப்படைகின்றார்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான அன்புக்குரிய எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்படாதிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. பழைய உலகம் அழிவடையும் முன்னர், உங்கள் ஸ்திதியைக் கர்மாதீதம் ஆக்குங்கள். நினைவில் நிலைத்திருந்து சதோபிரதான் ஆகுங்கள்.
2. அதிமேலான தந்தையே உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்ற சந்தோஷத்தைச் சதா பேணுங்கள். இதனை மிகவும் நன்றாகக் கற்று, பிறருக்கும் கற்பியுங்கள். இதனைச் செவிமடுத்து, ஞானக்கடலை கடையுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவராகி, உங்கள் தேவதை ரூபத்தில் விகாரம் அற்றவராக இருப்பதை அனுபவம் செய்வீர்களாக. ஆத்ம உணர்வுடையவர்களாக ஆகுகின்ற குழந்தைகளே இலகுவில் விகாரமற்றவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். ஆத்ம உணர்வு ஸ்திதி மூலம் உங்கள் எண்ணங்களில் கூட விகாரமற்றிருக்கின்ற ஸ்திதியை உங்களால் அனுபவம் செய்ய முடியும். இந்தளவிற்கு விகாரமற்றவர்களாக இருப்பவர்களால், எவ்விதமான தூய்மையின்மையாலோ அல்லது ஐந்து தத்துவங்களின் எவ்வகையான கவர்ச்சியாலோ கவரப்பட முடியாது, அவர்கள் தேவதைகள் என்றழைக்கப்படுகின்றார்கள். இதற்கு, உங்கள் பௌதீகச் சரீரத்தில் இருக்கும்பொழுதே, உங்கள் அசரீரியான, ஆத்ம உணர்வு ஸ்திதியில் ஸ்திரமாக இருங்கள்.

சுலோகம்: உங்கள் வாழ்வில் அதீந்திரிய சுகத்தை அனுபவம் செய்வதற்கு, குறிப்பாக அமிர்த வேளையில் ஏகாந்தத்திற்கான அன்பைக் கொண்டிருங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, உங்கள் முகங்களைச் சதா மலர்ச்சியுடன் வைத்திருங்கள். உங்கள் வார்த்தைகளில் தைரியமும், உயிரோட்டமும் இருக்கட்டும், அப்பொழுது நீங்கள் கூறுவது ஏனையோரில் ஒரு தாக்கத்தை ஏற்படுத்தும்.

கேள்வி: எந்த மனிதர்களாலும் மேற்கொள்ள முடியாத, தந்தையின் கடமை என்ன?

பதில்: உலகில் அமைதியை ஸ்தாபித்து, தூய்மையற்ற உலகைத் தூய்மையாக்குவதே தந்தையின் கடமை ஆகும். எந்த மனிதராலும் உலகில் அமைதியைக் ஏற்படுத்த முடியாது. மக்கள் பல மாநாடுகளை நடாத்தி, அமைதிக்கான பரிசில்களை வழங்கினாலும், அவர்கள் முதலில் தூய்மையாக இருக்கும்பொழுது மாத்திரமே, அமைதியை ஸ்தாபிக்க முடியும். தூய்மையின் மூலம் மாத்திரமே நீங்கள் அமைதியையும், செழிப்பையும் பெறுகிறீர்கள். தந்தை வந்து, அமைதி நிலவக்கூடிய, அத்தகைய தூய உலகை ஸ்தாபிக்கிறார்.

பாடல்: நீங்களே தாயும், நீங்களே தந்தையும்.

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகளே, யாருடைய புகழை நீங்கள் செவிமடுத்தீர்கள்? பிரம்மாவினுடையதா, சரஸ்வதியினுடையதா, அல்லது சிவனுடையதா? உங்களுக்கு ஒரேயொருவரைத் தவிர, வேறு எவருமே இல்லை என நீங்கள் கூறுவதால், வேறு யாரை நீங்கள் புகழ்வீர்கள்? பிராமணர்கள் உச்சிக் குடுமிகளாக இருக்கின்றபொழுதிலும், சிவபாபா அவர்களை விடவும் உயர்வானவராக உள்ளார். அவரது புகழைத் தவிர, வேறெவருடைய புகழும் இல்லை. இப்பொழுது பலருக்கும் அமைதிப் பரிசில்கள் வழங்கப்படுகின்றன. நீங்கள் இவ்வுலகம் பற்றிய செய்திகளையும் செவிமடுக்க வேண்டும். புதிய உலகம் பற்றிய செய்தி உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. நாங்கள் இப்பொழுது புதிய உலகிற்குச் செல்கிறோம். எனவே ஒரேயொருவரைத் தவிர வேறு எவருக்குமே புகழில்லை எனக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நான் தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குபவர். நான் இல்லாவிட்டால், பிராமணர்களாகிய நீங்களும் இருக்க மாட்டீர்கள். பிராமணர்களாகிய நீங்கள் இப்பொழுது கற்று, தந்தையிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுகிறீர்கள். சூத்திரர்களால் ஆஸ்தியைப் பெற முடியாது. எனவே மகத்துவம் ஒரேயொரு தந்தைக்குரியது. ஆன்மீக சேவையாளர்களாகிய பிராமணர்களினதும், தேவர்களினதும் புகழ் இருந்தபொழுதிலும், சிவபாபா இல்லாவிட்டால் அவர்கள் எவருக்குமே எப்புகழும் இருக்க முடியாது. நீங்கள் பாடுகிறீர்கள்: என்னுடையவர் ஒரேயொரு சிவபாபாவேயன்றி, வேறு எவருமில்லை. அவரிடமிருந்தே நீங்கள் ஆஸ்தியைப் பெற்றுக் கொள்கிறீர்கள். பாபா கூறுகிறார்: நான் அமைதிப் பரிசைப் பெறுவதில்லை. நான் தன்னலற்ற சேவையாளர். நீங்கள் எனக்கு என்ன பதக்கத்தைத் தருவீர்கள்? எவரேனும் எனக்கு ஒரு பதக்கத்தைத் தருவார்களா? நான் ஒரு பரிசை வைத்து என்ன செய்வது? சிலர் தங்கப் பதக்கங்களைக் கொடுக்கிறார்கள் அல்லது அதனைச் செய்தித்தாள்களில் பிரசுரிக்கிறார்கள், ஆனால் நீங்கள் எனக்கு என்ன செய்வீர்கள்? குழந்தைகளே, நானே தந்தை. தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குவது தந்தையின் கடமையாகும். நாடகத்திற்கு ஏற்ப, நான்

அனைவருக்கும் முக்தியையும், ஜீவன்முக்தியையும் அருள வேண்டும். “ஒரு விநாடியில் ஜீவன்முக்தி” எனக் கூறப்படுகிறது. அப்பொழுது அனுஜனகராகிய, ஜனகரின் பெயர் இருந்தது. எனவே, நீங்களும் இங்கு அத்தகைய பெயர்களைக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். உதாரணமாக இங்கே இலக்ஷ்மி என்று அழைக்கப்படுகின்ற ஒருவர் பந்தன வாழ்க்கையையே வாழ்கிறார். ஆனால் நீங்களோ உண்மையான இலக்ஷ்மி நாராயணன் ஆகுகிறீர்கள். பாரதத்திலுள்ள பலர் இத்தகைய பெயர்களைக் கொண்டுள்ளார்கள். ஏனைய சமயங்களைச் சார்ந்தவர்கள் இத்தகைய பெயர்களை வைத்திருப்பதாக நீங்கள் கேள்விப்பட மாட்டீர்கள். அவர்கள் ஏன் பாரதத்தில் அத்தகைய பெயர்களை வைத்திருக்கின்றனர்? ஏனெனில் இது மூதாதையர்களின் ஞாபகார்த்தமாகும். இல்லாவிட்டால் எவ்வளவோ வித்தியாசம் உள்ளது. இலக்ஷ்மி, நாராயணன் என்று இங்கு அழைக்கப்படுபவர்கள், சத்திய யுகத்தைச் சேர்ந்த இலக்ஷ்மி நாராயணனுடைய ஆலயங்களுக்குச் சென்று, அவர்களை விழுந்து வணங்கி, வழிபடுகிறார்கள். அவர்கள் ஸ்ரீ இலக்ஷ்மி, ஸ்ரீ நாராயணன் என அழைக்கப்படுகிறார்கள். நீங்கள் உங்களை ஸ்ரீ என அழைக்க முடியாது. தூய்மையற்றவர்கள் எவ்வாறு மேன்மையானவர்களாக இருக்க முடியும்? “நாங்கள் தூய்மையற்றவர்களும், விகாரமுடையவர்களும், ஆனால் நீங்களோ தூய்மையானவர்களும், விகாரமற்றவர்களும்” என அவர்கள் கூறுகிறார்கள். அவர்களும் மனிதர்களே; அவர்கள் கடந்த காலத்தில் வாழ்ந்தார்கள். வேறு எவருக்கும் இவ்விடயங்கள் தெரியாது. தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவதுடன், உங்களுக்குச் சகல விதமான வழிகாட்டல்களையும் கொடுக்கிறார். இப்பொழுது பல்வகை ரூபத்தின் படமும் இருக்க வேண்டும். தேவர்கள் இறுதியிலேயே சூத்திரர்கள் ஆகுகின்றனர்; பல வகைகள் உள்ளன. வேறு எவரும் இத்தகைய ஒரு பல்வகை ரூபத்தை உருவாக்கவில்லை. நீங்கள் மாத்திரமே 84 பிறவிகளை எடுக்கிறீர்கள், அத்துடன் நீங்கள் மாத்திரமே பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்களாகவும், பின்னர் பூஜிப்பவர்களாகவும் ஆகுகிறீர்கள். பூஜிப்பவர்கள் மிக அதிகமாக இருப்பதால், பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்த ஆத்மாக்களும் பலர் இருக்க வேண்டும். ஆகவே அவர்கள் பல்வேறு உருவங்களை உருவாக்கி உள்ளனர். அவர்கள் அனுமானையும் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவராக்கி விட்டார்கள். எனவே பல்வகை ரூபத்தின் படமும் அத்தியாவசியமானது. நாங்கள் 84 பிறவிகளை எடுப்பதை அடிப்படையாகக் கொண்ட ஒரு கணிப்பு இருக்க வேண்டும். உச்சிக் குடுமியும் மேலே காட்டப்பட வேண்டும். விஷ்ணுவினுடைய ரூபமும் மிக நல்லது, ஏனெனில் இது ஓர் இல்லறப் பாதையும் ஆகும். பிராமணர்களுடைய உச்சிக் குடுமியும் தெளிவாகக் காட்டப்பட வேண்டும். நீங்கள் அதில் சிலவற்றை எழுதக்கூடிய விதத்தில் படம் மிகவும் பெரியளவில் உருவாக்கப்பட வேண்டும். உங்களால் மிக இலகுவாக ஒரு விளக்கத்தைக் கொடுக்க முடியும். உண்மையில், பாபா பரிசுகள் எதனையும் பெறுவதில்லை. நீங்களே பரிசுகளைப் பெறுகிறீர்கள். நீங்கள் அமைதியும், தூய்மையும், செழிப்பும் நிறைந்த இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கிறீர்கள். நீங்கள் எவருக்கும் கூறலாம்: நாங்கள் இதை ஸ்தாபிக்கின்றோம். நாங்கள் அதிகளவு சேவை செய்வதால், உலக இராச்சியத்தைப் பரிசாகப் பெறுகிறோம். இது புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டிய, ஒரு சிறந்த விடயமாகும். இங்கே உள்ள ஒருவர் என்ன அமைதிப் பரிசைப் பெறுவார்? நாங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதனால், தூய்மையையும், அமைதியையும், செழிப்பையும் 2500 வருடங்களுக்கு ஸ்தாபிக்கிறோம் என

உங்களால் எழுத முடியும். எவ்வாறாயினும், குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அந்தளவிற்குப் போதையைக் கொண்டிருப்பதில்லை. யார் போதை அடைவார்கள்? சிவபாபாவா? முழுமையான போதை உடையவர்களே அந்தப் போதையுடன் விளங்கப்படுத்துவார்கள். எல்லாவற்றிற்கும் முதலில், பிரம்மாவே போதை உடையவராக இருக்கிறார். இதனாலேயே சிவபாபா கூறுகிறார்: தந்தையைப் பின்பற்றுங்கள். நீங்களும் அத்தகைய மேன்மையான முயற்சியாளர்களாக வேண்டும். இந்த பாபா கூறுகிறார்: நாங்கள் தந்தையிடமிருந்து கற்பித்தல்களைப் பெறுகின்றோம். உங்களாலும் சிவபாபாவை நினைவுசெய்ய முடியும். நாங்கள் முயற்சி செய்பவர்கள். சிவபாபா கூறுகிறார்: அனைவரையும் தூய்மையாக்குவது எனது கடமை, எனவே நீங்கள் ஏன் என்னைப் புகழ்கிறீர்கள்? நீங்கள் எனக்கு என்ன பரிசைக் கொடுப்பீர்கள்? எவ்வாறு வேறு எவ்வேனும் எனது இந்தக் கடமையைச் செய்ய முடியும்? இந்நாட்களில் பலர் தொடர்ந்தும் அமைதிப் பரிசுகளைப் பெறுகிறார்கள். நீங்கள் அவர்களிடம் வினவலாம்: உங்களால் அமைதியை ஸ்தாபிக்க முடியுமா? ஒரேயொரு தந்தை மாத்திரமே அமைதியை ஸ்தாபிக்கிறார். எல்லாவற்றிற்கும் முதலில், தூய்மை இருக்க வேண்டும். அமைதி தாமத்திலும், சந்தோஷ தாமத்திலுமே அமைதி உள்ளது: அதாவது, அசரீரி உலகிலும், பௌதீகமான வைகுந்தத்திலும் அமைதி இருக்கிறது. அமைதியை ஸ்தாபிப்பவர் யார் என்பது விளங்கப்படுத்தப்பட வேண்டும். “வந்து, தூய உலகை ஸ்தாபியுங்கள்” என நீங்கள் கூவியழைக்கிறீர்கள். இதை விளங்கப்படுத்திக் கொண்டிருப்பவர் யார்? இருவரும் சேர்ந்தே இருக்கின்றனர். நீங்கள் இருவருடைய பெயர்களையும் அல்லது ஒருவருடைய பெயரை மாத்திரம் குறிப்பிடலாம். குழந்தை சக்கரவர்த்தியாகவும், மூதாதையானவர் ஆலோசகராகவும் இருக்கிறார். நீங்கள் என்ன நினைக்கிறீர்கள்? ஞானக் கடலைக் கடைபவர் யார்? அதனைச் செய்பவர் சிவபாபாவா அல்லது இந்தப் பிரம்மாவா? எவ்வாறாயினும், இருவரும் சேர்ந்தே உள்ளனர். வெல்லமும், அது வைக்கப்பட்டிருக்கும் பையுமே இதனை அறியும். படங்களை உருவாக்குமானும், மற்றவர்களுக்கு எவ்வாறு விளங்கப்படுத்த வேண்டும் என்றும் வழிகாட்டல்களைக் கொடுப்பவர்; யார் என உங்களால் கூற முடியாது. நாங்கள் செய்கின்ற ஆன்மீக சேவையும் நாடகத்திற்கு ஏற்பவே நடைபெறுகிறது. கற்பவர்களும், கற்பிப்பவர்களும் என்றுமே மறைந்திருக்க முடியாது. ஆம். புயல்கள் நிச்சயமாக வரும். இந்த ஐந்து விகாரங்களும் உங்களைப் பெருமளவில் தொந்தரவு செய்கின்றன. இராவண இராச்சியத்தில் உங்கள் புத்தி பூட்டப்பட்டு விடுவதால், அது உங்களைப் பல பிழையான செயல்களைச் செய்ய வைக்கிறது. மாயை ஒவ்வொருவரிலும் ஒரு பூட்டைப் பூட்டியுள்ளாள். இந்நேரத்தில் நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் ஞானம் எனும் மூன்றாவது கண்ணைப் பெறுகிறீர்கள். பாரத மக்களாகிய நீங்கள் எப்படி ஆகிவிட்டீர்கள் என்பதைத் தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து விளங்கப்படுத்துகிறார். இந்தப் பிரம்மாவும் தான் என்னவாக இருந்தார் என்றும், 84 பிறவிகளை எடுக்கையில், தான் என்னவாகி விட்டார் என்றும் புரிந்துகொள்கிறார். இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் மாத்திரமே பாரதத்தில் 84 பிறவிகளை எடுத்துள்ளதாகக் கூறப்படுவார்கள். தந்தையும் இங்கே வந்துள்ளார். சிவனின் பிறந்த தினமும் பாரதத்திலேயே இடம்பெறுகிறது. பாபா கூறுகிறார்: நான் தூய்மையற்ற உலகில், ஒரு தூய்மையற்ற சரீரத்தினுள் பிரவேசிக்கிறேன். முதல் இலக்கத் தூய்மையான ஆத்மாவே, பின்னர் முதல் இலக்கத் தூய்மையற்ற ஆத்மா ஆகுகிறார்.

இந்நேரத்தில் அனைவரும் தூய்மையற்றவர்கள். சேவை செய்யும் குழந்தைகளின் புத்தியில் இந்த ஞானம் நாள் முழுவதும் இருக்கிறது. தந்தை கூறுகிறார்: வீட்டில் வசிக்கும்பொழுதும், முதலில் தூய்மையாக இருந்து, பாபாவை நினைவுசெய்யுங்கள். காலையிலும், மாலையிலும் ஆன்மீக ஒன்றுகூடல்கள் இடம்பெறுகின்றன. பகலில் நீங்கள் உங்கள் இல்லற விடயங்களிலும், பக்தியிலும் ஈடுபடுகின்றீர்கள்: சிலர் ஒருவரையும், பிறர் வேறு ஒருவரையும் வழிபடுகிறார்கள். உண்மையில் மணமகளிடம் அவளது கணவனே அவளுக்கு அனைத்தும்; எனக் கூறப்படுவதால், அவள் வேறு எவரையும் வழிபடத் தேவையில்லை. மனைவி தனது கணவனையே தனது கடவுளாகவும், தனது குருவாகவும் கருதுகிறார். எவ்வாறாயினும், விகாரத்தில் ஈடுபடுபவர்களையிட்டு, இவ்வாறு கூறக்கூடாது. ஒரேயொரு அசரீரியான பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையே கணவன்மார்;களுக்கெல்லாம் கணவராகவும், குருமார்களுக்கெல்லாம் குருவாகவும் விளங்குகிறார். நீங்கள் அனைவரும் ஒரேயொரு மணவாளனின் மணவாட்டிகள். நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் அவளது கணவனை இவ்வாறு கருதுகிறீர்கள். உண்மையில் தந்தையே வந்து, தாய்மார்களின் அந்தஸ்தை உயர்த்துகிறார். “முதலில் இலக்ஷ்மி, பின்னர் நாராயணன்” எனப் பாடப்படுகிறது. எனவே இலக்ஷ்மிக்குப் பெரும் மரியாதை உள்ளது. சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகளாக ஆகுகின்ற போதை அதிகளவில் இருக்க வேண்டும். நீங்கள் சென்ற கல்பத்திலும் சிவனுடைய பிறந்த நாளைக் கொண்டாடினீர்கள். பாபா வந்து, சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபித்தார். தந்தையே வந்து, இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்கிறார். நாங்கள் எங்களுடைய இராச்சியத்தைக் கோருகிறோம், பழைய உலகமும் அழிக்கப்படவுள்ளது. இவ்விடயங்கள் வேறு எவருடைய புத்தியிலும் இருக்க முடியாது. உங்களது புத்தி இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் கிரகித்துள்ளபொழுது, நீங்கள் முகமலர்ச்சியுடன் இருப்பீர்கள். உங்களுக்குத் தெரியமும், உயிரோட்டமும் தேவை. நீங்கள் இங்கே பேசுவதற்குப் பயிற்சி செய்ய வேண்டியது அவசியம். சட்டநிபுணர்களும் பயிற்சி செய்து மிகவும் கைதேர்ந்தவர்கள் ஆகுகின்றார்கள்; இது வரிசைக்கிரமமாகவே உள்ளது. முதலாந் தரம், இரண்டாந் தரம், மூன்றாந் தரம், நான்காம் தரம் ஆகியன இருக்கின்றன. குழந்தைகளான உங்கள் ஸ்திதிகளும் அவ்வாறே உள்ளன. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மிகவும் இனிமையானவர்களாக வேண்டும். இனிமையாகவும், தெளிவாகவும் பேசுவதால், நீங்கள் ஒரு தாக்கத்தை ஏற்படுத்துவீர்கள். ஒரேயொரு தந்தையே அமைதியை ஸ்தாபிக்கிறார், அவரையே அனைவரும் கூவியழைக்கின்றார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் எனக்கு என்ன பரிசு கொடுப்பீர்கள்? நான் குழந்தைகளான உங்களுக்கு ஒரு பரிசைக் கொடுக்கிறேன். நீங்களே உண்மையான அமைதியையும், செழிப்பையும் ஸ்தாபிக்கிறீர்கள், ஆனால்; நீங்கள் மறைமுகமானவர்கள். நீங்கள் மேலும் முன்னேறும்பொழுது, ஏனையோர் மீது ஆதிக்கம்; செலுத்துவீர்கள். பிரம்மகுமாரிகள் மகத்தான அற்புதங்களை நிகழ்த்துவதாக மக்கள் நம்புகிறார்கள். நாளுக்கு நாள், அவர்கள் தொடர்ந்தும் சீர்திருத்தப்படுவார்கள். பெருமளவு செல்வமுள்ள ஒருவர், மிக நல்ல பளிங்கினால் (மாபிள்) வீட்டைக் கட்டுகிறார். நீங்கள் அதிகமாகக் கற்கும்பொழுது, தொடர்ந்தும் அழகான படங்களை உருவாக்குவீர்கள். அனைத்திற்கும் காலம் எடுக்கிறது. இது மிகவும் முக்கியமான ஒரு பரீட்சை. நீங்கள் தமோபிரதானில் இருந்து சதோபிரதானாக வேண்டும்; அவ்வளவே! எங்களுக்கு வேறு எவருடனும் தொடர்பில்லை. தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து,

தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதானாகும் முறையை உங்களுக்குக் கூறுகிறார். கீதையில் “மன்மனாபவ” என்பதும் எழுதப்பட்டுள்ளது, ஆனால், மக்கள் அதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்து கொள்ளவில்லை. தந்தை இப்பொழுது உங்களுக்கு நேர் முன்னிலையில் அமர்ந்திருந்து விளங்கப்படுத்துகிறார். அரைக் கல்பத்திற்குப் பக்தியும், அரைக் கல்பத்திற்கு ஞானமும் இருப்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். சத்திய, திரேதா யுகங்களில் பக்தி இருப்பதில்லை. ஞானம் பகலும், பக்தி இரவுமாகும். மனிதர்களின் பகலும், இரவும் மாத்திரமே இருக்கின்றன. பிரம்மாவின் பகலும், பிரம்மாவின் இரவும் என்பது ஓர் எல்லையற்ற விடயமாகும். பகற் பொழுதில் இலக்ஷ்மி நாராயணனின் இராச்சியம் நிலவுகிறது. இது இப்பொழுது இரவாகும். இப்புதிர் மிகவும் நல்லது. அவருக்குப் பிரம்மா ஆகுவதற்கு 5000 வருடங்கள் எடுக்கின்றன, அவர் 84 பிறவிகளை எடுக்கிறார். நீங்கள் மீண்டும் ஒருமுறை தேவர்கள் ஆகுகிறீர்கள் எனக் கூறுவீர்கள். இதை உங்கள் புத்தியில் மிகவும் கவனமாக வைத்திருங்கள். உலகச் சக்கரம் உங்கள் புத்தியில் இருக்க வேண்டும். இலக்ஷ்மி நாராயணனுடைய படத்தைப் பார்க்கையில், நீங்கள் மிகவும் சந்தோஷமடைய வேண்டும். இதுவே உங்கள் இலக்கும், இலட்சியமும் ஆகும். நீங்கள் ஒரு சாதாரண மனிதரிலிருந்து நாராயணன் ஆகுவதற்கு, இராஜயோகத்தைக் கற்கிறீர்கள். கிருஷ்ணர் சத்திய யுகத்தில் ஓர் இளவரசராக இருந்தார். அவர் அங்கே அமர்ந்திருந்து கீதையைக் கூற மாட்டார். அது அத்தகையதொரு தவறாகும்! தந்தையைத் தவிர வேறெவராலும் அத்தவறைப் பற்றி உங்களுக்குக் கூற முடியாது. இதைக் குழந்தைகளான நீங்கள் அறிவீர்கள், ஆனால் ஏனைய அனைவரும் தொடர்ந்தும் நச்சுக்கடலில் மூச்சுத் திணறுகிறார்கள். மாயை பலரையும் அவர்களது கழுத்தைப் பிடித்துத் தூக்கி, சாக்கடையில் வீசி விடுகிறாள். தந்தை கூறுகிறார்: சாக்கடையில் விழாதீர்கள், இல்லாவிட்டால் நீங்கள் பெருமளவு வருந்த நேரிடும். நீங்கள் வருந்தாமல், இருப்பதற்கே தந்தை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். சிலருக்குப் பெருமளவு உற்சாகம் இருப்பதால், அவர்கள் விரைவாகத் தந்தைக்குக் கீழ்ப்படிகிறார்கள். “பாபா, எனக்கு ஏற்கனவே நிச்சயதார்த்தம் முடிந்து விட்டது, எனவே நான் இப்பொழுது என்ன செய்வது?” எனச் சிலர் எழுதுகிறார்கள். பாபா கூறுகிறார்: அற்புதம் நிகழ்த்திக் காட்டுங்கள்! தனது கணவனுடைய கட்டளையையே அவள் பின்பற்ற வேண்டும் என முன்கூட்டியே அவளிடம் கூறுங்கள். “நீங்கள் தூய்மையாக இருப்பீர்கள் என உத்தரவாதம் அளிக்க வேண்டும்” என அவளிடம் கூறுங்கள். நீங்கள் அவளுக்கு எதைக் கூறினாலும் அதற்குத் தான் கீழ்ப்படிவதாக அவள் முன்கூட்டியே எழுதித் தரவேண்டும். இந்த உத்தரவாதம் அளிக்கப்பட்ட பின்னரே நீங்கள் அவளை ஏற்றுக் கொள்ளுங்கள், அப்பொழுது நீங்கள் அதைப் பற்றி அக்கறைப்படத் தேவையில்லை. ஒரு குமாரியினால் இதனை எழுத்தில் பெற முடியாது. “எனக்குத் திருமணம் செய்ய விருப்பமில்லை” என்பதை அவள் வலியுறுத்த வேண்டும். குமாரிகள் மிகவும் எச்சரிக்கையாக இருக்க வேண்டும். அச்சா. பாபா கூறுகிறார்: என்னை யார் என்று கருதி, “ஓ! தூய்மையாக்குபவரே, வந்து எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள்!” என நீங்கள் கூறுகிறீர்கள்? நான் செய்ய வேண்டிய வேலை இது மட்டுமா? தந்தை குழந்தைகளுடன் நகைச்சுவையாகப் பேசுகிறார். “பாபா, நாங்கள் தூய்மை அற்றவர்களாகி விட்டோம். வந்து எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள்!” என நீங்கள் கூவியழைக்கிறீர்கள். பாபா ஓர் அந்நிய தேசத்திற்கு வருகிறார், எனவே இது தூய்மையற்ற உலகம். நான் இவரினுள் பிரவேசித்து, உங்களைத் தூய்மையாக்க வேண்டும், பின்னர் இவர்

வந்து, ஒரு தூய சரீரத்தை எடுப்பார். எனது பாக்கியத்தில் இது கூட இல்லை. நான் ஒரு தூய்மையற்ற சரீரத்திலேயே பிரவேசிக்க வேண்டியுள்ளது. இந்த ஞானத்தைச் செவிமடுக்கையில், பலர் பெருமளவு சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்கிறார்கள். இது அத்தகைய ஒரு மகத்தான ஞானம்! ஆதலால் நீங்கள் முழு முயற்சி செய்ய வேண்டும். சிறந்த முயற்சியாளர்களாக உள்ளவர்களின் பெயர்களை பாபா புகழ்கிறார். சிலர் தாங்கள் சுவர்க்கத்தில் இருப்பதாக நம்புவதால், மகிழ்ச்சியுடன் கொண்டாடுகிறார்கள். இங்கே நீங்கள் பெருமளவு சகித்துக் கொள்ள வேண்டும். தந்தை உங்களுக்கு எதை ஊட்டினாலும், உங்களை எங்கே அமர்த்தினாலும், ஒவ்வொரு அடியிலும் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுங்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. சிவபாபாவை நினைவுசெய்வதுடன், பிரம்மபாபாவைப் பின்பற்றுங்கள். தந்தை பிரம்மாவைப் போல், மேன்மையான முயற்சியைச் செய்யுங்கள். இறை போதையைப் பேணுங்கள்.
2. தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதான் ஆகுங்கள், வேறு எதைப் பற்றியும் அக்கறை கொள்ளாதீர்கள். ஒவ்வொரு அடியிலும் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் இரட்டைப் பேற்றிற்கான ஓர் உரிமையைக் கொண்டிருந்து, ம்: சங்கம யுகத்தின் அதீந்திரிய சுகத்தை அனுபவம் செய்வீர்களாக. சங்கம யுகத்தின் அதீந்திரிய சுகத்தை அனுபவம் செய்கின்ற குழந்தைகளுக்கு அமைதியையும், சந்தோஷத்தையும் எப்பொழுதும் கொண்டிருக்கின்ற இரட்டைப் பேற்றின் போதை உள்ளது. ஏனெனில், இந்தப் பேறுகள் இரண்டும் அதீந்திரிய சுகத்தில் அமிழ்ந்துள்ளன. தற்சமயம், குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து n;பற்றுள்ள பேறுகளும், ஆஸ்தியும் முழுக் கல்பத்திலும் வேறெந்த நேரத்திலும் அனுபவம் செய்யப்பட மாட்டாது. அதீந்திரிய சுகமும், ஞானமுமே இந்நேரத்தின் பேறுகள் ஆகும், அவற்றை வேறெந்த நேரத்திலும் பெற முடியாது. எனவே, இந்த இரட்டைப் பேற்றிற்கான ஓர் உரிமையைக் கோருங்கள்.

சுலோகம்: ஒருவர் மற்றவரின் சம்ஸ்காரங்களை அறிந்துகொண்டு, தொடர்ந்தும் ஒத்திசைந்து முன்னேறிச் செல்வதே, முன்னேற்றத்தை ஏற்படுத்துவதற்கான வழியாகும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, தந்தை உங்கள் பக்தியின் பலனைத் தங்களுக்குத் தருவதற்காக வந்துள்ளார். பக்தியின் பலனே ஞானமாகும், ஞானத்தின் மூலமே நீங்கள் சற்கதி பெறுகிறீர்கள்.

கேள்வி: நீங்கள் இந்தப் பிராமணக் குலத்தில் மூத்தவர்கள் என யாரை அழைப்பீர்கள்? அது எதனைச் சுட்டிக் காட்டுகிறது?

பதில்: மிக நன்றாகச் சேவை செய்பவர்களே பிராமணக் குலத்தின் மூத்தவர்கள். அவர்கள் சதா தங்களுடைய சுய முன்னேற்றத்தைப் பற்றி அக்கறை உடையவர்களாக இருக்கிறார்கள். அவர்கள் கற்று, துரிதமாக முன்னேறிச் செல்கிறார்கள். அத்தகைய மகாவீரர் குழந்தைகள் தங்களுடைய சரீரங்கள், மனங்கள், செல்வத்தைப் பயனுள்ள முறையில் கடவுளின் சேவைக்காகப் பயன்படுத்துகிறார்கள். அவர்கள் தங்களுடைய செயற்பாடுகளில் பெருமளவு கவனம் செலுத்துகிறார்கள்.

பாடல்: நீங்கள் இரவை உறங்குவதிலும், பகலை உண்பதிலும் வீணாக்கினீர்கள்.

ஓம்சாந்தி. இப்பாடல் தவறானது. நீங்கள் இவ்வுலகில் செவிமடுப்பவை அனைத்துமே தவறானவை, அதாவது, அது பொய் ஆகும். “ஓ குழந்தைகளே, பாரத மக்களே” எனத் தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து விளங்கப்படுத்துகிறார். அவர் இதனை நேரடியாகத் தன்முன்னிலையில் அமர்ந்திருக்கும் குழந்தைகளுக்கே கூறுகிறார். அது பக்தி மார்க்கம் என இப்பொழுது நீங்கள் அறிவீர்கள். மக்கள் பக்தி மார்க்கத்தில் பிறவிபிறவியாக அதிகளவில் வேதங்களையும், சமயநூல்களையும், உபநிடதங்களையும் கற்று வருகின்றார்கள். அவர்கள் கங்கையில் நீராடி வருகிறார்கள். கும்பமேளா எவ்வளவு காலமாக நிகழ்கிறது என நீங்கள் அவர்களிடம் வினவும்பொழுது, அதற்கு அவர்கள் அது அநாதியாகத் தொடர்கிறது எனப் பதிலளிக்கிறார்கள். இதனை எப்பொழுது செய்ய ஆரம்பித்தார்கள் என அவர்களால் உங்களுக்குக் கூற முடியாது. பக்தி மார்க்கம் எப்பொழுது ஆரம்பிக்கிறது என அவர்கள் அறியார்கள். அவர்கள் சக்கரத்தின் கால எல்லையைத் தவறானதாக்கி விட்டார்கள். சமயநூல்களில் பிரம்மாவின் பகலும், பிரம்மாவின் இரவும் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளன என அவர்கள் கூறுகிறார்கள். இவை கீதையில் மாத்திரமே குறிப்பிடப்பட்டுள்ளன. தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: பிராமணர்களாகிய உங்களின் பகலும், இரவும் எல்லையற்றவை. அரைக் கல்பத்திற்குப் பகலும், அரைக் கல்பத்திற்கு இரவும் நிலவுகின்றன. அவை நிச்சயமாகச் சரிசமமாக இருக்க வேண்டும். பக்தி மார்க்கம் அரைக் கல்பத்திற்கு முன்னர் ஆரம்பித்தது என்பதை எவருமே அறியார். சோமநாதர் ஆலயம் எப்பொழுது கட்டப்பட்டது? சோமநாதர் ஆலயமே கலப்படமற்ற பக்திக்காக முதன்முதலில் கட்டப்பட்டது. அரைக் கல்பம் முடிவடையும்பொழுதே, பிரம்மாவின் இரவு ஆரம்பிக்கிறது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அது நூறாயிரக்கணக்கான வருடங்களின் விடயமாக இருக்க முடியாது. சுமார் 1300 அல்லது 1400 வருடங்களுக்கு முன்னர் கஜனி முகமது ஆலயத்தின் பொக்கிஷங்களைக்; கொள்ளையிட்டிருக்க வேண்டும் என அவர்கள் கூறுகிறார்கள். உங்களுக்கு இப்பழைய உலகுடன் எவ்விதத் தொடர்பும் இல்லை என்று நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். மத்தியில் வருகின்ற

ஏனைய சமயங்கள் அனைத்தும் கிளைக்கதைகள் ஆகும். இது இப்பொழுது அவற்றின் முடிவும் ஆகும்;; அவை தமோபிரதானாக இருக்கின்றன. பல்வேறு வகைகள் உள்ளன. சூரிய வம்சத்தினர் இரண்டு கலைகள் குறைவடைந்தபொழுது, சந்திர வம்சத்தினர் ஆகினார்கள். பின்னர் ஏனைய வகையினர் தொடர்ந்தும் கீழே இறங்கினர். இவ்வேளையில் பக்தி மார்க்கம் நிலவுகிறது. ஞானத்தினூடாகச் சந்தோஷமாகிய பகலும், பத்தியினூடாகத் துன்பமாகிய இரவும் நிலவுகின்றன. பக்தி முடிவடையும்பொழுதே ஞானம் பெறப்பட முடியும். ஞானக் கடலாகிய, ஒரேயொரு தந்தை மாத்திரமே ஞானத்தைக் கொடுக்கிறார். அவர் எப்பொழுது வருகிறார் என்பதையோ அல்லது சிவனின் பிறந்த நாள் எப்பொழுது கொண்டாடப்படுகிறது என்பதையோ எவருமே அறியார். பாபா இப்பொழுது இங்கமர்ந்திருந்து, பக்தி எவ்வளவு காலத்திற்குத் தொடர்கிறது என்பதையும், பின்னர் நீங்கள் எப்பொழுது ஞானத்தைப் பெறுகிறீர்கள் என்பதையும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார்;. பக்தி மார்க்கம் அரைக் கல்பமாகத் தொடர்ந்து வருகிறது. சத்திய, திரேதா யுகங்களில் பக்தி மார்க்கத்தைச் சேர்ந்த படங்கள் முதலியவை இருக்க மாட்டாது; அங்கே பக்தியின் எந்தவொரு சுவடேனும் எஞ்சியிருப்பதில்லை. இது இப்பொழுது கலியுகத்தின் முடிவு என்பதால், கடவுள் வர வேண்டும். மத்தியில் எவருமே கடவுளைக் கண்டடைய முடியாது. “நாங்கள் கடவுளை என்ன வடிவில் காண்போம் என எங்களுக்குத் தெரியாது” என்று அவர்கள் கூறுகிறார்கள். கிருஷ்ணர் கீதையின் கடவுளாயின், அவர் எப்பொழுது இராஜயோகம் கற்பிக்க வருவார்? மக்கள் எதனையும் அறியார்கள். பக்தி மார்க்கம் ஞான மார்க்கத்திலிருந்து முற்றிலும் வேறுபட்டது. “கடவுள் பேசுகிறார்” எனக் கீதையில் கூறப்படுகிறது. “ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்!” எனவும் அவர்கள் பாடுகிறார்கள். அவர்கள் ஒருபுறத்தில் தொடர்ந்தும் கூவியழைத்த வண்ணம் இருக்கின்றார்கள், மறுபுறத்தில் அவர்கள் கங்கையில் நீராடச் செல்கிறார்கள். பரமாத்மாவான தூய்மையாக்குபவர் யார் என்பதில் அவர்களுக்கு எந்த நம்பிக்கையும் இல்லை. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது ஞானத்தைப் பெற்றுள்ளீர்கள். நீங்கள் யோக சக்தி மூலம் இப்பொழுது சற்கதி அடைகிறீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். பாபா கூறுகிறார்: சதா என்னை மாத்திரம் நினைவுசெய்யுங்கள். உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். இதற்கு நான் உத்தரவாதம் அளிக்கிறேன். தூய்மையாக்குபவராகிய தந்தை கூறுகிறார்: நான் 5000 வருடங்களுக்கு முன்னரும் கூறினேன்: ஓ குழந்தைகளே, உங்களுடைய புத்தியின் யோகத்தைச் சரீரதாரிகள் அனைவரிடமிருந்தும் துண்டித்து, என்னை நினைவுசெய்யுங்கள். இவையே கீதையின் மேன்மையான வாசகங்கள், ஆனால் நான் எப்பொழுது கீதையைப் பேசினேன் என எவரும் அறியார். நான் 5000 வருடங்களுக்கு முன்னரும் உங்களுக்குக் கீதையைக் கூறினேன் என்று நான்; உங்களுக்குக் கூறுகிறேன். இப்பொழுது முழு மனித விருட்சமும் முற்றாக உக்கிய நிலையை அடைந்து விட்டது. இப்பொழுது தந்தை வந்து, உங்களுக்கு நாடகத்தின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியினதும், முழுச் சக்கரத்தினதும் இரகசியங்களை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். தந்தை நிச்சயமாக இறுதியில் வருவார். எவ்வாறு புதிய உலகின் ஸ்தாபனையும், பழைய உலகின் விநாசமும் நடைபெறுகின்றன என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் சுவர்க்கமாகிய, புதிய உலகின் அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள் என்பது இப்பொழுது உங்களுடைய புத்தியில் உள்ளது. இது இராஜயோகம், ஆகவே நீங்கள் ஏன் பிரஜைகளாக வேண்டும்? மம்மாவும் பாபாவும் அரசி, அரசர் ஆகுவதால், ஏன்

நீங்களும் அரசிகள், அரசர்கள் ஆகக்கூடாது? மம்மா இளவயதினராக இருந்தார். இந்த பாபா முதியவர். எவ்வாறாயினும் இவர் ஏனைய அனைவரை விடவும் அதிகமாகக் கற்றுள்ளார். இளவயதினரே மிகுந்த திறமைசாலிகளாக இருக்க வேண்டும். தந்தை கூறுகிறார்: இயலுமானவரை என்னை மாத்திரம் நினைவுசெய்து, அனைவரையும் மறந்திடுங்கள். பழைய உலகில் ஆர்வமின்மையைக் கொண்டிருங்கள். புதிய கட்டடம் ஒன்று கட்டப்படும்பொழுது, உங்கள் புத்தி அவ்வழியிலேயே செல்கிறது. அதை உங்களுடைய கண்களால் பார்க்கக் கூடியதாக உள்ளது, ஆனால் நீங்கள் உங்களுடைய புத்தியினாலேயே இதனை இனங்கண்டு கொள்கிறீர்கள். பலருக்குக் காட்சிகள் கிடைக்கின்றன. உண்மையில் அது வைகுந்தம், பரடைஸ், சுவர்க்கம் எனவும் அழைக்கப்படுகிறது. அது நிச்சயமாக ஒரு காலத்தில் இருந்தது. ஆனால் அது இப்பொழுது இல்லை. உங்கள் இராச்சியத்தை அடையும்பொருட்டு, நீங்கள் இப்பொழுது இராஜயோகத்தைக் கற்கிறீர்கள். முதலாவதும் பிரதானமானதுமான விடயம்: கடவுள் சிவன் பேசுகிறார். கிருஷ்ணர் கடவுளாக இருக்க முடியாது; அவர் முழு 84 பிறவிகளையும் எடுக்கிறார். கடவுளால் பிறப்பு, இறப்புச் சக்கரத்தில் பிரவேசிக்க முடியாது என்பது மிகவும் தெளிவானது. சத்திய யுகத்தில் இருக்கின்ற கிருஷ்ணரின் அதே ரூபம் மீண்டும் இருக்க முடியாது. மறுபிறவி எடுக்கையில் அவருடைய பெயரும், ரூபமும் மாற்றமடைகின்றன. இந்நேரத்தில், அந்த ஆத்மா தமோபிரதானாக உள்ளார். கிருஷ்ணர் துவாபர யுகத்தில் இருந்தார் என அவர்கள் கூறுகிறார்கள். எவ்வாறாயினும், அவர் துவாபர யுகத்தில் அதே ரூபத்தைக் கொண்டிருக்க முடியாது. அவரால் தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குவதற்குத் துவாபர யுகத்தில் வர முடியாது. சத்திய யுகத்தில் மாத்திரமே கிருஷ்ணர் இருக்கிறார்; அவரைத் தூய்மையாக்குபவர் என அழைக்க முடியாது. கீதையின் கடவுள் சிவபாபாவே அன்றி, கிருஷ்ணரல்ல. அவர் நிச்சயமாக வருகிறார். மக்கள் சிவனின் பிறந்த நாளைக் கொண்டாடுவதனால், அவர் நிச்சயமாக ஓர் இரதத்தில் பிரவேசிப்பார். அவரே கூறுகிறார்: நான் ஒரு சாதாரண சரீரத்தில் பிரவேசித்து, அவருக்குப் பிரம்மா எனப் பெயரிடுகிறேன். பிரம்மாவினூடாக விஷ்ணு பூமி ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது. உங்கள் முன்னிலையில் மகாபாரத யுத்தமும் உள்ளது. இந்த ஞானத்தை உங்கள் புத்தியில் மிகவும் கவனத்துடன் வைத்திருங்கள். நீங்கள் மாணவர்கள், தந்தை உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார் என்பதை உங்கள் புத்தி நினைவுசெய்ய வேண்டும். மிகக் குறுகிய காலமே எஞ்சியுள்ளது. பின்னர் பாபா எங்களைத் திரும்பவும் தன்னுடன் அழைத்துச் செல்வார். தங்களை மேன்மையானவர்கள் ஆக்குபவர்கள், ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோருவார்கள். எவ்வாறாயினும், மாயை உங்களுக்கு முழுமையாகவே பித்துப் பிடிக்குமாறு செய்கின்றாள். பல குழந்தைகளுக்குச் சேவை செய்வதில் பெருமளவு ஆர்வம் உள்ளது. அவர்கள் புரொஜெக்டர்களுடன் சென்று, சிறிய கிராமங்களில் சேவை செய்கிறார்கள். அவர்கள் பல பிரஜைகளை உருவாக்குவதனால், நிச்சயமாக அரசர்கள் ஆகுவார்கள். வீட்டில் உங்கள் குடும்பங்களுடன் வாழும்பொழுது, நீங்கள் தூய்மையாகவும் இருக்க வேண்டும். பெருமளவு முயற்சி செய்யப்பட வேண்டும். பெண்கள் தூய்மையாகும்பொழுது, அவர்களுடைய கணவர்கள் அவர்களைத் தூய்மையாக இருக்க அனுமதிக்காததால், சண்டை உள்ளது. சந்நியாசிகள் தூய்மையாகும்பொழுது, தங்கள் மனைவிகளை விட்டு நீங்கிச் செல்கிறார்கள். இத்தகைய எதனையும் எவருமே அவர்களுக்குக்

கூறுவதில்லை: நீங்கள் ஏன் உங்களுடைய படைப்பை விட்டு ஓடிச் செல்கிறீர்கள்? எவராலும் எவரும் தூய்மையாகுவதைத் தடுக்க முடியாது. நாங்கள் எவருக்கும் அவர்களுடைய வீட்டையும், குடும்பத்தையும் விட்டு நீங்குமாறு கூறுவதில்லை. நாங்கள் கூறுகிறோம்: நீங்கள் தூய்மையாக இருக்க வேண்டும். ஆகவே, அவர்கள் ஏன் இதனைத் தடைசெய்ய வேண்டும்? எவ்வாறாயினும், இவ்விதமாகப் பேசுவதற்கு, பெருமளவு தைரியம் தேவைப்படுகின்றது. கடவுள் பேசுகிறார்: நீங்கள் தூய்மையாகினால், தூய உலகின் அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள். ஒரு மிகச்சிறந்த, உறுதியான ஸ்திதி தேவைப்படுகிறது. நீங்கள் தொடர்ந்தும் அவர்களை நினைவுசெய்யும் வகையில் உங்களுக்குப் பற்று போன்ற எதுவும் இருக்கக்கூடாது. உங்கள் புத்தியின் யோகம் உங்கள் குடும்பத்தை நோக்கி ஈர்க்கப்படும்பொழுது, உங்களால் சேவை செய்யத் தகுதிவாய்ந்தவர்களாக முடியாது. இங்கு, எல்லையற்ற துறவறம் தேவைப்படுகின்றது. இது ஒரு மயானபூமி ஆகும். நாங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டும். அவரே எங்களைத் தேவதைகளின் பூமிக்கு அழைத்துச் செல்பவர். இப்பிராமணக் குலத்தில் நன்கு சேவை செய்பவர்களே, மூத்தவர்கள். நீங்கள் அவர்களுக்குப் பெருமளவு மரியாதை கொடுக்க வேண்டும். அவர்கள் செய்வதைப் போன்று சேவை செய்யுங்கள், அப்பொழுதே நீங்கள் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோருவீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது உங்களுடைய சுய முன்னேற்றத்தைப் பற்றியே அக்கறைப்பட வேண்டும். நீங்கள் பாபாவிடமிருந்து ஓர் ஆஸ்தியைப் பெறுவதற்குத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆகிவிட்டீர்களா எனச் சோதித்துப் பாருங்கள். உங்களைத் தூய்மையாக்கி, உங்களைத் திரும்பவும் தன்னுடன் அழைத்துச் செல்வதற்குத் தந்தை வந்து விட்டார். அவரால் எவ்வாறு உங்களை நிராகரிக்க முடியும்? பாபா உங்களை வினவும்பொழுது, “நான் ஒரு சக்கரவர்த்தினி ஆகுவேன்” என நீங்கள் அனைவரும் கூறுகிறீர்கள். ஆகவே, அவ்வாறான நடத்தையும் இருக்கட்டும். சில குழந்தைகள் மிகவும் சிறந்தவர்கள், ஆனால், முயற்சி செய்யாதவர்கள் எவ்வகையான அந்தஸ்தைப் பெறுவார்கள்? நீங்கள் ஒவ்வொரு விடயத்திலும், முயற்சி செய்வதினூடாக மாத்திரமே ஒரு வெகுமதியைப் பெறுகிறீர்கள். ஒரு மாணவர் நோய்வாய்ப்பட்டால், அவர் குணமாகியதும் இரவுபகலாகத் தனது கல்வியில் மும்முரமாகி, மீண்டும் விரைவாகச் செல்கிறார். இங்கும், நீங்கள் உங்களைச் சேவை செய்வதில் ஈடுபடுத்த வேண்டும். பாபா உங்களுக்குச் சேவை செய்வதற்கான பல வழிமுறைகளைக் கூறுகிறார். கண்காட்சிகளில் விளங்கப்படுத்துவதைப் பயிற்சி செய்யுங்கள். பாபா கூறுகிறார்: முன்னேற்றத்தை ஏற்படுத்தி, உங்களுக்கான ஒரு வாழ்க்கையை உருவாக்கிக் கொள்ளுங்கள். நீங்கள் எவ்வளவு சேவை செய்கிறீர்கள், எத்தனை பேரை உங்களுக்குச் சமமானவர்கள் ஆக்குகிறீர்கள் என்பதைப் பற்றி அக்கறை கொள்ளுங்கள். நீங்கள் எவரையும் உங்களைப் போன்று ஆக்காது விட்டால், எவ்வாறு உங்களால் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோர முடியும்? இல்லாவிட்டால், நீங்கள் பிரஜைகளில் அல்லது பணிப்பெண்களில் அல்லது வேலையாட்களில் ஒருவராகுவீர்கள் என்பது புரிந்துகொள்ளப்படும். பெருமளவு சேவை செய்யப்பட வேண்டும். உங்கள் விருடசம் இன்னமும் சிறியதாக உள்ளது; அது இன்னமும் உறுதியாக வளரவில்லை. புயல்கள் வந்தவுடன், பலவீனமானவர்கள் வீழ்கிறார்கள். மாயை பலரையும் பெருமளவுக்குத் தொந்தரவு செய்கிறாள். மாயையின் கடமை உங்களை பாபாவிடமிருந்து திருப்பி விடுவதாகும். முன்னேறிச் செல்கையில், சகுனங்கள்

அகற்றப்படும்பொழுது, நீங்கள் பாபாவிடமிருந்து உங்கள் முழு ஆஸ்தியையும் கோருவீர்கள் எனவும், உங்கள் சரீரங்கள், மனங்கள், செல்வத்தின் மூலம் முழுமையாகச் சேவை செய்வீர்கள் எனவும் கூறுகிறீர்கள். சில சந்தர்ப்பங்களில், மாயை உங்களைத் தவறுகள் செய்ய வைப்பதால், நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதை நிறுத்துகிறீர்கள். பின்னர், நீங்கள் மீண்டும் நினைவுசெய்யும்பொழுது, ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்ற ஆரம்பிக்கிறீர்கள். இந்நேரத்தில், உலகில் இராவண சமுதாயமே உள்ளது. தேவர்களே இராமரின் சமுதாயத்தினர். இராவணனின் சமுதாயத்தினர் இராமரின் சமுதாயத்தினருக்குத் தலை வணங்குகின்றார்கள். நீங்கள் உலக அதிபதிகளாக இருந்தீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். இப்பொழுது, 84 பிறவிகளை எடுத்த பின்னர், உங்கள் நிலைமை என்னவாகி விட்டது எனப் பாருங்கள்! இப்பொழுது தந்தை உங்கள் அனைவரையும் முயற்சி செய்ய வைக்கிறார். இல்லாவிட்டால், நீங்கள் கடவுளின் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றவில்லை எனப் பெருமளவு வருந்துதல் இருக்கும். தினமும் பாபா விளங்கப்படுத்துகிறார்: குழந்தைகளே, கவனயீனமாக இருக்காதீர்கள்! சேவை செய்பவர்கள் எவ்வளவு நன்றாகச் சேவை செய்கிறார்கள் என உங்களால் பார்க்க முடியும். இன்னார் முதற்தரமான சேவாதாரி ஆத்மா, இன்னார் இரண்டாந்தர சேவாதாரி ஆத்மர் அதில் ஒரு வேறுபாடுள்ளது. தந்தை குழந்தைகளுக்குச் சரியான ஆலோசனையைக் கொடுப்பார். அறியாமைப் பாதையில், உங்கள் தந்தை உங்களை அடிக்கவும் செய்வார். இங்கு, எல்லையற்ற தந்தை உங்களுக்கு அன்புடன் விளங்கப்படுத்துகிறார்: உங்களுக்கான முன்னேற்றத்தை ஏற்படுத்துங்கள். உங்களால் இயன்றளவு தொடர்ந்தும் முயற்சி செய்யுங்கள். தந்தை வந்து, 5000 வருடங்களுக்குப் பின்னர் மீண்டும் குழந்தைகளாகிய உங்களைச் சந்தித்து, உங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்கிறார் எனத் தந்தை பூரிப்படைகின்றார். ஒரு பாடல் உள்ளது: நீங்கள் அந்த ஒரேயொருவரே, நாங்களும் அதே அவர்களே. தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் என்னுடைய அதே குழந்தைகளே. வேறு எவராலும் இவ்விடயங்களைப் புரிந்துகொள்ள முடியாது.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்படாதிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. சேவை செய்வதற்கு, உங்களைத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆக்குங்கள். நன்றாகச் சேவை செய்பவர்களுக்கு முழு மரியாதையையும் கொடுங்கள். உங்கள் சுய முன்னேற்றத்தைப் பற்றியே அக்கறை கொண்டிருங்கள்.
2. உங்களுடைய சரீரம், மனம், செல்வத்தின் மூலம் முழுச் சேவையையும் செய்யுங்கள். ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுங்கள், கவனயீனமாக இருக்காதீர்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் உங்களை ஒரு மாஸ்டர் சர்வசக்திவான் எனும் ஆசனத்தில் மீட்டி நினைநிறுத்தி, சதா இலகுவாக ஒரு கர்மயோகியாக இருப்பீர்களாக. நீங்கள் இயந்திரத்தை இயக்கும்பொழுது, அது சரியாக இயங்கத் தொடங்கியதும், தொடர்ந்தும் இயல்பாகவே செயற்பட ஆரம்பிக்கும். அதேபோன்று, ஒரு மாஸ்டர் சர்வசக்திவான் எனும் ஸ்திதியில் உங்களை நிலைநிறுத்தியதும், பலவீனமான வார்த்தைகள் என்றுமே

எழ மாட்டாது. எண்ணம், வார்த்தை, செயலும் கூட தொடர்ந்தும்
இயல்பாகவே அந்த நிலைக்கேற்பவே வெளிப்படும். அந்த
நிலையானது உங்களை இலகுவாகவே தூய்மையற்ற
எண்ணத்திலிருந்து விடுபட்டுள்ள ஸ்திதியில் சதா
நிலைத்திருக்கின்ற, ஒரு கர்மயோகியாகவும், ஓர்
இலகுவோகியாகவும் ஆக்கும்.

சுலோகம்: “நான்” என்பதற்குப் பதிலாக, “பாபா, பாபா!” என்று கூறுவதே,
நினைவைக் கொண்டிருப்பதற்கான அத்தாட்சி ஆகும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, இது தந்தையே வந்து, தூய்மையற்ற பாரதத்தை தூய்மையாக்குகின்ற, அழகிய உபகாரமிக்க சங்கம யுகமாகும்.

கேள்வி: தந்தை சங்கம யுகத்தில் வந்தவுடன், நீங்கள் பெற்றுக்கொள்ளும் சமிக்ஞை என்ன?

பதில்: தந்தை இந்தத் தூய்மையற்ற உலகை முடிவுக்கு கொண்டுவருவதற்கு வந்திருப்பதால், இது பழைய உலகின் இறுதி என்ற சமிக்ஞையை அனைவரும் பெறுகிறார்கள். இதனாலேயே விநாசக் காட்சிகள் கிடைக்கின்றன. இப்பொழுது உங்களால் புதிய உலகின் மரங்களை உங்கள் முன்னால் காண முடிகின்றது.

பாடல்: உங்களைக் கண்டு கொண்டதால் நாங்கள் முழு உலகையும் கண்டு கொண்டோம். ஆகாயம் பூமி அனைத்தும் எங்களுக்கே சொந்தம்.

ஓம் சாந்தி. உண்மையில் “ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு காலை வணக்கங்கள்” என்றே கூறப்பட வேண்டும். ஏனெனில், தந்தை இரவை பகலாக மாற்றுவதற்கு வந்துள்ளார். உங்களால் இதனை கணிப்பிட முடியும்: உண்மையிலேயே, பாபா எப்பொழுது வந்தார்? அதற்கு ஒரு திகதியோ, நேரமோ நிச்சயிக்கப்படவில்லை. எவ்வாறாயினும் நடுநிசி தாண்டி ஒரு நிமிடத்தின் பின்னரே, அவர் இச் சரீரத்திற்குள் பிரவேசிக்க வேண்டும். இதுவே எல்லையற்ற பகலும் இரவும் ஆகும். நேரமும், திகதியும் காண்பிக்கப்பட முடியாது. அவர் இரவை பகலாக்குவதற்கும், நரகத்தை சுவர்க்கமாக்குவதற்கும் அதாவது தூய்மையற்ற உலகை தூய்மையாக்குவதற்காகவே வருகின்றார் எனக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மாத்திரமே கூறுகின்றார். பாபா இரவிலே வருவதாக கூறப்பட்டிருப்பதை, உங்களால் புரிந்துகொள்ள முடியும். மக்கள் சிவனின் இரவைப் பற்றி பேசுகின்றார்கள் (சிவராத்திரி). அவர் இரவைப் பகலாக மாற்றுவதற்கு வந்திருக்கின்றார். அவருகென ஜாதகம் ஒன்றுள்ளதா? கிருஷ்ணரின் பிறந்த தினத்திற்கும் நேரமோ திகதியோ கிடையாது. ஏனெனில், அவர்கள் அவரை மிகவும் நீண்டதொரு காலப் பகுதிக்கு எடுத்தச் சென்று விட்டார்கள். கிருஷ்ணர் எப்பொழுது பிறப்பெடுத்தார் என்பதை எவருமே அறியமாட்டார்கள். அதற்கென ஒரு காலமோ, நேரமோ, திகதியோ கிடையாது. அவர்கள் அவருடைய பிறந்தநாளை இரவிலேயே கொண்டாடுகின்றார்கள். உண்மையில் சிவபாபாவும் இரவிலேயே வருகின்றார். இது சிவபாபாவின் இரவு என்றே குழந்தைகளாகிய நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள். பாரதமக்கள் சிவனின் இராத்திரியைக் (சிவராத்திரியைக்) கொண்டாடுகின்றார்கள். அவர்கள் சிவனின் பிறந்த நாளை பற்றிப் பேசிய போதிலும் (சிவஜெயந்தி). உண்மையில், நீங்கள் சிவனின் பிறந்தநாள் என்று கூறக்கூடாது. ஏனெனில் அவர் மரணிப்பதே இல்லை. மனிதர்களே மரணித்து, பின்னர் பிறப்பு எடுக்கின்றார்கள். அவர் ஒருபோதும் மரணிப்பதில்லை. இதனாலேயே “சிவனின் பிறந்தநாள்” என்று கூறுவது பிழையாகும். “சிவனின் இராத்திரி” என்று கூறுவதே சரியாகும். சிவபாபாவே இவை அனைத்தையும் உங்களுக்கு கூறுகின்றார். வேறு எவராலும் இதனை உங்களுக்குக் கூற முடியாது. அவர்கள் சிவோஹம் (நானே சிவன்) என்று கூறிய போதிலும், நான் எப்போது வருகின்றேன் என்றோ அல்லது நான் வரும் பொழுது என்ன செய்கின்றேன் என்றோ அவர்களால் கூறு முடியாது. இப்பொழுது அரைக்கல்பத்தின் இரவு முடிவிற்கு வந்து பகல்

ஆரம்பிப்பதை சிவபாபா உங்களுக்குக் கூறுகின்றார். கீதையின் அத்தியாயம் மீண்டும் ஆரம்பித்திருக்கின்றது. மரணப் புயல்கள் உங்களுக்கு முன்னால் உள்ளது. தூய்மையற்ற உலகமும் நிச்சயமாக இருக்கும். இது கலியுகத்தின் இறுதி என்பதால், அதிகளவு சிரமங்கள் உங்கள் முன்னுள்ளன. சமயநூல்களில் நினைவுகூரப்படுகின்ற, அதே மகாபாரத யுத்தம் இதுவாகும் என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். பழைய உலகம் இயற்கை அனர்த்தங்களின் மூலமாக அழிக்கப்பட வேண்டும். ஆகவே கீதையின் கடவுளும் நிச்சயமாக வந்துள்ளார். அவர் கலியுக இறுதியில் வருகின்றார். சத்தியயுகத்தின் முதலாவது இளவரசன் (அதே ரூபத்தில்) துவாபரயுகத்தில் இருக்க முடியாது. மனிதர்கள் 84 சரீரங்களைப் பெறுவதுடன் ஒவ்வொரு பிறவியிலும் அவர்களுடைய முகச்சாயல்கள் மாறிக்கொண்டே இருக்கும். இரு பிறவிகளில், ஒரே முகச் சாயல் இருக்க முடியாது. இந்த நேரத்தில் கிருஷ்ணர் நினைவு கூரப்பட்டு, பூஜிக்கப்பட்ட போதிலும், அவர்களால் அவருடைய முகச்சாயல்களை மிகச்சரியாகக் காட்ட முடியாது. உங்களால் அவருடைய புகைப்படத்தையும் எடுக்க முடியாது. அவர்கள் வெறுமனே அவருடைய உருவத்தை ஒரு கடதாசியாலோ அல்லது களிமண்ணினாலோ உருவாக்குகின்றார்கள். திரான்ஸில் நீங்கள் சென்றால் மாத்திரமே, உங்களால் அவருடைய சரியான முகச்சாயலைப் பார்க்க முடியும். உங்களால் அவருடைய புகைப்படத்தை எடுக்க முடியாது. மீரா கிருஷ்ணருடன் நடனமாடுவதுண்டு (திரான்ஸில்) என்பதால் அவர் மிகவும் பிரபல்யமானார். அவர் முக்கியமான பக்தர்களில் ஒருவராக நினைவு கூரப்படுகின்றார். அவர் கிருஷ்ணரை நினைவு செய்தவுடன், அவருடைய காட்சியைக் காண்பார். அவர் கிருஷ்ணரை அலங்கரிப்பார். அவர் கிருஷ்ணரை காட்சியாகக் கண்டதனால், அவர் தூய்மையாக இருக்க விரும்பினார். அங்கு எவ்வித விகாரங்களுமில்லை என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் கிருஷ்ணர் மீது அன்பு செலுத்துவீர்களாயின், நிச்சயமாக நீங்கள் தூய்மையாக இருக்க வேண்டும். தூய்மையற்றவர்களால் கிருஷ்ணரை சந்திக்க முடியாது. மீரா தூய்மையாக இருந்ததால் அவர் புகழப்பட்டார். பாபா மாத்திரமே இந்த அனைத்து இரகசியங்களையும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். பக்திமார்க்கத்தில் அவருடைய ஆசைகள் தற்காலிகமாக நிறைவேற்றப்பட்டன. அவருக்கு ஒரு காட்சி கிடைத்தது; அதாவது அவருக்கு இருந்த ஆசைகள் தற்காலிகமாக நிறைவேற்றப்பட்டன. பல்வேறு தேவர்கள் இருக்கின்றார்கள். மக்கள் அவர்களைக் காட்சியாகக் காண விரும்புகின்றார்கள். ஆகவே நாடகத் திட்டத்தின்படி, அந்த ஆசைகள் நிறைவேறியது. பக்திமார்க்கமும் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. அவர்கள் வேதங்களையும் சமயநூல்களை படித்து அதிகளவு பிரயத்தனம் செய்கின்றார்கள். ஆனால் அவர்களால் முக்திக்கோ ஜீவன்முக்திக்கோ செல்ல முடியாது. முன்னர் மக்கள் பெனாரஸுக்குச் சென்று, காசியில் தங்களை அர்ப்பணிப்பதுண்டு. அவர்கள் தாம் சிவனின் பூமிக்கு அல்லது முக்திக்கு செல்வார்கள் என்று நம்பினார்கள். எவ்வாறாயினும், எவராலும் அங்கு செல்ல முடியாது. ஒரே ஒரு தந்தையால் மாத்திரமே அனைவரையும் முக்திக்கு அழைத்துச் செல்ல முடியும். அவர் மாத்திரமே முக்தியையும் ஜீவன் முக்தியையும் அருள்பவர்; என்று அழைக்கப்படுகின்றார். வேறு எவராலும் உங்களை முக்திக்கு அழைத்துச் செல்ல முடியாது. சத்தியயுகத்தில் இலக்ஷ்மி நாராயணனின் இராச்சியத்தில் ஜீவன்முக்தியே இருந்தது. பந்தன வாழ்க்கை அல்ல. அங்கே மிகச்சில மக்களே இருந்தார்கள். இந்த நேரத்தில் பல நூறாயிரக்

கணக்கான மக்கள் இருக்கின்றார்கள். சத்தியயுகத்தில் அந்தளவு எண்ணிக்கையினர் இருப்பதில்லை. அந்த நேரத்தில் ஏனைய அனைவரும் எங்கிருந்தார்கள்? இந்த நேரத்தில் மாத்திரமே, இதனை நீங்கள் அறிவீர்கள். இந்த நேரத்தில் உலகில் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் ஞானத்தை நீங்கள் பெறுகின்றீர்கள். படைப்பவரினதோ படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் ஞானமோ எவரிடமும் இல்லை. இப்பொழுது இது தூய்மையற்ற உலகின் இறுதி என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அந்த மக்கள் கலியுகம் இன்னும் 40,000 ஆண்டுகளுக்கு நீடிக்கும் என நினைக்கின்றார்கள். எவ்வாறாயினும் கலியுகமானது இப்பொழுது முடிவுக்கு வருவதனால் தந்தை வந்து ஞானத்தை பேசுகின்றார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். கடவுளே அதி மேலானவர் ஆவார். அவருடைய பிறப்பு இங்கேயே இடம்பெறுகின்றது. அவர் சங்கமயுகத்தில் வந்து, இறுதிக்கான சமிக்ஞையை வழங்குகின்றார். அவருக்கு விநாசத்திற்கான காட்சிகளும் கொடுக்கப்பட்டது. அர்ஜுனர் ஒரு காட்சியை பெற்றதாக சித்தரிக்கப்பட்டுள்ளார். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு பலருக்கு காட்சிகள் கிடைக்கப் பெற்றன. எந்த அளவிற்கு நீங்கள் நெருக்கமாக வருகின்றீர்களோ அந்த அளவிற்கு உங்களால் அனைத்தையும் பார்க்கக் கூடியதாக இருக்கும். ஒருவர் அவருடைய வீட்டை நெருங்கும் பொழுது அவர் அனைத்தையும் நினைவு செய்ய ஆரம்பிப்பார். நீங்களும் தொடர்ந்து, பல காட்சிகளைக் காண்பீர்கள். நீங்கள் முக்தி தாமத்திற்கு சென்று, பின்னர் கீழே ஜீவன் முக்திக்குள் வருவீர்கள். உண்மையில் பாரதமே உலகின் அதிபதியாக இருந்தது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் 5000 வருடங்களுக்கு ஒருமுறை வந்து, இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்கின்றேன். இந்த ஸ்தாபனையானது, எதிர்கால புதிய உலகிற்காக நடைபெறுகிறது. ஸ்தாபனை சங்கமயுகத்திலேயே இடம்பெறுகிறது. பிராமணர்களாகிய நீங்கள் சங்கம யுகத்திலேயே இருக்கின்றீர்கள். அம் மக்களோ சூத்திரர்கள். நீங்களோ பிராமணர்கள். மற்றவர்கள் தேவர்கள். இந்த விடயங்கள் சமய நூல்களில் குறிப்பிடப்படவில்லை. சங்கமயுகம் என்றால் என்னவென்று மக்கள் அறியமாட்டார்கள். தூய்மையற்ற பாரதம் தூய்மையாகுகின்ற, மிக அழகான நன்மை பயக்கும் சங்கமயுகம் இதுவென்று இது அழைக்கப்படுகின்றது. தந்தை நன்மை செய்பவர். அவர் பாரதத்திலேயே வருகின்றார். தந்தை கூறுகின்றார்: உங்களுடைய 84 பிறவிகளும் இப்பொழுது முடிவுக்கு வருகின்றன. இப்பொழுது நீங்கள் தூய்மையற்றவர்கள், ஒருவரேனும் தூய்மையானவர்கள் இல்லை. அனைவரும் சீரழிந்தவர்களாகி, விகாரத்தின் மூலமாக பிறப்பெடுக்கின்றார்கள். நீங்கள் மேன்மையான தேவர்களாக இருந்ததுடன், பின்னர் சத்திரியர்கள், வைசியர்கள், சூத்திரர்கள் ஆகினீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் பிராமணர்களாகி உள்ளீர்கள், பின்னர் நீங்கள் தேவர்களாகுவீர்கள். அவர் இறுதியில் வந்து பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் வாய் மூலமாக ஸ்தாபனையை மேற்கொள்கின்றார். எந்த ஸ்தாபனையை? சுவர்க்கத்தினதும், தேவதர்மத்தினதும் ஸ்தாபனையையாகும். நீங்கள் இங்கு தெய்வீக குணங்களைக் கிரகித்து, தேவர்களாக ஆகுவதற்காக வந்திருக்கின்றீர்கள். விகாரமுடைய எவரும், இங்கு அழைத்தவர் அனுமதிக்கப்படுவதில்லை என்பதை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். முதலில் தூய்மைக்கான சத்தியம் செய்யப்பட வேண்டும். நீங்கள் சத்தியமொன்றை செய்துவிட்டு, அந்த சத்தியத்தை மீறினால் நீங்கள் ஆழ்நரகத்திற்குச் சென்று சுடலையாண்டியாக பிறப்பெடுப்பீர்கள். இங்கே தூய்மையற்ற எவரும் பாபாவின் முன்னிலையில் வர முடியாது. தவறுதலாக

ஒரு பிராமண ஆசிரியர்; ஒருவரை அழைத்து வந்தால் அவரும் குற்றம்சாட்டப்படுவார். இருவருமே சுடலையாண்டிகள் ஆகுவார்கள். தூய்மையாக முடியாதவர்களுக்கு, இங்கு வருவதற்கான உரிமை கிடையாது. எவரும் வந்து தனிப்பட்ட முறையில் செவிமடுக்க முடியும் (சகோதரன் அல்லது சகோதரியிடம்) ஆனால், அவர்களால் பாபாவின் ஒன்றுகூடலுக்குள் வர முடியாது. தவறுதலாகவேனும் யாராவது ஒருவர் எவரையவது அழைத்துவந்தால் அவரும் பெருமளவு குற்றத்தை சேர்த்துக்கொள்வார். பலரும் இங்கு வருகிறார்கள். தாம் எல்லையற்ற தந்தையிடம் செல்கிறோம் என்பதால் தாம் நிச்சயமாக தூய்மையாகவும் இருக்க வேண்டும் என்பதையும் அவர்கள் அறிவார்கள். மீரா தூய்மையாக இருந்ததனால் அவருக்கு பெருமளவு மரியாதை உள்ளது. இப்பொழுது நீங்கள் ஞான அமிர்தத்தை பருகக் கொடுக்கின்றீர்கள், ஆனால் அம்மக்களோ நஞ்சையே பருக வேண்டும் எனக் கூறுகின்றார்கள். விகாரத்தின் காரணமாக அப்பாவிகளும் பலவீனமானவர்களும் அதிகளவில் தாக்கப்படுகின்றார்கள். இதில் கிருஷ்ணர் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. அவர்கள் கடவுளுக்கு பதிலாக கிருஷ்ணரின் பெயரை இட்டதே மிகப்பெரிய தவறு ஆகும். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: தாம் செய்த பக்திக்கான பலனைக் கொடுப்பதற்கே தந்தை வந்துள்ளார் என்று பக்தர்கள் கூறுகின்றார்கள். ஆகவே அந்த பக்தி பலனற்றதாகும். எவ்வாறாயினும் அவர்கள் எதனையுமே புரிந்துகொள்வதில்லை. பாரதம் சத்தியயுகமாக இருந்தது இப்பொழுது அது கலியுகமாக உள்ளது. அவர்கள் தூய்மையாக்குகின்ற தந்தையை வருமாறு கூவி அழைக்கின்றார்கள், ஆகவே அவர்கள் தூய்மையற்றவர்களாகவே இருக்க வேண்டும். ஆனால் நீங்கள் எவரிடமாவது, அவர் தூய்மையற்ற, நரகவாசி எனக் கூறினால், அதனை அவரால் புரிந்து கொள்ள முடியாது. பாபா உங்களை விவேகமானவர்கள் ஆக்கும் பொழுதே, அது சுவர்க்கமாகுகின்றது. இப்பொழுது அனைவரும் விவேகமற்றிருப்பதால், அவர்கள் ஏழைகள் ஆகியுள்ளார்கள். தேவர்களின் இராச்சியம் நிலவிய பொழுது பாரதம் மிகவும் மேன்மையாக இருந்தது. இலக்ஷ்மி, நாராயணனின் இராச்சியத்தின் பொழுது அது சுவர்க்கமாக இருந்திருக்கும் என்று அவர்கள் கூறுகிறார்கள். பின்னர் அங்கே அசுரர்களும் இருந்ததாக மக்கள் நம்புகின்ற அளவுக்கு அத்தகைய விடயங்களை சமயநூல்களில் எழுதியுள்ளார்கள். அச் சமயநூல்கள் சற்கதியை அருள்வதற்கானவை அல்ல. தந்தை வரும் பொழுதே, அவர் அனைவருக்கும் சற்கதி அருள்கின்றார். இது இராவண இராச்சியம் என்பதாலேயே, மக்கள் இராம இராச்சியத்தை வேண்டுகின்றார்கள். இராவண இராச்சியம் எப்பொழுது ஆரம்பித்தது என்று அவர்கள் அறியமாட்டார்கள். ஞானக்கடலான தந்தை அனைவரையும் சற்கதிக்குள் அழைத்துச் செல்கின்றார். இவ்விடயங்கள் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டும். ஒவ்வொரு அத்மாவும் அழிவற்றதொரு பாகத்தைப் பெற்றுள்ளார். ஆத்மாக்கள் அமைதி தாமத்தில் இருந்து அவர்களுடைய பாகத்தை நடிப்பதற்காக இந்த பூமிக்கு வருகின்றார்கள். அத்மாக்களும் அழிவற்றவர்கள், நாடகமும் அழிவற்றது. ஆத்மாக்கள் அதில் அழிவற்ற நடிகர்கள் அவார். அவர்கள் பரந்தாம வாசிகளாவார்கள். 84 பிறவிகள் நினைவுகூரப்படுகின்றன. அம்மக்கள் 8.4 மில்லியன் பிறவிகளைப் பற்றி பேசுகின்றார்கள். கடவுள் கற்களிலும், கூழாங்கற்களிலும் இருக்கின்றார் என்று அவர்கள் கூறுகின்றார்கள், அது அவதூறு செய்வதாகும். தந்தை பாரதத்தை ஈடேற்றி அதனை சுவர்க்கம் ஆக்குகின்றார். இராவணன் வந்து அவதூறு செய்து,

அதனை நரகம் ஆக்குகின்றான். இது இன்பமும் துன்பமும் நிறைந்த நாடகமாகும். இது ஒரு முட்காடாகும். தந்தை வந்து முட்களை மலர்களாக மாற்றுகின்றார். காமமே மிகப்பெரிய முள்ளாகும். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் உங்களை தூய்மையாக்குவதற்காக வந்திருக்கின்றேன். தூய்மையாக ஆகுகின்றவர்கள் தூய உலகின் அதிபதிகளாகுவார்கள். தந்தை உங்களுக்கு இலகு இராஜயோகம் கற்பிப்பதற்காக வந்திருக்கின்றார். அவர் கூறுகின்றார்: அன்பிற்கினியவரான என்னை நினைவு செய்யுங்கள்! அனைத்து ஆத்மாக்களும் ஒரே ஒரு அன்பிற்கினியவரின் காதலிகள். அவர் வந்து அனைவரையும் முக்தி தாமத்திற்கு அழைத்துச் செல்கின்றார். ஆனால் பாபா கூறுகின்றார்: நீங்கள் தூய்மையற்றவராக இருக்கையில் உங்களால் அங்கு செல்ல முடியாது. என்னை நினைவு செய்யுங்கள் அப்பொழுதே கலப்படம் அகற்றப்பட முடியும். நாடகத்திட்டத்தின்படி குழந்தைகளாகிய உங்களை தூய்மையாக்குவதற்குரிய, நேரத்தின் போதே நான் வருகின்றேன். இது அதே மகாபாரத யுத்தமாகும். இதுவே மரண உலகின் இறுதி யுத்தமாகும். அமரத்துவ உலகில் எந்த யுத்தமும் இடம்பெற மாட்டாது. அங்கே, தர்மாத்மாக்கள் வாழும் இராம இராச்சியமே உள்ளது. இங்கோ, தொடர்ந்தும் பாவம் செய்யும் பாவாத்மாக்களே உள்ளனர். புண்ணியாத்மாக்களின் உலகமே சுவர்க்கம் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் உங்களை ஒரு விநாடியில் ஏறும் ஸ்திதிக்கு அழைத்துச் செல்கின்றேன். அது இந்த ஒரு பிறவியிலேயே இடம்பெறுகின்றது. ஆனால் இறங்கும் ஸ்திதியோ 84 பிறவிகளில் இடம்பெறுகின்றது. தந்தை கூறுகின்றார்: நடந்து உலாவித்திரியும் போதெல்லாம் என்னை நினைவு செய்யுங்கள். நான் இந்த சாதுக்களையும் புனிதர்களையும் ஈடேற்ற வேண்டும். தமோபிரதான் புத்தியினால் மக்கள் எதனை செவிமடுத்தாலும், அவர்கள் அதனை சரியென்றே கூறுவார்கள். அவர்கள் குருட்டு நம்பிக்கையுடன் இருக்கின்றார்கள். அதுவே குருட்டு நம்பிக்கை எனப்படுகின்றது. அவர்கள் பொம்மைகளை, அவற்றின் வரலாறு தெரியாது தொடர்ந்தும் வழிபடுகின்றார்கள். தந்தை வந்து இப்பொழுது இவ்விடயங்கள் அனைத்தினதும் ஞானத்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார். இது ஆன்மிக ஞானம் எனப்படுகின்றது. அது சமயநூல்களின் தத்துவமாகும். தந்தை மட்டுமே வந்து அனைத்தையும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார். உலகில் உள்ள ஒரு ஆத்மாவிடமே பரமாத்மாவான பரமதந்தையை மிகச்சரியாகத் தெரியாது. மனிதர்களாகிய அவர்களுக்கு அவரைத் தெரியாதிருப்பின், அவர்கள் மிருகங்களை விட மோசமானவர்களே. அவர்கள் தேவர்களின் விக்கிரங்களின் முன்னிலையில் சென்று, 'நீங்கள் சகல தெய்வீகக் குணங்களும் நிறைந்தவர்கள்' என்று பாடுகின்றீர்கள். இருசாராரும் மனிதர்களே, ஆனால், இங்கே, இது முற்றிலும் முட்காடாகும். பாபா உங்களை முட்களில் இருந்து மலர்களாக மாற்றுகின்றார். பாரதம் சத்திய உலகமாக இருந்தது. ஆனால் இராவணன் வந்து அதனை பொய்யான உலகம் ஆக்கிவிட்டான். பரமாத்மாவான பரமதந்தையே அதனை சத்திய உலகமாக மாற்றுகின்றார். தந்தை வந்தே உங்களுக்கு தனது அறிமுகத்தைக் கொடுக்கின்றார். அவர் அதனை பிராமணக் குழந்தைகளாகக் கொடுக்கின்றார். பின்னர், இந்த ஞானம் இருக்க மாட்டாது. யோக சக்தியினூடாக, குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உலக அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள். உலக இராச்சியத்தை எவராலுமே பௌதீக சக்தியினால் பெற முடியாது. உலக அதிபதியாக இருந்த பாரதம் இப்பொழுது ஏழ்மை நிறைந்துள்ளது. வெளியிலுள்ள பெயர்ப் பலகையில் 'பிரஜாபிதா

பிரம்மகுமார் குமாரிகள்' என்று எழுதப்பட்டிருப்பதைப் பார்த்த பின்னரும், இது இறை குடும்பம் என்பதை அவர்களால் புரிந்து கொள்ள முடியாதவிற்கு மனிதர்களின் புத்தி உள்ளது. பல பிரம்மகுமார் குமாரிகள் உள்ளனர். இங்கே எவ்விதமான குருட்டு நம்பிக்கையும் இருக்க முடியாது. இது கடவுளின் இல்லமாகும். இதனை அவர்கள் ஒரு கல்விக்கூடம் என நினைக்கின்றார்கள். ஓ, ஆனால், இது ஒரு குடும்பமாகும்! இங்கே குமார்களும் குமாரிகளும் இருப்பதால் இது ஒரு வீடாகும். நீங்கள் பல கண்காட்சிகளை நடாத்தி, மக்களுக்கு அதிகளவு விளங்கப்படுத்திய போதிலும், அவர்களுக்கு எதுவும் புரிவதில்லை. அவர்கள் ஏழுநாள் பாடத்தை எழுத்து, மிகத் தெளிவாக புரிந்து கொள்ளும் போதே, உங்களது எல்லையற்ற ஆஸ்தியை உங்களுக்குக் கொடுப்பதற்காக மீண்டும் ஒருமுறை தந்தை வந்துள்ளார் என்பது அவர்களின் புத்தியில் நிலைத்திருக்க முடியும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. ஏறும் ஸ்திதியில் செல்வதற்கு, நடந்து உலாவித்திரியும் போதெல்லாம், ஒரேயொரு தந்தையின் நினைவில் நிலைத்திருங்கள். தந்தை செய்வதைப் போன்றே, அனைவரையும் ஈடேற்றுவீர்கள்.
2. ஞானமிர்தத்தை பருகி, பிறரையும் அதனை பருகச் செய்யுங்கள். முட்களை மலர்களாக மாற்றுகின்ற சேவையை செய்யுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் பேறுகள் நிறைந்தவர் ஆகி, உங்களுடைய மரணித்து ம்: வாழ்கின்ற ஸ்திதியினால் தைரியம் மற்றும் உற்சாகத்தின் அழியாத முத்திரையினால் முத்திரைகுத்தப்படுபவர் ஆகுவீர்களாக. பேறுகள் நிறைந்திருப்பவர்களின் கண்கள், முக அம்சங்கள் மற்றும் ஒவ்வொரு செயலிலும் ஆர்வமும் உற்சாகமும் தென்படும். எவ்வாறாயினும், தைரியம் மற்றும் உற்சாகத்தின் அழியாத முத்திரையை குத்திக் கொள்வதற்கு இறைகோட்பாடுகளுக்கு எதிரான உங்கள் கடந்தகாலம், பழைய சம்ஸ்காரங்கள், சுபாவங்கள், எண்ணங்கள், செயல்கள் என்பவற்றையிட்டு நீங்கள் மரணித்து வாழ வேண்டும். உங்களுடைய சத்தியம் என்ற ஆளியை இணைத்து, தொடர்ந்தும் உங்கள் சத்தியத்திற்கு ஏற்ப நடைமுறையில் வாழ வேண்டும். தைரியத்துடன், உற்சாகத்தையும் பேறுகளின் பிரகாசத்தையும் கொண்டிருந்தால் தொலைவிலேயே தென்படுவீர்கள்.

சுலோகம்: மேலாவாக இருந்தாலும் ஜமேலாகவாக (பாதகமான சூழ்நிலைகள்) இருந்தாலும் ஒளியாகவும் இலேசாகவும் (டபிள் லைட்) இருப்பவர்களே தாரணையின் சொரூபம் ஆவார்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் தூய்மையாக இருந்தீர்கள் எனத் தந்தை உங்களுக்கு நினைவூட்டுகின்றார். பின்னர், 84 பிறவிகள் எடுக்கும் போது, நீங்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகிவிட்டீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது மீண்டும் தூய்மையாக வேண்டும்.

கேள்வி: விவேகமற்றவர்களில் இருந்து விவேகம் ஆகுகின்ற குழந்தைகளாகிய உங்களிடம் தந்தை கேட்கின்ற கேள்வி என்ன, நீங்கள் முயற்சி செய்வதற்கு அவர் உங்களுக்குக் கொடுக்கும் ஆலோசனை என்ன?

பதில்: குழந்தைகளே, நான் உங்களுக்கு அதிகளவு செல்வத்தைக் கொடுத்தேன்! நீங்கள் அளவற்ற செல்வத்தைக் கொண்டிருந்தீர்கள்! அவை அனைத்தையும் எங்கே தொலைத்தீர்கள்? நீங்கள் எவ்வாறு இந்தளவிற்கு வளமற்றவர்கள் ஆகினீர்கள்? 'தங்கச் சிட்டுக் குருவியாக' இருந்த பாரதம் எவ்வாறு இவ்வாறு ஆகியது? தந்தை இப்பொழுது உங்களுக்குக் கொடுக்கும் ஆலோசனை: குழந்தைகளே, மீண்டும் ஒருமுறை முயற்சி செய்யுங்கள்! இராஜயோகம் கற்று சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகள் ஆகங்கள்!

ஓம்சாந்தி. இங்கே குழந்தைகளாகிய நீங்கள் யாரை நினைவுசெய்கிறீர்கள்? உங்கள் எல்லையற்ற தந்தையை ஆகும். அவர் எங்கே இருக்கின்றார்? மக்கள் அவரை அழைக்கின்றார்கள், 'ஓ தூய்மையாக்குபவரே', அப்படித்தானே? இக்காலத்தில், சீதையின் இராமர் பற்றி சந்நியாசிகளுமே பேசுகின்றார்கள். அதாவது, அவர்கள் கூறுகின்றார்கள்: தூய்மையற்றவர்களாகிய எங்களை தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! சத்தியயுகம் தூய்மையான புதிய உலகம் என்றும் கலியுகம் தூய்மையற்ற பழைய உலகம் என்றும் அழைக்கப்படுகின்றது என்பதை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் எங்கே அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள்? கலியுகத்தின் இறுதியில் ஆகும். ஆகையாலேயே நீங்கள் கூவியழைக்கிறீர்கள்: பாபா, வந்து எங்களை தூய்மையாக்குங்கள்! நாங்கள் யார்? நான் ஓர் ஆத்மா. ஆத்மாக்களே தூய்மையாக வேண்டும். ஆத்மாக்கள் தூய்மையாகும் போது, அவர்கள் தூய சரீரங்களை பெறுகின்றார்கள். ஆத்மாக்கள் தூய்மையற்றவர்களாக இருக்கும் போது அவர்களுக்கு தூய்மையற்ற சரீரமே உள்ளது. சரீரம் மண்ணிலான பொம்மையாகும். ஆத்மாக்கள் அழியாதவர்கள். ஆத்மாக்கள் பேசி, அழைக்கின்றார்கள்: நான் மிகவும் தூய்மையற்றவர் ஆகிவிட்டேன். என்னை வந்து தூய்மையாக்குங்கள்! தந்தை உங்களை தூய்மையாக்குகின்றார், அதன் பின்னர் இராவணனான ஐந்து விகாரங்கள் உங்களை தூய்மையற்றவர்கள் ஆக்கின. சத்தியயுகம்; தூய்மையானது என்றும் கலியுகம் தூய்மையற்றது என்றும் கூறப்படுகின்றது. தந்தை இப்பொழுது உங்களுக்கு நினைவூட்டுகிறார்: நீங்கள் தூய்மையாக இருந்தீர்கள், அதன் பின்னர் நீங்கள் 84 பிறவிகளை எடுத்தீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது பல பிறவிகளின் இறுதிப் பிறவியில் இருக்கிறீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது உங்கள் 84 பிறவிகளை நிறைவுசெய்கிறீர்கள். இது மனித உலக விருட்சமாகும். நான் அதன் விதையாவேன். நீங்கள் என்னை அழைக்கிறீர்கள்: ஓ பரமாத்மாவே, பரமதந்தையே! நான் தந்தையான கடவுளும், முக்தியளிப்பவரும்,

வழிகாட்டியும் ஆவேன். நீங்கள் ஒவ்வொருவருமே உங்களுக்காக கூறுகிறீர்கள்: எனக்கு முக்தியளித்து, அமைதிதாமத்திற்கு எனக்கு வழிகாட்டுங்கள். சந்நியாசிகளும் வினவுகிறார்கள்: நாங்கள் எவ்வாறு நிரந்தரமான அமைதியை பெறுவது? அசரீரியான உலகமே அமைதிதாமம் ஆகும், அங்கிருந்தே ஆத்மாக்கள் தமது பாகங்களை நடிப்பதற்காக கீழே வருகின்றார்கள். சரீரங்கள் அல்ல, ஆத்மாக்கள் மாத்திரமே அங்கே இருக்கின்றார்கள். ஆத்மாக்கள் அங்கே சரீரமற்று, அதாவது சரீரங்கள் இல்லாது அங்கே இருக்கின்றார்கள். ஆத்மாக்கள் வாழும் அது அமைதிதாமம், விகாரமற்ற உலகம் என அழைக்கப்படுகின்றது. ஏணி படமும், நீங்கள் எவ்வாறு தொடர்ந்தும் ஏணியில் கீழே இறங்குகிறீர்கள் என்பதும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. அதற்கு உங்களுக்கு 84 பிறவிகள் எடுத்துள்ளன. அதிகபட்சம் 84 பிறவிகளே உள்ளன. சிலர் ஒரு பிறவி மாத்திரமே எடுக்கின்றார்கள். ஒரேயொரு பிறவி முதல் 84 பிறவிகள் வரை உள்ளன. ஆத்மாக்கள் மேலிருந்து தொடர்ந்தும் வந்து கொண்டிருக்கின்றார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் உங்களை தூய்மையாக்கவே வந்திருக்கின்றேன். கடிதத்தில் குழந்தைகள் விலாசத்தை எழுதும் போது, அவர்கள் எழுதுகிறார்கள்: பிரம்மபாபா மேற்பார்த்து சிவபாபா. சிவபாபா ஆத்மாக்களின் தந்தையாவார், பிரம்ம பாபா ஆதிதேவ், ஆதாம், தாதா என அழைக்கப்படுகின்றார். தந்தை தாதாவிற்குள் பிரவேசித்து கூறுகின்றார்: நீங்கள் என்னை அழைத்தீர்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! ஆத்மாக்கள் தமது சரீரத்தினூடாக என்னை அழைக்கிறார்கள். ஆத்மாக்களே பிரதான விடயமாகும். இது துன்ப உலகமாகும். இங்கே, ஓர் இடத்தில் அமர்ந்திருக்கும் போதே, அகாரமரணம் அடைகிறார்கள். சிறு குழந்தைகள் கூட மரணிக்கிறார்கள். சத்தியயுகத்தில் என்றுமே அகால மரணம் இடம்பெறுவதில்லை, ஆனால் இங்கோ ஓர் இடத்தில் அமர்ந்திருக்கும் போதே மரணித்துவிடுகின்றார்கள். அங்கே அத்தகைய நோய்கள் இருப்பதில்லை. அதன் பெயரே சுவர்க்கம் ஆகும். அது மிகவும் நல்ல பெயராகும்! பெயர் குறிப்பிடப்படும் போதே, உங்கள் இதயம் சந்தோஷம் அடைகின்றது: சத்தியயுகம், சுவர்க்கம், வைகுந்தம். கிறிஸ்துவிற்கு 3000 ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் வைகுந்தம் இருந்தது என கிறிஸ்தவர்கள் கூறுகின்றார்கள். பாரத மக்களுக்கு இதுவுமே தெரியாது. ஏனெனில் அவர்கள்; அதிகளவு சந்தோஷத்தைக் கண்டிருப்பதுடன், அவர்கள் அதிகளவு துன்பத்தையும் பார்க்கிறார்கள். அவர்கள் தமோபிரதான் ஆகியுள்ளார்கள். அவர்களே 84 பிறவிகளை எடுக்கின்றார்கள். அரைக் கல்பத்தின் பின்னர் ஏனைய சமயத்தவர்கள் வருகிறார்கள். தேவர்கள் அரைக் கல்பம் வாழ்ந்தார்கள் என்பதை இப்பொழுது நீங்கள் புரிந்து கொண்டிருக்கிறீர்கள். அந்த நேரத்தில் வேறு சமயங்கள் எதுவும் இருக்கவில்லை, இராம இராச்சியம் வெள்ளியுகத்தில் இருந்த பொழுதும் இஸ்லாமியர்களோ பௌத்தர்களோ இருக்கவில்லை. மக்கள் இப்பொழுது காரிருளில் இருக்கிறார்கள். அவர்கள் உலகம் ஆயிரமாயிரம் ஆண்டுகளின் காலவரையை கொண்டது எனக் கூறுகின்றார்கள். ஆகையாலேயே அவர்கள் கலியுகம் இன்னமும் தனது குழந்தை பராயத்திலேயே உள்ளது என நம்புகின்றார்கள். கலியுகத்தின் இறுதி நேரம் வந்து விட்டது என்பதையும், சத்தியயுகம் இப்பொழுது வரவுள்ளது என்பதையும் நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்து கொண்டிருக்கிறீர்கள். ஆகையால், நீங்கள் சுவர்க்க ஆஸ்தியை பெறுவதற்கு தந்தையிடம் வரவேண்டும். நீங்கள் அனைவருமே சுவர்க்க வாசிகள். தந்தை சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிக்க வருகின்றார். அனைவரும் அமைதிதாமத்திற்கு செல்வார்கள். அதன் பின்னர் அவர்கள் கீழே,

இங்கே வந்து நடிக்கர்கள் ஆகுகிறார்கள். ஓர் ஆத்மாவினால் சரீரம் இல்லாது பேச முடியாது. அங்கே, ஆத்மாக்களுக்கு சரீரங்கள் இல்லாததால், ஆத்மாக்கள் நிசப்பதமாக இருக்கின்றார்கள். அது மௌனதாமமான அசரீர உலகம் என அழைக்கப்படுகின்றது. இவ்விடயங்கள் சமயநூல்களில் குறிப்பிடப்படவில்லை. மனிதர்கள் சமயநூல்களை உருவாக்கினார்கள். இவ்விடயங்கள் சத்தியயுகத்தில் இருப்பதில்லை. அங்கே அவர்கள் பக்தி செய்வதில்லை என்பதால் சமயநூல்கள் தேவையில்லை. தேவர்கள் எவரையும் வழிபடுவதில்லை. பின்னர், மனிதர்கள் தேவர்களை வழிபடுகிறார்கள். அது தேவர்களின் உலகம், இது மனிதர்களின் உலகமாகும். தேவர்களின் உலகம் இருந்தது, ஆனால் இப்பொழுது இல்லை. அவர்கள் எங்கே சென்றார்கள் என எவருக்கும் தெரியாது. இலக்ஷ்மி நாராயணனின் வம்சம் இருந்தது. அதன் ஞானத்தை இப்பொழுது நீங்கள் பெறுகின்றீர்கள். வேறு எந்த மனிதர்களிடமும் இந்த ஞானம் இல்லை. தந்தை வந்து மனிதர்களுக்கு இந்த ஞானத்தைக் கொடுப்பதனுடாக, மனிதர்கள் தேவர்கள் ஆகுகிறார்கள். மனிதர்களாகிய நீங்கள் தேவர்கள் ஆகுவதற்காக இங்கே வருகிறீர்கள். தேவர்கள் தூய்மையற்ற உணவை உண்பதோ சிகரட் பிடிப்பதோ இல்லை. அவர்கள் தேவர்கள், இங்கோ அனைவரும் மனிதர்கள் ஆவார்கள். அவர்கள் (தேவர்கள்) தூய்மையானவர்கள் ஆனால் இவர்களோ (மனிதர்கள்) தூய்மையற்றவர்கள் ஆவார்கள். தந்தை இங்கே அமர்ந்திருந்து ஆத்மாக்களுடன் பேசுகின்றார். இந்த புலனங்கங்களினால் ஆத்மாக்கள் செவிமடுக்கின்றார்கள். இவ்விடயங்கள் சமயநூல்களில் குறிப்பிடப்படவில்லை. இராவணன் சத்தியயுகத்தில் இருப்பதில்லை. அங்கே துன்பத்தின் சுவடே இருக்க மாட்டாது. துன்பம், பின்னர் படிப்படியாகவே ஆரம்பமாகின்றது. அங்கே, உங்களுக்கு அதிகளவு செல்வம் நிறைந்திருக்கும். பக்திமார்க்கத்தில் நீங்கள் ஆலயங்கள் கட்டுகிறீர்கள். முதலில், சோமநாதர் ஆலயம் உள்ளது. எவராலும் பெறுமதி கூற முடியாத அளவில் மிகப் பெரிய வைரங்களும் இரத்தினங்களும் உங்களிடம் இருந்தது. பிரதானமானது சோமநாதர் ஆலயமாகும். எவ்வாறாயினும், அரசர்கள் அனைவரும் தமது சொந்த ஆலயங்களை (தத்தமது மானிகைகளில்) கட்டியிருக்க வேண்டும். ஏனெனில் அவர்களும் வழிபாடு செய்ய விரும்பினார்கள். எல்லாவற்றிற்கும் முதலில், சிவனின் வழிபாடே இருந்தது. சிவன் சோமநாதர் என்றும் அழைக்கப்படுகின்றார். சோமநாதர் என்றால், அமிர்தத்தை உங்களுக்கு பருகக் கொடுப்பவர் ஆவார். இதுவே ஞான அமிர்தம் ஆகும், அப்படித்தானே? தந்தை மாத்திரமே சத்தியம் என அழைக்கப்படுகின்றார் என இங்கே அமர்ந்திருந்து தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் மட்டுமே வந்து பாரதத்தை சத்திய தேசமாக ஆக்குகிறேன். அவ்வாறில்லாவிட்டால் எவ்வாறு நீங்கள் அனைவரும் தேவர்கள் ஆக முடியும்? நான் உங்களுக்கும் இவை அனைத்தையும் கற்பிக்கின்றேன். சிவபாபா தனது செயற்பாடுகளை பிரம்மாவினுடாகச் செய்கின்றார். பிரம்மா அவலட்சணமாகிவிட்டார், ஏனெனில் இது அவரின் பல பிறவிகளில் இறுதிப் பிறவியாகும். அவர் பின்னர் அழகாக ஆகுவார். அவர்கள் கருநீலத்திலும் வெள்ளை நிறத்திலும் கிருஷ்ணரின் படம் ஒன்றை காட்டியிருக்கிறார்கள். அருங்காட்சியகத்தில் பல மிக நல்ல படங்கள் உள்ளன. அவற்றை நீங்கள் மிக நன்றாக விளங்கப்படுத்த முடியும். நீங்கள் உங்கள் வீடான, அமைதிதாமதத்திற்கு செல்கிறீர்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். நாங்கள் அவ்விடத்து வாசிகள் ஆவோம். அதன் பின்னர் நாங்கள் எங்கள் பாகங்களை

நடிக்க இங்கே வருகின்றோம். உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்ற இவர் ஒரு சாதுவோ சந்நியாசியோ அல்ல என்ற நம்பிக்கையை முதலில் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் கொண்டிருக்க வேண்டும். இவர் சிந்துவில் வசிப்பவர், ஆனால் இவருக்குள் பிரவேசித்து பேசுபவர் ஞானக்கடல் ஆவார். எவருக்கும் அவரைத் தெரியாது. அவர்கள் 'ஓ தந்தையான கடவுளே' என அழைக்கின்றார்கள், ஆனால் அவரின் பெயர், வடிவம், இடம் மற்றும் காலம் என்னவென்பதை எவரும் அறிய மாட்டார்கள். அதன் பின்னர் அவர் சர்வ வியாபி என்றும் அவர்கள் கூறுகிறார்கள். கடவுள் எங்கிருக்கின்றார் என நீங்கள் அவர்களிடம் வினவினால், அவர் தூணிலும், துரும்பிலும், அனைவரிலும் இருக்கின்றார் என பதிலளிக்கின்றார்கள். ஒவ்வொரு மனிதரிலும் ஓர் ஆத்மா அமர்ந்திருக்கின்றார். அவர்கள் பரமாத்மாவான தந்தையை அழைக்கின்றார்கள்: பாபா, வந்து, தூய்மையற்ற எங்களை தூய்மையாக்குங்கள்! இந்த வியாபாரத்தையும் இந்த சேவையையும் மேற்கொள்வதற்காக என்னை அழைக்கிறீர்கள். வந்து, அலட்சணமான எங்களை தூய்மையாக்குங்கள்! நீங்கள் என்னை தூய்மையற்ற உலகிற்கு அழைக்கிறீர்கள். தந்தை எப்பொழுதுமே தூய உலகை பார்ப்பதில்லை. அவர் உங்களுக்கு சேவை செய்வதற்காக தூய்மையற்ற உலகிற்கு வந்திருக்கின்றார். இராவணனின் இந்த இராச்சியம் இப்பொழுது அழிய உள்ளது. நீங்கள் இங்கே இராஜயோகம் கற்கிறீர்கள். அதன் பின்னர் அங்கே சென்று அரசர்களுக்கெல்லாம் அரசர் ஆகுவீர்கள். நீங்கள் அதனை எண்ணிக்கையற்ற தடவைகள் செய்திருக்கிறீர்கள். எல்லாவற்றிற்கும் முதலில், பிராமண குலமே உள்ளது. பிரஜாபிதா பிரம்மா நினைவுகூரப்பட்டுள்ளார், அத்துடன் அவர் ஆதாம், ஆதிதேவ் என்றும் அழைக்கப்படுகின்றார். எவருக்கும் இது தெரியாது. பலரும் இங்கே வந்து இந்த ஞானத்தை செவிமடுக்கின்றார்கள், ஆனால், அதன் பின்னர் அவர்கள் மாயையின் ஆதிக்கத்திற்குள்ளாகிறார்கள். தூய்மையாகி, புண்ணியாத்மா ஆகும் வேளையில், அவர்கள் பாவாத்மா ஆகுகின்றார்கள். மாயை மிகவும் சக்திவாய்ந்தவள். அவள் அனைவரையும் ஓர் பாவாத்மா ஆக்குகிறாள். இங்கே தூய்மையான அல்லது புண்ணியாத்மாவோ ஒருவரேனும் இல்லை. தேவர்கள் மாத்திரமே தூய ஆத்மாக்களாக இருந்தார்கள். அனைவரும் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகும் போது, அவர்கள் தந்தையை அழைக்கின்றார்கள். இப்பொழுது இது தூய்மையற்ற உலகமான இராவண இராச்சியமாகும். இது முட்காடு என அழைக்கப்படுகின்றது. சத்தியயுகம் பூந்தோட்டம் என அழைக்கப்படுகின்றது. முகல் பூந்தோட்டத்தில் பல முதற்தரமான பூக்கள் உள்ளன. எருக்கலம் (நஞ்சான) பூக்களை கூட நீங்கள் அங்கே பார்க்கலாம். எவ்வாறாயினும் எவருக்கும் வித்தியாசம் தெரியாது. அவர்கள் ஏன் சிவனிற்கு எருக்கலம் பூக்களால் அர்ச்சனை செய்கிறார்கள்? தந்தை இதனையும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். நான் உங்களுக்குக் கற்பிக்கும் போது, சிலர் முதற்தரமான மலர்களாக இருக்கின்றார்கள், சிலர் மல்லிகை மலர்களாகவும், சிலர் ஏனைய மிகவும் வாசனையான மலர்களாகவும், சிலரோ இன்னமும் எருக்கலம் பூவாகவே இருக்கின்றார்கள், அவர்கள் அனைவரும் வரிசைக்கிரமமாக இருக்கின்றார்கள். ஆகையால், இது மரண உலகமான துன்ப உலகம் என அழைக்கப்படுகின்றது. சத்திய யுகம் அமரத்துவ உலகமாகும். தந்தையே புதிய உலகை உருவாக்குகின்றார். அவர் ஞானம் நிறைந்தவர் என அழைக்கப்படுகின்றார். அவர் உயிருள்ள விதை ஆவார். அவர் ஞானக்கடல் என அழைக்கப்படுகின்றார். அவர் ஒவ்வொருவருக்குள்ளும் என்ன உள்ளது என்பதை அறிந்தவர் அதாவது

அந்தர்யாமி என்றல்ல. இவ்வாறு கூறும் போது மக்கள் பொய்யை பேசுகிறார்கள். அவர் ஞானக்கடல் அதாவது அவர் உயிருள்ள விதை எனக் கூறுவது சரியாகும். அவர் உலக ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியை அறிந்தவர் என்பதாலேயே அவர் ஞானக்கடல் என அழைக்கப்படுகின்றார். அவர் இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு உலக ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். சக்கரம் தொடர்ந்தும் சுற்றுகின்றது: சத்திய, திரேதா, துவாபர, கலி யுகங்கள். சங்கமயுகத்தில், உலகம் மாறுகின்றது. நீங்கள் இப்பொழுது சங்கமயுகத்தில் நின்று கொண்டிருக்கின்ற இராஜயோகிகள் ஆவீர்கள். தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். தந்தையின் குழந்தைகள் ஆகுகின்றவர்களே இராஜயோகம் கற்கின்றார்கள். பாபாவே பாபாவும், பரம ஆசிரியரும், பரமதந்தையும் என்பதை புரிந்து கொள்வதே முதலாவதும் பிரதானமானதுமான விடயமாகும். சிவபாபா இப்பொழுது உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். அவர் உங்கள் சற்குருவும் ஆவார். அவர் உங்கள் அனைவரையும் வீட்டிற்கு திரும்பவும் அழைத்துச் செல்வார். அது சிவனின் ஊர்வலம் என அழைக்கப்படுகின்றது. கடவுள் பக்தர்களாகிய உங்கள் அனைவருக்கும் கற்பித்து, உங்களை சுவர்க்க வாசிகள் ஆக்குகின்றார். இவ்விடயங்கள் சமயநூல்களில் குறிப்பிடப்படவில்லை. இந்த தாதா பல சமயநூல்களை கற்றார். தந்தை அவற்றைக் கற்பதில்லை. தந்தை தானே சற்கதியை அருள்பவர் ஆவார். அவர் எந்த சமயநூல்களையும் கற்க வேண்டியதில்லை. அவர் அந்த ஞானத்தை மேற்கோள் காட்டுவார். அதிலும் கீதையை மாத்திரமே. கடவுள் கீதையை பேசினார், அதுவே அனைத்து சமயநூல்களதும் இரத்தினமாகும், ஆனால் பாரத மக்களுக்கு கடவுள் யார் என்பது தெரியாது. அவர்கள் தந்தையை சர்வவியாபி எனக் கூறுகின்றார்கள். அது அவரை அவதூறு செய்வதைப் போன்றதாகும். அவர்கள் தந்தையை அவமதிப்பதாலேயே தூய்மையற்றவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். எனவே, அவர்களை தூய்மையாக்க போவது யார்? அவர்கள் அதிகளவு யாரை அவமதித்தார்களோ அவரே வந்து அவர்களை தூய்மையாக்குகின்றார். அவர் கூறுகின்றார்: நான் சுயநலமற்று சேவை செய்கின்றேன். நான் உங்களை உலக அதிபதிகள் ஆக்குகிறேன். நான் அவ்வாறு ஆகுவதில்லை. நீங்கள் என்னை சுவர்க்கத்தில் நினைவுசெய்வதும் இல்லை. அனைவரும் கடவுளை துன்பத்தின் போதே நினைவுசெய்கின்றார்கள், ஆனால் அவர்கள் சந்தோஷமாக இருக்கின்ற போது எவரும் அவரை நினைவுசெய்வதில்லை. இதுவே இன்ப, துன்ப நாடகம் எனப்படுகின்றது. சுவர்க்கத்தில் வேறு எந்த சமயங்களும் இருப்பதில்லை. அவை அனைத்தும் பின்னரே வருகின்றன. கிருஸ்துவுக்கு 3000 ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் சுவர்க்கம் இருந்தது என கிறிஸ்தவர்களே கூறுகின்றார்கள். வேறு எந்த சமயங்களும் இருக்கவில்லை. ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் அமைதிதாமத்தில் இருந்தோம். இவ்விடயங்கள் எந்தவொரு சமயநூல்களிலும் குறிப்பிடப்படவில்லை. கீதை என அழைக்கப்படுகின்ற இந்த ஞானத்தினூடாகவே தந்தை சற்கதியை அருள்கின்றார். உங்களை சுவர்க்கத்திற்கு அழைத்துச் செல்வதற்காக வருமாறு நீங்கள் தந்தையை அழைக்கிறீர்கள். ஆகையால் பழைய உலகம் அழியவுள்ளது. பல இயற்கை அனர்த்தங்கள் இடம்பெறும். புயல்கள் மிகவும் பலமாக வீசும். தந்தை வந்து விவேகமற்ற உங்களை விவேகமானவர்கள் ஆக்குகின்றார். அவர் கூறுகின்றார்: நான் உங்களுக்கு அதிகளவு செல்வத்தை வழங்கினேன். உங்களிடம் அளவற்ற செல்வம் இருந்தது. அவை அனைத்தையும் நீங்கள் எங்கே தொலைத்தீர்கள்? எல்லையற்ற தந்தை உங்களிடம் வினவுகிறார்:

அதனை என்ன செய்தீர்கள்? நீங்கள் எவ்வாறு இந்தளவிற்கு வளமற்றவர்கள் ஆகினீர்கள்? அரைக்கல்பத்திற்கு நீங்கள் உங்கள் செல்வத்தை வீணாக்கியதன் மூலம், நீங்கள் இப்பொழுது வளமற்றவர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். பாருங்கள், 'தங்கச் சிட்டுக்குருவியாக' இருந்த பாரதம் இப்பொழுது எவ்வாறு ஆகியுள்ளது! தூய்மையாக்குகின்ற தந்தை மீண்டும் ஒருமுறை வந்து, உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிக்கின்றார். அது ஹத்தயோகமும், இது இராஜயோகமும் ஆகும். இந்த இராஜயோகம் ஆண் பெண் இரு சாராருக்குமாகும். ஆனால் அது ஆண்களுக்கு மாத்திரமே கற்பிக்கப்படுகின்றது. தந்தை கூறுகின்றார்: இப்பொழுது முயற்சி செய்து நிச்சயமாக சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆகுங்கள். இப்பழைய உலகம் அழிக்கப்பட வேண்டும். இன்னமும் குறுகிய காலமே எஞ்சியுள்ளது. யுத்தமும் ஆரம்பமாகும். உங்கள் கர்மாதீத ஸ்திதியை நீங்கள் அடைந்து, சுவர்க்கத்திற்கு செல்லும் தகுதியை அடையும் போது, அணுகுண்டுகள் பயன்படுத்துவது ஆரம்பமாகும். அன்றிலிருந்து அவர்கள் அவற்றைத் தொடர்ந்தும் தயாரிப்பார்கள். இருப்பினும், குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தந்தை கூறுகின்றார்: நினைவு யாத்திரையில் தொடர்ந்தும் நிலைத்திருங்கள்! இதிலேயே மாயை தடைகளை ஏற்படுத்துகின்றார். அச்சா

இனிமையிலும் இனிமையான அன்புக்குரிய எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்படாதிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும் ஆன்மீகத்தந்தை ஆன்மீகக்குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. நீங்கள் தேவர்கள் ஆகவுள்ளீர்கள். ஆகையால், உங்கள் உணவும் பானமும் மிகவும் தூய்மையாக இருக்க வேண்டும். தூய்மையற்ற அனைத்தையும் துறந்திடுங்கள்.
2. முதற்தரமான மலர் ஆகுங்கள். சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வதற்கு முற்றிலும் தகுதியானவர் ஆகுங்கள். உங்கள் ஸ்திதியை கர்மாதீத ஆக்குவதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் யோக்யுக்தாகவும், யுக்தியுக்தாகவும் ஆகி, உங்களுடைய மீ: மேன்மையான செயல்களினால், நினைவுகூர்வதற்குத் தகுதியானவர் ஆகுவீர்களாக.

உங்கள் ஒவ்வொரு செயலும் எந்தளவிற்கு மேன்மையாக உள்ளதோ, அதற்கேற்ப, நீங்கள் மேன்மையான ஆத்மாக்களின் மத்தியில் நினைவுகூரப்படுவீர்கள். பக்தி மார்க்கத்தில், அவர்கள் பெயர்களை உச்சரிக்கின்றார்கள், ஆனால் இங்கே மேன்மையான ஆத்மாக்கள் அவர்களின் தெய்வீகக் குணங்களையும் செயல்களையும் உதாரணமாக எடுத்துக் காட்டுவதற்காக நினைவுகூரப்படுகின்றார்கள். உங்கள் மேன்மையான செயல்களின் அடிப்படையில், நீங்கள் தொடர்ந்தும் நினைவுகூரப்படுவதற்கான தகுதியுடையவர் ஆகுவீர்கள். இதற்கு, நீங்கள் யோக்யுக்தாக ஆக வேண்டும். நீங்கள் யோக்யுக்த ஆகுவதன் மூலம், உங்களுடைய ஒவ்வொரு எண்ணமும், வார்த்தையும், செயலும் நிச்சயமாக யுக்தியுக்தாக இருக்கும். அத்தகைய ஆத்மாக்கள் துல்லியமற்ற எந்த எண்ணங்களையும் கொண்டிருக்கவோ அல்லது செயல்களை செய்யவோ முடியாது.

இந்தத் தொடர்பும் இருக்கும்.

சுலோகம்: ஒரு கருவியாக இருந்து பணியைக் கொண்டிருப்பதே ஓர்
உண்மையான சேவையாளனின் தகைமைகள் ஆகும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் பெருமளவு இறை சந்தோஷத்தைப் பெற்றிருப்பதால் மாயையின் விடயங்களால் கிடைக்கும் சந்தோஷத்தில் அக்கறை கொள்ளாதீர்கள். அச்சந்தோஷம் காகத்தின் எச்சத்தைப் போன்றதாகும்.

கேள்வி: தந்தை தனது குழந்தைகள் அனைவரிலும் கொண்டிருக்கும் எதிர்பார்ப்பு என்ன?

பதில்: தனது குழந்தைகள் அனைவரும் மிக நன்றாகக் கற்று சிம்மாசனத்தில் அமரவேண்டும், அதாவது, அவர்கள் தந்தையின் தோள்களில் அமரவேண்டும் என்பதேயாகும். அவர்கள் ஒவ்வொருவரும் துர்நாற்றம் அற்றவர்களாக, எவ்வளவு நறுமணத்தைப் பரவச் செய்கின்றார்கள் என பாபா பார்க்கின்றார். எனவே, குழந்தைகளாகிய நீங்களும் அத்தகைய முயற்சியில் உங்களை ஈடுபடுத்திக்கொள்ள வேண்டும். நீங்கள் ஒருபோதும் உங்கள் பௌதீக அங்கங்கள் மூலம் தவறான செயல்கள் எதனையும் செய்யக்கூடாது.

பாடல்: உலகமே மாறினாலும், நான் விட்டுச் செல்லமாட்டேன் என சத்தியம் செய்கிறேன்.....

ஓம் சாந்தி. தந்தை பாடலின் சாராம்சத்தில் சிறிதளவை விளங்கப்படுத்துகின்றார். எவரும் எவரையும் விட்டு விலகிச் செல்லல் என்ற கேள்விக்கு இடமில்லை. நான் உங்கள் குழந்தையல்ல எனக் குழந்தைகள் ஒருபோதும் தங்களது (லௌகீகத்) தந்தையிடம் கூறமுடியாது. ஆனால் சிலவேளைகளில் அவர்களை விட்டுச் செல்கின்றார்கள். உண்மையில் குழந்தைகள் தமது (லௌகீகத்) தந்தைக்குச் சொந்தமாக இருப்பதை ஒருபோதும் தடுக்க முடியாது. அவர்கள் அவரது குழந்தைகளேயாயினும், தமது குடும்பத்தை விட்டுப் பிரிந்துவிடுகின்றார்கள். இங்கிருக்கும் இவரே எல்லையற்ற தந்தையாவார். அவர் கூறுகின்றார்: நான் எனது வதிவிடமான பரந்தாமத்தில் வசித்தேன். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் உங்களது பாகங்களை நடிப்பதற்காக இங்கே வந்து இல்லறத்தவர்கள் ஆகியது போன்றே, நானும் வந்து இல்லறத்தவர் ஆகவேண்டியுள்ளது. இங்கே, நீங்கள் என்னைத் தனிப்பட்ட முறையில் தாயும், தந்தையும் என அழைக்கின்றீர்கள். நீங்கள் முன்னரும் “தாயும், தந்தையும் நீங்களே” என அழைத்தபோதிலும், அந்நேரத்தில் நான் ஒரு இல்லறத்தவராக இருக்கவில்லை. இந்நேரத்தில் நான் ஒரு இல்லறத்தவர் ஆகியுள்ளேன். நான் இரண்டு அல்லது நான்கு பிள்ளைகளைக் கொண்ட இல்லறத்தவர் அல்ல. பல குழந்தைகள் தொடர்ந்தும் வருகின்றனர். தாங்கள் அவரை விட்டு விலகிச் செல்லமாட்டோம் என அவர்கள் கூறினாலும், மாயை அவர்களை விலகிச்செல்ல வைக்கின்றாள். தந்தையே அதிமேலானவர். அவரை விடவும் மேலான தந்தை எவருமே இருக்க முடியாது. அவர் ஒரு சாதாரண மனிதனின் சரீரத்தில் பிரவேசித்துள்ளார். நீங்கள் செய்யும் முயற்சிக்கேற்ப 21 பிறவிகளுக்கான சொத்தைப் பெறுகின்றீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். முன்னேறிச் செல்கையில், பலர் விலகிச் சென்றுவிடுகின்றனர். ஏனெனில், இது மாயையுடனான யுத்தமாகும். முன்னர், நீங்கள் மாயைக்குச் சொந்தமானவர்களாக இருந்தீர்கள், ஆனால் தந்தை இப்பொழுது உங்களைத் தத்தெடுத்துள்ளார். அந்தப் பக்கம் மாயையின்

சந்தோஷம் உள்ளது. அதேபோன்ற சந்தோஷம் இங்கே இல்லாததால், மாயையின் சந்தோஷம் உங்களை ஈர்க்கின்றது. இங்கே, நீங்கள் மறைமுகமான சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். எதிர்காலத்தில் நீங்கள் பெருமளவு சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருப்பீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். இங்குள்ள (கலியுகத்தின்) சந்தோஷத்தின்மீது உங்கள் புத்தி ஈர்க்கப்படுமாயின், நீங்கள் தொடர்ந்தும் அதனையே நினைவு செய்வீர்கள். நீங்கள் இறுதியிலும் அதனையே நினைவு செய்வீர்கள். எனவே, நீங்கள் மாயையின் சந்தோஷத்தில் அக்கறை கொள்ளக்கூடாது. இங்குள்ள சந்தோஷம் காகத்தின் எச்சத்தைப் போன்றது என அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சுவர்க்கத்தில் சந்தோஷத்தைப் பெறுவீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். அந்தச் சந்தோஷத்தைப் பெறுவதற்காக நீங்கள் தாய்க்கும் தந்தைக்கும் உரியவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். தந்தை நிச்சயமாக ஏதோவொரு காலத்தில் இல்லறத்தவர் ஆகியிருக்கின்றார். அதனாலேயே அவர் தாயும் தந்தையும் என அழைக்கப்படுகின்றார். அவர்கள் இவ்வாறு பாடுகின்ற போதிலும், எதையும் புரிந்துகொள்வதில்லை. அவரே எல்லையற்ற தந்தையும், தாயும் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். அவர் உங்களை இந்தத் தாயுடன் அதாவது பிரஜாபிதா பிரம்மாவுடன் சேர்ந்து தத்தெடுத்துள்ளார். இப்பொழுது மக்களின் தந்தை, சிவன், ஆகிய இருவருமே தந்தையர் ஆவர். ஒரு தந்தை, தாயுடன் சேர்ந்தே தத்தெடுப்பார். எனவே “நீங்களே தாயும், நீங்களே தந்தையும்” என யாருக்குப் பாடுவீர்கள்? அவருக்கா அல்லது பிரம்மாவிற்கா? நீங்கள் அனைவரும் சகோதரர்கள் என்றும், அவர் தந்தை என்றும் நீங்கள் பாடுகின்றீர்கள். இதில் தாய் என்ற கேள்விக்கு இடமில்லை. நீங்களே தாயும் தந்தையும் எனப் பாடப்படுகின்றது. அவர் எவ்வாறு தாயும் தந்தையும் ஆகுகின்றார் என்பது புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டிய அற்புதமான விடயமாகும். சரீரம் ஆணினுடையதாக இருப்பதால் மக்கள் குழப்பமடைகின்றனர். இதனாலேயே ஒரு தாயும் தத்தெடுக்கப்படுகின்றார். அவர் புதல்வியான சரஸ்வதி ஆவார். எவ்வாறாயினும் தத்தெடுத்தல் ஒரு புதல்வி மூலம் இடம்பெற முடியாது. இவர் தாயும் அத்துடன் தந்தையும் ஆவார். அவர் இவரினுள் பிரவேசித்துள்ளார். இதனாலேயே அவரே பிரம்மாவிடம் கூறுகின்றார்: நீங்கள் எனது குழந்தையும், எனது மனைவியும் ஆவீர்கள். தந்தை உண்மையிலேயே இவருடன் சேர்ந்து உங்களைத் தத்தெடுக்கின்றார். அதனால் இவரும் தாயாகின்றார். இருந்தபோதிலும், தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் என்னையே நினைவுசெய்ய வேண்டும். பிரம்மாவை நினைவு செய்யாதீர்கள். உலகிலுள்ள மக்கள் பல்வேறு பேழைகளை அணிகின்றார்கள். அவரே தந்தை ஆவார். தந்தை கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, உங்களைப் பற்றிய அனைத்தையும் மறந்துவிடுங்கள். உங்கள் சரீரம், சரீர உறவினர்கள் உட்பட அனைத்தையும் மறந்து, பரமதந்தை, பரமாத்மாவுடன் மாத்திரமே யோகம் செய்யுங்கள். தந்தையாகிய என்னை நினைவு செய்யுங்கள்! எனக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கட்டளையிடப்பட்டுள்ளது. நான் இவரினுள் பிரவேசித்து, உங்களுக்கு இராஜ யோகம் கற்பிக்கின்றேன். இதில் தூண்டுதல் என்ற கேள்வியில்லை. பாபா தூண்டுதல் மூலம் செயற்படுவதில்லை. அனைத்தும் நாடகத்திற்கு ஏற்பவே நிகழவேண்டும். தந்தையின் நினைவு மூலமே பாவங்கள் அழிக்கப்படும். எவ்வாறாயினும், சரீர உறவுகளை நினைவு செய்வதால் நேரம் வீணாகின்றது. உங்களின் புத்தியின் யோகத்தை மற்றவர்களுடன் இணைக்கும்போது, நீங்கள் தந்தைக்குக்

கீழ்ப்படிவற்றவர்களாக இருக்கின்றீர்கள். தந்தையை நினைவு செய்வதற்கு முயற்சி தேவை. இதிலேயே தவறுகள் செய்யப்படுகின்றன. தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் எனது காதலிகள். நடக்கும்போதும், உலாவித் திரியும்போதும் அன்பிற்கினியவரான என்னை நினைவு செய்யுங்கள். கீதை கூறுகின்றது: கடவுள் பேசுகின்றார்: சதா என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள். உங்கள் சரீரம் உட்பட சரீர உறவுகள் அனைத்தையும் துறந்து, உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதுங்கள். இவ்வாறு கூறுபவர் யார்? சிவ பாபாவா அல்லது ஸ்ரீ கிருஷ்ணரா? நீங்கள் யாரை நினைவு செய்யவேண்டும்? ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் சங்கம யுகத்தில் இருக்க முடியாது. ஆம், கிருஷ்ணரின் ஆத்மா நிச்சயமாக இருக்கின்றார். அவரும் கற்பித்து, மறவர்களுக்கும் கற்பிக்கின்றார். அவர் முதலாம் இலக்க இளவரசராகின்றார். அவருடன் ஏனையோரும் இருக்கின்றனர். இராதையும் அவருடன் இருக்கின்றார். எனினும், அவரே முதலாவது இளவரசர் ஆவார். இராதை பின்னரே வருகின்றார். இவரது பெயரே முதலாவதாகும். இவை மிக ஆழமான விடயங்களாகும். இதனாலேயே தந்தை கூறுகின்றார்: பிரதான தலைப்பை எடுத்துக்கொள்ளுங்கள். கீதை கிருஷ்ணரால் உரைக்கப்படவில்லை. கிருஷ்ணரைக் கடவுள் என அழைக்க முடியாது. இத்தலைப்பிலேயே நீங்கள் வெற்றியடைய வேண்டும். தந்தையொருவரே பிராமண, தேவ, சத்திரிய தர்மங்கள் மூன்றையும் ஸ்தாபிக்கின்றார். முதலில் தேவ தர்மம் உள்ளது, பின்னர் இஸ்லாம், பௌத்தம், கிறிஸ்தவம் போன்றவை உள்ளன, அவ்வளவுதான். எவ்வாறாயினும், ஏனைய சிறிய சமயங்கள் பலவும் உள்ளன. கீதையின் கடவுளிடமிருந்தே சற்கதி பெறப்படுகின்றது. அனைவருக்கும் சற்கதியருள்பவர் தந்தையொருவரே ஆவார். சற்குரு ஒருவரே அனைவரதும் ஜெகத்(உலக) குரு ஆவார். சற்குரு என்றால் சற்கதியருள்பவர். நீங்கள் இதை அனைவருக்கும் மிக நன்றாக விளங்கப்படுத்தலாம். பாபா பேசுகின்ற முரளியை மிக நன்றாகக் கற்பதற்கான உரிமை அனைத்து மாணவர்களுக்கும் உள்ளது. முரளியில் ஆர்வமுடையவர்கள் நிச்சயமாக அதை மூன்று அல்லது நான்கு தடவைகள் வாசிப்பார்கள். முரளியைத் தவிர வேறு எதிலும் நீங்கள் அக்கறை செலுத்தக்கூடாது. ஐந்து முதல் எட்டுத் தடவைகள் முரளியை மிக நன்றாகக் கற்பவர் அவரது ஆசிரியரை விடவும் முன்னால் செல்ல முடியும். ஒவ்வொருவரும் முன்னேறிச் செல்லவேண்டும். உண்மையில், பிராமண ஆசிரியர்களே அதி கீழ்ப்படிவான சேவகர்கள். உங்களின் புத்தி உணவிலும், பானத்திலும் ஈர்க்கப்பட்டிருந்தால், மரணத் தறுவாயிலும் நீங்கள் அதையே நினைவு செய்வீர்கள். இந்நேரத்தில் நீங்கள் தொடர்ந்தும் தனிப்பட்ட சேவையைப் பெறுவீர்களாயின், உங்களுக்கான அனைத்துமே முடிவடைந்துவிடும். சேவையில் ஈடுபட்டிருப்பவர்கள் நிச்சயமாக எப்பொழுதும் கீழ்ப்படிவாகவே இருப்பார்கள். உதாரணமாக, குழந்தை ஜனக் ஒருபோதும் எவரிடமிருந்தும் தனிப்பட்ட சேவையைப் பெறுவதில்லை. சிலர் இப்பழக்கத்தை விருத்தி செய்துகொள்கின்றார்கள், அதைக் கேட்கவே வேண்டாம்! அவர்களின் ஆடைகளைக் கழுவ எவரேனும் கிடைக்காதபோது, அவர்கள் நோய்வாய்ப்படுகின்றார்கள், அவர்களால் எங்கும் செல்ல முடியாதுள்ளது! எவரும் இதில் அதிகாரம் செலுத்துபவர்களாக இருக்கக்கூடாது. ஒரு சேவகனாக இருந்து சேவை செய்யுங்கள். தந்தையும் சேவகனே ஆவார். அவர் கூறுகின்றார்: நானே அதிமேலானவர்; நான் ஒரு சாதாரண சரீரத்திலேயே பிரவேசிக்கின்றேன். நான் குதிரை வண்டி போன்ற எதனையும் கேட்கவில்லை. இவரும் (பிரம்மா) தந்தையே ஆவார். (லெளகீகத்)

தந்தை இளைப்பாறிய பின்னர், அவருக்குச் சேவை செய்யவேண்டியது குழந்தைகளின் கடமையாகும். இது சிவபாபாவின் இரதமாக இருந்தும் கூட, பாபா குழந்தைகளிடமிருந்து சேவையைப் பெற்றுக்கொள்வதில்லை. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உங்கள் கல்வியில் முழுக் கவனம் செலுத்த வேண்டும். நீங்கள்; ஓர் ஒழுங்குமுறையில் கற்று, மற்றவர்களுக்கும் கற்பித்தால், அதற்கேற்ப சத்தியயுகத்தில் ஓர் இராச்சியத்தை ஆட்சி செய்வீர்கள். சத்தியயுகத்தில் அநீதியாக எதுவுமே நடக்க மாட்டாது. ஒவ்வொரு விடயத்திலும் மிகச்சரியாக நடந்துகொள்ளுங்கள். நாங்கள் உலகின் இளவரசர்கள், இளவரசிகள் ஆகப்போகின்றோம். எனவே, அதற்கான நன்னடத்தைகளை இங்கேயே கற்கின்றோம். மகத்தான இளவரசர் என்ற புகழ் கிருஷ்ணருக்கு உள்ளது. கிருஷ்ணரின் பெயர் அவரது தந்தையினுடையதை விடவும் மகத்தானது. ராதைக்கும், கிருஷ்ணருக்கும் கிடைக்கும் புள்ளிகளைப் போன்று அவர்களது பெற்றோரால் பெறமுடியாது. அவர்கள் (ராதையும், கிருஷ்ணரும்) அதியுயர்ந்த கல்வியைக் கற்கின்றனர். கிருஷ்ணரே அதிகூடிய புள்ளிகளைப் பெறுகின்றார். எவ்வாறாயினும், அவர் இன்னமும் எங்காவது பிறப்பெடுக்கவே வேண்டும். எனவே, அவர் யாருக்குப் பிறக்கின்றாரோ, அவர்கள் அவரின் அளவிற்கு மரியாதை பெறுவதில்லை. அவரது பெற்றோரே நிச்சயமாக முதலில் பிறந்திருக்க வேண்டும். இருந்தும், குழந்தையாகிய கிருஷ்ணரின் பெயரே போற்றப்படுகின்றது. இவ்விடயங்கள் மிகவும் மறைமுகமானவை. இவை ஒருவரோடொருவர் உரையாடுவதற்கான விடயங்களாகும். உங்களை சரீரமற்ற ஆத்மாவாகக் கருதுவதே பிரதான விடயமாகும். நான் எல்லையற்ற தந்தையின் குழந்தை. நான் இங்கிருக்கும்போதே சகல தெய்வீகக் குணங்களும் நிறைந்தவர் ஆகவேண்டும். இதுவரைக்கும் எவருமே முழுமையடையவில்லை. அனைவரும் முயற்சியாளர்களே ஆவர். இவரின் பெறுபெற்றையும் பாபா பார்க்கின்றார். இந்த பிரம்மா அனைவரிலும் மேலானவர் ஆகுவதாலேயே கூறப்பட்டுள்ளது: தந்தையைப் பின்பற்றுங்கள். இறுதிவரை தந்தையைப் பின்பற்றுங்கள். நாடகத்தில் நடப்பவை யாவும் சரியானவையே எனப் புரிந்துகொள்ளப்படுகின்றது. எதிலும் எவ்வித சந்தேகமும் இருக்கக்கூடாது. உங்கள் தாய் மரணித்தாலும் அலவா உண்ணுங்கள். நீங்கள் மன்மனாபவவில் நிலைத்திருக்க வேண்டும். துன்ப உணர்வு என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டவை யாவும் தொடர்ந்தும் இடம்பெறும். இது ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்ட, அநாதியான நாடகமாகும். நிச்சயிக்கப்பட்டவை தொடர்ந்தும் இடம்பெறும். முயற்சி செய்து உங்கள் வாழ்க்கையை வைரம் போல் ஆக்கவேண்டியது குழந்தைகளாகிய உங்களின் கடமையாகும். உங்கள் புலன்களால் தவறான செயல்கள் எதனையும் செய்யாதீர்கள். உங்கள் பாக்கியத்தில் உள்ளவற்றுடன் திருப்தி அடைந்துவிடாதீர்கள். முயற்சி செய்யுங்கள்! பாபாவிற்கு முழுச் செய்திகளையும் கொடுங்கள். சில நிலையங்களைப் பற்றி பாபாவிற்கு எதுவுமே தெரியாது. பல நிலையங்கள் உள்ளன. எந்த பிராமண ஆசிரியரும் இல்லாது கீதாபாடசாலையில் சிலர் தொடர்ந்தும் சேவை செய்கிறார்கள். அது வரிசைக்கிரமமாகும். மிக நன்றாக சேவை செய்பவர்கள் தந்தையின் இதயத்தில் அமர்கின்றார்கள். அவர்கள் சிம்மாசனத்தில் அமர்பவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். குழந்தைகள் நன்றாகக் கற்று தந்தையின் தோள்பட்டையில் அமர வேண்டும் என்பதே தந்தையின் விருப்பமாகும். பரீட்சை ஒன்று மட்டுமே உள்ளது, ஆனால் அந்தஸ்தில் பல

வகைகள் உள்ளன. ஒவ்வொரு மலரும் தனக்கேயுரிய நறுமணத்தைத் தருகின்றது. சிலரில் துர்நாற்றம் வீசுகின்றது. அற்புதங்கள் செய்கின்ற சில குழந்தைகளும் உள்ளனர். பிறேம், மனோகர், தீதி ஆகியோரை அனைவரும் புகழ்கின்றனர். சிலரின் பெயர்களை அவர்கள் குறிப்பிடுவதேயில்லை. தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குவதற்குத் தந்தை அதிக முயற்சி செய்யவேண்டியுள்ளது. குரங்குகள் போன்றிருப்போரை அவர் ஓர் ஆலயத்தில் வீற்றிருக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆக்குகின்றார். சூரிய, சந்திர வம்ச அரசர்கள், பிரஜைகள், ஏழைகள், செல்வந்தர்கள் எனப் பல்வகையினரும் உருவாக்கப்படுகின்றனர். உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைக் கோர முயற்சி செய்யுங்கள். இல்லாவிடில், பிறவி பிறவியாக நீங்கள் அதே அந்தஸ்தையே பெறுவீர்கள். பின்னர், நீங்கள் பாபாவிடமிருந்து முழு ஆஸ்தியையும் கோரவில்லையே என வருந்த நேரிடும். ஓர் ஆசிரியர் அல்லது குருவும் தன்னைப் பின்பற்றுமானே உங்களிடம் கூறுவார். இங்கே தந்தை, ஆசிரியர், குரு மூவரும் ஒருவரே. அவரே பரம தந்தையும், பரம ஆசிரியரும், பரம குருவும் ஆவார். அந்த அசரீரியானவர் ஞானம் நிறைந்தவர். அவரிடமிருந்தே நீங்கள் இந்த ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். அவரே அனைவருக்கும் சற்கதியருள்பவர். அவரை அடையவே அனைவரும் ஆன்மீக முயற்சி செய்கின்றனர். சாதுக்களும் ஆன்மீக முயற்சி செய்கின்றனர். எனவே, எவ்வாறு அவர்களால் எவருக்கேனும் முக்தியை அருளமுடியும்? இதை விளங்கப்படுத்துவதற்கு மிக நல்ல சாமர்த்தியம் தேவை. கண்காட்சிகளைத் திறந்துவைப்பதற்காக நீங்கள் வரவழைப்பவர்களும் சிறிதளவையாவது புரிந்துகொள்ள வேண்டும். அப்பொழுதே இது மனிதர்களை வைரங்கள் போன்று ஆக்குகின்ற கண்காட்சி என அவர்களால் மற்றவர்களுக்குக் கூற இயலும். பரமதந்தை, பரமாத்மாவின் வழிகாட்டல்களுக்கேற்பவே இக்கண்காட்சிகள் ஒழுங்கு செய்யப்பட்டுள்ளன. மற்றவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்தக்கூடிய ஒருவரே கண்காட்சியைத் திறந்து வைப்பதற்கு அழைக்கப்படவேண்டும். என்றோ ஒருநாள் முக்கிய பிரமுகர்களும் உங்களிடம் வந்து, இதைப் புரிந்துகொள்வார்கள். சந்நியாசிகளும் வருவார்கள். அவர்கள் அதே ஆடையுடனேயே அமர்ந்திருந்து இந்த ஞானத்தைப் புரிந்துகொள்வார்கள். பாபா இப்பொழுது உங்களுக்கு வழிகாட்டல்களைக் கொடுக்கின்றார்: மன்மனாபவ! பாபாவை நினைவு செய்யுங்கள், நீங்கள் தூய்மையாகுவீர்கள்! விநாசம் சற்று முன்னாலேயே உள்ளது. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் மிகப்பெரிய இல்லறத்தவர் ஆகியுள்ளேன். நான் அனைத்திலும் மகத்தான இல்லற தர்மத்தைப் பின்பற்றுகின்றேன். நாடகத்தில் எனது பாகம் அத்தகையது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைப் பெற முயற்சி செய்யவேண்டும். முயற்சி செய்து, தாயினதும், தந்தையினதும் சிம்மாசனத்தில் அமருங்கள். நாங்கள் சிவபாபாவின் குழந்தைகள். இந்த உள்ளார்ந்த போதையைக் கொண்டிருங்கள். நாங்கள் பாபாவை விடவும் எந்த விதத்திலும் குறைந்துவிடமாட்டோம். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. நீங்கள் தந்தைக்குச் சமனான, உண்மையான சேவையாளர் ஆகுங்கள்.

எவரிடமிருந்தும் தனிப்பட்ட சேவை எதனையும் பெற்றுக்கொள்ளாதீர்கள். கீழ்ப்படிவானவராக இருங்கள்.

2. நாடகத்தில் என்ன காட்சி இடம்பெற்றாலும் அது சரியானதேயாகும். அதைப் பற்றி எவ்வித சந்தேகமும் கொள்ளாதீர்கள். உங்கள் வாழ்க்கையை வைரம் போன்று பெறுமதி மிக்கதாக்குவதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள்.

ஆசீர்வாதம்: உங்கள் சொந்தநாட்டிற்கு உரியவராகவிருந்து, இப் பழைய உலகை ஒரு வெளிநாடாக கருதுவதன் மூலம் அப்பால் நிலைத்திருப்பவர் ஆகுவீர்களாக.

சிலர் வெளிநாட்டிற்கு உரிய எதனையும் தொட மாட்டார்கள், ஏனெனில் தமது சொந்த நாட்டுப் பொருட்களை மட்டுமே பயன்படுத்த வேண்டுமென அவர்கள் நினைக்கின்றார்கள். அவ்வாறே, இப்பழைய உலகம் உங்களை பொறுத்தவரையில் வெளிநாடாகும் என்பதால் நீங்கள் அதற்கு அப்பால் இருக்க வேண்டும். பழைய உலகின் எதுவாக இருந்தாலும் - சுபாவம், சம்ஸ்காரங்கள் எதுவாயினும் சற்றேனும் அதன்பால் கவரப்படாதீர்கள். உங்கள் சொந்தநாட்டின் மீது அன்பைக் கொண்டிருங்கள், அதாவது ஆத்மாவை பொறுத்தவரையில் உங்களை பரந்தாம வாசி என்றும் தெய்வீகக் குடும்பத்தை பொறுத்தவரையில் மதுவன வாசி எனவும் உங்களைக் கருதுங்கள். இந்தப் போதையை பேணுங்கள்.

சுலோகம்: ஜமேலாவில் சிக்கிக் கொள்வதற்குப் பதிலாக, சதா சந்தித்தல் என்ற மேலாவில் நிலைத்திருங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

எவ்வாறு சதா சக்திவாய்ந்தவராக இருத்தல்.

இன்று, சக்திவாய்ந்த தந்தை நாலா திசைகளிலும் உள்ள தனது மாஸ்டர் சக்திவாய்ந்த குழந்தைகளைப் பார்க்கின்றார். ஒரு வகையினர் சதா சக்திவாய்ந்தவர்களாக இருப்பவர்கள், ஏனையோர் சிலவேளைகளில் சக்திவாய்ந்தவர்களாகவும், சிலவேளைகளில் அவர்களுடைய விருப்பத்தையும் மீறி வீணானவற்றை நோக்கி ஈர்க்கப்படுபவர்களாகவும் உள்ளனர். சக்திவாய்ந்த ஸ்திதி இருக்குமிடத்தில் வீணானவை இருக்க முடியாது, வீணான எண்ணங்கள் தோன்றக்கூட முடியாது. சில குழந்தைகள் தமது வீணான எண்ணங்கள், சிலவேளைகளில் தமது நினைவை (யாத்) முறைப்பாடுகளாக (ஃபரியாத்) மாற்றிவிடுவதாகவும், அவ்வெண்ணங்கள் வருவதைத் தாம் விரும்பவில்லை என்றும், ஆனால் அவை வருவதாகவும் இன்னமும் முறைப்பாடு செய்துகொண்டிருப்பதை பாப்தாதா பார்த்தார். பெரும்பான்மையானோர் விகாரமான எண்ணங்களின் ஸ்திதியை பெரும்பான்மையான நேரத்திற்கு முடித்துவிட்டனர். எவ்வாறாயினும், வீணானவற்றைப் பார்க்காமல் இருப்பதிலும், வீணானவற்றைச் செவிமடுக்காமல் இருப்பதிலும், வீணானவற்றைப் பற்றிச் சிந்திக்காமல் இருப்பதிலும், நேரத்தை வீணாக்காமல் இருப்பதிலும் நீங்கள் முழுமையாகச் சித்தியடையவில்லை. உங்களுடைய மனமும், புத்தியும் அமிர்த வேளை முதல், நாள் முழுவதும் நேர அட்டவணைக்கமைய ஒரு சக்திவாய்ந்த ஸ்திதியில் இருப்பதற்கு ஏற்ற நிகழ்ச்சிநிரலை நீங்கள் அமைத்துக் (எநவ) கொள்ளாததால் குழப்பமடைகிறீர்கள் (ரிளநவ). உதாரணமாக, நீங்கள் உங்களுடைய நேர அட்டவணைக்கேற்ப, பௌதீகப் பணிகளுக்காக ஒரு நிகழ்ச்சிநிரலை அமைப்பது போன்று, உங்களுடைய மனதின் சக்திவாய்ந்த ஸ்திதிக்காக ஒரு நிகழ்ச்சிநிரலை அமைப்பீர்களாயின், இயல்பாகவே நீங்கள் ஒருபோதும் குழப்பமடைய மாட்டீர்கள். எந்தளவிற்கு நீங்கள் உங்களுடைய மனதை சக்திவாய்ந்த எண்ணங்களால் மும்முரமாக வைத்திருக்கிறீர்களோ, அந்தளவிற்கு உங்களுடைய மனதிற்கு குழப்பம் அடைவதற்கு நேரமே கிடைக்காது. இன்றைய உலகில், ஒருவரின் பதவி எந்தளவிற்கு உயர்வாக இருக்கின்றதோ, எந்தளவிற்கு அவர் ஐ.பி (ஐ.P.) அல்லது வி.ஐ.பி (ஏ.ஐ.P.) ஆக இருக்கின்றாரோ, அந்தளவிற்கு அவர் தனது செயற்பாடுகளைத் தனது நாளாந்த நேர அட்டவணைக்கேற்ப அமைத்துக்கொள்வார். எனவே, நீங்கள் யார்? அவர்கள் வி.ஐ.பி ஏ.ஐ.P. கள். ஆனால், நீங்கள் கடவுளின் குழந்தைகள் என்ற வகையில், உங்களுடைய பிராமண வாழ்க்கையின் அடிப்படையில், வெளியுலகத்துடன் ஒப்பிடும்போது, எத்தனை வி ('ஏ') களை உங்களுக்குப் போட்டாலும், அவை போதாது, ஏனெனில், உங்களின் அடிப்படையிலேயே உலகம் மாற்றப்படுகிறது. நீங்களே உலகைப் புதுப்பிப்பதற்கான ஆதார ரூபங்கள் ஆவீர்கள். எல்லையற்ற நாடகத்தில், நீங்களே கதாநாயகர்கள், நீங்களே வைரம் போன்று பெறுமதியான வாழ்க்கையைக் கொண்டவர்கள். எனவே, நீங்கள் எவ்வளவு மகத்தானவர்கள்? இந்தத் தூய போதை உங்களைச் சக்திவாய்ந்தவர்கள் ஆக்குகிறது. ஆனால், சரீர உணர்வின் அடிப்படையிலான போதை ஆத்மாக்களைக் கீழே

கொண்டுவருகிறது. நீங்கள் ஆத்ம உணர்வுடன் கூடிய ஆன்மீக போதையைக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். இதனாலேயே அது உங்களைக் கீழே கொண்டு வருவதில்லை, அது உங்களை சதா ஒரு மேன்மையான பறக்கும் ஸ்திதிக்கே கொண்டுசெல்கிறது. எனவே, நீங்கள் வீணானவற்றை நோக்கிக் கவரப்படுவதற்கான காரணம் என்னவென்றால், உங்களுடைய மனதிற்கும், புத்திக்குமான ஒரு நேர அட்டவணையை நீங்கள் அமைக்காதிருப்பதாகும். உங்கள் மனதை மும்முரமாக வைத்திருக்கும் கலையை நீங்கள் தொடர்ச்சியாகவும், முழுமையாகவும் பயன்படுத்துவதில்லை.

இரண்டாவதாக, பாப்தாதா உங்களுக்கு ஸ்ரீமத் கொடுத்துள்ளார், அதாவது, அனைத்தையும் பற்றிய அறிவுறுத்தல்கள் - உங்களுடைய மனம், வார்த்தைகள், செயல்கள், உறவுமுறைகள், தொடர்புகள் - அமிர்த வேளை முதல் இரவு வரைக்கும் எவ்வாறு செயலாற்றி வாழ்வது என்பது பற்றியும் அவர் உங்களுக்குக் கூறியுள்ளார். உங்கள் மனதில் என்ன விழிப்புணர்வைக் கொண்டிருக்க வேண்டும், நீங்கள் ஒவ்வொரு செயலையும் செய்யும்போது உங்கள் மனதின் ஸ்திதி எவ்வாறு இருக்கவேண்டும் என்பன பற்றிய அறிவுறுத்தல்களும், வழிகாட்டல்களும் உங்களுக்குக் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. நீங்கள் அனைவரும் கீழ்ப்படிவான குழந்தைகள், அல்லவா? அல்லது, நீங்கள் அவ்வாறு ஆகுகின்றீர்களா? கீழ்ப்படிவு என்றால், தந்தையுடனான உறவுமுறையில், தந்தையைப் போன்று அதேவிதமாக பாதச் சுவடுகளை எடுத்துவைப்பவர்கள், அதாவது, தமது பாதச் சுவடுகளை அவருடைய பாதச் சுவடுகள் மீது வைப்பவர்கள் என்பதாகும். மற்றைய உறவுமுறை ஒரு மணவாட்டியினுடையதாகும். ஒரு மணவாட்டி என்ன செய்வாள்? அவளுக்கு என்ன அறிவுறுத்தல் வழங்கப் படுகிறது? அவள் தனது பாதச் சுவடுகளைத் தனது மணவாளனின் பாதச் சுவடுகள் மீது வைக்கவேண்டும். எனவே, கீழ்ப்படிவாக இருப்பதென்றால், உங்களுடைய பாதச் சுவடுகளை பாப்தாதாவின் கட்டளைகள் என்ற பாதச் சுவடுகள்மீது வைப்பதாகும். இது இலகுவானதா அல்லது கடினமானதா? உங்களுடைய அடிகளை எங்கு வைக்கவேண்டும்? உங்களுடைய அடிகள் மிகச்சரியாக உள்ளனவா, இல்லையா? நீங்கள் இதைப் பற்றிச் சிந்திக்க வேண்டியதுகூட இல்லை. இது இலகுவானது, ஆனால் நாள் முழுவதும் நீங்கள்; செயற்படும்போது, ஏதோவொரு கட்டளையில் நீங்கள் கீழ்ப்படிவின்றி இருக்கின்றீர்கள். அவை மிகச்சிறிய விடயங்களாகும். ஆனால், நீங்கள் கீழ்ப்படிவின்றி இருப்பதால், ஒரு சிறிய சுமையானது உங்களில் அதிகரிக்க ஆரம்பிக்கிறது. கீழ்ப்படிவானவர்கள் எல்லா உறவுமுறைகளிலிருந்தும் கடவுளின் ஆசீர்வாதங்களைப் பெறுகிறார்கள். இது ஒரு நியதியாகும். சாதாரண முறையிலும்கூட, ஒருவர் ஒரு மனித ஆத்மாவினால் கொடுக்கப்பட்ட வழிகாட்டல்களுக்கு “ஆம்” என்று கூறி, அச்செயலைச் செய்வாராயின், யாருடைய பணியை அவர் மேற்கொள்கின்றாரோ, நிச்சயமாக அந்நபரிடமிருந்து ஆசீர்வாதங்களைப் பெறுகிறார். இங்கே, நீங்கள் கடவுளின் ஆசீர்வாதங்களைப் பெறுகிறீர்கள். கடவுளின் ஆசீர்வாதங்களைப் பெறுவதால், ஒரு கீழ்ப்படிவான ஆத்மா எப்பொழுதும் ஒளியாகவும், இலேசாகவும் (டபிள் லைற்) இருப்பதுடன், பறக்கும் ஸ்திதியையும் கொண்டிருப்பார். அத்துடன் கூடவே, கட்டளைகளைப் பின்பற்றும் ஒரு கீழ்ப்படிவான ஆத்மாவாக இருப்பதற்குப் பிரதிபலனாக, அவ்வாத்மா தந்தையிடமிருந்து மனோவலிமையை (றடைட பூற்றநச) ஒரு விஷேட ஆசீர்வாதமாகவும்,

ஆஸ்தியாகவும் பெறுகிறார். தந்தை சக்திகள் அனைத்தையும் குழந்தைக்கு உரித்தாகக் கொடுக்கின்றார் இதனாலேயே குழந்தையால் அனைத்துச் சக்திகளையும் இலகுவாகவே பெறமுடிகிறது. எனவே, மனோவலிமையைப் பெற்றுள்ள ஒரு கீழ்ப்படிவான ஆத்மா ஆசீர்வாதங்களையும் ஆஸ்தியாகவும், நல்லாசிகளாகவும் பெறுகிறார். இதனாலேயே அவர் சதா சந்தோஷ நடனமாடி, 'ஆஹா, ஆஹா' என்ற பாடல்களைப் பாடுவதுடன், தொடர்ந்தும் பறக்கின்றார், அவருடைய ஒவ்வொரு செயலும் அவரை உடனடிப் பலனை அனுபவம் செய்ய வைக்கின்றது. செயல்களே விதை ஆகும். எனவே, விதை சக்திவாய்ந்ததாக இருந்தால், பழமும் அதற்கேற்பவே இருக்கும், இல்லையா? எனவே, சிரமப்படாமல், அவர்கள் தமது செயல்களுக்கான உடனடிப் பழத்தை இயல்பாகவே பெறுகிறார்கள். பழத்தை உண்பதால் உங்களுடைய சரீரம் ஆரோக்கியமாக இருப்பதைப் போன்று, அவர்களின் செயல்களுக்கான உடனடிப் பழத்தின் காரணமாக அவ்வாத்மாக்கள் சதா சக்திவாய்ந்தவர்களாக இருக்கிறார்கள். எனவே, சதா சக்திவாய்ந்தவராக இருப்பதற்கான இரண்டாவது வழி, தொடர்ச்சியாகவும் இயல்பாகவும் கீழ்ப்படிவானவராக இருப்பதாகும். அத்தகையதோர் சக்திவாய்ந்த ஆத்மா தொடர்ச்சியாகவும், இலகுவாகவும் பறந்துகொண்டிருப்பதுடன், முழுமையாகுவதும், தந்தைக்கு நெருக்கமாக இருக்கும் ஸ்திதியை அடைவதுமான தனது இலக்கை அடைகின்றார். வீணானவற்றின்மீது கவரப்படுவதற்கான காரணம் கீழ்ப்படிவின்மை ஆகும். நீங்கள் பெரிய விடயங்களில் கீழ்ப்படிவற்றவர்களாக இல்லை, ஆனால் சிறிய விடயங்களில் கீழ்ப்படிவற்றவர்களாக இருக்கிறீர்கள். உதாரணமாக, முதலாவதும் பிரதானமானதுமான கட்டளை தூய்மையாகுதல், அதாவது காமத்தை வென்றவர் ஆகுவதாகும். உங்களில் பெரும்பான்மையினர் இந்தக் கட்டளையைப் பின்பற்றுவதில் சித்தியடைகிறீர்கள். அப்பாவித் தாய்மார்கூட இதில் சித்தியடைகின்றனர். உலகம் அசாத்தியமானது எனக் கருதும் விடயத்தில் நீங்கள் சித்தியடைகிறீர்கள். எவ்வாறாயினும், அதன் இரண்டாவது சகோதரன் கோபம் ஆகும். உங்களில் அரைவாசியினர் சிலவேளைகளில் அதில் தோல்வியடைகின்றீர்கள். அதன் பின்னர் நீங்கள் திறமைசாலிகளாகவும் ஆகிவிடுகின்றீர்கள். சில குழந்தைகள் கூறுகின்றனர்: நான் கோபப்படவில்லை, ஆனால் சிறிதளவு அதிகார தோரணையை நான் காட்டவேண்டியிருந்தது. நான் கோபப்படுவதில்லை, ஆனால் சிறிதளவு அதிகாரத்தைப் பேணுகின்றேன். நீங்கள் அசாத்தியமானதை சாத்தியமாக்கிவிட்டீர்கள், இது அதன் சிறிய சகோதரன் ஆகும். இதற்கு நீங்கள் என்ன கூறுவீர்கள்? இது கீழ்ப்படிவா அல்லது கீழ்ப்படிவின்மையா?

இதைவிடவும் சிறிய கீழ்ப்படிவின்மை என்னவென்றால், அமிர்தவேளை என்ற ஒழுக்கத்தை நீங்கள் அரைவாசியே பின்பற்றுவதாகும். நீங்கள் எழுந்து அமர்ந்திருக்கிறீர்கள், ஆனால் தந்தையின் கட்டளைகளுக்கமைய கொடுக்கப்பட்ட வழிமுறையைப் பின்பற்றுவதால் வெற்றியடைகிறீர்களா? நீங்கள் சக்திவாய்ந்ததோர் ஸ்திதியைக் கொண்டிருக்கிறீர்களா? இனிய மௌனத்தைக் கொண்டிருப்பதுடன் கூடவே, உறக்கத்தின் மௌனமும் அதில் கலந்துவிடுகிறது. பாபத்தா உங்களுக்கு உங்களுடைய வாராந்தத் தொலைக்காட்சியைக் காட்டுவாராயின், நீங்கள் அதைப் பெருமளவில் இரசிப்பீர்கள். எனவே, நீங்கள் கட்டளையை அரைவாசிக்கே பின்பற்றுகிறீர்கள். நீங்கள் ஒழுக்கத்தைப் பின்பற்றுகின்ற பிரபுக்கள் ஆகுகின்றீர்கள், ஆனால்

நீங்கள் வெற்றி சொருபங்கள் ஆகுவதில்லை. இதற்கு நீங்கள் என்ன கூறுவீர்கள்? உங்களுக்குக் கொடுக்கப்பட்டுள்ள சிறிய கட்டளைகளும் உள்ளன: இன்னுமொரு ஆத்மாவிற்குத் துன்பத்தை விளைவிக்காதீர்கள், துன்பத்தை எடுக்காதீர்கள். இதிலும்கூட, நீங்கள் துன்பத்தை விளைவிப்பதில்லை, ஆனால் துன்பத்தை எடுக்கின்றீர்கள். வீணான எண்ணங்களைக் கொண்டிருப்பதற்கான காரணம், நீங்கள் அநாவசியமான துன்பத்தை எடுப்பதாகும். நீங்கள் எதையாவது கேள்விப்பட்டதும், துன்பத்தை அனுபவம் செய்கிறீர்கள். நீங்கள் எதையாவது கேள்விப் படும்போது, உங்கள் விருப்பத்தையும் மீறி, அது தொடர்ந்தும் உங்கள் மனதில் செயற்பட்டுக்கொண்டிருக்கிறது: “அவர் ஏன் இதைக் கூறினார்?” “அவர் கூறியது சரிதான்.” “இது நிகழ்க்கூடாது.” மனமானது 63 பிறவிகளாக, வீணானவற்றைச் செவிமடுக்கின்ற, பார்க்கின்ற பழக்கத்தைக் கொண்டுள்ளது. இதனாலேயே அது இப்பொழுதும் அதன்மீது ஈர்க்கப்படுகிறது. இதனாலேயே சிறிய விடயங்களிலுள்ள கீழ்ப்படிவின்மை உங்களுடைய மனதைப் பாரமாக்குகிறது, பாரமாக இருப்பதால் உங்களால் உயர்ந்ததோர் ஸ்திதிக்குப் பறக்க முடியாது. இது மிக ஆழமான தத்துவமாகும். கடந்தகாலப் பாவச்சுமைகள் ஆத்மாக்களாகிய உங்களைப் பறப்பதற்கு அனுமதிக்காது. அதேபோன்று, இந்த ஒரு பிறவியில் சிறிய விடயங்களில் உள்ள கீழ்ப்படிவின்மையின் சுமையானது நீங்கள் விரும்பிய ஸ்திதியை அனுபவம் செய்வதற்கு உங்களை அனுமதிக்காது.

பிராமணர்களின் செயற்பாடு மிகச் சிறந்தது. நீங்கள் எப்படி இருக்கிறீர்கள் என பாப்தாதா உங்களிடம் கேட்கும்போது, “நாங்கள் மிக நன்றாக இருக்கிறோம்.” என அனைவரும் கூறுகிறீர்கள். எவ்வாறாயினும், உங்களுடைய ஸ்திதி இருக்கவேண்டிய விதத்தில் இருக்கிறதா என உங்களிடம் கேட்கப்படும்போது, நீங்கள் மௌனமாகி விடுகிறீர்கள். இதனாலேயே, இக்கீழ்ப்படிவின்மையின் சுமையானது உங்களை சதா சக்தி வாய்ந்தவராக இருப்பதற்கு அனுமதிப்பதில்லை. எனவே, இன்று இந்தச் சுலோகத்தை நினைவில் வைத்திருங்கள்: வீணானதைச் சிந்திக்காதீர்கள், வீணானதைப் பார்க்காதீர்கள், வீணானதைச் செவிமடுக்காதீர்கள், வீணானதைப் பேசாதீர்கள், வீணானதைச் செய்வதன் மூலம் நேரத்தை வீணாக்காதீர்கள். நீங்கள் தீயவை எதையும் செய்வதிலிருந்து அப்பால் சென்றுவிட்டீர்கள். இப்பொழுது, கீழ்ப்படிவு என்ற தெய்வீகப் பண்புடைய ஓர் ஓவியத்திற்கு வர்ணந்தீட்டுங்கள். இதுவே சதா சக்திவாய்ந்த ஆத்மாவாக இருத்தல் எனப்படுகிறது. அச்சா.

ஆசிரியர்களான நீங்கள் அனைவரும் ஓவியர்கள். ஓர் ஓவியத்திற்கு எவ்வாறு வர்ணந்தீட்டுவது என உங்களுக்குத் தெரியுமா? உங்களுடைய மேன்மையான செயற்பாட்டினது ஓவியத்திற்கு எவ்வாறு வர்ணந் தீட்டுவது என உங்களுக்குத் தெரியும், அல்லவா? எனவே, ஒவ்வொரு அடியிலும் தமது பண்புகளையுடைய உருவத்திற்கு வர்ணந் தீட்டுபவர்களே அதி மகத்தான ஓவியர்களாவர். நீங்கள் அத்தகைய செயற்பாட்டை உடைய உருவத்திற்கு வர்ணந் தீட்டுவதாலேயே, உங்களுடைய உயிரற்ற விக்கிரகங்கள் அரைக் கல்பத்திற்குத் தொடர்கின்றன. எனவே, ஆசிரியர்களான நீங்களே மகத்தான ஓவியர்கள் ஆவீர்கள். நீங்களே உங்களுடைய சொந்த உருவங்களை உருவாக்கி, ஏனைய ஆத்மாக்களையும் ஓவியர்கள் ஆக்குகிறீர்கள். ஆசிரியர்களான நீங்களே ஏனையோரின் செயற்பாட்டை மேன்மையாக்குவதற்கான கருவிகள் ஆவீர்கள். நீங்கள் இதில்

உங்களை மும்முரமாக வைத்திருக்கிறீர்கள், அல்லவா? உங்களை முழுமையாக மும்முரமாக வைத்திருங்கள். உங்களுடைய மனதையும், புத்தியையும் ஒரு விநாடியேனும் வெறுமையாக வைத்திருந்தால், அவை வீணான எண்ணங்களால் கவரப்பட்டுவிடும். சேவை செய்வதன் உடனடிப் பலனை எப்பொழுதும் பெற்றுக் கொள்வதே சதா கீழ்ப்படிவான ஆத்மாவின் ஓர் அடையாளம் என உங்களுக்குக் கூறப்பட்டது. சேவை செய்வதால் கிடைக்கும் உடனடியான, புலப்படும் பலனை நீங்கள் சிலவேளைகளில் பெறுகிறீர்கள், சிலவேளைகளில் பெறுவதில்லை. இதற்கான காரணம் என்ன? ஏதோவொரு வகையான கீழ்ப்படிவின்மை காணப்படுகிறது. ‘ஆசிரியர்கள்’ என்றால், அமிர்தவேளை முதல் இரவு வரைக்கும் ஒவ்வொரு அடியையும் கட்டளைகளுக்கேற்ப எடுத்து வைப்பவர்கள் என்பதாகும். நீங்கள் அத்தகைய ஆசிரியர்களா அல்லது சிலவேளைகளில் கவனயீனம் காணப்படுகிறதா? கவனயீனமாக இருக்காதீர்கள். நீங்கள் பொறுப்புக் கிரீடத்தை அணிந்திருக்கிறீர்கள். சிலவேளைகளில், உங்களுடைய கிரீடம் சுமையாக இருப்பதாக உணர்ந்தால் அதைக் கழற்றிவிடுகிறீர்கள். எனவே, நீங்கள் அதைக் கழற்றி வைப்பவர்களல்ல, அப்படித்தானே? சதா கீழ்ப்படிவாக இருப்பதென்றால், சதா பொறுப்புக் கிரீடத்தை அணிந்திருப்பதாகும். நீங்கள் அனைவரும் ஆசிரியர்கள், ஆனால் அத்தகைய ஆத்மாக்களே தகுதி வாய்ந்த ஆசிரியர்கள், யோகி ஆசிரியர்கள் என அறியப்படுகிறார்கள்.

ஆசிரியர்கள் ஒருபோதும் முறைப்பாடு செய்ய முடியாது. நீங்களே ஏனையோரை முழுமையானவர்கள் ஆக்குபவர்கள், முறைப்பாடு செய்பவர்களல்ல. நீங்கள் ஒருபோதும், “நான் என்ன செய்வது? இவ்வாறு நிகழ்ந்து விட்டது!” “இவ்வாறு நிகழ்ந்திருக்கக்கூடாது.” போன்ற கடிதங்களை எழுதுவதில்லை. அத்தகைய கடிதங்களை எழுதுவது முடிவடைந்துவிட்டது, அல்லவா? உங்களுக்கு முன்னர் கூறப்பட்டது: நிச்சயமாகக் கடிதம் எழுதுங்கள். நிச்சயமாக மதுவனத்திற்குக் கடிதம் அனுப்புங்கள், ஆனால் இரண்டு வரிகளை மட்டும் எழுதுங்கள்: “நான் எப்பொழுதும் ஓ.கே.” அவற்றை வாசிக்க வேண்டியவர்களுக்கு நேரமில்லை. உங்களுடைய கடிதத்திற்கு நீங்கள் பதிலைப் பெறவில்லை என்று பின்னர் நீங்கள் முறைப்பாடு செய்கிறீர்கள். உண்மையில், பாப்தாதா உங்களுடைய கடிதங்களுக்குத் தினமும் முரளியில் நிச்சயமாக ஒரு பதிலை வழங்குகிறார். நீங்கள் “ஓ.கே.” என்று எழுதுகிறீர்கள். உங்களுடைய ஓ.கே. இற்குப் பதிலாக பாப்தாதா உங்களுக்கு அன்பையும், நினைவுகளையும் வழங்கி, நமஸ்தே கூறுகிறார். அது ஒரு பதில் இல்லையா? நேரம் சேமிக்கப்பட வேண்டும். சேவைச் செய்திகளை சுருக்கமாக எழுதுங்கள். அப்பொழுது, நேரத்தின் சிக்கனமும், காகிதத்தின் சிக்கனமும், தபால் கட்டணத்தின் சிக்கனமும் இருக்கும். உங்களால் சிக்கனப்படுத்த முடியுமா? ஒரு கடிதம் மூன்று பக்கங்களில் எழுதப்பட முடியும். விபரமாக எழுதுமாறு உங்களுக்கு ஒரு வழிகாட்டல் கொடுக்கப்பட்டிருந்தால், நீங்கள் எழுதலாம். ஆனால், உங்களுடைய தவறுக்காக மன்னிப்பு கேட்பதும் இரு வரிகளில் எழுதப்பட முடியும். எதையும் மறைக்காதீர்கள், ஆனால் சுருக்கமாக எழுதுங்கள். சாராம்சமே இல்லாமல் பல கடிதங்கள் எழுதப்பட்டிருக்கின்றன. நீங்கள் பாபாவிற்குக் கூறுகின்றீர்கள்: எனக்காக இவ்வேலையைச் செய்யுங்கள். என்னைக் குணப்படுத்தி விடுங்கள். எனது வியாபாரத்தைச் சரிப்படுத்தி விடுங்கள். எனது மனைவியைக் குணப்படுத்தி விடுங்கள். அத்தகைய கடிதங்கள்

வருவது ஒரு தடவை மட்டுமல்ல, 10 தடவைகள் அவை அனுப்பி வைக்கப்படுகின்றன. சிக்கனத்தின் அவதாரங்களாகி, ஏனையோரையும் அவ்வாறு ஆகுவதற்குத் தூண்டுங்கள். அச்சா.

நீங்கள் அனைவரும் இந்த மேலாவை இரசிக்கின்றீர்கள், அல்லவா? இரு தினங்களுக்கே மேலா இடம்பெறுவதாக உலக மக்கள் கூறுகின்றனர். ஆனால் உங்களுடைய மேலா நான்கு தினங்களுக்கு இடம்பெறுகிறது. அனைவரும் இந்த மேலாவை இரசிக்கின்றீர்களா? அச்சா.

நாலா திசைகளிலும் உள்ள சதா சக்திவாய்ந்த ஆத்மாக்களுக்கும், ஒவ்வொரு அடியிலும் கீழ்ப்படிந்து நடக்கின்ற கீழ்ப்படிவான குழந்தைகளுக்கும், வீணானவை எதனையும் சக்திவாய்ந்தவாயாக மாற்றுகின்ற உலகை மாற்றுகின்ற ஆத்மாக்களுக்கும், தமது சொந்தச் செயற்பாடுகளின் வர்ணங்களைத் தீட்டுகின்ற ஓவியர்களான குழந்தைகளுக்கும், சக்திவாய்ந்த பாப்தாதாவிடமிருந்து அன்பும், நினைவுகளும், நமஸ்தேயும் உரித்தாகட்டும்.

பம்பாய், குஜராத்தைச் சேர்ந்த குழுவைச் சந்தித்தல்:

நீங்கள் உங்களை எல்லையற்ற தந்தைக்குச் சொந்தமானவர்களாக, அதாவது எல்லையற்றதன் அதிபதியானவரின் குழந்தைகளாகக் கருதுகிறீர்களா? ஒரு குழந்தை அதிபதியாவார். இதனாலேயே பாப்தாதா ஓர் அதிபதியாக, தனது குழந்தைகளை நமஸ்கரிக்கின்றார். நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையின் எல்லையற்ற ஆஸ்திக்கு அதிபதிகளான குழந்தைகள் ஆவீர்கள். எனவே, நீங்கள் எல்லையற்ற ஆஸ்திக்கான எல்லையற்ற சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருப்பீர்கள், அல்லவா? தந்தை குழந்தைகளைத் தனக்கு முன்னால் வைக்கின்றார். அவர் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு உலக இராச்சியத்திற்கான ஓர் உரிமையைக் கொடுக்கின்றார். அவர் தனக்காக அந்த உரிமையை வைத்திருப்பதில்லை. எனவே, நீங்கள் நிகழ்காலம், எதிர்காலம் ஆகிய இரண்டிற்குமான உரிமையைப் பெற்றுள்ளீர்கள், இரண்டுமே எல்லையற்றவை. சத்திய யுகத்தில் எந்த வரையறைகளும் இருக்காது, அல்லவா? மொழி, நிறம், தேசம் போன்ற எதனுடைய வரையறையும் இருக்காது. இங்கோ, ஏராளமான வரையறைகள் உள்ளன. அவர்கள் எல்லையற்ற ஆகாயத்தை எல்லைகளாகப் பிரித்துப் பகிர்ந்தளித்துள்ளனர். அங்கு எந்த வரையறைகளும் இருக்க மாட்டாது. எனவே, நீங்கள் எல்லையற்ற இராச்சிய பாக்கியத்தைக் கொண்டுள்ளீர்கள். எவ்வாறாயினும், எல்லையற்ற இராச்சிய பாக்கியத்தை அடையப் போகின்றவர்கள் அனைத்திற்கும் முதலில், இந்நேரத்தில் தமது பௌதீக சரீரங்களின் எந்த வரையறைகளுக்கும் அப்பால் செல்லவேண்டும். நீங்கள் பௌதீகமான சரீர உணர்வின் வரையறைக்கு அப்பால் சென்றால், உங்களால் ஏனைய வரையறைகளுக்கு அப்பால் செல்ல முடியும். இதனாலேயே பாப்தாதா கூறுகிறார்: அனைத்திற்கும் முதலில், உங்களுடைய சரீரம் உட்பட, சரீர உறவுகள் அனைத்திலிருந்தும் பற்றற்றவராக இருங்கள். முதலில், உங்களுடைய சரீரங்கள், பின்னர் உங்களுடைய சரீர உறவுகள். எனவே, நீங்கள் சரீரங்களின் உணர்விற்கு அப்பால் சென்றுவிட்டீர்களா? ஒரு சரீரத்தின் வரையறைகள் உங்களை ஒருபோதும் மேலே கொண்டுசெல்லாது. சரீரம் களிமண்ணாகும், அது எப்பொழுதும் பாரமானது. களிமண்ணாலான எதுவும் பாரமாகவே இருக்கும், இல்லையா? உங்களுடைய சரீரங்கள் பழைய

களிமண்ணாகும். எனவே, அவற்றில் சிக்கியிருப்பதால் நீங்கள் எதைப் பெறுவீர்கள்? எதுவுமேயில்லை! எனவே, நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையின், அதாவது எல்லையற்ற ஆஸ்திக்கு அதிபதிகளான குழந்தைகள் என்ற போதையை எப்பொழுதும் கொண்டிருங்கள். நீங்கள் ஒரு குழந்தை ஆகவேண்டியபோது, அந்நேரத்தில் ஓர் அதிபதி ஆகிவிடாதீர்கள். நீங்கள் ஓர் அதிபதி ஆகவேண்டியபோது, அந்நேரத்தில் ஒரு குழந்தை ஆகிவிடாதீர்கள். ஏதாவது ஆலோசனை வழங்கப்பட வேண்டிய நேரத்தில், ஒரு திட்டம் தீட்டப்பட வேண்டிய நேரத்தில், அல்லது ஒரு பணி பூர்த்தி செய்யப்பட வேண்டியுள்ளபோது, அதை ஓர் அதிபதியாகச் செய்யுங்கள். எவ்வாறாயினும், எதுவும் பெரும்பான்மையினரால் அல்லது கருவி ஆத்மாக்களால் இறுதி முடிவாக்கப்படும்போது, அந்நேரத்தில் ஒரு குழந்தை ஆகிவிடுங்கள். அந்நேரத்தில் ஓர் அதிபதி ஆகாதீர்கள். “எனது கருத்தே சிறந்தது. எனது திட்டமே சிறந்தது.” இல்லை. அந்நேரத்தில் ஓர் அதிபதி ஆகாதீர்கள். எப்பொழுது ஓர் ஆலோசகர் ஆகுவது, எப்பொழுது கொடுக்கப்பட்ட ஆலோசனையைப் பின்பற்றுபவர் ஆகுவது என்பதை அறிந்தவர்கள் தளம்பலடைய மாட்டார்கள். அவர்கள் தமது முயற்சிகளிலும், தாம் செய்கின்ற சேவையிலும் வெற்றியாளர்களாக இருப்பார்கள். அவர்களால் தங்களை வளைந்துகொடுக்கவும், தலை வணங்கவும் முடியும். தலை வணங்குபவர்கள் எப்பொழுதும் சேவைக்கான பலனைப் பெறுகிறார்கள், ஆனால் தமது சொந்த அகங்காரத்தைக் கொண்டவர்கள் சேவைக்கான பலனைப் பெறுவதில்லை. எனவே, வெற்றியடைவதற்கான வழி ஒரு குழந்தையாகவும், ஓர் அதிபதியாகவும் இருப்பதாகும். சரியான நேரத்தில் ஒரு குழந்தையாகவும், சரியான நேரத்தில் ஓர் அதிபதியாகவும் இருங்கள். நீங்கள் இவ்வழிமுறையை அறிவீர்களா? நீங்கள் ஒரு குழந்தையாக இருக்கவேண்டிய நேரத்தில் ஓர் அதிபதியாக இருந்து, அற்ப விடயமொன்றைச் சரி என்று நிரூபிக்க முயற்சி செய்வீர்களாயின், அதற்கு அதிக வேலை செய்யவேண்டியிருப்பதுடன், குறைந்த பலனையே நீங்கள் பெறுவீர்கள். எவ்வாறாயினும், வழிமுறையை அறிந்தவர்கள் நேரத்திற்கேற்ப, குறைந்த சிரமத்துடன் அதிக பலனைப் பெறுவார்கள். அவர்கள் சதா புன்னகைத்தவாறு இருப்பார்கள். அவர்கள் தாங்களும் சந்தோஷமாக இருப்பதுடன், மற்றவர்களைப் பார்க்கும்போதும் சந்தோஷப்படுவார்கள். “நான் எப்பொழுதும் சந்தோஷமாக இருக்கின்றேன்.” என்பதாக மாத்திரம் இருக்கக்கூடாது. நீங்கள் மற்றவர்களையும் சந்தோஷப்படுத்த வேண்டும். அப்பொழுதே நீங்கள் ஓர் அரசர் ஆகுவீர்கள். நீங்கள் வளைந்துகொடுத்தால், நிச்சயமாக சத்திய யுகத்திற்கான ஓர் உரிமையைப் பெறுவீர்கள். அச்சா.

ஆசீர்வாத நீங்கள் பௌதீகமாகவும், சூட்சுமமாகவும், இரு வழிகளிலும் உங்களை மும்முரமாக வைத்திருந்து, மாயையை வென்ற வெற்றியாளர் ஆகுவீர்களாக.

உங்களை ஒரு சேவாதாரியாகக் கருதி, ஆர்வத்துடனும் உற்சாகத்துடனும் சேவை செய்வதில் உங்களை மும்முரமாக வைத்திருங்கள், அப்பொழுது மாயை ஒரு வாய்ப்பை ஏற்படுத்திக் கொள்ள மாட்டாள். நீங்கள் உங்களுடைய மனதிலோ, புத்தியிலோ, அல்லது உங்களுடைய பௌதீகச் செயல்களிலோ எதுவுமே செய்யாமல் (கசநந) இருந்தால், மாயை ஒரு வாய்ப்பை ஏற்படுத்திக் கொள்கிறாள். எவ்வாறாயினும், பௌதீகமாகவும் சூட்சுமமாகவும்,

இரு வழிகளிலும் சந்தோஷமாகச் சேவை செய்வதில் உங்களை
மும்முரமாக வைத்திருங்கள். உங்களுடைய சந்தோஷத்தின்
காரணமாக, உங்களை எதிர்க்கும் தைரியத்தை மாயை கொண்டிருக்க
மாட்டாள். எனவே, உங்களுக்கே நீங்கள் ஆசிரியராகி, உங்களுடைய
புத்தியை மும்முரமாக வைத்திருப்பதற்கான நாளாந்த நிகழ்வை
உருவாக்கிக் கொள்ளுங்கள், அப்பொழுது நீங்கள் மாயையை வென்ற
வெற்றியாளர் ஆகுவீர்கள்.

சுலோகம்: நம்பிக்கையுடனும், போதையுடனும், “பாபா என்னுடன் இருக்கிறார்!”
என்று கூறுங்கள், அப்பொழுது மாயையால் உங்களை நெருங்க
முடியாது.

--ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, பாரத தேசமே, சந்தோஷத்தை அருள்பவரான, தந்தையின் பிறப்பிடமாகும். தந்தை மாத்திரமே வந்து, குழந்தைகளாகிய உங்கள் அனைவரையும் துன்பத்திலிருந்து விடுவிக்கின்றார்.

கேள்வி: எந்த அதிமேன்மையானதும், நீண்டதுமான மகத்தான கதை, குழந்தைகளான உங்களுக்கு மிகவும் சாதாரணமாகத் தெரிகின்றது?

பதில்: இந்த நாடகத்தின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் கதை மிகவும் நீண்டதும் மேன்மையானதுமாகும். மக்களால் இந்தக் கதையைப் புரிந்துகொள்ள முடியாது. இந்தக் கதை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குச் சாதாரணமானதாகத் தென்படுகின்றது. எவ்வாறு இந்த நாடகம் அதேபோன்று மீண்டும் மீண்டும் இடம்பெறுகின்றது என்பதையும், எவ்வாறு ஏணிச் சக்கரம் தொடர்ந்தும் சுழல்கின்றது என்பதையும் நீங்கள் அறிவீர்கள்.

பாடல்: ஓம் நமசிவாய.

ஓம் சாந்தி. இனிமையிலும், இனிமையான, நீண்டகாலம் தொலைந்து, இப்பொழுது கண்டெடுக்கப்பட்ட குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பாடலின் புகழ்ச்சியைக் கேட்டீர்கள். யாருடைய புகழ்? தூய்மையாக்குபவரும், துன்பத்தை நீக்கிச் சந்தோஷத்தை அருள்பவரும் எனவும் அழைக்கப்படுகின்ற, அதிமேலான கடவுளின் புகழையாகும். சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கின்ற எவரேனும் நினைவுகூரப்படுகின்றார். ஒரேயொரு பரமாத்மாவான பரமதந்தையே சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கின்றார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். மனிதர்கள் அனைவரும் அவரையே நினைவுசெய்கின்றனர். தந்தை வந்து, எங்களைத் துன்பத்திலிருந்து விடுவித்து, சந்தோஷத்தை அருள்கின்றார் என ஏனைய மதத்தவர்களும் கூறுகின்றனர், ஆனால் எவ்வாறு தந்தை சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கின்றார் என அவர்கள் அறியார்கள். உங்களுக்கு யார் துன்பத்தைக் கொடுக்கின்றார், அது எப்பொழுது என்பதையும் நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். புதிய உலகம் பழையதாகுகின்றது, அது துன்ப உலகம் என அழைக்கப்படுகின்றது. கலியுக இறுதியின் பின்னர் நிச்சயமாகச் சத்திய யுகம் வரும். ஓர் உலகமே இருக்கின்றது. மக்கள் இவ்வுலகச் சக்கரத்தை முற்றாகவே அறியார்கள். இதனாலேயே பாபா கேட்கின்றார்: உங்களை அதி விவேகமற்றவர்கள் ஆக்கியவர் யார்? தந்தை எவருக்குமே துன்பம் கொடுப்பதில்லை. தந்தை சதா சந்தோஷத்தையே கொடுக்கின்றார். சந்தோஷத்தைக் கொடுப்பவரின் பிறப்பிடமும் பாரதமே, துன்பத்தைக் கொடுப்பவரின் பிறப்பிடமும் பாரதமே என்பதையும் நீங்கள் அறிவீர்கள். பாரத மக்கள் சிவனின் பிறந்த தினத்தைக் கொண்டாடியபொழுதிலும் அவர்கள் எதையுமே புரிந்துகொள்வதில்லை. அது அதிமேலான கடவுளின் பிறந்த தினமாகும், அவரது பெயர் சிவன் என்பதாகும். எவருமே இதை அறிய மாட்டார்கள். அவர்கள் ஒவ்வொரு வருடமும் இராவணனின் கொடும்பாவியைத் தொடர்ந்தும் எரிக்கின்றார்கள், ஆனால், அவன் யார்? அவன் எப்பொழுது வந்தான்? அவர்கள் ஏன் அவனை எரிக்கின்றார்கள்? அவர்கள் இவை எதையுமே அறிய மாட்டார்கள். நாடகத் திட்டத்திற்கேற்ப, அவர்கள் அதை அறிந்துகொள்ளப் போவதில்லை. ஒவ்வொருவரது பாகமும் தனிப்பட்டது எனத்

தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார். மனிதர்களின் பாகங்களே நினைவுகூரப்படுகின்றன. மனிதர்கள் மாத்திரமே விவேகிகள்; மிருகங்களிடம் அந்த விவேகம் இல்லை. இந்நேரத்தில் மனிதர்களும் விவேகமற்றவர்கள் ஆகியுள்ளனர்: யார் துன்பத்தை நீக்குபவர், யார் சந்தோஷத்தை அருள்பவர் அல்லது யார் தூய்மையாக்குபவர் என்றோ, எவ்வாறு தாங்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகினார்கள் அல்லது எவ்வாறு தாங்கள் தூய்மையானவர்களாக முடியும் என்றோ அவர்கள் அறிய மாட்டார்கள். அவர்கள் இந்தப் பெயர்கள் அனைத்தினாலும் கூவி அழைக்கின்றார்கள், ஆனால் அவற்றின் அர்த்தத்தை அவர்கள் அறிய மாட்டார்கள். இந்நேரத்தில் இது பக்தி மார்க்கமாகும். சமயநூல்கள் அனைத்தும் பக்தி மார்க்கத்திற்குச் சொந்தமானவை. சமயநூல்களிலே சற்கதிக்கான ஞானம் எதுவுமில்லை. அவர்கள் ஞானம், பக்தி, விருப்பமின்மை பற்றிப் பேசுகின்றார்கள்; அவ்வளவுதான்! அந்தளவே அவர்களின் புத்தியில் பிரவேசிக்கின்றது. அவர்கள் அதன் அர்த்தத்தை அறிய மாட்டார்கள். பரமாத்மா பரமதந்தை மாத்திரமே ஞானக்கடலாவார். நிச்சயமாக அவர் ஞானத்தைக் கொடுக்க வேண்டும். அவரே சற்கதி அருள்பவரான, சற்குரு ஆவார். அதனாலேயே வந்து தங்களைச் சீரழிவிலிருந்து காப்பாற்றுமாறு மக்கள் அவரைக் கூவியழைக்கின்றார்கள். துவாபர யுகத்தில், நாங்கள் முதலில் சதோபிரதான் பூஜிப்பவர்களாக ஆகுகிறோம், பின்னர் நாங்கள் மறுபிறவி எடுப்பதனால், தொடர்ந்தும் கீழிறங்குகிறோம். மனிதர்கள் அனைவரும் நிச்சயமாக ஏணியில் கீழிறங்க வேண்டும். புத்தர் போன்றவர்களின் பெயர்கள் ஏணிப் படத்தில் குறிப்பிடப்படவில்லை, ஆனால் அவர்கள் காட்டப்பட்டிருந்தால், அவர்களும் ஏணியிலே கீழிறங்க வேண்டும். அவர்களும் சதோ, ரஜோ, தமோ ஸ்திதிகளுக்கூடாகச் செல்ல வேண்டும். இப்பொழுது அனைவருமே தமோபிரதானாக உள்ளனர். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: சமயநூல்கள் அனைத்தும் பக்திமார்க்கத்துக்குச் சொந்தமானவை, அதில் சகல விதமான சம்பிரதாயங்களும் உள்ளன. ஒரேயொரு தந்தையே ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். ஞானக்கடல் மாத்திரமே வந்து, உங்களுக்கு உண்மையான ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். அரைக் கல்பத்திற்கு அது பகலாகும், அங்கே பக்தி என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. மக்கள் ஒருபொழுதும் பகலில் தடுமாறுவதில்லை. அங்கே சந்தோஷம் மாத்திரமே இருக்கின்றது. கல்பத்தின் சங்கம யுகத்திலேயே தந்தையிடமிருந்து நீங்கள் அந்த ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். தந்தை முன்னைய கல்பத்தில் இந்த ஞானத்தை யாருக்குக் கொடுத்தாரோ, அந்தக் குழந்தைகளுக்கே அதைக் கொடுக்கின்றார், அவர் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் அதைத் தொடர்ந்தும் கொடுப்பார். படைப்பவரே படைப்பின் ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார் என்பது அவர்களது புத்தியில் மாத்திரமே நிலைத்திருக்கும். அவர்கள் பலவிதமான ரூபங்களையும் உருவாக்குகின்றார்கள், அத்துடன் அவர்கள் நாட்காட்டிகளையும் (கலண்டர்கள்) உருவாக்குகின்றார்கள். புதிதான எதுவும் தொடர்ந்தும் பரவுகின்றது. படைப்பவரான தந்தை இப்பொழுது பாரதத்தில் வந்து, படைப்பவரினதும், படைப்பினதும் ஞானத்தையும் கொடுக்கின்றார். இதுவும் கூட பரவி அனைவரையும் சென்றடையும். அப்பொழுது 'ஏன் நாங்கள் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்ல முடியாது?' என எவராலும் வினவ முடியாது. இது பற்றி அனைவருமே அறிந்து கொள்வார்கள். இந்த நாடகம் நிச்சயிக்கப்பட்டது, அதில் எவ்விதமான வித்தியாசமும் இருக்க முடியாது. உலகிலே பல அபிப்பிராயங்கள் உள்ளன.

சிலர் இயற்கை பற்றிப் பேசுகின்றனர்; ஏனையோர் ஆத்மாக்கள் செயல்களின் தாக்கத்திற்கு உட்படுவதில்லை எனக் கூறுகின்றார்கள். இறுதியில் அவர்கள் ஒரேயொரு தந்தையை மாத்திரமே செவிமடுப்பார்கள். இந்த நாடகத்தில், உண்மையில் தாங்களும் நடிகர்கள் என்பதை அவர்கள் புரிந்துகொள்வார்கள். இது பல்வகை மதங்களின் விருட்சமாகும். அனைவரது புத்தியிலுள்ள பூட்டுக்களும் திறக்கப்படும். இப்பொழுது பூட்டுக்கள் பூட்டப்பட்டுள்ளன. உங்களுடைய தர்மம் பற்றிய கேள்வி வேறுபட்டது. நாடகத் திட்டத்திற்கு ஏற்ப, அவர்களால் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்ல முடியாது. “எங்கள் தர்மத்தின் ஸ்தாபகர் இந்நேரத்திலேயே வந்துள்ளார்”. ஏணிப் படத்திலிருந்து அன்றி, விருட்சத்தின் படத்திலிருந்தே இவ்விடயங்கள் அனைத்தும் அவர்களின் புத்தியில் பிரவேசிக்கும். விருட்சம் மிகவும் நல்லது. இந்த நாடகம் நிச்சயிக்கப்பட்டது என அவர்கள் புரிந்துகொள்வார்கள், ஆனால் நீங்கள் யோகம் எனும் விடயத்தைப் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். நாங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்து, தூய்மையாகும்பொழுது, எங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். நீங்கள் யோகத்தில் மூழ்கியிருக்கும்பொழுது, உங்களைப் பற்றி அறிந்துகொள்வீர்கள். நீங்கள் மேலும் முன்னேறிச் செல்லும்பொழுது, அனைவரும் படைப்பவரினதும், படைப்பினதும் ஞானத்தைப் புரிந்துகொள்வார்கள்; ஆனால் இப்பொழுது அல்ல. நாடகம் மிகத்திறமையாக உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. யுத்தம் இடம்பெற வேண்டும். நீங்கள் இப்பொழுது நாடகத்தின் இரகசியத்தை உங்கள் புத்தியில் கொண்டுள்ளீர்கள். ஒரு புதிய நபர் வருகின்றபொழுது, அனைத்துமே ஆரம்பத்திலிருந்து விளங்கப்படுத்தப்பட வேண்டும். இது ஒரு மிகவும் நீண்ட கதையாகும். இது மிகவும் மேன்மையானது, ஆனால் உங்களுக்கு மிகவும் சாதாரணமானது. எவ்வாறு ஏணியின் சக்கரம் சுழல்கின்றது என நீங்கள் அறிவீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: இனிய குழந்தைகளே, பக்தி மார்க்கத்தில் நீங்கள் அதிகளவு சிரமத்தினூடாகச் சென்றீர்கள். அதுவும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. சந்தோஷத்தையும், துன்பத்தையும் கொண்ட நாடகம், உங்களுடைய அடிப்படையாகக் கொண்டது. நீங்கள் மிகவும் மேன்மையானவர்களாகவும், மிகவும்; சீரழிந்தவர்களாகவும் ஆகுகின்றீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: இனிய குழந்தைகளே, நானே இந்த மனித உலக விருட்சத்தின் விதையாவேன். நான் முழு விருட்சத்தின் ஞானத்தையும் நிச்சயமாகக் கொண்டிருக்கின்றேன். ஆலமரத்தின் உதாரணமும் இதனை அடிப்படையாகக் கொண்டதாகும். சந்நியாசிகளும் உதாரணங்களைக் கொடுக்கின்றார்கள், ஆனால் அவர்களது புத்தியில் எதுவுமேயில்லை. எவ்வாறு ஆதிசனாதன தேவிதேவதா தர்மம் மறைகின்றது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அதன் அத்திவாரம் இப்பொழுது இல்லை. மிகுதி விருட்சம் இன்னமும் நிற்கின்றது. மதங்கள் அனைத்தும் உள்ளன, ஆனால் அந்த ஒரு தர்மம் இல்லை. அடிமரம் இல்லாதபொழுதும், ஆலமரம் எவ்வாறு நிற்கின்றது என்றும், எவ்வாறு இன்னமும் அது பசுமையாகவே இருக்கின்றது எனவும் பாருங்கள். ஏனைய மரங்கள் அனைத்தும் அத்திவாரம் இல்லாதுவிடின் காய்ந்து விடும், ஏனெனில் அடிமரம் இல்லாமல், அவற்றினால் நீரைப் பெற முடியாது. ஆயினும் ஆலமரம் இன்னமும் உயிர் வாழ்வதுடன், பசுமையாகவும் இருக்கின்றது. இது ஓர் அற்புதமே! அதேபோன்று, இந்த விருட்சத்தில் தேவ தர்மம் இருப்பதில்லை. அவர்கள் தங்களுடைய புரிந்துகொள்வதில்லை. அவர்கள் தங்களைத் தேவ தர்மத்தினர் என்றழைப்பதற்குப் பதில், இந்துக்கள் என்றழைக்கின்றனர். இராவண இராச்சியம் ஆரம்பமாகியதிலிருந்து, அவர்கள் தங்களைத் தேவ

தர்மத்தவர் என்று அழைப்பதற்குத் தகுதியற்றவர்களாகி விட்டனர். எனவே, அவர்கள் பெயரை மாற்றித் தங்களை இந்துக்கள் என அழைத்தனர். தேவர்களின் மீதமாயிருக்கின்ற ஒரேயொரு அடையாளம் அவர்களின் உயிரற்ற சிலைகளாகும், அதிலிருந்து சுவர்க்கத்தில் அவர்களது இராச்சியம் இருந்தது என்பது புரிந்துகொள்ளப்பட்டுள்ளது. ஆயினும், எப்பொழுது சுவர்க்கம் இருந்தது என எவருமே அறிய மாட்டார்கள். அவர்கள் சத்திய யுகத்தின் கால எல்லையை நீடித்து விட்டார்கள். எவையெல்லாம் நடந்து முடிந்தனவோ, அவை அவற்றிற்குரிய நேரத்தில் மீண்டும் நடைபெறும். அந்த அதே முகச்சாயல்கள் இப்பொழுது இருக்க மாட்டாது. அவை மீண்டும் சுவர்க்கத்திலேயே இருக்கும். நீங்கள் மாத்திரமே இந்த ஞானத்தைப் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். அம்மக்கள் அனைவரும் பக்தி செய்கையிலேயே தொடர்ந்தும் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகுகின்றனர். தூய உலகம் இருந்தது. தந்தை இங்கிருந்து உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். 'நீங்கள் அனைத்து இரகசியங்களையும் அறிந்தவரான, ஐனிஐனன்கார்' என்று அவர்கள் கூறுகின்றனர். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் அமர்ந்திருந்து, ஒவ்வொருவரது இதயத்திலும் என்ன இருக்கின்றது என அறிந்துகொள்வதில்லை. சிலர் கூறுகின்றனர்: பாபா, நீங்கள் அனைத்தையும் அறிவீர்கள். நாங்கள் விகாரத்தில் ஈடுபடும்பொழுது, நீங்கள் அனைத்தையும் அறிந்து கொள்கின்றீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் அந்த விடயங்களை அறிந்துகொள்வதற்கு, நான் முழுவதும் இங்கு அமர்ந்திருப்பேனா? நான் தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குவதற்கு வந்துள்ளேன். நீங்கள் பாபாவிடமிருந்து சந்தோஷம் எனும் ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். ஏனைய அனைவரும் முக்தி தாமத்துக்குத் திரும்பிச் செல்வார்கள். எவ்வாறு அவர்கள் திரும்பிச் செல்வார்கள்? அதைப் பற்றி உங்களுக்கு என்ன? தந்தை மாத்திரமே வந்து, உங்களை முக்திக்கு அழைத்துச் சென்று, பின்னர் ஐPவன்முக்திக்கு அனுப்புகின்றார். அனைவரும் தங்கள் கணக்குகளை முடித்துத் திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். நீங்கள் சதோபிரதானாக வேண்டும். நீங்கள் ஏன் மற்றவர்களின் விடயங்களில் தலையிடுகின்றீர்கள்? ஒரேயொரு தந்தையே அனைவரையும் தமோபிரதானிலிருந்து, சதோபிரதான் ஆக்குகின்றார். பக்தி மார்க்கத்தில் ஞானத்தின் சுவடு ஏதும் இருக்க மாட்டாது. அவர்கள் ஞானத்தையும், பக்தியையும் பற்றிப் பேசுகின்றனர். ஞானம் எவ்வளவு காலம் நீடிக்கின்றது எனவும், பக்தி எவ்வளவு காலம் நீடிக்கின்றது எனவும் அவர்களிடம் வினவுங்கள், அவர்களால் உங்களுக்கு எதையுமே கூற முடியாதிருக்கும். பக்தி வேறுபட்ட விடயமாகும். தந்தையே வந்து, எவ்வாறு அவர் வருகின்றார், அவர் யாரில் பிரவேசிக்கின்றார் என்பதை விளங்கப்படுத்துகின்றார். பக்தி மார்க்கத்திலே சிக்குண்டு இருப்பதால், மக்கள் அரிதாகவே என்னை இனங்காண்கின்றனர், இதனாலேயே நீங்கள் சிவனினதும், சங்கரரினதும் படங்களை விளங்கப்படுத்துகின்றீர்கள். அவர்கள் இருவரையும் ஒன்றாகக் கலந்து, இருவருமே ஒருவர் எனக் கூறுகின்றனர். ஒருவர் சூட்சும உலகவாசியும், மற்றவர் பரந்தாம வாசியுமாவார். ஒவ்வொருவரது வசிப்பிடமும் வேறானது. எனவே எவ்வாறு இருவரும் ஒரே பெயரைக் கொண்டிருக்க முடியும்? ஒருவர் அசரீரியானவர், மற்றவர் சூட்சுமமானவர். சிவன் சங்கரருக்குள் பிரவேசித்தார் என்றோ, சிவனும், சங்கரரும் ஒருவர் என்றோ நீங்கள் கூற முடியாது. தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நான் இந்தப் பிரம்மாவினுள் பிரவேசிக்கின்றேன். சிவனும், சங்கரரும் ஒருவரே என

உங்களுக்குக் கூறியவர் யார்? எவருமே சங்கரரைத் தந்தையாகிய கடவுள் என அழைக்க முடியாது. அவரது கழுத்தைச் சுற்றி ஒரு பாம்பை இடுவதன் மூலம், அவரது ரூபத்தை அவர்கள் எவ்வாறு செய்துள்ளார்கள் எனப் பாருங்கள்! அவர்கள் பின்னர் அவர் ஓர் எருதில் சவாரி செய்வதாகவும் காட்டுகின்றார்கள். சங்கரரைக் கடவுளாக எவருமே நம்புவதில்லை. பக்தி மார்க்கத்தில் சிவபாபாவே அனைவரதும் ஆசைகளைப் பூர்த்தி செய்கின்றார். அவர்கள் சங்கரர் பற்றி, அவர் தனது கண்ணைத் திறந்ததும் விநாசம் இடம்பெற்றதாகக் கூறுகின்றனர். எவ்வாறாயினும், சூட்சும உலகில் பாம்புகளோ அல்லது எருதுகளோ இருப்பதில்லை. அந்தப் படைப்புக்கள் இந்த இடத்திற்கே உரியவை. மக்கள் அவ்வாறான கல்லுப்புத்தி உடையவர்களாகி விட்டார்கள்! தாங்கள் தூய்மையற்றவர்கள் என்பதைக் கூட அவர்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் அந்தச் சாதுக்கள் போன்றோரையும் ஈடேற்றவே வந்துள்ளேன். எதையாவது பெறுவதற்கே ஆன்மீக முயற்சி செய்யப்படுகின்றது. எனவே எவ்வாறு சாதுக்கள் தங்களைச் சிவன் அல்லது கடவுள் என அழைக்க முடியும்? சிவனுக்கு ஆன்மீக முயற்சி செய்ய வேண்டிய தேவையில்லை. அவர்களுடைய பெயர்கள் சந்நியாசிகள் (துறவறத்தை மேற்கொண்டவர்கள்) என்பதாகும். கடவுள் என்றாவது துறவறத்தை மேற்கொள்வாரா? துறவறம் மேற்கொள்பவர்கள் காவியுடையையே அணிய வேண்டும். கடவுளும் அவ்வாறான ஆடையை அணிவாரா? அவரே தூய்மையாக்குபவர். அவர் கூறுகின்றார்: அவ்வாறான ஆடைகளை ஏற்றுக் கொண்டவர்களையும் நானே ஈடேற்றுகின்றேன். நாடகத்திற்கேற்ப, ஒவ்வொருவரும் தனது சொந்தப் பாகத்தை நடிக்கின்றனர். பக்தி மார்க்கத்தில் மக்கள் என்ன செய்தாலும், எதையுமே புரிந்துகொள்வதில்லை. சமயநூல்களின் மூலம் எவருமே சற்கதி அடைவதில்லை. ஒரேயொரு உண்மையான தந்தையிடமிருந்தே சற்கதி பெறப்படுகின்றது. நாடகத்திற்கேற்ப, அந்தச் சமயநூல்களும் முக்கியமானவை. அவர்கள் கீதையில் என்ன எழுதியுள்ளார்கள் எனப் பாருங்கள்! யார் கீதையைப் பேசினார் என எவருமே அறிய மாட்டார்கள். நீங்கள் கீதையின் பிரதான விடயங்களை வலியுறுத்த வேண்டும். கீதையே சமயநூல்கள் அனைத்திலும் இரத்தினம் ஆகும். யார் அந்தச் சமயநூலை உருவாக்கியவர், அது எப்பொழுது உருவாக்கப்பட்டது, அதனுடாக என்ன நடைபெற்றது என்று எவருமே அறிய மாட்டார்கள். கீதையில் என்ன எழுதப்பட்டதோ, அது மீண்டும் தொடர்ந்தும் இடம்பெறும். அது நல்லதா அல்லது தீயதா என்று நாங்கள் கூறுவதில்லை. எவ்வாறாயினும், அது பக்தியின் சம்பிரதாயம் எனவும், அதனால் மக்கள் தொடர்ந்தும் கீழிறங்குகின்றார்கள் எனவும் நாங்கள் புரிந்துகொள்கின்றோம். முழுமையாக 84 பிறவிகளை எடுக்கையில், நாங்கள் கீழிறங்குகின்ற ஸ்திதிக்குள் வர வேண்டியிருந்தது. அவர்கள் அனைவரும் கீழிறங்கி, தங்கள் பாகங்களை நடிக்கின்றபொழுது, அனைவரையும் திரும்ப அழைத்துச் செல்வதற்குத் தந்தை இறுதியில் வருகின்றார். இதனாலேயே அவர் தூய்மையாக்குபவரும், அனைவருக்கும் சற்கதி அருள்பவரும் என அழைக்கப்படுகின்றார். அவர் வருகின்றபொழுதே, படைப்பவரினதும், படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியினதும் ஞானத்தைப் பேசுகின்றார். தந்தை இப்பொழுது இங்கமர்ந்திருந்து, உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். மாயை உங்களை மீண்டும் மீண்டும் இதை மறக்கச் செய்கின்றாள். இல்லையெனில், கடவுள் எங்களுக்குக் கற்பித்து எங்களை உலக அதிபதிகள் ஆக்குவதால், அத்தகைய மகத்தான சந்தோஷம் இருக்க வேண்டும். சத்திய யுகத்தில் இந்த ஞானம்

இருக்க மாட்டாது. பின்னர் பக்தி மார்க்கத்தில் அதே பக்தி மார்க்கத்துச் சமயநூல்கள் மீண்டும் இருக்கும். அந்தப் பாகம் 2500 வருடங்களுக்கு நடிக்கப்பட வேண்டும். உங்கள் புத்தியில் சக்கரத்தின் ஞானமும் உள்ளது. மக்கள் தூய்மையாக்குபவரையோ அல்லது யார் தங்களைத் தூய்மையானவர்களிலிருந்து தூய்மையற்றவர்கள் ஆக்கியவர் என்பதையோ அறிய மாட்டார்கள். அவர்கள் பொம்மைகளை உருவாக்கி, தொடர்ந்தும் அவற்றுடன் விளையாடுகின்றார்கள், ஏனெனில் அவர்கள் எதையுமே புரிந்துகொள்வதில்லை. அவர்கள் உங்களுக்குக் கூறுவார்கள்: நீங்களும் பாரத மக்களே, எனவே எவ்வாறு பாரத மக்கள் மாத்திரமே எதையும் புரிந்துகொள்ளாத, விவேகமற்றவர்கள் என நீங்கள் கூற முடியும்? அவர்களிடம் கூறுங்கள்: எல்லையற்ற தந்தையே இதைக் கூறுகின்றார். அவர் எங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். நாங்கள் அவரின் மூலம் விவேகிகளாகி விட்டோம். பலர் கண்காட்சிகளுக்கு வருகின்றார்கள், இந்த ஞானம் மிகவும் நல்லது என அவர்கள் கூறுகின்றனர். அவர்கள் வெளியே சென்றவுடன், அனைத்தும் முடிந்து விடுகின்றது, ஏனெனில் அவர்கள் அனைவரும் இராவணனைப் பின்பற்றுபவர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது இராமரைப் பின்பற்றுபவர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். படைப்பவராகிய தந்தையே உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. அவர் எங்களைத் தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து, தூய்மையானவர்கள் ஆக்குகின்றார். தந்தை எங்களுக்கு நன்மை பயக்கின்றார். நாங்கள் பின்னர் ஏனையோருக்கு நன்மை பயக்க வேண்டும். எந்தளவிற்கு அதிகமாக நீங்கள் ஏனையோருக்கு நன்மை பயக்கின்றீர்களோ, அந்தளவிற்கு ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோருகிறீர்கள். இது ஆன்மீக சேவை. ஆத்மாக்களுக்கு அனைத்தும் விளங்கப்படுத்தப்பட வேண்டும். ஆத்மாக்களே புரிந்துகொள்கின்றார்கள் நீங்கள் அரைக் கல்பத்திற்குச் சரீர உணர்வு உடையவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். ஆத்ம உணர்வில் இருப்பதால், நீங்கள் அரைக் கல்பத்திற்குச் சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்கின்றீர்கள், ஆனால் சரீர உணர்வில் இருப்பதனால் நீங்கள் அரைக் கல்பத்திற்குத் துன்பத்தை அனுபவம் செய்கின்றீர்கள். அதிகளவு வேறுபாடுள்ளது! நீங்கள் உலக அதிபதிகளாக இருந்தபொழுது, அங்கே வேறு எந்த மதங்களும் இருக்கவில்லை. இப்பொழுது அதிகளவு மனிதர்கள் இருக்கின்றார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது சங்கம யுகத்தில் இருக்கின்றீர்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான அன்புக்குரிய எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்படாதிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. நினைவுச் சக்தியினால் உங்கள் கர்மக் கணக்குகள் அனைத்தையும் தீர்த்து, சதோபிரதானாகி, வீடு திரும்புங்கள். வேறு எந்த விடயங்களிலும் ஈடுபட வேண்டாம்.
 2. கடவுளே எங்களுக்குக் கற்பித்து, எங்களை உலக அதிபதிகள் ஆக்குகின்றார் என்ற சந்தோஷத்தில் நிலைத்திருங்கள். ஆன்மீக சேவை செய்யுங்கள்.
- ஆசீர்வாத நீங்கள் எளிமையாக இருந்து, ஒரு முன்மாதிரியாகி, உங்கள் ம்:

சாதாரணத் தன்மையினூடாக உங்கள் மகத்துவத்தை வெளிப்படுத்துவீர்களாக.

ஓர் எளிமையான பொருள் சுத்தமாக இருக்கும்பொழுது, அது நிச்சயமாக உங்களைத் தன்னை நோக்கிக் கவர்கின்றது. அதேபோன்று, உங்கள் மனதின் எண்ணங்களையும், உங்கள் உறவினர்களையும், உங்கள் தொடர்புகளையும், நீங்கள் வாழும் விதத்தையும் பொருத்தவரையில், நீங்கள் எளிமையாகவும், சுத்தமாகவும் இருக்கும்பொழுது, ஓர் முன்மாதிரி ஆகுவதுடன், இயல்பாகவே உங்களை நோக்கிப் பிறரைக் கவர்கின்றீர்கள். எளிமை என்றால், சாதாரணமாக இருத்தல் என்பதாகும். சாதாரணத் தன்மையினூடாக மகத்துவம் வெளிப்படுத்தப்படுகின்றது. சாதாரணமாக இருக்காதவர்களே, அதாவது, எளிமையாக இருக்காதவர்களே, ஒரு பிரச்சனையாக ஆகுகின்றார்கள்.

சுலோகம்: உங்கள் இதயத்திலிருந்து “என்னுடைய பாபா” என்று நீங்கள் கூறும்பொழுது, மாயை உங்களை உணர்வற்றவர்கள் ஆக்குவதால் மூடப்பட்டிருந்த கண்கள், திறந்து கொள்ளும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, 'நான் ஓர் ஆத்மா, நான் ஓர் ஆத்மா' என்று பயிற்சி செய்யுங்கள். உங்கள் சரீர உணர்வைத் துறந்திடுங்கள். தொடர்ந்தும் சிவபாபாவை நினைவுசெய்து, வீடு திரும்புங்கள்.

கேள்வி: எக் குழந்தைகளையிட்டு, சிவபாபா பெருமளவு கருணை கொள்கின்றார்?

பதில்: தந்தைக்கு உரியவர்களாகிய பின்னரும், தமது பெறுமதிமிக்க நேரத்தை வீணாக்கி, எச் சேவையும் செய்யாத குழந்தைகளையிட்டுத் தந்தை பெருமளவு கருணை கொள்கின்றார். பாபா கூறுகின்றார்: நீங்கள் எனது குழந்தைகளாகி விட்டீர்கள் என்பதால், முதல் தரமானவர்களாகி, அனைவருக்கும் காட்ட வேண்டும். நீங்கள் பெறுகின்ற, ஞான இரத்தினங்களைத் தானம் செய்யுங்கள்.

பாடல்: நான் எனது பாக்கியத்தை விழித்தெழச் செய்து வந்துள்ளேன்....

ஓம் சாந்தி. பாபா ஞானக்கடலாக, உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் ஞானத்தைக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவதுடன், படங்களையும் உங்களுக்கு மிக நன்றாக விளங்கப்படுத்துகின்றார். ஏணிப் படம் விளங்கப்படுத்துவதற்கு மிகவும் சிறந்த படம் என்பதாலும், அது பாரத மக்களுக்கானது என்பதாலும், ஏணிப் படத்தைப் பற்றியே பாபா இரவு முழுவதும் நினைத்துக் கொண்டிருந்தார். சிவபாபாவே ஞானக்கடல். இந்த பாபா தொடர்ந்தும் அலைகளை உருவாக்கிக் கொண்டிருக்கின்றார். இதுவே கடலைக் கடைதல் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மிகவும் சிறிதளவே ஞானத்தைக் கடைகின்றீர்கள்; குழந்தைகளாகிய உங்களிற் சிலர் ஞானத்தைக் கடைவதேயில்லை. உங்கள் ஒவ்வொருவரின் புத்தியும் வேலை செய்ய வேண்டும். பாபா ஏணிப் படத்தைப் பற்றிப் பல எண்ணங்களைக் கொண்டிருக்கின்றார். அசரீரியான உலகம் உச்சியில் காட்டப்பட வேண்டும். சரீர உலகின் 84 பிறவிகளையே ஏணி குறிக்கின்றது. ஞானம் இல்லாத எவராலும் இந்தப் படத்தை உருவாக்க முடியாது. குழந்தைகளாகிய உங்களிடம் மாத்திரமே இந்த ஞானம் உள்ளது. படங்களை உருவாக்கும்பொழுதும், உங்கள் கடைதல் தொடர வேண்டும். இது மிகவும் நல்லதொரு விடயமாகும். உச்சியில் உள்ள அசரீரி உலகமும், நிச்சயமாகத் தேவைப்படுகின்றது. ஆத்மாக்கள் அசரீரி உலகில் நட்சத்திரங்கள் போன்று இருக்கின்றார்கள் என விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. அசரீரியான உலகிற்கு அடுத்ததாக, சூட்சும உலகம் என்றழைக்கப்படுகின்ற, பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரரின் தாமம் உள்ளது. ஏணிப் படத்தில், பாரதத்தைப் பற்றிய விடயங்கள் மாத்திரமே காட்டப்பட்டுள்ளன. பாரதம் தூய்மையாக இருந்தது, அது இப்பொழுது தூய்மையற்றுள்ளது. அனைத்து வார்த்தைகளும் எழுதப்பட வேண்டும். அப்பாவி ஆதரவற்ற மக்களுக்கு எதுவும் தெரியாது. பூஜிக்கத் தகுதியானவர்களாக இருந்தவர்கள் பூஜிப்பவர்கள் ஆகியுள்ளார்கள். எவருக்கும் இது தெரியாது. உங்கள் மத்தியிலும், நீங்கள் இதனை வரிசைக்கிரமமாகவே அறிவீர்கள்; ஓர் இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. சிலர் மிகவும் நன்றாக முயற்சி செய்ய ஆரம்பிக்கின்றார்கள். நான் ஓர் ஆத்மா. உங்களை ஓர் ஆத்மா என நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் கருத வேண்டும் என்று விளங்கப்படுத்தப்பட்டிருப்பதால், அவர்கள் தமது சரீரங்களையும் மறந்து

விட்டதுடன், வேறு எதனையும் பார்க்காததைப் போன்றும் உள்ளது. உங்கள் சரீர உணர்வு துண்டிக்கப்பட வேண்டும். 'நீங்கள் மரணிக்கும்பொழுது, உங்களைப் பொறுத்தவரை, உலகமும் மரணிக்கின்றது' என்று கூறப்பட்டுள்ளது. சிவபாபாவை நினைவுசெய்தவாறே, நீங்கள் வீடு திரும்ப வேண்டும். இந்த ஸ்திதியை உருவாக்குவதற்கு முயற்சி தேவைப்படுகின்றது. பாரதத்தில் தேவ தர்மம் இருந்தபொழுது, சந்தோஷம், அமைதி, தூய்மை இருந்தன என்று ஏணிப் படத்தை பயன்படுத்தி விளங்கப்படுத்த முடியும். மக்கள் இப்பொழுது சந்தோஷமிழந்திருப்பதனால், அவர்கள் தமது வீட்டை நினைவுசெய்கின்றார்கள். இந்த ஏணிப் படத்தைப் பயன்படுத்தி எவருக்கும் விளங்கப்படுத்துவது மிகவும் நல்லது. ஏணிப் படத்திற்கு முன்னால் சென்று அமர்ந்திருந்தால், பாரத மக்களாகிய நீங்கள் 84 பிறவிகளை எடுத்திருக்கின்றீர்கள் என்பது உங்கள் புத்தியில் நிலைத்திருக்கும். 84 பிறவிகள் விளங்கப்படுத்தப்படல் வேண்டும். அதன்பின்னர், இதற்கேற்ப, அரைக் கல்பத்தின் பின்னர் வருபவர்கள் நிச்சயமாகக் குறைந்த பிறவிகளையே எடுப்பார்கள் என்பது விளங்கப்படுத்தப்படுகின்றது. இந்த ஞானம் நாள் முழுவதும் உங்கள் புத்தியில் தொடர்ந்தும் ஊறியவண்ணம் இருக்க வேண்டும். சத்திய, திரேதா யுகங்களில், மக்கள் முற்றிலும் விகாரமற்றவர்களாகவும், பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்களாகவும் இருந்தார்கள், பின்னர் அவர்கள் விகாரம் நிறைந்த, பூஜிப்பவர்கள் ஆகினார்கள். விகாரங்கள் நிறைந்தவர்கள் ஆகியதால், அவர்கள் தம்மை இந்துக்கள் என்று அழைத்து வருகின்றார்கள். வேறு எவரும் தங்கள் பெயரை மாற்றிக் கொள்ளவில்லை. இந்துக்கள் மாத்திரமே தங்கள் பெயரை மாற்றியுள்ளார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது இந்த ஞானத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். ஞானக்கடலான பாபா, உங்களுக்குப் புதிய ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஏணிப் படத்தில் பெருமளவு கவனம் செலுத்த வேண்டும். ஞானத்தைக் குறிக்கும் எந்தப் படத்தின் முன்னால் நீங்கள் வந்து அமர்ந்தாலும், உங்கள் புத்தியில் பெருமளவு பிரவேசிக்கும். எவ்வாறு 84 பிறவிச் சக்கரத்தை விளங்கப்படுத்தலாம் என்பதையிட்டு, இரவு முழுவதும் உங்கள் புத்தி தொடர்ந்தும் வேலை செய்யும். அரைக் கல்பத்திற்கு இராவண இராச்சியம் உள்ளது. தாமதமாக வருபவர்கள் இந்த ஞானத்தை எடுக்க மாட்டார்கள். சத்திய, திரேதா யுகங்களுக்குச் செல்லவுள்ளவர்கள் மாத்திரமே, இந்த ஞானத்தை எடுக்கின்றார்கள். சத்திய, திரேதா யுகங்களுக்குச் செல்லாதவர்கள் இந்த ஞானத்தை எடுக்க மாட்டார்கள். இப்பொழுது பாரதத்தின் சனத்தொகையை பாருங்கள்! சத்திய, திரேதா யுகங்களில், அவர்களுக்கு ஒரு மகனும், ஒரு மகளுமே இருக்கின்றனர். பின்னர், சில சிக்கல்கள் இருந்தாலும், அப்பொழுதும் விகாரம் என்ற கேள்விக்கு இடமிருக்கவில்லை. துவாபர யுகத்தில் இராவண இராச்சியம் ஆரம்பமாகுகின்றது. எவ்வாறாயினும், திரேதா யுகம் இரு கலைகளால் குறைவடைவதால், தூய்மையும் சிறிதளவு குறைவடைகின்றது. இராவண இராச்சியத்தைப் பற்றியும், இராம இராச்சியத்தைப் பற்றியும் எவரும் புரிந்துகொள்வதில்லை. இராஜ அந்தஸ்தைக் கோரவுள்ளவர்களே நன்றாகக் கற்பார்கள். பிறருக்கும் நன்மையளிக்க வேண்டும் என்பதிலும் ஆர்வம் இருக்க வேண்டும், ஆனால் அது உங்கள் பாக்கியத்தில் இல்லாதிருந்தால், நீங்கள் முயற்சி செய்வதில்லை. நீங்கள் தொடர்ந்தும் ஞானத்தைக் கிரகித்தால், பாபா உங்களைச் சேவைக்காக எங்கேனும் அனுப்புவார். சேவை செய்வதில் ஆர்வம் உள்ளவர்கள் தொடர்ந்தும் இரவுபகலாகச் சேவை செய்வார்கள். எவருக்கேனும்

ஏணியின் உட்கருத்து புரிந்தால், அவரின் சந்தோஷப் பாதரசம் உயரும். பாபாவே ஞானக்கடல், குழந்தைகளாகிய நாங்கள் நதிகள் ஆவோம். எனவே நாங்கள் அதனை வெளிப்படுத்த வேண்டும். நாளுக்கு நாள், தொடர்ந்தும் விரிவாக்கம் இடம்பெறும். இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்பட வேண்டும். ஏணிப் படத்தில், பாரதம் சத்திய யுகமாகவும், மேன்மையாகவும், தூய்மையாகவும் காட்டப்பட்டுள்ளது. ஆனால், அதே பாரதம் இப்பொழுது தூய்மையற்றதாகவும், இழிவடைந்ததாகவுமாகி, சீரழிந்த நிலையை அடைந்துள்ளது. அனைவரும் சீரழிந்துள்ளனர், இதனாலேயே பாபா வந்து, அனைவருக்கும் சற்கதி அருள்கின்றார். இங்கு சில ஆத்மாக்கள் சிறந்தவர்களாகவும், ஏனைய ஆத்மாக்கள் தீயவர்களாகவும் உள்ளனர். சமயப்பற்றுள்ள ஒருவர் அதிகளவு பாவம் செய்வதில்லை. விலைமாதர்கள் பெருமளவு பாவம் செய்கின்றார்கள். இது ஒரு விலைமாதர் இல்லமாகும். சத்திய யுகத்தில், அது சிவாலயமாக உள்ளது, அதனை சிவபாபா ஸ்தாபிக்கின்றார். அது கிருஷ்ண தாமம் என்றும் அழைக்கப்படுகின்றது அல்லது அது கிருஷ்ணாலயம் (கிருஷ்ணரின் உலகம்) எனவும் அழைக்கப்பட முடியும். எவ்வாறாயினும், அதனை சிவபாபாவே ஸ்தாபிக்கின்றார். இந்த ஏணிப் படமும் அவசியமானது. இதில் பெருமளவு கவனம் செலுத்தப்பட வேண்டும். ஏணிப் படத்தைப் பார்த்தாலே, உங்கள் 84 பிறவிகள் பற்றிய அனைத்து ஞானமும் உங்கள் புத்தியில் பிரவேசிக்கும். எவ்வாறாயினும், உள்ளார்த்தமாக நீங்கள் மிகவும் தூய்மையாக இருக்க வேண்டும். நீங்கள் சிவபாபாவுடன் யோகம் செய்தால் மாத்திரமே, அந்தப் போதையைக் கொண்டிருப்பதுடன், உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தையும் கோருவீர்கள். 'எனக்கு என்ன கிடைத்தாலும் நல்லது! எனது பாக்கியத்தில் எது இருந்தாலும் பரவாயில்லை!' என்று கூறாதீர்கள். சேவை செய்வதில் உங்களுக்கு ஆர்வம் இருக்க வேண்டும். உங்கள் சரீரத்திற்கு உத்தரவாதம் இல்லை. நீங்கள் மேலும் முன்னேறிச் செல்லும்பொழுது, பெரும் விசையுடன் அனர்த்தங்கள் தொடர்ந்தும் வரும், அப்பொழுது, நீங்கள் வெறுங்கையுடன் திரும்பிச் செல்ல நேரிடும். பூமி அதிர்ச்சிகளில் நூறாயிரக் கணக்கானோர் மரணிக்கின்றனர், எனவே, பயம் ஏற்படும். யோக யாத்திரையின் நிலைத்திருப்பதன் மூலம், நாங்கள் சதோபிரதானாகி, பிறரையும் அவ்வாறு ஆக்க வேண்டும். தானம் செய்வதன் மூலம், உங்கள் செல்வம் என்றுமே குறைவடையாது. முயற்சி செய்யுங்கள்! 21 பிறவிகளுக்கு உங்கள் சொந்தக் கால்களில் நீங்கள் நிற்க வேண்டும், இதனாலேயே நீங்கள் தொடர்ந்தும் மிகவும் நன்றாக முயற்சி செய்ய வேண்டும் என்று தந்தை உங்களுக்குத் தொடர்ந்தும் விளங்கப்படுத்துகின்றார். இதுவே முயற்சி செய்வதற்கான நேரமாகும். நாங்கள் எவ்வாறு 21 பிறவிகளுக்கான இராச்சியத்தைக் கோருகின்றோம் என்பது உலகிலுள்ள வேறு எவருக்கும் தெரியாது. இந்த ஏணிப் படத்தைப் பயன்படுத்துவதன் மூலம், நீங்கள் எவ்வாறு 84 பிறவிகளை எடுக்கின்றீர்கள் என்பதை உங்களால் மிகவும் நன்றாக விளங்கப்படுத்த முடியும். உச்சியில், கடவுள் சிவன் பேசுகின்றார் என எழுதப்பட்டுள்ளது. தூய்மையாக்குவரும், ஞானக்கடலுமான அசரீரியானவர் விளங்கப்படுத்துகின்றார். அவர் யாருக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றாரோ, அவர்கள் பின்னர், பிறருக்கு விளங்கப்படுத்துவார்கள்: குழந்தைகளே, நீங்கள் இப்பொழுது எல்லையற்ற பொக்கிஷங்களைப் பெறுகின்றீர்கள், ஆகவே, நீங்கள் அவற்றை எடுத்துக் கொள்ள வேண்டும். நீங்கள் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைக் கோர வேண்டும். இது இல்லறப் பாதைக்கான ஞானமாகும். ஒரு குடும்பத்தில் ஒருவர் ஞானத்தை எடுத்திருந்து, அதே குடும்பத்தில் இன்னொருவர்

எடுக்கவில்லையெனில், அது குழப்பத்தை உருவாக்குகின்றது. மரக்கன்று நாட்டப்பட்டுள்ளது. பூஜிக்கத்தகுதி வாய்ந்தவர்கள் எவ்வாறு பூஜிப்பவர்கள் ஆகுகிறார்கள் என்பது புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டிய இரகசியமாகும். அதிபூஜிக்கத்தகுதி வாய்ந்த தூய்மையானவர்களே, அதி தூய்மையற்றவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். நான் இவரின் பல பிறவிகளின் இறுதிப் பிறவியில் இவருக்குள் பிரவேசித்துள்ளேன். அனைவரும் தூய்மையற்றவர்களே. தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார், தாதாவும் விளங்கப்படுத்துகின்றார், தாதிகளும் விளங்கப்படுத்துகின்றார்கள். இது மாத்திரமே சகோதர, சகோதரிகளின் வியாபாரமாகும். வீட்டில் வாழ்பவர்கள் தாமரையைப் போன்று தூய்மையாகினால், அவர்களால் உங்களை விடவும் விரைந்து செல்ல முடியும். முட்காட்டில் வாழ்ந்து கொண்டு, தொடர்ந்தும் சேவை செய்பவர்கள், மகத்தான வெகுமதியைப் பெறுகிறார்கள். வீட்டில் தங்கள் குடும்பத்துடன் வாழ்ந்து, மிகவும் நன்றாகச் சேவை செய்பவர்கள் சேவை செய்வதில் பெருமளவு களிப்படைவார்கள். சிவபாபாவும் உதவுவார். அவர் கூறுவார்: நல்லது, உங்கள் வேலையை விட்டுவிட்டு, இன்ன இன்ன இடத்திற்குச் சென்று சேவை செய்யுங்கள். உதாரணமாக, புரோஜெக்டர் காட்சிகளை நடாத்துவதற்கு, நீங்கள் அழைப்பிதழ்களைப் பெறுகின்றீர்கள். அத்துடன் உங்களுடன் நான்கு அல்லது ஐந்து பிரதான படங்களையும் எடுத்துச் செல்லுங்கள். அங்கு சென்று சேவை செய்த பின்னர், திரும்பி வாருங்கள். சேவை செய்வதில் ஆர்வமுள்ளவர்கள் கூறுவார்கள்: நாங்கள் சென்று விளங்கப்படுத்துவோம். அங்கு நிலையங்களும் திறக்கப்படலாம். உங்களுக்குப் பல அழைப்பிதழ்களும் கிடைக்கக்கூடும். சேவை தொடர்ந்தும் அதிகரிக்கும். தந்தை உங்கள் புகழைப் பாடுவார்: இக் குழந்தை மிகவும் நன்றாகச் சேவை செய்கின்றார். சிலரோ சேவையைக் கண்டு மூன்று மைல்களுக்கு அப்பால் ஓடுகின்றார்கள். சேவை செய்வதில் ஆர்வத்தைக் கொண்டிருப்பதால், உங்களுக்கு உதவியும் கிடைக்கின்றது. எந்தளவிற்கு அதிகமாகத் தந்தையின் சேவையை நீங்கள் செய்கின்றீர்களோ, அந்தளவிற்கு அதிகமாகச் சக்தியைப் பெறுவதுடன், உங்கள் ஆயுட்காலமும் அதிகரிக்கும். உங்கள் சந்தோஷப் பாதரசமும் உயரும். உங்கள் சொந்தக் குலத்தில் நீங்கள் பிரபல்யமும் அடைவீர்கள். முயற்சி செய்வதனால் உங்களால் மிகவும் மேன்மையானவர்களாக முடியுமாயின், அப்பொழுது நீங்கள் அந்தளவு முயற்சியையும் செய்ய வேண்டும். உங்கள் செயற்பாடுகளிலிருந்து, உங்களுக்குச் சேவை செய்வதில் ஆர்வம் உள்ளதா என்பதை அறிந்துகொள்ள முடியும். இரவுபகலாக, உங்களுக்கான வருமானத்தைப் பற்றி அக்கறை கொண்டிருங்கள். இந்த வருமானம் மிகவும் மகத்தானது. சிலவேளைகளில், சில குழந்தைகளுக்குப் புத்துணர்ச்சி கொடுக்க வேண்டும் என்ற எண்ணத்தை பாபாவும் கொண்டிருக்கின்றார். அவர்கள் மிகவும் சந்தோஷம் அடைவார்கள்! பாபா சேவாதாரிக் குழந்தைகளை மாத்திரமே நினைவுசெய்கின்றார். அமிர்த வேளையில், ஞானத்தைக் கடைதல் என்ற நடனம் மிகவும் நன்றாக நடைபெறுகின்றது. ஒருவரின் வியாபாரம் எதுவாயினும், அதிலேயே அவர் தன்னை ஈடுபடுத்திக் கொள்கின்றார். காலையில் மிகவும் நன்றாகக் கடைய முடியும். முதன் முதலில் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் முரளியை மிகவும் நன்றாகக் கிரகிக்க வேண்டும். நீங்கள் அதனை மீட்டல் செய்தால் மாத்திரமே, பின்னர் உங்களால் ஞானத்தைப் பிறருக்குக் கொடுக்க முடியும். ஆரம்ப காலங்களில், பாபா அதிகாலை 2 மணிக்கு விழித்தெழுந்து முரளியை எழுதுவார், பின்னர் காலையில், மம்மா அதனை வாசித்து, முரளி வகுப்பை

நடாத்துவார். உங்கள் கைகளில் ஒரு முரளி இல்லாவிட்டாலும் கூட, உங்களால் மிகச் சிறப்பாக வகுப்பை நடாத்த முடியும். முரளியைக் கற்பதில் ஆர்வம் கொண்டிருந்து, பின்னர் அதனைப் பற்றிச் சிந்திக்கின்ற குழந்தைகள் தொடர்ந்தும் சேவை செய்வார்கள். முரளியைக் கற்பதால், அவர்கள் விழிப்படைவார்கள். முரளியை அச்சடிக்கின்ற வேலை மிகவும் வலுவுடன் தொடர்ந்தும் இடம்பெறும். ஒலிப்பதிவு நாடாக்களின் தொழிற்பாடும் அதிகரிக்கும். முரளிகள் வெளிநாடுகளுக்கும் அனுப்பப்படும். அது ஒருவரின் புத்தியில் இருக்குமாயின், அவர் போதையுற்றிருப்பார். அவர் நடந்தும் உலாவியும், திரியும்பொழுதெல்லாம், 84 பிறவிச் சக்கரம்; அவரது புத்தியில் தொடர்ந்தும் சுழன்று கொண்டிருக்கும். சில குழந்தைகளின் புத்தியில் எதுவும் புகுவதில்லை. அவர்களின் சந்தோஷப் பாதரசம் உயர்வதில்லை. நாள் முழுவதும் இதுவே உங்கள் வியாபாரமாக இருக்க வேண்டும். இதுவே அனைத்திலும் அதிமேன்மையான வியாபாரமாகும். பாபா வியாபாரி என்றும் அழைக்கப்படுகின்றார். இந்த ஞான இரத்தினங்களின் வியாபாரத்தை அரிதாகவே எவரேனும் செய்கின்றார். இது நாள் முழுவதும் உங்கள் புத்தியில் சுழன்று கொண்டிருக்க வேண்டும் என்பதுடன், நீங்கள் சந்தோஷத்துடன் போதையடைந்தும் இருக்க வேண்டும். இந்தச் சந்தோஷம் முழுவதும் உள்ளார்த்தமானது. ஆத்மா சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்கின்றார்: ஓகோ! நான் இப்பொழுது பாபாவைக் கண்டு விட்டேன்! எல்லையற்ற தந்தை 84 பிறவிகளின் கதையை எங்களுக்குக் கூறியுள்ளார். குழந்தைகள் நிச்சயமாகத் தமது நன்றியைத் தங்கள் தந்தைக்கும், ஆசிரியருக்கும் கூறுவார்கள். ஓர் ஆசிரியரினால், ஒரு மாணவன் சித்தியடையும்பொழுது, அவர் தனது ஆசிரியருக்குப் பரிசு ஒன்றை அனுப்புகின்றார். பாபா எங்களுக்கு அதியுயர்வானதொரு கல்வியைக் கற்பிக்கின்றார், அதனுடாக நாங்கள் உலக அதிபதிகள் ஆகுகின்றோம் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். இக்கல்வி மிகவும் இலகுவானது. ஆனால் நீங்கள் அதில் முழுமையான கவனம் செலுத்துவதில்லை. இந்த ஞானம் முதற்தரமானது. இதனைப் புரிந்துகொள்வதால், எதிர்காலத்தில் நீங்கள் அளவற்ற பொக்கிஷங்களைப் பெறுகின்றீர்கள். அது ஓர் அற்புதமே. நீங்கள் அடையும் தரம் என்னவென்பதைக் குழந்தைகளாகிய உங்கள் ஒவ்வொருவராலுமே புரிந்துகொள்ள முடியும். அனைத்தும் நீங்கள் செய்கின்ற சேவையிலேயே தங்கியுள்ளது. பாபா கூறுவார்: மூன்றாம் தரத்திலிருந்து வெளியேறி, முதற்தரத்திற்கு வாருங்கள். அப்பொழுதே உங்களால் ஓர் அந்தஸ்தைப் பெற முடியும். 21 பிறவிகளுக்கான பெறுபேறுகள் அறிவிக்கப்படுகின்றன. உங்கள் நேரத்தை நீங்கள் அநாவசியமாக வீணாக்கும்பொழுது, பாபா கருணை கொள்கின்றார். பாபா விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நாடகத் திட்டத்திற்கு ஏற்ப, நான் உங்களுக்குச் சற்கதி அருள்வதற்கு வந்துள்ளேன். இது சீரழிந்த உலகமாகும். “நீங்கள் சீரழிவில் இருக்கின்றீர்களா?” நீங்கள் அவர்களிடம் வினவும்பொழுது, ‘இதுவே எங்களுக்குச் சுவர்க்கம், நாங்கள் சுவர்க்கத்தில் அமர்ந்திருக்கின்றோம்’ என அவர்கள் பதிலளிப்பார்கள். சத்திய யுகமே சுவர்க்கம் என்று அழைக்கப்படுகின்றது என்பது அவர்களின் புத்தியில் பிரவேசிப்பதில்லை. பெரும் கல்விமான்களும், பண்டிதர்களும் இருக்கின்றார்கள்; இது கலியுகத்துப் பழைய உலகம் என்பது அவர்களில் எவரது புத்திக்கும் எட்டுவதில்லை. அவர்கள் அங்கே மிகவும் அகங்காரத்துடன் இருக்கின்றார்கள். பக்தி மார்க்கத்தின் அத்தகைய வலிமையான ஆதிக்கம் உள்ளது! பக்தியில்

பெருமளவு ஆடம்பரம் உள்ளது. பல நூறாயிரக் கணக்கான மக்கள் கும்பமேளாவுக்குச் (ஒன்றுகூடல்கள்) செல்கின்றார்கள். இதுவே இறுதி ஆடம்பரமாகும். மாயை உங்களை இந்தப் பக்கத்திற்கு வர அனுமதிப்பதில்லை. அவள் தனது வாயினால் தொடர்ந்தும் ஒரு எலியைப் போன்று ஊதியும் கடித்தும் விட்டு, உங்கள் இரத்தம் முழுவதையும் உறிஞ்சி எடுக்கின்றாள்! அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை, தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. அதிகாலையில் விழித்தெழுந்து, ஞானக் கடலைக் கடையுங்கள். முரளியை வாசித்து, அதனைக் கடைந்து, அதனைக் கிரகியுங்கள். அழியாத ஞான இரத்தினங்களின் வியாபாரத்தைச் செய்யுங்கள்.
2. சேவை செய்வதில் பெரும் ஆர்வம் கொண்டிருங்கள். உங்கள் சரீரத்திற்கான உத்தரவாதம் இல்லை. ஆகவே, இப்பொழுதே 21 பிறவிகளுக்கான உங்கள் வருமானத்தை ஈட்டுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் மௌனச் சக்தி மூலம் உங்கள் பதிவேட்டைச் சுத்தமாக வைத்திருந்து, கடவுளாலும், தெய்வீகக் குடும்பத்தினாலும் நேசிக்கப்படுவீர்களாக.

நீங்கள் எழுதியுள்ளவற்றை அழித்து விடுவதால், அதில் ஏதோவொன்று எழுதப்பட்டிருந்ததைக் கூறவும் முடியாத வகையில், விஞ்ஞானம் ஒரு கண்டிப்பிடிப்பை உருவாக்கியுள்ளதைப் போல், அதேவிதமாக, மௌனச் சக்தி மூலம் உங்கள் பதிவேட்டைச் சுத்தப்படுத்துங்கள், அப்பொழுது நீங்கள் கடவுளாலும், தெய்வீகக் குடும்பத்தினாலும் நேசிக்கப்படுவீர்கள். அனைவரும் நேர்மையையும், சுத்தத்தையும் விரும்புகின்றார்கள். இதனாலேயே நீங்கள் ஒரு நாளிலிருந்து அடுத்த நாள் வரை வீணான எண்ணங்களோ அல்லது வீணான செயல்களோ இருப்பதை அனுமதிக்கக்கூடாது. கடந்தது கடந்ததாகவே இருக்கட்டும், ஒரு முற்றுப்புள்ளியை இடுங்கள், அப்பொழுது உங்கள் பதிவேடு சுத்தமாக இருப்பதுடன், பிரபுவும் பூரிப்படைவார்.

சுலோகம்: வீணான எண்ணங்களைக் கொண்டிருப்பதும், பிறரில் வீணான எண்ணங்கள் உருவாகுவதற்குக் கருவியாக இருப்பதும் கூட தூய்மையின்மை ஆகும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் அரைச் சக்கரத்திற்குச் சந்தோஷ பூமியில் விடுமுறையைக் கொண்டாடுவீர்கள். ஏனெனில், அங்கு துன்பத்தின் பெயரோ, சுவடோ இருக்க மாட்டாது.

கேள்வி: பிராமணக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள், உங்களுடைய வாழ்வுகளைப் பயனுள்ளதாக ஆக்குவதற்கு, எந்த வழிமுறையைத் தந்தை உங்களுக்குக் காட்டுகின்றார்?

பதில்: பாபா கூறுகின்றார்: இனிய குழந்தைகளே, உங்கள் வாழ்வுகளைப் பயனுள்ளதாக ஆக்குவதற்கு விரும்பினால், உங்கள் சரீரங்கள், மனங்கள், செல்வம் ஆகியவற்றை இறை சேவைக்காகப் பயன்படுத்துங்கள். தந்தையைப் பின்பற்றுங்கள். அதன்பின்னர் அதற்குப் பதிலாக நீங்கள் எதனைப் பெறுவீர்கள் என்று பாருங்கள்! ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் தங்கமாக ஆகுவதுடன், மிக அழகான சரீரங்களையும் பெறுவீர்கள். அத்துடன் நீங்கள் அபரிமிதமான செல்வத்தையும் பெறுவீர்கள்.

பாடல்: இறுதியில் நாங்கள் காத்திருந்த அந்த நாளும் வந்து விட்டது!

ஓம் சாந்தி. தந்தை “ஓம் சாந்தி” என்று கூறும்;பொழுது, தாதாவும் “ஓம் சாந்தி!” என்று கூறுகின்றார். குழந்தைகளும் உள்ளார் “ஓம் சாந்தி” என்று கூறுகின்றார்கள். உங்களில் எவரேனும் ஒரு சொற்பொழிவை ஆற்றும்பொழுதும், ஓம் சாந்தி” என்றே ஆரம்பிக்கின்றீர்கள். அங்கே அமர்ந்திருக்கின்ற அனைவரும் கூட “ஓம் சாந்தி” என்று கூறுகின்றனர். நிச்சயமாகப் பதிலளிக்கவே வேண்டும். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் இப்பொழுது பரமாத்மாவைச் சந்திக்கின்றீர்கள் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குப் புரிகின்றது. ஆத்மாக்கள் நீண்ட காலமாகப் பரமாத்மாவைப் பிரிந்திருந்தனர்; என்று நினைவுகூரப்படுகின்றது. எவரை நீங்கள் நீண்ட காலமாகப் பிரிந்திருந்தீர்களோ, அவரை நீங்கள் நேரில் சந்திக்கின்றீர்கள். அவர் தனக்குரிய பாகத்தை நடிப்பதற்காக வருகின்றார். பக்தி மார்க்கத்தில் நீங்கள் அவரைப் பெரிதும் தேடிக்கொண்டிருந்தீர்கள், இறுதியில் அவரை நீங்கள் சந்திக்கின்ற நாளும் வந்து விட்டது. பாரதம் மாத்திரமே அழிவற்ற தேசம்; ஏனைய அனைத்துத் தேசங்களும் அழியக்கூடியவை. புதிய உலகில் பாரதம் மாத்திரமே இருக்கின்றது. பாரதம் ஒருபொழுதும் அழிக்கப்படுவதில்லை; அது சதா காலத்திற்கும் இருக்கின்றது. இப்பொழுது பல தேசங்கள் இருக்கின்றன. பாரதத்தில் தேவர்களின் இராச்சியம் இருந்தபொழுது, வேறு எந்தத் தேசமும் இருக்கவில்லை. பாரதவாசிகளே இருந்தார்கள்; பாரதத்தில் வேறு எந்த மனிதர்களும் இருக்கவில்லை. சூரிய வம்ச தேவர்களின் இராச்சியம் மாத்திரமே இருந்தது. இப்பொழுது அவர்களது விக்ரிகங்களே எஞ்சியிருக்கின்றன. அவர்களது ஞாபகார்த்தங்கள் இருக்க வேண்டும், இல்லையா? முதலில் விருட்சம் மிகச் சிறிதாகவே இருக்கின்றது. அது கடவுளால் ஸ்தாபிக்கப்பட்ட, கடவுளின் இராச்சியமான, இராம இராச்சியம் என அழைக்கப்படுகின்றது. இப்பொழுது இது அசுர இராச்சியமாகும், ஆனால் சத்திய யுகத்திலே அது தேவர்களின் இராச்சியமாகும். கடவுளால் ஸ்தாபிக்கப்பட்ட இராச்சியம் அரைச் சக்கரத்திற்கு நிலைத்திருக்கின்றது, பின்னர் இராவண இராச்சியம் என்றழைக்கப்படுகின்ற, அசுரரால் ஸ்தாபிக்கப்பட்ட இராச்சியம்

இருக்கின்றது. அது விகாரமற்ற உலகமும், இதுவோ விகாரமுள்ள உலகமும் ஆகும். இவ்வுலகச் சக்கரம் எவ்வாறு சுழல்கின்றது என்றோ, தேவர்கள் எங்கே சென்றார்கள் என்றோ அல்லது தூய்மையானவர்கள் எவ்வாறு தூய்மையற்றவர்கள் ஆகினார்கள் என்றோ உலகில் எவருக்குமே தெரியாது. அவர்கள் ஏணியில் கீழிறங்க வேண்டும்; கலைகள் தொடர்ந்தும் குறைவடைகின்றன. சந்திர கிரகணம் இருக்கும்பொழுது, “தானம் ஒன்றைக் கொடுங்கள். அப்பொழுது கிரகணம் அகன்றுவிடும்” என்று கூறப்படுகின்றது. தந்தை கூறுகின்றார்: இப்பொழுது, ஐந்து விகாரங்களையும் துறவுங்கள். நீங்கள் இராவணனது சிறையிலிருந்து விடுவிக்கப்படும்பொழுது, இராம இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படும். இந்த ஐந்து விகாரங்களும் அங்கே இருப்பதில்லை. எவருக்குமே இது தெரியாது. அவை எக்காலமும் இருப்பதாக மக்கள் நினைக்கின்றார்கள். உலகிலுள்ள மக்கள் அனைவரும் எண்ணற்ற அபிப்பிராயங்களைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். பிரிவினையற்ற வழிகாட்டல் என அழைக்கப்படுகின்ற, ஒரேயொரு வழிகாட்டல் உங்களிடம் இருக்கின்றது. இங்கே, (கலியுகத்தில்) அசுர கட்டளைகளே இருக்கின்றன. பாரத மக்களாகிய நீங்கள் இராம இராச்சியத்தில் இருந்தீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்களாக இருந்தவர்கள் பூஜிப்பவர்களாகினார்கள். இந்த ஞானம் இப்பொழுது குழந்தைகளான உங்கள் புத்தியில் பதிந்திருக்கின்றது. நாங்கள் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்களாக இருந்தோம், பின்னர் பிறவிக்கு மேல் பிறவிகள் எடுக்கையில் பூஜிப்பவர்கள் ஆகினோம். இறைவன் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவராகவும், பின்னர் பூஜிப்பவராகவும் ஆகுகிறார் என்றும்; அனைத்தும் அவரது தெய்வீகச் செயல்களே என்றும், அனைவருமே பரமாத்மா என்றும் அம்மக்கள் நினைக்கின்றார்கள். இதுவே மிகப்பெரிய தவறாகும். எந்தத் தந்தையை நீங்கள் அரைச் சக்கரமாக நினைவுசெய்து கொண்டிருந்தீர்களோ, அவரைக் கண்டுவிட்டீர்கள் என்ற சந்தோஷம் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இப்பொழுது இருக்கின்றது. துன்ப வேளையில் அனைவருமே இறைவனை நினைவுசெய்கின்றார்கள், ஆனால், எவருமே சந்தோஷ வேளையில் அவரை நினைவுசெய்வதில்லை என்று கூறப்படுகின்றது. அதே ஆத்மாக்கள் சந்தோஷமற்றிருக்கும்பொழுது, தந்தையை நினைவுசெய்கின்றார்கள். சத்திய யுகத்தில் எவருமே தந்தையைக் கூவியழைப்பதில்லை. ஆத்மாக்களுக்கும் பரமாத்மாவுக்குமான சந்திப்பு அல்லது பரமாத்மாவுக்கும் ஆத்மாக்களுக்குமான சந்திப்பு இப்பொழுதே இடம்பெறுகின்றது. தந்தை மாத்திரமே ஞானக்கடலாவார். இதில் நீராலான கடல் பற்றிய கேள்விக்கு இடமில்லை. சங்கம யுகத்தில் அத்தகைய பெரும் சந்திப்பு (கும்பமேலா) எவ்வாறு இடம்பெறுகின்றது என்று பாருங்கள்! இப்பொழுது உங்களுக்கு உண்மையான சந்திப்பு கிடைத்துள்ளது. அனைவரும் ஒரேநேரத்தில் சந்திக்க முடியும் என்றில்லை. சிலர்; ஒரிடத்திலிருந்தும், பிறர் இன்னோர் இடத்திலிருந்தும் வருகின்றார்கள். அந்த ஒன்றுகூடல்களில் நீராடுவதற்கு எத்தனையோ நூறாயிரக்கணக்கான மக்கள் செல்கின்றார்கள். அங்கே அவர்கள் பிறவிபிறவியாக நீராடிக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். அந்த ஒன்றுகூடல் சதாகாலமும் இடம்பெறுவதாக அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். அவர்கள் ஒரு பெரியதும், ஒரு சிறியதுமான சங்கமத்தைப் (கும்பம்) பற்றிப் பேசுகின்றார்கள். உங்களைத் தூய்மையாக்குவதற்காகத் தந்தை ஒருமுறை மாத்திரமே வருகின்றார். கங்கை தூய்மையாக்குபவராயின், அது ஞானத்தைக் கூறுகிறதா? இங்கே, தூய்மையாக்குபவராகிய தந்தை அமர்ந்திருந்து, உலகின் ஆரம்பம்,

மத்தி, இறுதியின் ஞானத்தை உங்களுக்குக் கூறுகின்றார். உலகின் நிலைமை எவ்வாறாகியுள்ளது என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். சில குழந்தைகள் விநாசத்தின் காட்சியைக் கண்டிருக்கின்றார்கள். இந்த பிரம்மாவே அர்ச்சுனன் ஆவார். இது ஒரு மனித இரதமாகும். விநாசத்தினதும், தனது சொந்த இராச்சியத்தினதும் காட்சியொன்று கிடைத்தபொழுது, எவ்வாறு தான் அனைத்தையும் துறந்தார்; என்றும், எவ்வாறு தான் உடனடியாகத் தனது வீட்டையும், ஏனைய அனைத்தையும் துறந்தார் என்றும் இவர் கூறுகின்றார். விநாசம் இடம்பெற வேண்டும்; அது ஒன்றும் புதியதல்ல. இது இறைவனுடைய சபை. தூய்மையற்ற எவரும் இங்கே இருக்கக்கூடாது. தூய்மையற்றவராக இருப்பதால், அவர்; ஆழ்நரகத்திற்கே செல்வார். இதனாலேயே தூய்மையற்றவர்கள் இங்கே வருவதற்கு முற்றாகவே அனுமதிக்கப்படுவதில்லை. அத்தகையவர்களும் இங்கே வரவே செய்கின்றார்கள். 'நாங்கள் விகாரத்தில் ஈடுபட்டுள்ளோமா, இல்லையா என்பதை அவர்கள் எவ்வாறு அறிந்துகொள்வார்கள்?' என்று அவர்கள் நினைக்கின்றார்கள். அது மிகவும் தீயதாகும். வெளிநாடுகளில், ஒரே தடவையில் நான்கு அல்லது ஐந்து குழந்தைகளைப் பெறும் பெற்றோருக்குப் பரிசுகள் கொடுக்கப்படுகின்றன. சத்திய யுகத்தில் அவர்களுக்கு ஒரு புதல்வரே இருக்கின்றார்; அதிலும் அங்கே விகாரம் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. அங்கே இராவண இராச்சியம் இருப்பதே இல்லை; அது இராமரது இராச்சியமாகும். ஓர் குமாரிக்குத் திருமணமாகும்பொழுது, அவளுக்கு என்ன கொடுக்கப்படுகின்றது என்று எவருக்குமே தெரியாத வகையில் மறைமுகமான வழியில் பெருமளவு பொருட்கள் கொடுக்கப்படுகின்றன. தந்தையும் கூறுகின்றார்: நான் உங்களுக்கு ஒரு மறைமுகமான தானத்தைக் கொடுக்கின்றேன். உங்களுக்கு நான் என்ன கொடுக்கின்றேன் என்று எவரேனும் கூற முடியுமா? இது மறைமுகமானது. பிரம்மகுமாரிகளாகிய நீங்கள் உலக அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள் என்பதை எவராலும் புரிந்துகொள்ள முடியாது. நீங்கள் உலக அதிபதிகளாக இருந்தீர்கள் என்றும், 84 பிறவிகள் எடுத்திருக்கின்றீர்கள் என்றும் இப்பொழுது உங்களுக்குப் புரிகின்றது. ஒவ்வொரு சக்கரத்திலும் நாங்கள் பாபாவிடமிருந்து எமது ஆஸ்தியைக் கோருகின்றோம். பாபா, நாங்கள் ஒவ்வொரு சக்கரத்திலும் உங்களைச் சந்திக்கின்றோம் என்று நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள். நாங்கள் முன்னைய கல்பத்திலும் உங்களைச் சந்தித்தோம். பாபா இராமர்; என்றும் அழைக்கப்படுகின்றார். அவர் திரேதா யுகத்து இராமரல்ல. அந்த இராமரை அவரது சொந்தக் குழந்தைகள் மாத்திரமே 'பாபா' என்று அழைப்பார்கள். இவர்; எல்லையற்ற தந்தையாவார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகித்து, அவர்களைப் போல (தேவர்கள்) ஆகவேண்டும் என்று தந்தை இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கூறுகின்றார். மக்கள் இத் தேவர்களைப் பெரிதும் போற்றுகின்றார்கள், ஆனால், அவர்கள் எதனையும் புரிந்துகொள்வதில்லை. அவர்கள் தேவர்களைப் போற்றிப் பாடுகின்றார்கள். இராமருக்கும் நாராயணனுக்கும் இடையில் அதிக வேறுபாடுள்ளது. அனைவரும் ஒன்றே என்று அவர்கள் கருதுவதால், அதில் எந்த அர்த்தமும் வெளிப்படுவதில்லை. இப்பொழுது, உங்களுக்கு அனைத்தும் இரத்தினச் சுருக்கமாக விளங்கப்படுத்தப்படுகின்றது. துவாபர யுகத்திலேயே பக்திமார்க்கம் ஆரம்பமாகுகின்றது. நீங்கள் 84 பிறவிச் சக்கரத்தைச் சுற்றி, கீழிறங்க வேண்டும்; 84 பிறவிகள் நினைவுகூரப்படுகின்றன. பாபா வினவினார்: இங்கே இருக்கும் நீங்கள் அனைவரும் 84 பிறவிகள் எடுப்பீர்களா அல்லது சிலர்

80 அல்லது 82 பிறவிகள் எடுப்பீர்களா? அனைவரும் சித்தியடைவீர்களா? ஓடி விடுபவர்களுக்கு அதிக எண்ணிக்கையான பிறவிகள் இருக்குமா அல்லது குறைந்த எண்ணிக்கையான பிறவிகள் இருக்குமா? ஒவ்வொருவரது பாகமும் அவரவருடைய ஸ்திதிக்கேற்பவே உள்ளது. பலரும் அதிசயித்துப் பின்னர் ஓடிவிடுவார்கள். எனவே, எவ்வாறு அவர்களால்; சத்திய யுகத்தில் வர முடியும்? அவர்கள் அவதூறு விளைவிப்பதால், பிரஜைகளுக்கிடையில் மிகவும் தாமதமாக வருவார்கள். அவர்கள் அனைவருமே தூரிய வம்சத்தினராக முடியாது. நீங்கள் செய்கின்ற முயற்சிகளுக்கேற்ப, வரிசைக்கிரமமாக, மாலை உருவாக்கப்படுகின்றது. தந்தையே ஞானக்கடல். அவரிடம் என்ன ஞானம் இருக்கின்றது என்று எவருக்குமே தெரியாது. நீங்கள் இப்பொழுது ஞானத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். அம்மக்கள் வெறுமனே புகழைப் பாடுகின்றார்கள், ஆனால், எதனையுமே புரிந்துகொள்வதில்லை. அது பக்தி மார்க்கம் எனப்படுகின்றது. அனைத்து விழாக்களும் இந்நேரத்தையே குறிக்கின்றன, பின்னர் அவை கொண்டாடப்படுகின்றன. அரைச் சக்கரத்திற்கு உங்களுக்குச் சந்தோஷம் எனும் விடுமுறை இருக்கிறது. துன்பம் எனக் குறிப்பிடப்படுவதை அங்கே நீங்கள் ஒருபொழுதும் கேள்விப்படவும் மாட்டீர்கள். நீங்கள் தூய்மையாகுவதால், அது புனிதமான பகலாகும். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்:: இது உங்கள் இறுதிப் பிறவி. இராவண இராச்சியம் ஆரம்பமாகும்பொழுது, அது மரண பூமி எனப்படுகின்றது. மரண பூமிக்குத் தோல்வியும், அமரத்துவ பூமிக்கு வெற்றியும் கிடைக்கின்றன. இது சந்தோஷமும், துன்பமும், இராமரும், இராவணனும் பற்றிய நாடகமாகும். நீங்கள் இராமர் மூலம் இராச்சியத்தைப் பெற்று, இராவணன் மூலம் இராச்சியத்தை இழக்கின்றீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: உங்கள் சொந்தப் பிறவிகள் பற்றியே உங்களுக்குத் தெரியாது. வேறெவராலும் இதைக் கூற முடியாது. தந்தை மட்டுமே உங்களுக்கு இதைக் கூறுகின்றார். அவர்கள் 8.4 மில்லியன் பிறவிகளைப் பற்றிப் பேசுகின்றார்கள். அவ்வாறாயின், சக்கரத்தின் கால எல்லை நூறாயிரக் கணக்கான வருடங்களாகி விடும். அவர்கள் புத்தியில் எதுவுமே பிரவேசிப்பதில்லை, அவர்களால் இவ்விடயங்களைப் புரிந்துகொள்ள முடியாது. சக்கரத்திற்கு அவர்கள் எழுதியிருக்கும் காலம் தவறானது. சமயநூல்கள் அனைத்தும் பக்தி மார்க்கத்திற்குரியவை. குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு அனைத்தும் மிக எளிமையாக விளங்கப்படுத்தப்படுகின்றது. நீங்கள் மேலும் முன்னேறுகையில், அனைத்தும் உங்களுக்கு இன்னும் நன்றாக விளங்கப்படுத்தப்படும். ஒருவர்; மரணிக்கும்பொழுது, அந்நேரத்தில், அனைவருக்கும் உலகில் சிறிதளவு விருப்பமின்மை ஏற்படுகின்றது. அது சுடுகாடு வரை உள்ள விருப்பமின்மை எனப்படுகின்றது. அவர்கள் சுடுகாட்டிலிருந்து வெளியேறிச் சந்தைக்குச் சென்றவுடன், அனைத்தும் முடிவடைந்து விடுகின்றது. பின்னர் அவர்கள் மாமிசத்தையும், மதுவையும் வாங்குகின்றார்கள். இந்நேரத்தில் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குப் பழைய உலகம் முழுவதிலும் விருப்பமின்மை உள்ளது. இரு வகையான விருப்பமின்மை இருப்பதை பாபா விளங்கப்படுத்துகிறார். துறவறப் பாதையில் செல்பவர்கள் எல்லைக்குட்பட்ட விருப்பமின்மையையே கொண்டிருக்கின்றார்கள். அவர்கள் ஒருபொழுதும் இல்லறப் பாதைக்கான ஞானத்தைக் கொடுக்க மாட்டார்கள். அவர்களால் கூற முடியாது: நீங்கள் இருவருமே தூய்மையாக வேண்டும். அவர்களால் கீதையை உபதேசிக்கவும் முடியாது. நீங்களோ ஞானக்கடலிடமிருந்து ஞானத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். அவர்களும் அனைத்தையும் புரிந்துகொள்ள செய்கின்றார்கள்.

எனினும் (எதையும் எடுத்துரைக்க) அச்சம் கொள்கிறார்கள். நீங்கள் மேலும் முன்னேறுகையில், உண்மையில் கிருஷ்ணர் கீதையை உபதேசிக்கவில்லை என்று அவர்கள் ஏற்றுக்கொள்வார்கள். இப்பொழுது அதை அவர்கள் கூறுவார்கள் எனில், அவர்களைப் பின்பற்றுவோர் அனைவரும் ஓடிவிடுவார்கள். அவர்கள் உடனடியாக, பிரம்மகுமாரிகள் அவர்கள் மீது ஏதோ மந்திர வித்தை செய்து விட்டார்கள் என்றே கூறுவார்கள். இப்பொழுது, தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நீங்கள் தேவர்களாக விரும்பினால், தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகியுங்கள். தூய்மையே பிரதான விடயமாகும். இங்கே மக்களுடைய உணவும், பானமும் எப்படித் தூய்மை அற்றிருக்கின்றன என்று பாருங்கள்! அவர்கள் பல பிறவிகளின் பாவாத்மாக்கள். ஒருவர் கூட புண்ணியாத்மா அல்ல. நீங்கள் இப்பொழுது அவ்வாறு ஆகுகின்றீர்கள். சத்திய யுகத்தில் அனைவருமே புண்ணியாத்மாக்கள். அங்கே, மேன்மையான, தூய்மையானவர்கள் மாத்திரமே இருக்கின்றார்கள், இங்கோ சீரழிந்த, தூய்மையற்றவர்கள் இருக்கின்றார்கள். சத்திய யுகத்தில் ஐந்து விகாரங்கள் இருப்பதில்லை. இராம இராச்சியத்திற்கும், இராவண இராச்சியத்திற்கும் இடையில் அதிகளவு வேறுபாடு இருக்கின்றது. அது இராவண இராச்சியம் எனப்படுகின்றது. தந்தையாகிய, கடவுள் மாத்திரமே தூய்மையாக்குபவர். அவர் உங்களுடைய எல்லையற்ற தந்தை என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். படைப்பானது, படைப்பவராகிய எல்லையற்ற தந்தையை நினைவுசெய்கின்றது. சத்திய யுகத்தில் உங்களுக்கு ஒரு தந்தையே இருக்கின்றார் என்று பாபா விளங்கப்படுத்தியிருக்கின்றார். பின்னர்; இரு தந்தையர்; இருக்கின்றார்கள்: லௌகீகமானவரும், இவ்வுலகிற்கு அப்பாற்பட்டவரும். இப்பொழுது உங்களுக்கு மூன்று தந்தையர்; இருக்கின்றார்கள்: லௌகீகமானவரும், அப்பால் உள்ளவரும்; சூட்சுமமானவரும் ஆவர். பக்தி மார்க்கத்தில், ஒரு லௌகீகத் தந்தை இருந்தபொழுதிலும், அவர்கள் அப்பாலுள்ள தந்தையை நினைவுசெய்கின்றனர். இங்கே, இது அற்புதமானது: இங்கு பாபா, தாதா இருவரும் இருக்கின்றார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இதனை அறிவீர்கள், இருப்பினும், நீங்கள் இதை மீண்டும் மீண்டும் மறந்து விடுகின்றீர்கள். பிரஜாபிதா பிரம்மா நினைவுகூரப்படுகின்றார். இப்பொழுது மாத்திரமே நீங்கள் இவரைச் சந்திக்கின்றீர்கள். பிரஜாபிதா பிரம்மா சரீரதாரியும், அவரோ அசரீரியானவரும் ஆவர். அசரீரியானவரும், சரீரதாரியும் இணைந்துள்ளார்கள். அவர்கள் இருவரும் அதியுயர்வான நிலையைக் கொண்டவர்கள். அவர்களை விடவும் உயர்வானவர்கள் எவருமில்லை, இருப்பினும், அவர்கள் மிகச் சாதாரணமாக இங்கமர்ந்திருக்கின்றனர்! இக்கல்வி குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மிக இலகுவானது! தந்தை கூறுகின்றார்: உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதுங்கள். ஆத்மாக்கள் அழிவற்றவர்கள், இச்சரீரங்களோ அழியக்கூடியவை. ஓர் ஆத்மா ஒரு சரீரத்தை விடுத்து, இன்னுமொன்றை எடுக்கின்றார். எதற்காகவும் நீங்கள் அழவேண்டிய அவசியமில்லை. சரீரத்தை நினைவுசெய்யும்பொழுதே, மக்கள் அழுகின்றார்கள். நீங்கள் அழ வேண்டியதில்லை. சத்திய யுகத்தில் அவர்கள் ஒருபொழுதும் அழ மாட்டார்கள். அங்கே அவர்கள் பற்றினை வென்றவர்கள். இவ்விடயங்கள் அனைத்தும் சங்கம யுகத்திலேயே உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளன. இலக்ஷ்மி, நாராயணனது படத்தைப் பார்க்கும்பொழுது, நீங்கள் பெருமளவு சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்ய வேண்டும். இதனாலேயே தந்தை கூறியுள்ளார்: இலக்ஷ்மி, நாராயணனதும், திரிமூர்த்தியினதும் ஒரு சின்னத்தை (பட்ஜ்) அல்லது ஒரு

பதக்கத்தை உங்கள் சட்டைப் பையில் வைத்திருங்கள். அதை உங்கள் சட்டைப் பையிலிருந்து மீண்டும் மீண்டும் வெளியில் எடுத்துப் பாருங்கள்: “ஓகோ! நான் இப்படி ஆகப் போகின்றேன்!” நீங்கள் மிகவும் சந்தோஷப்படுவீர்கள். அதை மற்றவர்களுக்கும் காட்டி அவர்களையும் சந்தோஷப்படுத்துங்கள்: நாங்கள் இவ்வாறு ஆகுகின்றோம். அவர்களும் அதைப் பார்க்கும்பொழுது, சந்தோஷப்படுவார்கள். நான் சிவபாபாவின் குழந்தை. நான் எதைப் பற்றியும் கவலைப்பட வேண்டிய அவசியமே இல்லை. ஏதாவது இழப்பு ஏற்பட்டால் தான் என்ன? நாங்கள் எங்களுடைய எதிர்கால 21 பிறவிகளுக்குப் பல்கோடிஸ்வரர்கள் ஆகுகின்றோம். பாருங்கள், பாபா அனைத்தையுமே கொடுத்து விட்டார். எனவே, உங்களுக்கு இலாபமா அல்லது நட்டமா உள்ளது? பாபா இப்பொழுது உங்களுக்கு நேரடியே விளங்கப்படுத்துகிறார்: இந்தச் செல்வம், செழிப்பு அனைத்துமே சாம்பலாகப் போகின்றன. நீங்கள் உங்கள் வாழ்வுகளைத் தகுதிவாய்ந்ததாக்க விரும்பினால், உங்கள் சரீரங்களையும், மனங்களையும், செல்வத்தையும் சேவைக்காகப் பயன்படுத்துங்கள். பிரதிபலனாக நீங்கள் எதனைப் பெறுகின்றீர்கள் என்று பாருங்கள்! ஆத்மாக்களான நீங்கள் பொன்னானவர்களாகி, அழகிய சரீரங்களைப் பெறுவீர்கள், அத்துடன், உங்களிடம் பெருமளவு செல்வமும் இருக்கும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. நான் சிவபாபாவின் குழந்தை. எனது எதிர்கால 21 பிறவிகளுக்கு நான் ஒரு கோடிஸ்வரன் ஆகுவேன். இந்தச் சந்தோஷத்தில் இருந்தவாறே, அனைவரையும் சந்தோஷப்படுத்துங்கள். எதைப் பற்றியும் கவலைப்படாதீர்கள்.
 2. ஒரேயொரு தந்தையின் பிரிவினையற்ற வழிகாட்டலைப் பின்பற்றி, ஓர் எல்லையற்ற துறவி ஆகங்கள். ஒரேயொரு தந்தையைப் பின்பற்றுங்கள்.
- ஆசீர்வாத நீங்கள் ஓர் உலக உபகாரியாக இருந்து, ஆன்மீகப் போதையும், கருணையும் எனும் தெய்வீகக் குணங்களின் மூலம் உலகப் புத்தாக்கத்தை மேற்கொள்வீர்களாக.
- ஓர் உலக உபகாரியாக இருப்பதற்கு, உங்களுக்கு இரு பிரதான தெய்வீகக் குணங்கள் முக்கியமானவை. ஒன்று இறை ஆன்மீகப் போதையும், மற்றையது கருணையும் ஆகும். ஒரேநேரத்தில், நீங்கள் சமமாக ஆன்மீகப் போதையையும், கருணையையும் கொண்டிருந்தால், அப்பொழுது உங்கள் ஆன்மீக ஸ்திதியானது உருவாக்கப்படுகின்றது. எனவே, நீங்கள் ஒரு பணியை மேற்கொள்ளும்பொழுது அல்லது எதனையும் கூறும்பொழுது, ஆன்மீகப் போதையையும், கருணையையும் சமமாகக் கொண்டிருக்கின்றீர்களா எனச் சோதியுங்கள். தேவியர்களின் படங்களில், இந்த இரு தெய்வீகக் குணங்களும் சமமாகக் காட்டப்பட்டுள்ளன. இதன் அடிப்படையிலேயே, உங்களால் உலகப் புத்தாக்கத்திற்கான ஒரு கருவியாக முடியும்.

சுலோகம்: தந்தை மீதான அன்பினால் உங்கள் வீணான எண்ணங்களைச்
சமர்ப்பணம் செய்து விடுங்கள், இதுவே உண்மையான அர்ப்பணிப்பு
ஆகும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, உண்மையான தந்தையுடன் நேர்மையாக இருங்கள். நீங்கள் உண்மையைக் கூறாதுவிட்டால், பாவம் தொடர்ந்தும் அதிகரிக்கும்.

கேள்வி: குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உங்கள் கர்மாதீத ஸ்திதிக்கு அண்மித்து வரும்பொழுது, எதனை அனுபவம் செய்வீர்கள்?

பதில்: மாயையின் புயல்கள் அனைத்தும் முடிவுக்கு வருவதை நீங்கள் அனுபவம் செய்வீர்கள். நீங்கள் எந்தத் தடைகளையிடும் பயப்பட மாட்டீர்கள். உங்கள் ஸ்திதி அச்சமின்றி இருக்கும். அந்த ஸ்திதி இன்னமும் தொலையில் இருப்பின், மாயையின் புயல்கள் உங்களைப் பெருமளவுக்குத் விரக்தியடையச் செய்யும். பாபா கூறுகிறார்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் வலிமையானவர்கள் ஆகும்பொழுது, மாயை உங்களிடம் மேலும் வலிமையுடன் வருவாள். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் வெற்றியாளர்களாக வேண்டும், அச்சமடையக் கூடாது. உண்மையான தந்தையுடன் தொடர்ந்தும் நேர்மையுடனும், மனச் சுத்தத்துடனும் முன்னேறிச் செல்லுங்கள், ஒருபொழுதும் எதனையும் மறைக்காதீர்கள்.

பாடல்: விழித்தெழுங்கள் ஓ மணவாட்டிகளே, விழித்தெழுங்கள்! புதிய நாள் புலரப் போகின்றது...

ஓம் சாந்தி. இங்கு குழந்தைகள் இப்பாடலைத் தினமும் செவிமடுக்கிறார்கள். நிலையங்களில் வாழும் பிரம்மாகுமார், குமாரிகளும் அதனைக் கேட்டார்கள், ஆனால் வெளியே வாழ்பவர்கள் அதனைக் கேட்கவில்லை. உண்மையில், மிகவும் விசேடமான குழந்தைகள் அனைவரும் இப்பாடலைத் தங்கள் வீடுகளில் வைத்திருக்க வேண்டும். நீங்கள் அனைவரையும் விழித்தெழுச் செய்ய வேண்டும், ஏனெனில் இப்பாடலின் அர்த்தம் மிகவும் சிறந்தது: புதிய யுகம் வருகிறது. சத்தியயுகமே புதிய யுகமாகும். இது கலியுகமாகும். கலியுகம் அழிக்கப்படவுள்ளது. சத்திய யுகத்தில் உள்ள இராச்சியம் பாரத மக்களுக்கு உரியதாகும். அது சத்தியயுகத்து உலகம் என அழைக்கப்படுகிறது. சத்திய யுக உலகில் சத்திய யுகத்துப் பாரதம் உள்ளது, ஆனால் கலியுகத்து உலகிலோ கலியுகத்துப் பாரதமே உள்ளது. சத்தியயுகத்தில் வேறெந்த தேசமோ அல்லது தர்மமோ இல்லை என்பதை நீங்கள் மாத்திரமே அறிவீர்கள். இப்பொழுது கலியுகம் என்பதால், இப்பொழுது அனைத்துச் சமயங்களும் உள்ளன. நிச்சயமாகப் பாரதத்தின் சமயமும் உள்ளது, ஆனால் அது தேவ தர்மம் அல்ல. அது நிச்சயமாக மீண்டும் இருக்க வேண்டும். தந்தை கூறுகிறார்: நான் வந்து ஸ்தாபனையை மேற்கொள்கிறேன். எல்லாவற்றுக்கும் முதலில், தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுங்கள். எவராவது சமயநூல்களைப் பற்றிப் பேசும்பொழுது, அவருக்குக் கூறுங்கள்: அச்சமயநூல்கள் பக்தி மார்க்கத்துக்கு உரியவையாகும். ஞான மார்க்கத்தின் நூல்கள் எவையும் கிடையாது. பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையே ஞானக்கடல் என அழைக்கப்படுகிறார். அவர் வந்து ஞானத்தைக் கொடுக்கும்பொழுது மாத்திரமே சற்கதி இருக்க முடியும். அக்கீதை போன்றவையும் பக்தி மார்க்கத்துக்கு உரியவை ஆகும். நான் வந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு ஞானத்தையும், யோகத்தையும் கற்பிக்கிறேன். அது பின்னர் பக்தி மார்க்கத்தில் பயன்படுத்தப்படுகின்ற சமயநூல்கள்

ஆகுகின்றன. இப்பொழுது இது உங்களுடைய மேலேறும் ஸ்திதி ஆகும். தந்தை வந்து உங்களுடன் ஞானத்தைப் பேசுகிறார். தந்தையே கூறுகிறார்: நான் உங்களுக்குச் சற்கதிக்கான ஞானத்தைக் கொடுக்கிறேன். அது பின்னர் மறைந்து விடுகிறது. இப்பொழுது தந்தை கூறுகிறார்: சமயநூல்கள் எதனையும் செவிமடுக்க வேண்டாம். அனைவரினதும் ஆன்மீகத் தந்தை ஒருவரே ஆவார். சற்கதி என்னும் ஆஸ்தியும் அவரிடமிருந்தே பெறப்படுகிறது. இது சீரழிந்த உலகமாகும். சத்தியபுகழ் சற்கதிக்கான உலகம் என அழைக்கப்படுகிறது. எவராவது சமயநூல்கள், வேதங்கள் அல்லது கீதையைப் பற்றிப் பேசும்பொழுது, அவருக்குக் கூறுங்கள்: நாங்கள் அவை அனைத்தையும் அறிவோம். எவ்வாறாயினும், அவை அனைத்தும் பக்திக்கு உரியவையாகும். ஞானக்கடலான பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை எங்களுக்குக் கற்பிக்கும்பொழுது, நாங்கள் ஏன் அவற்றின் பெயர்களையேனும் குறிப்பிட வேண்டும்? தந்தை கூறுகிறார்: உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதித் தந்தையாகிய என்னை நினைவு செய்தால், இந்த யோகத் தீயில் உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். பக்தி மார்க்கத்தில் மாத்திரமே மேலும் அதிகப் பாவங்கள் செய்யப்படுகின்றன. தந்தை எங்களுக்கு மன்மனபவவாக இருக்குமாறு கூறியுள்ளார். அவர் மாத்திரமே ஞானக்கடலும், தூய்மையாக்குபவரும் ஆவார். கிரு~ணரைத் தூய்மையாக்குபவர் என அழைக்க முடியாது. நாங்கள் இப்பொழுது ஒரு தந்தையை மாத்திரமே செவிமடுக்கிறோம். நாங்கள் அவருக்குக் கூறுகிறோம்: பரமாத்மாவாகிய சிவனுக்கு வந்தனங்கள். ஏனைய அனைவருக்கும் பின்வருமாறு கூறப்படுகிறது: தேவர்களுக்கு வந்தனங்கள். இந்நேரத்தில், அனைவரும் தமோபிரதானாக இருக்கிறார்கள். ஒரே ஒரு தந்தை மாத்திரமே வந்து, சதோபிரதானாக ஆகுவதற்கான வழியை உங்களுக்குக் காட்டுகிறார். இப்பொழுது, அந்த ஒரே ஒரு தந்தையை மாத்திரமே நினைவு செய்யுங்கள். பிரம்ம தத்துவத்தை நினைவு செய்ய வேண்டாம். அது உங்களுடைய வீடாகும். வீட்டை நினைவு செய்வதால், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்பட மாட்டாது. எவ்வாறாயினும், ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் அந்த வீட்டில் வசிக்கின்ற, பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையை நினைவு செய்தால், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்பட்டு, நீங்கள் சதோபிரதானாகி, வீடு திரும்பிய பின்னர் மீண்டும் உங்கள் பாகங்களை நடிப்பதற்கு வருவீர்கள். சக்கரத்தின் முக்கியத்துவத்தையும் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். எல்லாவற்றுக்கும் முதலில், உங்களுடன் ஞானத்தைப் பேசுபவர், அசரீரியான பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையே என்பதை அவர்கள் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். நீங்கள் பிரம்மாவை மாத்திரமே செவிமடுக்கிறீர்கள் என எவராவது கூறினால், அவருக்குக் கூறுங்கள்: இல்லை, நாங்கள் சரீரதாரிகள் எவரையும் செவிமடுப்பதில்லை. இவரினூடாக, பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை எங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். நாங்கள் இவரைப் (பிரம்மா) பரமாத்மா என நம்புவதில்லை. சிவனே அனைவரினதும் தந்தை, அவரிடமிருந்தே ஆஸ்தியும் பெறப்படுகிறது. அதுவும் இவரினூடாகவே ஆகும். நீங்கள் பிரம்மாவிடமிருந்து எதனையும் பெறுவதில்லை. அவருடைய புகழ் என்ன? அனைத்துப் புகழும் சிவன் ஒருவருக்கே உரியதாகும். அவர் இவருக்குள் பிரவேசிக்காதிருந்தால், எவ்வாறு நீங்கள் இங்கு வந்திருக்க முடியும்? சிவபாபா உங்களை பிரம்மாவினூடாகத் தத்தெடுத்துள்ளதனாலேயே நீங்கள் பிரம்மாகுமார்களும் குமாரிகளும் என அழைக்கப்படுகிறீர்கள். பிராமண குலம் இருக்க வேண்டும். எம்மனிதராலோ அல்லது சமயநூல்களாலோ உங்களுக்கு முக்திக்கும் ஜீவன்முக்திக்குமான பாதையைக் காட்ட முடியாது.

சற்கதி அருள்பவராகிய, அசரீரியான பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை மாத்திரமே உங்களுக்குப் பாதையைக் காட்டுகிறார். நீங்கள் அதிகளவு பேசக்கூடாது. நாங்கள் பிறவிபிறவியாகப் பக்தி செய்கிறோம் என நீங்கள் உடனடியாகவே அவர்களுக்குக் கூற வேண்டும். தந்தை இப்பொழுது எங்களுக்குக் கூறுகிறார்: சதா என்னை மாத்திரமே நினைவு செய்து, இந்த இறுதிப் பிறவியில் குடும்பத்துடன் வீட்டில் வாழும்பொழுதே, ஒரு தாமரையைப் போன்று தூய்மை ஆகுங்கள். என்னை நினைவு செய்தால், இந்த இறுதிப் பிறவியினதும், கடந்த பிறவிகளினதும் பாவங்கள் அழிக்கப்பட்டு, நீங்கள் வீடு திரும்புவீர்கள். தூய்மையாகாமல் எவராலும் வீடு திரும்ப முடியாது. முதலாவதும் பிரதானமானதுமான விடயத்தை மாத்திரம் விளங்கப்படுத்துங்கள்: அசரீரியான சிவன் கூறுகிறார்: ஓ ஆத்மாக்களே! பிரம்மாவின் சரீரத்தில் பிரவேசிப்பதன் மூலம் நான் உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கிறேன். நான் பிரம்மாவினூடாக ஸ்தாபனையை மேற்கொள்கிறேன். நான் பிராமணர்களாகிய உங்களுக்குக் கற்பித்தல்களைக் கொடுக்கிறேன். ஞான யாகத்தைப் பராமரிப்பதற்குப் பிராமணர்கள் தேவைப்படுகிறார்கள். இப்பொழுது நீங்கள் பிராமணர்கள் ஆகிவிட்டீர்கள். இப்பொழுது இம்மரணபூமி முடிவடையவுள்ளது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். கலியுகம் மரணபூமி என அழைக்கப்படுகிறது, சத்தியயுகம் அமரத்துவ பூமி என அழைக்கப்படுகிறது. இப்பொழுது பக்தியாகிய இரவு முடிவுக்கு வருகிறது, பிரம்மாவின் பகல் ஆரம்பமாகுகிறது. பிரம்மா விண்ணு ஆகுகிறார் என்பதை எவரும் அறியார். அவர்கள் வந்து இந்த ஞானத்தை முழு ஏழு நாட்களுக்குச் செவிமடுக்கும்பொழுது மாத்திரமே அவர்களால் புரிந்துகொள்ள இயலும். கண்காட்சிகளில் இந்த ஞானம் எவருடைய புத்தியிலும் இருப்பதில்லை. இந்தப் பாதை சிறந்தது எனவும், புரிந்துகொள்வதற்குப் பயனுள்ளது எனவும் அவர்கள் கூறுகிறார்கள். அசரீரியான சிவனே கீதையின் கடவுள் என்னும் பிரதான விடயத்தை விளங்கப்படுத்துங்கள். அவர்; கூறுகிறார்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள்! பிறவிபிறவியாக நீங்கள் கற்றவை அனைத்தும் தொடர்ந்தும் உங்களைக் கீழிறக்கியது. ஏணியின் படத்துக்குப் பின்னர், அவர்களுக்கு விருட்சத்தின் படத்தை விளங்கப்படுத்துங்கள். நீங்கள் துறவறப் பாதைக்கு உரியவர்களும் நாங்கள் இல்லறப் பாதைக்கு உரியவர்களும் ஆவோம். எங்கள் துறவறம் எல்லையற்றதாகும். இரவு முடிவுக்கு வரும்பொழுது, முழு உலகின் மீதும், பக்தியின் மீதும் விருப்பமின்மை ஏற்படும். இராவண இராச்சியத்தில் பக்தி உள்ளது. சிவபாபா இப்பொழுது சிவாலயத்தை ஸ்தாபிக்கிறார். பாரதத்தில் சிவனின் பிறந்த நாளும் கொண்டாடப்படுகிறது. சிவபாபா வந்து பாரதத்தைச் சுவர்க்கமாக்கி, நரகத்தை அழித்தார் என்பதை உறுதியாக்கிக் கொள்ளுங்கள். புதிய உலகத்துக்கு வரப் போகின்றவர்கள் மாத்திரமே இந்த இராஜயோகத்தைக் கற்கிறார்கள். சுவர்க்கத்தில் அனைத்தும் உள்ளது: தூய்மை, அமைதி, செழிப்பு. இங்கு, சந்நியாசிகளிடம் அரைத் தூய்மையே உள்ளது. அவர்கள் விகாரத்தினூடாக ஓர் இல்லறத்தவரின் குடும்பத்தில் பிறந்து, பின்னர் துறவறத்தை மேற்கொள்கிறார்கள் என்பதை அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துங்கள். தூய்மையாக்குபவராகிய சிவபாபாவே எங்களுக்கு பிரம்மாவின் சரீரத்தினூடாக விளங்கப்படுத்துகிறார் என்பதை நீங்கள் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். அவர் எங்களுக்கு பிரம்மாவினூடாக இராஜயோகத்தைக் கற்பித்து, எங்களை இவ்வாறு ஆக்குகிறார். இராஜயோகத்தினூடாக இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது. இப்பொழுது

கீதையின் அத்தியாயம் மீண்டும் மீண்டும் நடைபெறுகிறது. நீங்கள் இராஜயோகத்தைக் கற்க விரும்பினால், வந்து அதனைக் கற்றிடுங்கள். இந்த ஞானம் இல்லறப் பாதைக்கானதாகும். கடவுள் பேசுகிறார்: வீட்டில் உங்கள் குடும்பத்துடன் வாழும்பொழுதே தூய்மையாகி, என்னை நினைவு செய்தால், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். தூய்மையாகுவதற்கு வேறெந்த வழியும் கிடையாது. நீங்கள் குறைவாகவே பேச வேண்டும், குழப்பம் அடையக்கூடாது. பாபா விளங்கப்படுத்தியுள்ளார்: இரவில் அமர்ந்திருந்து நாள் முழுவதும் என்ன நடைபெற்றது என்பதைச் சிந்தியுங்கள். நாள் முழுவதும் நடைபெற்ற சேவை அனைத்தும் நாடகத் திட்டத்துக்கேற்பவே நடைபெற்றது. தொடர்ந்தும் முயற்சி செய்யப்பட வேண்டும். குழந்தைகள் கண்காட்சிகளில் அதிகளவு முயற்சி செய்கிறார்கள். மாயையின் புயல்கள் மிகவும் வலிமையானவை என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். சில குழந்தைகள் கூறுகிறார்கள்: பாபா, அவற்றுக்கு ஒரு முடிவை ஏற்படுத்துவதினால், நாங்கள் எப்பாவ எண்ணங்களையும் கொண்டிருக்க மாட்டோம். பாபா கூறுகிறார்: நீங்கள் ஏன் அவற்றையிட்டு, அச்சமடைகிறீர்கள்? நான் மாயைக்குக் கூறுகிறேன்: பெரும் விசையுடன் புயல்களைக் கொண்டு வாருங்கள்! ஒரு குத்துச் சண்டையில் 'நான் வீழ்ந்து விடும்' அளவில் என்னை கடுமையாகத் தாக்காதீர்கள்" என்று ஒருவர் கூறுவாரா? நீங்களும் ஒரு யுத்த களத்திலேயே உள்ளீர்கள். நீங்கள் தந்தையை மறந்தால், மாயை உங்களை அறைந்து விடுகிறாள். இறுதிவரை மாயையின் புயல்கள் தொடர்ந்தும் வரும். நீங்கள் உங்கள் கர்மாதீத ஸ்திதியை அடையும்பொழுது, அவை முடிவுக்கு வரும். மாயையின் புயல்கள் வரும். அச்சமடையத் தேவையில்லை. பாபாவுடன் நேர்மையாக இருங்கள். பாபாவுக்கு உங்களுடைய உண்மையான அட்டவணையை அனுப்புங்கள். சில குழந்தைகள் காலையில் எழுந்து நினைவில் அமர்ந்திருப்பதில்லை; அவர்கள் உறங்கிக் கொண்டிருக்கிறார்கள். தாங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றாது விட்டால், தாங்கள் கல்பம் கல்பமாக அனைத்தையும் அழித்துக் கொள்கிறார்கள் என்பதையும், தங்களுக்குத் தாங்களே பெரும் தீங்கை விளைவிக்கிறார்கள் என்பதையும் அவர்கள் உணர்ந்து கொள்வதில்லை. என்றுமே உண்மையைக் கூறாத சில குழந்தைகள் உள்ளார்கள். அவர்களின் நிலைமை என்னவாகும்? அவர்கள் வீழ்ந்து விடுவார்கள். மாயை அவர்களைப் மிகவும் பலமாக விசையுடன் அறைகிறாள், அவர்கள் அதனைப் பற்றி உணர்வதுமில்லை. நாள் முழுவதும் அவர்கள் தொடர்ந்தும் அரட்டை அடிக்கிறார்கள். உண்மையைக் கூறாததால், அவர்களின் பொய்கள் தொடர்ந்தும் அதிகரிக்கின்றன. நீங்கள் உண்மையைக் கூற வேண்டும். இன்று, நான் பொய் சொல்கின்ற தவறைச் செய்தேன். இல்லாவிட்டால், அவை தொடர்ந்தும் அதிகரிக்கும், நீங்கள் என்றுமே உண்மையானவர்களாக ஆக மாட்டீர்கள். நீங்கள் செய்த அவச்சேவையைக் கூற வேண்டும். என்னை மன்னித்துக் கொள்ளுங்கள்! உண்மையைக் கூறாததால், உங்களால் பாபாவின் இதயத்தில் ஏற இயலாதுள்ளது. நேர்மை உங்களை ஈர்க்கிறது. யார் சிறந்த சேவையைச் செய்கிறார்கள் எனக் குழந்தைகளே அறிவார்கள். மிகச்சிறந்த குழந்தைகள் ஒரு சிலரே உள்ளார்கள். நான் சிறந்த புதல்விகளைக் கிராமங்களுக்கு அனுப்ப விரும்புகிறேன், அதனால் அனைவரும் சந்தோஷம் அடைகிறார்கள்: பாபா எங்களுக்கு பம்பாயின் தலைவரை அல்லது கல்கத்தாவின் தலைவரை அனுப்பியுள்ளார். நீங்கள் சந்திக்கின்ற எவருக்கும் நேரடியாகக் கூறுங்கள்: தூய்மையாக்குபவரான பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையே சங்கமயுகத்தில் வந்து,

எங்களுக்கு இந்த மகா மந்திரத்தைக் கொடுக்கிறார்: சதா என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள். பாபா, குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மாத்திரமே இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்கிறார். ஏனையோருக்குப் பாதையைக் காட்டுவதே உங்கள் கடமையாகும். குழந்தைகள் கூறுகிறார்கள்: பாபா, கல்கத்தாவுக்கு வாருங்கள். பாபாவால் தனது குழந்தைகளைத் தவிர வேறு எவருடனும் பேச முடியாது. அப்பொழுது மக்கள் கூறுகிறார்கள்: அவர் எவரையும் சந்திப்பதில்லை. அவர் யார் என்பதை எவ்வாறு நாங்கள் அறிந்துகொள்ள முடியும்? அவர்களுடைய அனைத்தும் பக்தி மார்க்கத்திலிருந்தே வருகிறது. ஆத்மாக்கள் அனைவரினதும் தந்தை யார் என்பதை எவராலும் உங்களுக்குக் கூற முடியாது. சிவபாபா பாரதத்திற்கு மாத்திரமே வருகிறார். அத்தகைய விடயங்களை விளங்கப்படுத்துவதற்குப் பல மணித்தியாலங்கள் எடுக்கும். பாபா எவரையும் சந்திப்பதில்லை. குழந்தைகளாகிய நீங்களே பெரும் பிரயத்தனம் செய்ய வேண்டும். இங்கும், குழந்தைகளாகிய உங்களைச் சீர்திருத்துவதற்காக, உங்கள் மீது அவர் எவ்வளவு முயற்சி செய்ய வேண்டும் எனப் பாருங்கள்! எவரும் பாபாவுக்கு உண்மையான செய்தியைக் கொடுப்பதில்லை. பாபா, நான் ஒரு சந்நியாசியுடன் பேசினேன், ஆனால் என்னால் அவருடைய குறிப்பிட்ட இக்கேள்விக்கு பதிலளிக்க இயலவில்லை. நான் இத்தவறைச் செய்தேன். நீங்கள் நாள் முழுவதும் என்ன செய்கிறீர்கள் என்பதை எழுத வேண்டும். பாபா குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தியுள்ளார்: என்னைக் கேட்காமல் எவருக்கும் கடிதம் எழுதாதீர்கள். நீங்கள் பாபாவிடம் வினவினால், ஒருவர் நன்மையடையக் கூடிய வழிகாட்டல்களை பாபா உங்களுக்குக் கொடுப்பார். நீங்கள் எழுதுகின்ற அனைத்தையும் பாபாவுக்கு அனுப்பினால், அவரால் அதனைத் திருத்தம் செய்ய முடியும். பாபா உங்களுக்கு வழியைக் காட்டுவார். நீங்கள் ஆத்ம உணர்வு நிலையிலிருந்து எழுதினால், அதனை வாசிக்கும்பொழுது, அவர் உருகி விடுவார். மிகச்சிறந்த கற்பித்தல்கள் கொடுக்கப்படுகின்றன. இலக்~மி நாராயணன் ஆகுவதே உங்கள் இலக்கும், இலட்சியமும் ஆகும். உங்கள் தந்தை, ஆசிரியர், குரு, சகோதரர், அனைத்தும் அவரே ஆவார். அவர் தொடர்ந்தும் உங்களுக்கு அனைத்தையும் பற்றிய ஆலோசனையைக் கொடுக்கிறார். நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுகிறீர்கள் என்பதால், அப்பொழுது அது உங்கள் பொறுப்பு அல்ல. வியாபாரத்தில், ஓர் இக்கட்டான சந்தர்ப்பத்தில், வேறு எவராலும் தயாரிக்கப்பட்ட உணவை நீங்கள் உண்ண நேரிட்டால், அது நல்லதே எனவும் அவர் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவார். இல்லாவிட்டால், நீங்கள் உங்கள் வியாபாரத்தை இழக்கக்கூடும். நீங்கள் ஒரு குவளை தேனீரை அருந்தாது விட்டால், அமைச்சர் குழப்பம் அடைவார். நீங்கள் அவர்களுக்குச் சாதுரியமாக விளங்கப்படுத்த வேண்டும்: நான் இந்நேரத்தில் தேனீர் அருந்துவதில்லை. பின்னர் எனக்குப் பெருஞ் சிரமம் ஏற்படும். நீங்கள் திருமணம் போன்றவற்றுக்குச் செல்லாது விட்டால், அவர்கள் குழப்பம் அடைவார்கள். அப்பொழுது பாபா கூறுவார்: இதனையும், அதனையும் செய்யுங்கள். அவர் உங்களுக்கு வித்தியாசமான தந்திரங்களைக் காட்டுவார். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாபாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை

ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. எப்பொழுதும் தந்தையுடன் நேர்மையாக இருங்கள். இதய சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்திருப்பதற்கு, முழுமையாக ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுங்கள்.
2. யுத்த களத்தில், பாவ எண்ணங்களையிடும், மாயையின் தடைகளையிடும், அச்சம் கொள்ளாதீர்கள். உங்கள் அட்டவணையை நேர்மையுடன் எழுதுங்கள். அரட்டை அடிக்காதீர்கள்.

ஆசீர்வாத அவ்யக்த ஸ்திதியை பயிற்சி செய்வதன் மூலம் உங்களுடைய ம்: சொந்த சுய ஸ்திதியினால் சகல பாதகமான சூழ்நிலைகளுக்கும் முகம் கொடுக்கக்கூடியவர் ஆகுவீர்களாக.
அவ்யக்த ஸ்திதியை நீங்கள் பயிற்சி செய்யும் பழக்கத்தை நீங்கள் உருவாக்கும் போது, உங்களது சுய ஸ்திதியினால் உங்களால் சகல சூழ்நிலைகளுக்கும் முகம் கொடுக்கக்கூடியதாக இருக்கும். இந்தப் பயிற்சி, நீங்கள் நீதிமன்றத்திற்குச் செல்வதிலிருந்து உங்களை பாதுகாக்கும். எனவே, இதனை நீங்கள் இயல்பான பயிற்சியாகவும் சுபாவமாகவும் ஆக்கும் போது, இயற்கை அனர்த்தங்கள் இடம்பெறும், ஏனெனில், சகல சூழ்நிலைகளையும் வெற்றி கொள்ளும் சக்தியை உங்களுக்குள் ஏற்படுத்தி, அனைத்தையும் நீங்கள் முகம் கொடுப்பதால் திரை திறக்கப்படுகின்றது. இதற்கு, உங்கள் பழைய பழக்கவழக்கங்கள், சம்ஸ்காரங்கள், சூழ்நிலைகள் அனைத்திலிருந்தும் நீங்கள் முற்றாக விருப்பமின்மையை கொண்டிருக்க வேண்டும்.

சுலோகம்: சேவை செய்வதற்கான கருவியே நீங்கள் என உங்களை நீங்கள் கருதினால், நீங்கள் எந்தச் செயலைச் செய்யும் போதும் களைப்படைய மாட்டீர்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, சதா சந்தோஷமாக இருங்கள். எவ்வளவு அதிகளவில் நீங்கள் நினைவில் நிலைத்திருக்கின்றீர்களோ அவ்வளவு அதிகளவில் சந்தோஷத்தைப் பெறுவீர்கள். இதுவே உங்களுக்குத் தந்தை வழங்குகின்ற ஆசீர்வாதம் ஆகும்.

கேள்வி: முழுச் சக்கரத்திலும் வேறெந்த வேளையிலுமே செய்யாத எந்த ஒரு மங்களகரமான பணியைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சங்கமயுகத்தில் செய்கின்றீர்கள்?

பதில்: தூய்மையாகி ஏனையோரையும் தூய்மையாக்குவதே அதி மங்களகரமான பணியாகும். தூய்மையாகுவதனால் நீங்கள் தூய உலகின் அதிபதியாகுவீர்கள். தந்தையே உங்களுக்கு தூய்மையாகுகின்ற வழிமுறையைக் காட்டுகின்றார். இனிய குழந்தைகளே மிகுந்த அன்புடன் என்னை நினைவு செய்யுங்கள்! ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகங்கள்! தொடர்ந்தும் அனைவருக்கும் இந்த வழிமுறையைக் காட்டுங்கள்.

பாடல்: இந்த நாடகத்தை உருவாக்கிவிட்டு பின்னர் தன்னை மறைத்துக் கொண்டவர் எவரோ?

ஓம் சாந்தி. சிவபாபா இங்கிருந்து சாலிகிராம் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். சிவபாபாவை அனைவரும் அறிவார்கள். எவ்வாறாயினும் அவருக்கென சொந்த சரீரம் ஒன்று இல்லை என்பதையும் நீங்கள் அறிவீர்கள். சிவனுக்கு என்று ஒரே ஒரு ரூபம் மாத்திரமே இருக்கின்றது. எவ்வாறு மனிதர்களுக்கிடையில் வேறுபாடு இல்லாது அனைவரும் ஒரேமாதிரி இரு கண்களையும், இரு காதுகளையும், ஒரு மூக்கையும் கொண்டிருக்கிறார்களோ, அதேபோன்றே அவரும் ஒரு நீள்கோள வடிவில் மாத்திரமே சித்தரிக்கப்படுகின்றார். அதில் எவ்வித வேறுபாடும் இருக்க முடியாது. ஆத்மா அறியப்படாத ஒன்றல்ல. எவ்வாறு மனிதர்களும் தேவர்களும் வழிபடப்படுகின்றார்களோ அவ்வாறே ஆத்மாவும் பரமாத்மாவும் வழிபடப்படுகின்றார்கள். நீங்கள் சிவாலயங்களுக்குச் செல்லும் பொழுது அங்கே அதிகளவு சிறிய சாலிகிராம்களும் வழிபடப்படுவதைக் காண்பீர்கள். இரு வகையான மனிதர்கள் வழிபடப்படுகின்றார்கள்: ஒன்று விகாரமற்றவர்கள், மற்றயது விகாரமானவர்கள். அது தத்துவங்களை வழிபடுதல் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. ஏன்? ஏனென்றால், இங்கு உள்ள எவரது சரீரமும் தூய்மையற்றதாகும். இது ஐந்து தத்தவங்களினாலும் ஆக்கப்பட்ட களிமண் சிலையாகும். அவர்கள் சிலைகளை உருவாக்கும் போது கூட களிமண்ணையும், தண்ணீரையும் பயன்படுத்திப்பின்னர் அதனை வெப்பத்தில் உலரவைப்பார்கள். வெப்பமும் தீயின் ஒரு ரூபமாகும். முன்னர் அவர்கள் சூரியனின் வாயிலாக தீயை மூட்டினார்கள். அசரீரியானவர் வழிபடப்படுவதுடன், தேவர்களும் மனிதர்களும் வழிபடப்படுகின்றார்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். தேவர்கள் தூய்மையானவர்களும் இங்குள்ள மனிதர்கள் தூய்மை அற்றவர்களும் ஆவார்கள். மக்கள் வெறுமனே ஐந்து தத்துவங்களை வழிபடுகின்றார்கள். அவர்களுக்கு ஆத்மா என்றால் என்னவென்று தெரியாது. கூறப்பட்டிருக்கின்றது: உங்களைப் புரிந்து கொள்ளுங்கள்! ஆத்மாவைப் புரிந்து கொள்ளுங்கள்! ஆத்மா ஒரு புள்ளி ஆவார். பலரும் அதன் காட்சியைக்

கண்டுள்ளார்கள். சீடனொருவன் எவ்வாறு தனது குருவின் சரீரத்தில் இருந்து சின்னஞ் சிறிய ஒளியொன்று வெளிப்பட்டு தனது உடலுக்குள் ஐக்கியமானது என்பதைப் பற்றிப் பேசியிருக்கின்றான். எவ்வாறாயினும் இதன் மூலமாக எவ்வித நன்மையும் கிடையாது. நாரதரும், மீராவும் மிக உறுதியான பக்தர்களாக நினைவுகூரப்படுகின்றார்கள். எவ்வாறாயினும் அவர்கள் காட்சிகளைக் கண்டபோதிலும் இன்றும் அவர்கள் ஏணியில் இருந்து கீழ் இறங்க வேண்டியிருந்தது. அவர்கள் தற்காலிகமானதொரு நன்மையை மாத்திரமே பெற்றுக் கொண்டார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகி உள்ளீர்கள். முன்னர் நீங்கள் சரீர உணர்வுடையவர்களாக இருந்தீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். இப்பொழுது இவை புதிய விடயங்களாகும். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் கற்கின்றீர்கள். பாபாவே உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்பதை உறுதியாக்கிக் கொள்ளுங்கள். இதுவே முதலாவதும் பிரதானமானதுமான நம்பிக்கை ஆகும். ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுங்கள். நீங்கள் அரைச் சக்கரத்திற்கு ஆத்ம உணர்வுடையவர்களாகவும் பின்னர் அரைச்சக்கரத்திற்கு சரீர உணர்வுடையவர்களாகவும் ஆகுகின்றீர்கள். கடவுளை அறிந்திருக்கும் தூய பெருமை சத்தியயுகத்தில் இருப்பதில்லை. தூய பெருமையும். தூய்மையற்ற பெருமையும் இருக்கின்றது. தூய பணியும். தூய்மையற்ற பணியும் கூட இருக்கின்றது. கூறப்பட்டிருக்கின்றது: மங்களகரமானதொரு பணியை நீங்கள் பிற்போடக் கூடாது. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் உங்களை மிகவும் நல்லவர்கள் ஆக்குகின்றேன்! தூய்மை ஆகுங்கள் நீங்கள் தூய உலகின் அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள். இதனைப் போன்று மங்களகரமான பணியாக வேறு எதுவும் இருக்க முடியாது. நீங்கள் தூய்மையாக இருந்தீர்கள். இப்பொழுது ஆத்ம உணர்வுடையவர்களாக ஆகுமாறு தந்தை உங்களுக்கு மீண்டும் மீண்டும் கூறுகின்றார். உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதி தந்தைமீது முழுமையான அன்பைக் கொண்டிருங்கள். ஆத்மா அனைத்து உறவுமுறைகளையும் தந்தையுடன் கொண்டிருக்கின்றார். அவரே இங்கிருந்து உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். இது நடைமுறை ரீதியானதொரு அனுபவமாகும். நாங்கள் எங்களுடைய ஆஸ்தியாகிய எல்லையற்ற சுவர்க்கத்தை எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து கோருகின்றோம். தந்தை கூறுகின்றார்: ஓ இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளே! ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்கே அவர் இதனைக் கூறுகின்றார். இந்த செவிகளின் மூலமாக ஆத்மா இதனைச் செவிமடுக்கின்றார். “இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளே” என்று உங்களை அழைப்பது யார் என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொண்டுள்ளீர்கள். ஒரு தந்தை தன்னுடைய குழந்தைகளில் அன்பு செலுத்துவதுடன் அவர்களை மிகுந்த சந்தோஷத்துடன் பராமரிக்கவும் செய்கின்றார். அந்த ஒருவரும் குழந்தைகளின் எல்லையற்ற தந்தை ஆவார். ஆத்மா (சிவபாபா) கூறுகின்றார்: நான் சரீரத்தின் புலனுறுப்புக்களின் மூலமாக பேசுகின்றேன். அறியாமைப் பாதையிலும் தந்தையர் தங்களுடைய குழந்தைகளில் அதிகளவில் அன்பு செலுத்துகின்றார்கள். அவர்களே தமது வாரிசுகள் என்பதை அவர்கள் அறிவார்கள். அவர்கள் அவர்களைத் தகுதியானவர்கள் ஆக்குவார்கள், அதனால் அவர்கள் மிகவும் சந்தோஷம் அடைவதுடன் நல்லதொரு ஆஸ்தியையும் பெறுவார்கள். கூறப்படுகின்றது: குழந்தைகளே நீண்ட ஆயுளைக் கொண்டிருப்பீர்களாக! சந்தோஷமாக இருப்பீர்களாக! குழந்தைகள் சதா சந்தோஷமாக இருப்பதற்கு இத்தகைய ஆசீர்வாதங்கள் வெளிவருகின்றன.

எவ்வாறாயினும் அவர்களால் சதா சந்தோஷமாக இருக்க முடிவதில்லை. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பாபா உங்களுக்கு வழங்குகின்ற ஆசீர்வாதங்களை அறிவீர்கள்: சதா சந்தோஷமாக இருங்கள். என்னை நினைவு செய்யுங்கள். தந்தை இங்கிருந்து உங்களுக்கு அதிகளவு அன்புடனும். பணிவுடனும் விளங்கப்படுத்துகின்றார்! தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுடைய சேவகன் ஆவார். அவர் அதிகளவான குழந்தைகளைக் கவனித்துக்கொள்ள வேண்டியுள்ளது. தாய் ஒருவர் மரணிக்கும் பொழுது தந்தையே அவருடைய குழந்தைகளுக்கு அனைத்தையும் செய்ய வேண்டியுள்ளது. இந்தத் தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு அதிகளவு அன்புடன் விளங்கப்படுத்துகின்றார்! நீங்கள் உங்களுடைய சொந்தக் கால்களில் நிற்க வேண்டும். ஓ அதமாக்களே, நீங்கள் உங்களுடைய ஆஸ்தியைத் தந்தையிடமிருந்த பெற்றுக்கொள்ள வேண்டும். சரீர உணர்வைத் துறந்து உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதுங்கள். இதுவே மிகப் பிரதானமான பாடமாகும். இதனையே குழந்தைகள் மீண்டும் மீண்டும் மறந்துவிடுகின்றார்கள். அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். நாங்கள் பாபாவை நினைவு செய்வதற்கு மறந்துவிடுகின்றோம். “நினைவு” என்ற வார்த்தை மிகவும் இலகுவானதாகும். “யோகா” “நேஷ்தா” போன்ற வார்த்தைகள் சமயநூல்களுக்கு உரியவையாகும். தந்தை உங்களுக்கு அத்தையெதொரு இலகுவான விடயத்தைக் கூறுகின்றார்: இலகுவாக என்னை நினைவு செய்யுங்கள்! நீங்கள் தந்தையைப் பார்க்கும் பொழுது இந்த உலகில் எங்களைப் போன்று எவருக்குமே ஒரு பாபா இல்லை என்ற மகத்தான சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்ய வேண்டும். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் தூய்மையற்றவர்களாகியுள்ளதால் தந்தையே இப்பொழுது உங்களை தூய்மையானவர்களுக்குகின்றார் என்பதுடன், இதனால்தான் நீங்கள் ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வந்து என்னைத் தூய்மை ஆக்குங்கள் என்று கூவியழைத்தீர்கள் என்பதையும் நீங்கள் அறிவீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் தூய்மையற்றவர்களாகியுள்ளதுடன் தந்தையே இப்பொழுது உங்களைத் தூய்மையாக்குகின்றார் என்பதையும், இதனாலேயே நீங்கள் அவரை ஓ தூய்மையாக்குபவரே வந்து எங்களைத் தூய்மை ஆக்குங்கள் என்று கூவிழைத்தீர்கள் என்பதையும் நீங்கள் அறிவீர்கள்! தந்தை தன்னை நினைவு செய்யுங்கள் எனக் கூறுகின்றாரே அன்றி, வேறு எந்த சிரமத்தையும் கொடுக்க வில்லை. இது இலகு ஞானம் என்றும், இலகு யோகம் என்றும் அழைக்கப்படுகின்றது. தந்தையே சத்தியமானவரும், உயிருள்ளவரும் ஆவார். அந்த ஒரு ஆத்மாவே ஞானக்கடலும், ஞானத்தின் அதிகாரியும் அவார். இங்குள்ள மனிதர்கள் இன்ன, இன்ன சமயநூல்களின் அதிகாரிகளாகப் புகழப்படுகின்றார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: அனைத்து வேதங்களையும், சமய நூல்களையும் நான் அறிவேன். நானே அவற்றின் அதிகாரி ஆவேன். விஷ்ணுவின் தொப்புள் கொடியில் இருந்து பிரம்மா தோன்றுவதாகவும். பின்னர் அவர் கைகளில் சமயநூல்களுடன் சித்தரிக்கப்பட்டுள்ளதைக் காட்டுவதாகவும் உள்ள படமொன்றை பக்தி மார்க்கத்தில் அவர்கள் வைத்திருக்கிறார்கள். அவர் (சிவன்) பிரம்மாவின் மூலமாக குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு அனைத்து வேதங்களினதும், சமய நூல்களினதும் சாரம்சத்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார். தந்தை இங்கிருந்து அனைத்தையும் மிகத் தெளிவாக உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். பிரம்மா சூட்சும உலகிலும், கடவுள் அசரீரி உலகத்திலும் இருக்கின்றார். சூட்சும உலகத்தில் யாருடன் அவர் ஞானத்தைக் பேசுவார்? அதனைப் பேசுவதற்கு அவர் நிச்சயமாக இங்கு வர வேண்டும்.

இவ்விடயங்கள் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டியவை ஆகும். கடவுள் அனைத்து வேதங்களினதும், சமயநூல்களினதும் சாராம்சத்தை பிரம்மாவின் மூலமாக எங்கிருந்து பேசியிருப்பார்? எதனையாவது பேசுவது என்பது இங்கேயே பொருந்தும். எவ்வாறு கடவுள் வந்து பிரம்மாவின் மூலமாக நடைமுறை ரீதியில் உங்களுடன் உரையாடுகின்றார் என்பதை இப்பொழுது நீங்கள் புரிந்துகொள்ளுகின்றீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அதிகளவு சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். ஒருவர் அரை மில்லியனையோ அல்லது ஒரு மில்லியனையோ உழைக்கும் பொழுது அவர் அதிகளவு களிப்படைவார்! தந்தை இங்கிருந்து உங்கள் பொக்கிஷக் களஞ்சியத்தை நிரப்புகின்றார். அவர் கூறுகின்றார்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள். நீங்கள் தங்கத்தைப் போன்று அகுவீர்கள். இந்த பாரதம் தங்கச் சிட்டுக்குருவியாகின்றது. பாபா அசரீரி உலகத்தில் இருந்து வந்து அனைத்து சமயநூல்களினது ஞானத்தையும் பிரம்மாவின் மூலமாக விளங்கப்படுத்துகின்றார் என்பதை நீங்கள் புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். அவர் இந்த இரகசியங்கள் அனைத்தையும் உங்களுக்கு விளங்கப்படத்துகின்றார். அந்த யோகத்தின் மூலமாகவோ, தான தர்மங்கள் செய்வதனாலோ அல்லது தபஸ்யா செய்வதனாலோ எவருமே முக்தி அடைய முடியாது. அந்தப் பாதைகள் அனைத்தின் மூலமாகவும் அவர்கள் முக்தி அடைவார்கள் என்று மக்கள் நினைக்கின்றார்கள். அவ்வாறாக இருப்பின் தூய்மையாக்குபவரான தந்தை வர வேண்டியதற்கான அவசியம் என்ன? அவையே வீடு திரும்புவதற்கான வழிகள் என்றால், சிலர் வீடுதிரும்பியிருப்பார்கள். உலகிலுள்ள மக்களுக்கு பல அபிப்பிராயங்கள் உண்டு. எவருமே வீடு திரும்ப முடியாது என்பதை தந்தை இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். அவர் கூறுகின்றார்: நான் உங்களுக்கு அனைத்து வேதங்களினதும், சமய நூல்களினதும் சாராம்சத்தை இவரின் மூலமாக விளங்கப்படுத்துகின்றேன். இவரும் பல குருமார்களைக் ஏற்றிருந்தார். இவர் கல்வி அறிவு உடையவர். தந்தை கூறுகின்றார்: அவை அனைத்தையும் மறந்த விடுங்கள்! பரமாத்மா பரமதந்தை மாத்திரமே தூய்மை ஆக்குபவர் என்று அழைக்கப்படுகின்றார். அவரே மனித உலக விருட்சத்தின் விதையும், உயிருள்ளவரும் ஆவார். அத்மாக்கள் அனைவரும் உயிரள்ளவர்கள். நீங்கள் அசரீரியான உலகத்திற்கு சென்று பின்னர் உங்கள் பாகங்களை நடிப்பதற்காக இங்கு கீழ் இறங்கி வருவீர்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் அரைச் சக்கரத்திற்கு சந்தோஷமான பாகத்தை நடிப்பீர்கள். அனைத்தும் நீங்கள் எவ்வளவு கற்கின்றீர்கள் என்பதிலேயே தங்கியுள்ளது. நீங்கள் மிக நன்றாகக் கற்றால் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைக் கோருவீர்கள். இந்தக் கல்வி மிக மேன்மையானதாகும். சாதாரண மனிதனில் இருந்து நாராயணன் ஆகுவதும், மனிதனில் இருந்து தேவன் ஆகுவதுமே இலக்கும், நோக்கும் ஆகும். ஆதி சனாதன தேவ தேவிதா தர்மம் நிலவிய நேரத்தில் அங்கு எந்த வன்முறையும் கிடையாது. அங்கு விகாரத்திற்கான கேள்வியோ அல்லது சண்டை சச்சரவுகளோ கிடையாது. எண்ணற்ற சமயங்கள் நிலவுவதால் எண்ணற்ற மொழிகளும் காணப்படுகின்றன என இப்பொழுது நீங்கள் விளங்கப்படுத்துகின்றீர்கள். ஒரே மொழியை அனைவரும் கொண்டிருக்க முடியாது. இப்பொழுது உங்களுடைய பிரிவினையற்ற இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. “பிரிவினையற்ற” “தேவர்கள்” போன்ற வார்த்தைகள் சமனானவையாகும். இப்போது நீங்கள் தேவ தர்மத்திற்கு உரியவர்கள் ஆகின்றீர்கள். பாடல் ஒன்று உள்ளது: “பாபா நான்

உங்களிடமிருந்து 21 பிறவிகளுக்கு உலக இராச்சியத்தைக் கோருகின்றேன்.” இது என்னுடைய எல்லை இதனை நீங்கள் கடந்து செல்ல முடியாது என்று அங்கு எவருமே கூற முடியாது. இங்கோ ஒருவருக்கு ஒருவர் தொடர்ந்தும் பயத்தையே விளைவிக்கின்றார்கள். காரணமின்றி சண்டை சச்சரவுகள் ஏற்படுகின்றன. ஸ்ரீமத்தை பின்பற்றுவதனால் நீங்கள் உங்களுடைய சொந்த இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கின்றீர்கள் என்பதை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். நாங்கள் உலக அதிபதிகளாக ஆகுகின்றோம். நாங்கள் பாரதத்திலேயே டெல்லியின் சுற்றுப்புறங்களில் உள்ள ஆற்றங்கரைகளில் வாழ்வோம். அங்கு எப்பொதும் வசந்த காலமாகவே இருக்கும். அங்கு அனைவரும் சந்தோஷமாக இருப்பார்கள். தத்துவங்கள் கூட சதோபிரதானாக இருக்கும். எவ்வாறு நீங்கள் உங்களுடைய தேவ இராச்சியத்தை மீண்டும் ஒரு முறை ஸ்தாபிக்கின்றீர்கள் என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். ஆகவே குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தந்தையின் நினைவில் சந்தோஷமாக இருங்கள். சதா சந்தோஷத்தில் நிலைத்திருங்கள். பாபா வேறு எந்த சிரமத்தையும் உங்களுக்கு கொடுக்க வில்லை. இதற்கு மாத்திரமே முயற்சி தேவைப்படுகின்றது. நீங்கள் மீண்டும் மீண்டும் தந்தையை நினைவு செய்வதற்கு மறந்துவிடுகின்றீர்கள். நீங்கள் சரீர உணர்வுடையவராகும் போது உங்களுடைய செயல்கள் அனைத்தும் தவறாகின்றன. சரீர உணர்வே முதலாவது விகாரம் ஆகும். அதுவே உங்கள் மகத்தான எதிரியாகும். நீங்கள் ஆத்ம உணர்வில் நிலைத்திருக்காத பொழுது காம விகாரத்தினால் தாக்கப்படுகின்றீர்கள். இலக்கு மிக உயர்வானது என்பதை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். நீங்களும் தூயமையாக இருக்க வேண்டும். நீங்களே உண்மையான பிராமணர்கள். ஆயிரக்கணக்கான மக்களுக்கு தொடர்ந்தும் இந்த ஞானத்தை ரீங்காரமிடுங்கள். ஆமையின் உதாரணமும் இங்கு உங்களையே குறிக்கின்றது. தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: அலுவலகத்தில் உங்கள் தொழில் போன்றவற்றில் ஈடுபடுங்கள், ஆனால் உங்களுக்கு எந்த வாடிக்கையாளர்களும் இல்லாத வேளையில், நினைவில் அமர்ந்திருங்கள். அத்துடன் படங்களையும் உங்களுடன் வைத்துக் கொள்ளுங்கள். இப்பொழுது நான் சிவபாபாவின் நினைவில் அமர்ந்திருக்கின்றேன் என்ற அந்தப் பழக்கத்தை நீங்கள் விருத்தி செய்துகொள்வீர்கள். பாபா பல்வேறுபட்ட வழிமுறைகளை உங்களுக்குக் காட்டுகின்றார். பக்தி மார்க்கத்தில் அவர்கள் சிலைகளை நினைவு செய்கின்றார்கள். இங்கு நீங்கள் உருவம் அற்ற ஒருவரையே நினைவு செய்கின்றீர்கள். இது புதியதொன்றாகும். உங்களை ஒரு ஆத்மாவாகக் கருதித் தந்தையாகிய என்னை நினைவு செய்யுங்கள்! ஏனெனில், இது புதியதொரு விடயமாகையால் அதற்கு முயற்சி அவசியமாகிறது. இதனை நீங்கள் பயிற்சி செய்ய வேண்டும். ஏற்கனவே நீங்கள் ஞானத்தைப் பெற்றுவிட்டீர்கள். எவ்வாறு விஷ்ணு பிரமாவாகின்றார் என்பதும் உங்களுக்கு விளங்கப்படத்தப்பட்டிருக்கின்றது. விஷ்ணு அதாவது இலக்ஷ்மியம். நாராயணனும் அவர்களுடைய 84 பிறவிகளின் பின்னர் பிரம்மாவும் சரஸ்வதியும் ஆகின்றார்கள். இவ்விடயங்கள் எந்த சமயநூல்களிலும் குறிப்பிடப்படவில்லை. பிரம்மா விஷ்ணுவின் தொப்புள் கொடியில் இருந்த தோன்றினார் என்று இல்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் குழந்தைகளாகிய உங்களை சுயதர்ஷணச் சக்கரதாரிகள் ஆக்குகின்றேன். அதன் அர்த்தத்தை நீங்கள் அறிவீர்கள். உங்களுடைய வார்த்தைகள் மிகவும் மறைமுகமானவை, அதனை எவரும் பிரதி செய்ய முடியாது. இந்த நாட்களில் அனைவரும்

ஒருவரை ஒருவர் பிரதி செய்கின்றார்கள். பலரும் வெள்ளை ஆடைகளை உங்களுக்குப் போட்டியாக அணிகின்றார்கள். இதில் உங்களுடன் எவருமே போட்டியிட முடியாது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஒவ்வொருநாளும் பாபாவுக்கு முன்னால் தனிப்பட்ட முறையில் அமர்ந்திருந்து அவரைச் செவிமடுக்கின்றீர்கள் என்பதை புரிந்துகொள்வதுடன், வெளியில் உள்ள குழந்தைகளும் சிவபாபாவே பிரம்மபாபாவின் மூலமாக முரளியை மதுவனத்தில் நடாத்துகின்றார் என்பதையும் புரிந்துகொள்கின்றார்கள். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்கின்றீர்கள். நினைவின் மூலமாகவே உங்கள் பாவங்கள் அனைத்தும் துண்டிக்கப்படும். நீங்கள் விகாரமானவர்கள் ஆகியதிலிருந்தே பாவம் செய்ய ஆரம்பித்தீர்கள், உங்கள் தலை மீது பல பிறவிகளுக்கான மிகப் பெரிய பாவச் சுமை உள்ளது. நீங்கள் தொடர்ச்சியாக தமோபிரதான் ஆகி உள்ளீர்கள். தமோபிரதான் ஆகுவதற்கு அரைச்சக்கரம் உங்களுக்கு எடுத்துள்ளது. கலப்படம் கலக்கப்படும் பொழுது ஆத்மா அழுக்கானவர் ஆகின்றார். ஆத்மாக்கள் சதோ இரஜோ, தமோ நிலைகளுக்கூடாக செல்கின்றார்கள். அந்தக் கலப்படம் நிச்சயமாக அகற்றப்பட வேண்டும். தந்தையின் நினைவு இல்லாது ஒரு ஆத்மாவால் பறப்பதற்கு முடியாது. மாயை, இராவணன் அனைவருடைய இறக்கைகளையும் துண்டித்துவிட்டான். இதுவும் கூட புரிந்துகொள்வதற்கான ஒரு விடயமாகும். அனாதியான முக்தியை எவருமே அடைய வில்லை. நீங்கள் கூவி அழைத்தீர்கள்: வந்து தூய்மையற்ற எங்களைத் தூய்மை ஆக்குங்கள். அதனைவிட வேறு ஒன்றும் இல்லை. எவ்வாறு தமோபிரதானில் இருந்து சதோபிரதான் ஆகுவது என்று தந்தை உங்களுக்கு கற்பிக்கின்றார். அவர் தொடர்ந்தும் குழந்தைகளுக்கு எழுதுகின்றார்: குழந்தைகளே, நீங்கள் தந்தையை மறந்த காரணத்தினாலேயே தமோபிரதான் ஆகி உள்ளீர்கள். இப்பொழுது தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள் நீங்கள் சதோபிரதான் ஆகுவீர்கள். சதோபிரதான் உலகத்தின் அதிபதி ஆகுவதற்கு தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். குழந்தைகளாகிய உங்களிடம் 84 பிறவிகளின் ஞானம் இருக்கின்றது. நீங்கள் 84 பிறவிகளின் சக்கரத்தை நிறைவு செய்துள்ளீர்கள். ஆத்மா அததகைய பிரதானமான பாகத்தைக் கொண்டுள்ளார். அத்தகைய சின்னஞ்சிறிய ஆத்மாவில் அத்தகைய பெரிய பாகம் பதிவு செய்யப்பட்டிருப்பதுவும் அற்புதமே! ஆத்மா கூறுகின்றார்: நான் 84 பிறவிகளை எடுத்துள்ளேன். நீங்கள் இந்த நேரத்திலேயே இந்தப் புரிந்துணர்வைக் கொண்டுள்ளீர்கள். மனிதர்கள் எதையுமே அறிய மாட்டார்கள். நீங்கள் ஒரு சரீரத்தை நீக்கி இன்னுமொன்றை எடுக்கிறீர்கள். மறுபிறவி எடுக்கையில் நீங்கள் தொடர்ச்சியாக கீழ் இறங்கி வருவீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் சதோபிரதான் ஆகி பின்னர் இராச்சியத்தை ஆட்சி செய்வீர்கள். ஆகவே, நீங்கள் அதிகளவு சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்ய வேண்டும்! பாபா உங்களுக்கு எல்லையற்றதோர் ஆஸ்தியை ஒவ்வொரு சக்கரத்திலும் தருகின்றார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது இந்தப் புரிந்துணர்வைப் பெற்றுள்ளீர்கள். நீங்கள் மாலையின் மணிகள் ஆகி பின்னர் வரிசைக்கிரமமாக அங்கு இராச்சியத்தை ஆளுவீர்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அந்த இராச்சியத்தின் சம்பிரதாயங்களும், முறைகளும் எதுவோ அது மீண்டும் இருக்கும். அது எவ்வாறு அல்லது இது எவ்வாறு நடைபெறும் என்பது பற்றிய வீணாண எண்ணங்களை நீங்கள் கொண்டிருக்கக் கூடாது. முன்னர் நீங்கள் கடந்த காலத்தில் ஆட்சி செய்தது போலவே ஆட்சிபுரிவீர்கள். தொடர்ச்சியாக பற்றற்ற

பார்வையாளராக பாருங்கள். எவ்வாறு நடக்கும் என்பது பற்றி கவலைப் படுவதற்கான அவசியம் இல்லை. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. மங்களகரமானதோர் பணியைப் பிற்போடாதீர்கள். தூய்மையாகி உங்கள் முழு ஆஸ்தியையும் தந்தையிடம் இருந்து கோரிக் கொள்ளுங்கள். உங்களைத் தகுதிவாய்ந்தவர்களாக்கி உங்கள் சொந்தக் கால்களில் நில்லுங்கள். ஒரே ஒரு தந்தையில் முழுமையான அன்பைக் கொண்டிருங்கள்.
2. அனைத்தையும் செய்யும் பொழுதும் சரீரருபமற்ற தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். வீணான எண்ணங்களைக் கொண்டிருக்காதீர்கள். சதோபிரதான் ஆகுங்கள்! எல்லையற்ற சந்தோஷத்தைப் பேணுங்கள்.

ஆசீர்வாத மேன்மையான வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுவதன் அடிப்படையில், ம்: சக்தி சொருபம் ஆகி, மாயையின் சகவாசத்தின் எந்தவொரு ஆதிக்கத்திற்கும் அப்பால் நிலைத்திருப்பீர்களாக. குழந்தைகள் முறைப்பாடு செய்கின்றார்கள், தமது சொந்தக்காரர்கள் தாம் சொல்வதைக் கேட்பதில்லை என்றும், அவர்கள் நல்ல சகவாசத்தைக் கொண்டிருப்பதில்லை என்றும், இதனால் அவர்களால் சக்திசாலிகளாக ஆக முடியாதுள்ளது என்பதே அவையாகும். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் ஞான சொருபமாகவும் சக்திசொருபமாகவும் இருக்கின்ற ஆசீர்வாதத்தைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். ஆகையால், மேன்மையான வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுவதன் அடிப்படையில், உங்கள் ஸ்திதியை ஆட்ட அசைக்க முடியாததாக ஆக்குங்கள். ஒவ்வொருவரின் பாகத்தையும் பற்றற்ற பார்வையாளராகப் பாருங்கள். உங்களுடைய சதோகுனி பாகத்தை நடிப்பதில் ஸ்திரமாக இருங்கள். சதா தந்தையின் சகவாசத்தில் நிலைத்திருந்தால், நீங்கள் எந்த தமோகுனி ஆத்மாக்களின் சகவாசத்தினாலும் வசப்படமாட்டீர்கள்.

சுலோகம்: ஒரு கர்மயோகி ஆத்மா, செயல்களின் கல்ப விருட்சத்தில் அமர்ந்திருந்து அப்பால் இருக்கின்ற ஸ்திதியில் நிலைத்திருந்தவாறு செயல்களை செய்பவர் ஆவார்.

---ஓம் சாந்தி---